

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа учебной
дисциплины
«Организация и управление онлайн-
продажами»**

Направление подготовки: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль подготовки: гуманитарий

Квалификация выпускника: Дизайнер

Форма обучения: очная

Москва 2024

СОДЕРЖАНИЕ

I. ПАСПОРТ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ	3
II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
III. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	10
IV. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

I. ПАСПОРТ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа учебной дисциплины «Организация и управление онлайн-продажами» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности *54.02.01 Дизайн (по отраслям)*, утвержденным Минобрнауки России № 1391 от 27 октября 2014 г. в части государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по специальности *54.02.01 Дизайн (по отраслям)*.

Программа предназначена для реализации требований к содержанию и уровню подготовки специалистов указанной специальности.

МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Учебная дисциплина «Организация и управление онлайн-продажами» относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального цикла подготовки учебного плана специалистов СПО специальности *54.02.01 Дизайн (по отраслям)*.

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ – ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью дисциплины «Организация и управление онлайн-продажами» являются приобретение знаний, навыков и способностей в области использования электронного бизнеса, правового регулирования электронной коммерции, применения современных технологий электронной торговли.

Задачи изучения дисциплины:

- изучение информационно-коммуникационных технологий организации онлайн-продаж;
- анализировать потребительскую аудиторию при осуществлении онлайн-продаж;
- приобретение знаний в области организации онлайн-продаж;
- изучение правовых основ регулирования онлайн-продаж;
- изучение современных технологий совершения коммерческих операций с применением электронных средств обмена данными;
- приобретение навыков анализа и оценки эффективности управления онлайн-продажами;

В результате изучения дисциплины обучаемый должен:

уметь:

- осуществлять поиск и использовать информацию, необходимую для эффективных онлайн-продаж;
- использовать информационно-коммуникационные технологии при осуществлении онлайн-продаж;
- работать на электронных торговых площадках;
- пользоваться электронными деньгами и электронными платежными системами;
- управлять товарными запасами и потоками, организовывать работу на складе, размещать товарные запасы на хранение при осуществлении онлайн-продаж;

знать:

- нормативно-правовую базу осуществления онлайн-продаж;
- основы функционирования платежных систем Интернета;
- основные и дополнительные услуги оптовой и розничной торговли в сфере онлайн-продаж;
- методы оценки эффективности онлайн-продаж.

КОМПЕТЕНЦИИ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины «Организация и управление онлайн-продажами» направлен на формирование компетенций, предусмотренных федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности *54.02.01 Дизайн (по отраслям)*.

В результате освоения дисциплины студент должен обладать следующими общими (ОК) и профессиональными (ПК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ПК 1.2.	На своем участке работы управлять товарными запасами и потоками, организовывать работу на складе, размещать товарные запасы на хранение.
ПК 1.5.	Оказывать основные и дополнительные услуги оптовой и розничной торговли

Количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – **85** часов, в том числе:
 - обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **57**

часов;

- самостоятельной работы обучающегося – **28** часов.

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	85
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	57
в том числе:	
Лекции	19
лабораторные работы	-
практические занятия	38
контрольные работы	-
Семинары	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	28
в том числе:	
работа с конспектом лекций	
изучение новой литературы	
выполнение домашних заданий	
эссе, реферат	
Промежуточная аттестация в форме	Дифференцированный зачет

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
Тема 1. Информационно-коммуникационные технологии организации онлайн-продаж	Содержание учебного материала	6		
	Инфокоммуникационная инфраструктура предприятий электронного бизнеса. Коммуникационная платформа предприятия электронного бизнеса. Модели организации коммуникационной платформы. Технологическая модель электронного предприятия: архитектура, платформа, инструменты, приложения.	2	1	
	Технология приобретения товаров в интернет-магазине. Интернет-трейдинг. Этапы организации продаж интернет-магазине:	2	1	

	привлечение посетителя на сайт; удержание посетителя на сайте; контакт с потенциальным клиентом; заключение сделки.			
	Модели реализации информационной платформы предприятия электронного бизнеса. Нормативно-правовая база взаимодействия организаций электронного бизнеса. Правовые аспекты организации онлайн-продаж.	2		
	Практические занятия:	10 (3)		
	Доклады с презентацией и дискуссия	4		10
	Эссе	2		5
	Тест	4 (1)		10
	Самостоятельная работа	8		
	Написание конспекта по теме.	4		
Тема 2. Формирование потребительской аудитории и организация онлайн-продаж	Эссе	4		5
	Содержание учебного материала	4		
	Определение целевой аудитории и поиска ее в Интернет. Критерии сегментации: социально-демографические характеристики, психографические характеристики, поведенческие характеристики, географические характеристики.	2	2	
	Платежные системы с использованием кредитных карт: характеристика, схема проведения платежа, преимущества и недостатки, примеры. Платежные системы с использованием электронных наличных: характеристика, схема проведения платежа, преимущества и недостатки, примеры. Смарт-карты. Протоколы безопасной передачи данных. Интернет банкинг. Российские платежные системы Интернета. Особенности транзакций в Интернет.	2	2	
	Практические занятия:	8		

	Ситуационный практикум	2 (4)		10
	Доклады на семинаре	4		10
	Тест	2 (1)		10
	Самостоятельная работа	6		
	Написание конспекта по теме.	2		
	Подготовка докладов	4		
Тема 3. Организация расчетов в онлайн- продажах	Содержание учебного материала	4		
	Выбор платежных средств. Внедрение протоколов шифрования. Интернет-реклама. Принятие заказов через web-узел. Обработка заказов. Выполнение заказов. Прием платежей. Осуществление взаиморасчетов. Анализ информации. Отправка защищенной информации через Интернет. Аутентификация. Цифровые сертификаты. Настройка безопасности браузера. Кодирование. Вирусы. Проксисерверы. Firewalls.	2	2	
	Виды платежных средств, используемые в Интернет. Организация расчетов в Интернет с использованием магнитных кредитных и дебетовых карт. Протокол SET и его модификации. Расчеты электронными чеками и их особенности. Смарт-карты, их виды и особенности.	2	2	
	Практические занятия:	10		
	Семинар	2		5
	Ситуационный практикум	4		10
	Тест	2 (1)		10
	Самостоятельная работа	8		
	Написание конспекта по теме.	4		
	Подготовка докладов	4		
Тема 4.	Содержание учебного материала	5		

Эффективность управления онлайн-продажами	Измерение эффективности онлайн-продаж. Поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения онлайн-продаж. Методы оценки эффективности электронного бизнеса.	2	3	
	Основные показатели оценки экономической эффективности электронной В2С-торговли. Коммерческая составляющая эффективности онлайн-продаж: общее количество покупателей, общее количество покупателей, которые повторно приобрели товар, конверсия посетителей (эффективность превращения посетителей в покупателей), суммарный объем покупок в определенном периоде (товарооборот), объем покупок (товарооборот) на одного покупателя; количество совершенных покупок; количество покупок, совершенных одним покупателем, широта, глубина, устойчивость ассортимента; товарооборачиваемость; издержки обращения; доходы; сумма прибыли; производительность труда одного работника; уровень рентабельности продаж.	3	3	
	Практические занятия:	10		
	Практикум по решению задач	6		10
	Тест	4 (1)		10
	Самостоятельная работа:	6		
	Написание конспектов по теме	4		
	Подготовка к семинару	2		
	Всего	85/28		100

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

III. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличие учебного кабинета

Оборудование учебного кабинета:

1. Посадочные места по количеству обучающихся.
2. Рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

1. Компьютеры с выходом в Интернет.
2. Видеопроекторное оборудование.
3. Программное обеспечение общего и специального назначения:
 - Microsoft Office;

Информационное обеспечение обучения:

Основные источники:

1. Денисов, Д.П. Интернет-технологии в электронном бизнесе и коммерции : практическое пособие / Д.П. Денисов. – Москва : Лаборатория книги, 2012. – 112 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=140249>

Дополнительные источники:

1. Гаврилов, Л.П. Основы электронной коммерции и бизнеса: учебное пособие / Л.П. Гаврилов. – Москва : СОЛОН-ПРЕСС, 2009. – 592 с. : ил. – (Библиотека студента). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=118188>

Нормативно-правовые акты:

1. Федеральный закон от 28.12.2009 года № 381-ФЗ «Об основах государственного регулирования торговой деятельности в РФ»; <http://www.consultant.ru>

2. Федеральный закон от 06.04.2011 N 63-ФЗ (ред. от 23.06.2016) "Об электронной подписи" (с изм. и доп., вступ. в силу с 31.12.2017). http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_112701/

3. Гражданский кодекс РФ: Статья 497. «Продажа товара по образцам и дистанционный способ продажи товара»;

4. Закон о защите прав потребителей: Статья 26.1. «Дистанционный способ продажи товара»;

5. Постановление Правительства РФ от 27.09.2007 № 612. «Правила продажи товаров дистанционным способом».

6. Федеральным законом от 08.08.2001 № 128-ФЗ "О лицензировании отдельных видов деятельности" (с изменениями от 27.12.2009 N 374-ФЗ) <http://www.consultant.ru>

7. Закон РФ «О защите прав потребителей». – М.: Издательство «Омега – Л», 2010. – 47с. – (Законы Российской Федерации). <http://www.consultant.ru>

8. Закон РФ от 20.02.1995г. №24-ФЗ «Об информации, информатизации и защите информации». <http://www.consultant.ru>

9. Закон РФ от 23 сентября 1992г. №3520 – «О товарных знаках, знаках обслуживания и наименования мест происхождения товаров» <http://www.consultant.ru>

Интернет-ресурсы:

№ п/п	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
1.	Налоговый кодекс РФ.	http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19671/
2.	Постановление правительства Российской Федерации от 27 декабря 2010 г. N 1160. Об утверждении положения о разработке, утверждении и изменении нормативных правовых актов, содержащих государственные нормативные требования охраны труда.	http://www.referent.ru/1/170759
3.	Федеральный закон "О применении контрольно-кассовой техники при осуществлении расчетов в Российской Федерации" от 22.05.2003 N 54-ФЗ	http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_42359/
4.	Федеральный закон от 6 июня 2019 г. N 129-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "О применении контрольно-кассовой техники при осуществлении расчетов в Российской Федерации"	https://rg.ru/2019/06/10/kassy-dok.html
	Порталы	
5.	Федеральная служба государственной статистики.	http://www.gks.ru
6.	Мониторинг экономических показателей	http://www.budgetrf.ru

7.	Университетская библиотека онлайн	http://biblioclub.ru
8.	Федеральная служба по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека: законы и нормативные документы регламентирующие товарное обращение и безопасность товаров на территории РФ.	http://www.rospotrebnadzor.ru/
9.	Компьютерная справочная правовая система КонсультантПлюс	http://www.consultant.ru

IV. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
знать: - нормативно-правовую базу осуществления онлайн-продаж; - основы функционирования платежных систем Интернета; - основные и дополнительные услуги оптовой и розничной торговли в сфере онлайн-продаж; - методы оценки эффективности онлайн-продаж.	Ф: текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация. М: индивидуальный или групповой опрос; индивидуальная или групповая работа (представление выполненного задания); эссе, доклад, отчет о выполнении практикума по решению задач, отчет о выполнении ситуационного практикума; тестирование проверки выполнения домашних заданий.
уметь:	
осуществлять поиск и использовать информацию, необходимую для эффективных онлайн-продаж;	
использовать информационно-коммуникационные технологии при осуществлении онлайн-продаж;	
работать на электронных торговых площадках;	
пользоваться электронными деньгами и электронными платежными системами;	
управлять товарными запасами и потоками, организовывать работу на складе, размещать товарные запасы на хранение при осуществлении онлайн-продаж.	
ОК 4, ОК 5, ПК 1.2, ПК 1.5	Дифференцированный зачет

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа учебной дисциплины
«Основы философии»**

Специальность: *54.02.01 Дизайн (по отраслям)*

Профиль: *гуманитарный*

Квалификация выпускника: *Дизайнер*

Форма обучения: *очная*

Москва 2024

Содержание

I. Паспорт учебной программы.....	3
II. Структура и содержание учебной дисциплины	5
III. Условия реализации учебной дисциплины	8
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	14

I. Паспорт программы учебной дисциплины

Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Основы философии» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности *54.02.01 Дизайн (по отраслям)*, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1391 от 27 октября 2014 г. и является частью основной профессиональной образовательной программы. Программа предназначена для реализации требований к содержанию и уровню подготовки специалистов в дизайне.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Настоящая дисциплина принадлежит к циклу общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин профессиональной подготовки и представляет собой важнейшую отрасль социально-гуманитарного знания. Для ее изучения требуются знания по такой дисциплине, как «История».

Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Целью дисциплины «Основы философии» является формирование базовой системы философских знаний, выработка философского способа мышления в отношении общей картины мира, сложных взаимосвязей жизненной реальности, ценностей человеческого существования, профессиональной деятельности.

Задачи изучения дисциплины:

- изучение философского наследия;
- раскрытие сущности и содержания основных философских категорий;
- формирование философского мышления и мировоззрения;
- формирование нравственных ценностных установок личности;
- обучение использованию источников философской и научной мысли;
- формирование навыков самостоятельной и коллективной работы студентов по философской тематике и проблематике;
- обучение универсальному и критически-осмысляющему философскому подходу в восприятии и анализе явлений природы, общества, культуры, человеческой жизни и профессиональной деятельности;
- овладение основами логики и методологии научного познания;
- повышение общего уровня философской культуры.

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся

должен:

уметь:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

знать:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

Результаты освоения дисциплины

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

Количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – **66** часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **48** часов;
- самостоятельной работы обучающегося – **18** часов.

II. Структура и содержание учебной дисциплины

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	66
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
лекции	16
практические занятия	32
контрольные работы	
семинары	
курсовое проектирование	
консультации	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	18
в том числе:	
работа с конспектом лекций	4
изучение дополнительной литературы	4
выполнение домашних заданий	5
эссе, реферат	5
Промежуточная аттестация в форме	Зачет

Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Баллы
Тема № 1. Предмет философии.	Содержание учебного материала	2		
	Истоки Философии	2	3	
	Особенности философии.		3	
	Предмет философии.		3	
	Философия и наука		3	
	Многообразие философских направлений и школ		3	
	Практическое занятие	4		
	Групповая дискуссия по теме №1	3		6
	Тест по теме 1	1		5
	Самостоятельная работа:	2		
	Домашнее задание: подготовить развернутый ответ на тему «Соотношение философии и науки»	2		
Тема № 2. Мировоззрение и философия «идеального» и	Содержание учебного материала	2		
	Понятие «мировоззрение».	2	3	
	Влияние философии на формирование мировоззрения		3	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Баллы
«материального».	Соотношение «материального» и «идеального» в философии.		3	
	Проблемы познаваемости мира		3	
			3	
	Практическое занятие	4		
	Групповая дискуссия по теме 2	3		6
	Тест по теме 2	1		5
	Самостоятельная работа:	2		
	Провести работу с конспектом лекций	1		
	Реферат по теме 2	1		4
Тема № 3. История мировой философии. Эпоха становления.	Содержание учебного материала	2		
	Особенности древней философии	2	3	
	Сократ, Платон, Аристотель.		3	
	Особенности средневековой философии.		3	
	Особенности философии эпохи Возрождения.		3	
	Практическое занятие	4		
	Групповая дискуссия по теме №3	4		11
	Самостоятельная работа:	2		
	Изучить дополнительную литературу	2		
Тема № 4. История мировой философии. Зрелый период.	Содержание учебного материала	2		
	Особенности философии Нового Времени	2	3	
	Особенности философии XIX века. Немецкая классическая философия.		3	
	Особенности философии XX - начала XXI века.		3	
	Экзистенциализм.		3	
	Практическое занятие	4		
	Групповая дискуссия по теме №4	4		11
	Самостоятельная работа:	2		
	Домашнее задание: подготовить сравнительный анализ философии Гегеля и философии Маркса	2		
Тема № 5. Русская философия.	Содержание учебного материала	2		
	Особенности русской философии X - первой половины XIX вв.	2	3	
	Западники и славянофилы.		3	
	Особенности русской философии второй половины XIX – начала XX вв.		3	
	Идеологические подходы в русской		3	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Баллы
	философии.			
	Философия Серебряного Века		3	
	Марксизм-ленинизм		3	
	Практическое занятие	4		11
	Групповая дискуссия по теме №5	4		
	Самостоятельная работа:	2		
	Домашнее задание: ответить на вопрос «В чем состоит роль сборника «Вехи» в истории русской философии?».	2		
Тема № 6. Общество: основы философского анализа.	Содержание учебного материала	2		
	Теоретические модели общества.	2	3	
	Формационный и цивилизационный подход		3	
	Социальная сфера		3	
	Практическое занятие	4		11
	Групповая дискуссия по теме №6	4		
	Самостоятельная работа:	4		
	Написать эссе по теме 6	4		4
Тема № 7. Общество как саморазвивающаяся система.	Содержание учебного материала	2		
	Общество как саморазвивающаяся система.	2	3	
	Материально-производственная сфера		3	
	Политическая сфера		3	
	Социальная сфера		3	
	Духовная сфера		3	
	Практическое занятие	4		11
	Групповая дискуссия по теме №7	4		
	Самостоятельная работа:	2		
Тема № 8. Личность как субъект социального развития.	Провести работу с конспектом лекций	2		
	Содержание учебного материала	2		
	Природа человека	2	3	
	Понятие личности		3	
	Свобода и ответственность личности		3	
	Практическое занятие	4		
	Групповая дискуссия по теме № 8	4		11
	Самостоятельная работа:	2		
	Провести работу с конспектом лекций	1		
	Реферат по теме 8	1		4
Всего		66/18		100

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.
Реализация программы дисциплины требует наличия

Кабинет социально-экономических дисциплин

учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Оснащенность которой:

мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя; технические средства обучения (персональный компьютер, колонки); наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран); учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации по дисциплине.

Учебно-наглядные пособия:

Истоки философии

Философия Серебряного Века

Понятие личности

Помещения для самостоятельной работы обучающихся

Оснащенность которых:

компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»; мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная).

Учебно-наглядные пособия:

Классификация видов СР по дидактической цели

Понятие «Самостоятельная работа студентов»

Цели самостоятельной работы

Факторы мотивации самостоятельной работы студентов

Условия эффективности реализации личностно-ориентированного подхода при проектировании и реализации самостоятельной работы студентов.

При проведении образовательного процесса по дисциплине необходимо наличие:

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 pro;

- Операционная система Microsoft Windows 10 pro;
- Операционная система Microsoft Windows Server 2012 R2;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 13;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 16;
- Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition;

Лицензионное программное обеспечение отечественного производства:

- Антивирусная программа Dr.Web;

Свободно-распространяемое программное обеспечение:

- 7-ZIP – архиватор <https://7-zip.org.ua/ru/>
- Inkscape – векторный графический редактор <https://inkscape.org/ru/o-programmye/>
- Gimp – растровый графический редактор <http://www.progimp.ru/>

электронно-библиотечная система:

- Электронная библиотечная система (ЭБС) «Университетская библиотека ONLINE» <http://biblioclub.ru/>

современные профессиональные базы данных:

- Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.
- Портал Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

информационные справочные системы:

- Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
- Компьютерная справочная правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru/>) .

Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1. Кодис, О.С. Основы философии : учебное пособие : [12+] / О.С. Кодис. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 113 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>
2. Митина, Н.Г. Основы философии : учебное пособие / Н.Г. Митина. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. – 229 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Дополнительная литература:

1. Сабиров, В.Ш. Основы философии : учебник : [12+] / В.Ш. Сабиров, О.С. Соина. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2018. – 344 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Интернет-ресурсы:

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
1.	«Философский шторм»: совместное философское творчество	http://www.philosophystorm.org/
2.	Философы и мыслители	http://www.great-philosopher.ru/
3.	Лекции по философии	https://hum.hse.ru/filosof

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

В образовательном процессе по данной дисциплине используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии

социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Технологии, используемые в работе с обучающимися с ОВЗ, учитывают индивидуальные особенности лиц с ОВЗ.

Все образовательные технологии применяются как с использованием универсальных, так и специальных информационных и коммуникационных средств, в зависимости от вида и характера ограниченных возможностей здоровья данной категории обучающихся.

При наличии в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и (или) лицами, привлекаемыми ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Конкретные формы и виды самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ устанавливаются преподавателем. Выбор форм и видов самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ осуществляется с учетом их способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала. Формы самостоятельной работы устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге или на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся с ОВЗ предоставляется дополнительное время для консультаций и выполнения заданий.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОПОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д. Текущий контроль успеваемости для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имеет большое значение, поскольку позволяет своевременно выявить затруднения и отставание в обучении и внести коррективы в учебную деятельность.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду

предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
знать:	Ф: текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация. М: индивидуальный или групповой опрос;
• Основные категории и понятия философии.	
• Роль философии в жизни человека и общества.	

• Основы философского учения о бытии.	индивидуальная или групповая работа (представление выполненного задания); конспект, эссе, реферат, отчет о выполненной работе.
• Сущность процесса познания.	
• Основы научной, философской и религиозной картины мира.	
• Об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды.	
• О социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.	
уметь:	
• Ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.	
<i>ОК 1, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8</i>	<i>Зачет</i>

Фонд оценочных материалов для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине «Основы философии» проводится в форме зачета.

Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
Зачет/ОК 1, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8.	Зачет представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя. Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а так же позволяющий оценить степень владения обучающегося принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задания №3 – задания на проверку	Балльная оценка каждого вопроса согласно Стандарту проведения ПА, в сумме 100 . Вопрос 1: 0-30 Вопрос 2: 0-30 Вопрос 3: 0-40 «Зачтено» – 90-100 – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задачи решены правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. – 70 -89 – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Ход решения задач правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. – 50 - 69 – ответ в основном правильный, логически выстроен,

	умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	использована профессиональная терминология. Задача решена частично. «Не зачтено» – менее 50 – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задачи не решены.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Задание 1 типа

1. Философия идеализма. Понятие и его виды идеализма.
2. Формы мировоззрения (мифология, религия, философия, наука).
3. Время и условия возникновения философии. Соотношение философии и мифологии.
4. Структура философского знания.
5. Научное и религиозное мировоззрение: общие и отличительные черты.
6. Мировоззрение и философия.
7. Причины многообразия философских подходов.
8. Теория государства Фомы Аквинского.
9. Гносеологическая сторона основного вопроса философии.
10. Исторические формы и основные черты материализма в философии.
11. Проблема роли личности в истории.
12. Особенности философия Сократа.
13. Особенности философии Аристотеля.
14. Политическая теория Аристотеля.
15. Особенности и этапы развития философии средневековья.
16. Феномен отчуждения как философская проблема.
17. Номинализм и реализм как направления средневековой философии.
18. Утопические учения Томаса Мора и Томмазо Кампанеллы.
19. Общая характеристика философии Нового времени XVII века.
20. Особенности философии эмпиризма Ф. Бэкона
21. Бытие как философская категория.
22. Понятие и основные законы диалектики.
23. Диалектика развития производительных сил и производственных отношений.
24. Особенности философии картезианства Р. Декарта.
25. Политическая теория Томаса Гоббса.

Задание 2 типа

1. Философия и религия.
2. Основной вопрос философии: онтологическая и гносеологическая стороны.
3. Понятие истины в философии. Виды и критерии истины.
4. Мировоззрение: понятие и виды.

- 5.«Материя» и «сознание» как философские категории.
- 6.Основные подходы к определению предмета философии.
- 7.Политическая теория Дж. Локка.
- 8.Особенности политической философии Николо Макиавелли.
- 9.Основные подходы к соотношению философии и науки.
- 10.Античной философия: основные этапы и особенности.
- 11.Основные направления античной философии.
- 12.Политическая теория Платона.
- 13.Философия Платона.
- 14.Материально-производственная сфера жизни общества: понятие, элементы и особенности.
- 15.Материалистическое понимание истории.
- 16.Соотношение понятий «человек», «индивид», «личность» в философии.
- 17.Философия эпохи возрождения: основные черты и представители.
- 18.Общество как саморазвивающаяся система: понятие и основные сферы.
- 19.Немецкая классическая философия: понятие, особенности и основные представители.
- 20.Социальная сфера жизни общества.
- 21.Материалистическая диалектика: понятие и основные категории.
- 22.Основные теоретические модели общества.
- 23.Основные положения философии Б. Спинозы.
- 24.Марксистская философия.
- 25.Онтологическая сторона основного вопроса философии.

Задание 3 типа

1.Греческий философ Аристотель писал «Платон мне друг, но истина дороже». За что Аристотель критиковал Платона? Чья позиция из двух мыслителей Вам ближе? Ответ обоснуйте.

2.Попытайтесь мысленно представить полемику представителей материализма и субъективного идеализма по основному вопросу философии. Какие аргументы могли бы быть приведены с той и с другой стороны? Что рационального вы могли бы вынести из этого спора?

3.Французский философ Р. Декарт замечал: «Философия (...) распространяется на все доступное для человеческого познания». Согласны ли вы с таким пониманием предмета философии? Какой подход к определению предмета философии разделяете Вы?

4.Проанализируйте значение и роль священных текстов как памятников древневосточной философии (на примере Вед, Библии, Корана).

5.Охарактеризуйте утопические произведения Томаса Мора «Утопия» и Томмазо Кампанеллы «Город солнца». Какая роль этих произведений в развитии

социальной философии Возрождения? Убедительны ли, на Ваш взгляд, аргументы авторов? Возможно ли организовать общество, в котором не будет денег и частной собственности? Выскажите собственную точку зрения.

6.Немецкий философ А. Шопенгауэр замечал: «Истинно философское воззрение на мир... то, которое учит нас познавать его внутреннюю сущность...». О какой функции философии идет речь в этом высказывании? Как соотносятся между собой философия и мировоззрение?

7.В чем заключался спор народников и марксистов? Охарактеризуйте позиции указанных направлений общественной мысли. Чья точка зрения Вам ближе? Ответ обоснуйте.

8.Владимир Соловьев, а за ним и Федор Достоевский провозгласили крылатую истину: «Краса спасет мир!». Древнекитайская мудрость утверждает: «Если хочешь быть красивым - умей находить и создавать красоту вокруг себя». Какое понимание красоты заложено в данных высказываниях? Дайте развернутый ответ.

9.Современный российский философ И.А. Гобозов отмечает: «Настоящий политик руководствуется не моральными нормами, а интересами государства и народа ...Потеряв часть, сохраняется целое, но потеряв целое, погибает и часть». Согласны ли Вы с данной точкой зрения? Может ли, на Ваш взгляд, руководитель государства жертвовать интересами отдельных личностей для достижения общего блага? Ответ обоснуйте.

10.Ж.А. Пуанкаре, характеризуя ... истину, писал: «Основные положения геометрии Евклида суть также не что иное, как соглашение, и было бы настолько же неразумно доискиваться, истины они или ложны, как задавать вопрос, истина или ложна метрическая система. Эти соглашения только удобны».

О каком типе истины идет речь? Выскажите свое понимание взаимодействия абсолютной и относительной истины.

11.Охарактеризуйте полемику западников и славянофилов. Чья точка зрения Вам представляется более аргументированной? Ответ обоснуйте.

12.В.И. Ленин писал: «для материалиста «фактически дан» внешний мир, образом коего являются наши ощущения. Для идеалиста «фактически дано» ощущение, причем внешний мир объявляется «комплексом ощущений»».

Чем, по мнению Ленина, различаются взгляды материалистов и идеалистов? О каком типе идеализма идет речь в вышеприведенном высказывании?

13.Что понимается в марксизме под базисом и надстройкой? Выскажите Ваше понимание взаимодействия базиса и надстройки в обществе?

14.К. Маркс писал, что люди являются и актерами, и авторами своей всемирно-исторической драмы. Как Вы понимаете это высказывание? Что подразумевает под этим высказыванием автор?

15.Советский философ Э.В. Ильенков, характеризуя вопрос соотношения материи и сознания, утверждает, что «представить себе материю в целом – как всеобщую субстанцию, – лишенную мышления как одного из ее атрибутов, – значит представить ее себе неверно, более бедной, чем она на самом деле есть». Что Вы понимаете под субстанцией? О какой стороне основного вопроса философии идет речь?

16.Какой образ ввел в философско-антропологический оборот немецкий мыслитель Ф. Ницше для обозначения существа, которое «по своему могуществу должно превзойти современного человека настолько, насколько последний превзошел обезьяну»? Раскройте, как Вы понимаете этот образ? Как использовался этот образ в политической жизни XX века?

17.Проанализируйте с точки зрения социальной философии роль научно-технического прогресса в культурном развитии человечества.

18.Выскажите свое понимания следующих философских вопросов И. Канта в отношении человека: «Что я могу знать?», «Что я должен делать?», «На что мне позволено надеяться?», «Что есть человек?».

19.Прочитайте высказывание Л. Фейербаха: «...искусство не выдает свои создания за нечто другое, чем они есть на самом деле, т.е. другое, чем создание искусства; религия же выдает свои вымышленные существа за существа действительные». В чем Фейербах видит различия искусства и религии?

20.Пифагор писал: «Народы! Старайтесь более иметь добрые обычаи, нежели законы: обычаи суть первые законы». В самом ли деле обычаи важнее законов в обществе? Почему в обществе, где царит преступность, только хорошими законами вряд ли можно оздоровить общественную жизнь?

21.Советский философ М. А. Лифшиц, говоря о религии, считал: «сила религиозной морали состоит в том, что она утоляет жажду непосредственной, добровольной связи между людьми. Люди ненавидят казёнщину своих отношений, им не хватает тепла. Религиозная мораль удовлетворяет эту потребность, но, что бы ни говорили её защитники, она удовлетворяет её бессильной грёзой... Религия исходит из глубокого разъединения людей, их коренного одиночества, не побеждённого обществом, а, напротив, усиленного им... Только на почве демократического подъёма и особенно в порывах энтузиазма народных восстаний реальное нравственное поле росло, сметая ничтожные преграды между людьми и обнажая от лицемерных фраз преграды действительные, требующие уничтожения. Революция есть слияние

общественного дальнего действия с близким действием. Это дружное вмешательство людей в их собственную, украденную у них жизнь». В чем состоит, по мнению, Мих. Лифшица, сила религиозной морали? На какой основе, по мнению Мих. Лифшица, возможен реальный рост нравственности? Согласны ли Вы с его позицией? Ответ аргументируйте.

22. Тождественны ли понятия «человек» и «личность»? У американского фантаста Р. Шекли можно найти словосочетание «минимум человека», то есть набор элементарных качеств, которые позволяют определенному индивиду называть себя человеком. Тогда можно, по-видимому, говорить и о «максимуме человека» – личности? Каждый ли человек – личность? Объясните двусмысленность последнего вопроса. Как бы Вы определили личность?

23. Что понимал под термином «Одномерный человек» Г. Маркузе? Выскажите свое понимание и отношение к данному термину на примере современного общества.

24. М. Вебер показал, как религиозная система ценностей влияет на реальную жизнь, во многом определяет направление развития целых народов. Буддизм, по его мнению, способствует формированию созерцательного отношения к миру, что в известных условиях тормозит технологическое развитие. Христианство более ориентирует человека на

преобразование мира. Установление капиталистических отношений в

Европе во многом было подготовлено распространением... чего? и почему? Завершите мысль и объясните позицию Вебера.

25. Что вкладывается в понятие «диалектическое отрицание»? Является ли примером закона отрицания смена дня ночью? Ответ обоснуйте и приведите собственные примеры диалектического закона отрицания отрицания.

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа учебной дисциплины
«История»**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: Дизайнер

Форма обучения: очная

Москва 2024

Содержание

I. Паспорт учебной программы.....	3
II. Структура и содержание учебной дисциплины	5
III. Условия реализации учебной дисциплины	9
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	16

I. Паспорт учебной программы

Область применения программы.

Программа учебной дисциплины «История» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности *54.02.01 Дизайн (по отраслям)*, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1391 от 27 октября 2014 г. и является частью основной профессиональной образовательной программы.

Программа предназначена для реализации требований к содержанию и уровню подготовки специалистов в области художественного проектирования объектов графического дизайна, дизайна среды, промышленного дизайна, арт-дизайна.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Настоящая дисциплина принадлежит к циклу общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин и представляет собой важнейшую отрасль социально-гуманитарного знания.

Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.

Программа ориентирована на достижение следующих целей и задач:

- **воспитание** гражданственности, национальной идентичности, развитие мировоззренческих убеждений учащихся на основе осмысления ими исторически сложившихся культурных, религиозных, этнонациональных традиций, нравственных и социальных установок, идеологических доктрин;

- **развитие** способности понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира, определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности, соотносить свои взгляды и принципы с исторически возникшими мировоззренческими системами;

- **освоение** систематизированных знаний об истории человечества, формирование целостного представления о месте и роли России во всемирно-историческом процессе;

- **овладение** умениями и навыками поиска, систематизации и комплексного анализа исторической информации;

- **формирование** исторического мышления – способности рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности, сопоставлять различные версии и оценки исторических событий и личностей, определять собственное отношение к дискуссионным проблемам прошлого и современности.

Основу программы составляет содержание, согласованное с требованиями федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования базового уровня.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

знать:

- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI вв.;
- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;
- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;
- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

Результаты освоения дисциплины

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

Количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – **72** часа, в том числе:
 - обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **54** часа;
 - самостоятельной работы обучающегося – **18** часов.

II. Структура и содержание учебной дисциплины

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	72
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	54
в том числе:	
лекции	54
практические занятия	*
контрольные работы	*
семинары	*
курсовое проектирование	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	18
в том числе:	
работа с конспектом лекций	
изучение дополнительной литературы	
выполнение домашних заданий	9
эссе, реферат	9
Промежуточная аттестация в форме	Зачет

Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
Тема 1. Древнейшая стадия истории человечества.	Содержание учебного материала	4		
	Древнейшая стадия истории человечества.	4	1	
	Самостоятельная работа:	1		
	Написать эссе по теме : «История как наука»	1		6
Тема 2. Цивилизации Древнего мира.	Содержание учебного материала	4		
	1. Ранние цивилизации, их отличительные черты	4	1	
	2. Расцвет цивилизаций бронзового века и железный век Востока		1	
	3. Античная цивилизация.		1	
	4. Религии Древнего мира и культурное наследие древних цивилизаций.		1	
	Самостоятельная работа:	1		6
	Написать реферат по теме: «Города-государства Античной Греции»	1		
Тема 3. Цивилизации Запада и Востока	Содержание учебного материала	4		
	1. Особенности развития цивилизаций Востока в Средние века.	2	1	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
в Средние века.	2. Китайско-конфуцианская цивилизация.		1	
	3. Арабо-мусульманская цивилизация.		1	
	4. Становление западноевропейской средневековой цивилизации.	2	1	
	5. Расцвет западноевропейской средневековой цивилизации.		1	
	Самостоятельная работа	1		7
	<i>Домашнее задание по теме 3: Изучение особенностей возникновения христианской и исламской цивилизаций.</i>	1		
Тема 4. История России с древнейших времен до конца XVII века.	Содержание учебного материала	4		
	1. Восточные славяне в VII–VIII вв.	4	1	
	2. Рождение Киевской Руси.		1	
	3. Древняя Русь в эпоху политической раздробленности.		1	
	4. Борьба Руси с иноземными завоевателями.		1	
	Самостоятельная работа:	1		7
Тема 5. Истоки индустриальной цивилизации: страны Западной Европы в XVI–XVIII вв.	Содержание учебного материала	4		
	1. Модернизация как процесс перехода от традиционного к индустриальному обществу.	2	1	
	2. Новации в характере мышления, ценностных ориентирах в эпоху Возрождения и Реформации.		1	
	3. Великие географические открытия и начало европейской колониальной экспансии.		1	
	4. Государство и власть в эпоху перехода к индустриальной цивилизации.		1	
	5. Европа XVII в.: новации в хозяйствовании, образе жизни и социальных нормах.	2	1	
	6. Технический прогресс и Великий промышленный переворот.		1	
	7. Революции XVIII в. и их значение для утверждения индустриального общества.		1	
	Самостоятельная работа:	1		7
	<i>Домашнее задание по теме 5: Изучение Великих Географических открытий.</i>	1		
Тема 6. Россия в XVIII веке.	Содержание учебного материала	4		
	1. Россия в период реформ Петра I.	2	1	
	2. Внутренняя и внешняя политика преемников Петра I (1725–1762 гг.).		1	
	3. Россия во второй половине XVIII в.	2	1	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
	4. Культура России в середине и во второй половине XVIII в.		1	
	Самостоятельная работа:	1		7
	Домашнее задание по теме 6: Изучение значений Петровских реформ для Российского общества.	1		
Тема 7. Формирование индустриальной цивилизации. ОК 4, ОК 6, ОК 8.	Содержание учебного материала	4		
	1. Различные европейские модели перехода от традиционного к индустриальному обществу.	2	1	
	2. Становление гражданского общества.	2	1	
	3. Особенности духовной жизни нового времени.		1	
	Самостоятельная работа:	1		7
	Домашнее задание по теме 7: Изучение роли Реформации в становлении индустриального общества.	1		
Тема 8. Процесс модернизации в традиционных обществах Востока.	Содержание учебного материала	4		
	1. Традиционные общества Востока в условиях европейской колониальной экспансии.	4	1	
	2. Попытки модернизации в странах Востока.		1	
	Самостоятельная работа:	1		7
	Домашнее задание по теме 8: Изучить использование колониальной модели в странах Востока.	1		
Тема 9. Россия в XIX веке.	Содержание учебного материала	4		
	1. Россия в первой половине XIX столетия.	2	1	
	2. Власть и реформы в первой половине XIX в.		1	
	3. Внешняя политика Александра I и Николая I.	2	1	
	4. Интеллектуальная и художественная жизнь России первой половины XIX в.		1	
	Самостоятельная работа:	1		6
Тема 10. От Новой истории к Новейшей.	Написание эссе на тему: «Роль России в мировой политике XIX века»	1		
	Содержание учебного материала	4		
	1. Международные отношения в начале XX в.	4	1	
	2. Научно-технический прогресс на рубеже XIX–XX вв.		1	
	3. Россия в начале XX в.		1	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
	4. Первая мировая война.		1	
	5. Приход большевиков к власти в России.		1	
	Самостоятельная работа:	1		6
	Написание реферата по теме: «Роль личности в истории»	1		
Тема 11. Мир межвоенный период	Содержание учебного материала	4		
	1. Страны Европы в 20-е годы XX в.	2	1	
	2. Запад в 30-е годы XX в.		1	
	3. Народы Азии, Африки и Латинской Америки в первой половине XX в.	2	1	
	4. Международные отношения в 20–30-е годы XX в.		1	
	5. Строительство социализма в СССР: модернизация на почве традиционализма.	2	1	
	Самостоятельная работа:	1		7
Тема 12. Вторая мировая война.	Содержание учебного материала	4		
	1. Вторая мировая война: причины, ход, значение.	4	1	
	2. СССР в годы Великой Отечественной войны.		1	
	Самостоятельная работа:	1		7
	<i>Домашнее задание по теме 12:</i> Изучить последствия Второй мировой войны для разных государств.	1		
Тема 13. Мир во второй половине XX века.	Содержание учебного материала	2		
	1. «Холодная война».	1	1	
	2. Научно-технический прогресс.		1	
	3. Страны Азии, Африки и Латинской Америки.	1	1	
	Самостоятельная работа:	2		7
Тема 14. СССР в 1945–1991 гг.	Содержание учебного материала	2		
	1. СССР в послевоенный период: углубление традиционных начал в советском обществе.	2	1	
	2. Советский Союз в период частичной либерализации режима.		1	
	3. СССР в конце 1960-х – начале 1980-х		1	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
	годов.			
	4. СССР в период перестройки.		1	
	Самостоятельная работа:	2		7
	Домашнее задание по теме 14: Изучить роль СССР в мировой истории	2		
Тема 15. Россия и мир на рубеже XX—XXI веков.	Содержание учебного материала	2		
	Российская Федерация на современном этапе.	2	1	
	Мир в XXI в.		1	
	Свобода и ответственность личности.		1	
	Самостоятельная работа:	2		6
	Написать эссе по теме: «Соотношение науки, культуры и религии в развитии современного общества»	2		
Всего		72/18		100

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1) ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2) репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3) продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Кабинет социально-экономических дисциплин

учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Оснащенность которой:

мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя; технические средства обучения (персональный компьютер, колонки); наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран); учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации по дисциплине.

Учебно-наглядные пособия:

Рождение Киевской Руси

Революции XVIII в

Россия во второй половине XVIII в.

Первая мировая война

Помещения для самостоятельной работы обучающихся

Оснащенность которых:

компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»; мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная).

Учебно-наглядные пособия:

Классификация видов СР по дидактической цели

Понятие «Самостоятельная работа студентов»

Цели самостоятельной работы

Факторы мотивации самостоятельной работы студентов

Условия эффективности реализации личностно-ориентированного подхода при проектировании и реализации самостоятельной работы студентов.

При проведении образовательного процесса по дисциплине необходимо наличие:

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 pro; Сублицензионный договор от 27.08.2019 № 61020926;
- Операционная система Microsoft Windows 10 pro;
- Операционная система Microsoft Windows Server 2012 R2;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 13;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 16;
- Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition;

Лицензионное программное обеспечение отечественного производства:

- Антивирусная программа Dr.Web;

Свободно-распространяемое программное обеспечение:

- 7-ZIP – архиватор <https://7-zip.org.ua/ru/>
- Inkscape – векторный графический редактор <https://inkscape.org/ru/o-programme/>
- Gimp – растровый графический редактор <http://www.progimp.ru/>

электронно-библиотечная система:

- Электронная библиотечная система (ЭБС) «Университетская библиотека ONLINE» <http://biblioclub.ru/>

современные профессиональные базы данных:

- Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.
- Портал Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

информационные справочные системы:

- Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
- Компьютерная справочная правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru/>) .

Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1. Кузнецов, И.Н. История : учебник / И.Н. Кузнецов. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва : Дашков и К°, 2019. – 576 с. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

2. История : учебно-методическое пособие : [16+] / Д.В. Васенин, Л.Г. Мокроусова, А.Н. Павлова, А.О. Печников ; Поволжский государственный технологический университет. – Йошкар-Ола : Поволжский государственный технологический университет, 2019. – 60 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Дополнительная литература:

1. История государства и права России : учебник : [16+] / под ред. Е.В. Епифановой ; Кубанский государственный университет. – Краснодар : Кубанский государственный университет, 2020. – 673 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

2. Всеобщая история : учебник : [16+] / авт.-сост. И.В. Крючков, С.А. Польская, А.А. Кудрявцев, И.А. Краснова и др. – Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2019. – 420 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Интернет-ресурсы

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
1.	(Библиотекарь. Ру: электронная библиотека нехудожественной литературы по русской и мировой истории, искусству, культуре, прикладным наукам)	http://www.bibliotekar.ru/ .
2.	Вторая Мировая война в русском Интернете	http://world-war2.chat.ru/
3.	Энциклопедия «Кругосвет»	https://www.krugosvet.ru/
5	Революция и Гражданская война: интернет-проект	http://window.edu.ru/resource/359/58359
6	Родина: российский исторический иллюстрированный журнал	https://rg.ru/rodina/
7	Российская империя в фотографиях	http://all-photo.ru/empire/index.ru.html
8	Российский мемуарий	http://elcocheingles.com/
9	Сайт «Русь Древняя и Удельная»	http://www.avorhist.ru/
10	Исторические источники на русском языке в Интернете (электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова)	http://www.hist.msu.ru/ER/EText/index.html
11	Научная библиотека им. М. Горького СПбГУ	http://www.library.spbu.ru/

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающимися с ОВЗ и т.д.

В образовательном процессе по данной дисциплине используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Технологии, используемые в работе с обучающимися с ОВЗ, учитывают индивидуальные особенности лиц с ОВЗ.

Все образовательные технологии применяются как с использованием универсальных, так и специальных информационных и коммуникационных средств, в зависимости от вида и характера ограниченных возможностей здоровья данной категории обучающихся.

При наличии в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими

работниками ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и (или) лицами, привлекаемыми ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Конкретные формы и виды самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ устанавливаются преподавателем. Выбор форм и видов самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ осуществляется с учетом их способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала. Формы самостоятельной работы устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге или на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся с ОВЗ предоставляется дополнительное время для консультаций и выполнения заданий.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОПОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д. Текущий контроль успеваемости для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имеет большое значение, поскольку позволяет своевременно выявить затруднения и отставание в обучении и внести коррективы в учебную деятельность.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено

доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих

также играют видеоматериалы.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
знать:	Ф: текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация. М: индивидуальный или групповой опрос; индивидуальная или групповая работа (представление выполненного задания), доклад, сообщение на семинаре; проверка выполнения поставленных задач.
• основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;	
• сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI вв.;	
• основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;	
• назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;	
• о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;	
• содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального	

значения.	
• основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;	
уметь:	
• ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире	
• выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем	
ОК 1, ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 8	<i>Зачет</i>

Фонд оценочных материалов для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине «История» проводится в форме зачета.

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Критерии оценки, балл
Зачет/ ОК 1 ОК 3 ОК 4 ОК 6 ОК 8	Зачет представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя. Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а так же позволяющий оценить степень владения обучающегося принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задания №3 – задания на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	Балльная оценка каждого вопроса согласно Стандарту проведения ПА, в сумме 100 . Вопрос 1: 0-30 Вопрос 2: 0-30 Вопрос 3: 0-40 «Зачтено» – 90-100 – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задачи решены правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. – 70 -89 – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Ход решения задач правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. – 50 - 69 – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задача решена частично. «Не зачтено» – менее 50 – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задачи не решены.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

обучающихся

Промежуточная аттестация по дисциплине «История» проводится в форме зачета.

Задания 1-го типа

1. Дайте определение «коренного перелома» в ходе Великой отечественной войны.
2. Расскажите о достижениях советских ученых в годы войны в оснащении вооруженных сил новыми видами техники.
3. Назовите районы мира, где происходило обострение противоречий между странами.
4. Назовите имена наиболее известных вам революционных деятелей мира, и определите свое отношение к ним; оцените значение их деятельности.
5. Охарактеризуйте Версальско-Вашингтонскую систему.
6. Охарактеризуйте значение советско-американских соглашений по стратегическим вооружениям; значение разрядки в Европе.
7. Назовите причины распада СССР.
8. Каковы основные черты государственной политики России в области промышленности? Охарактеризуйте реформы С.Ю. Витте.
9. Назовите политические партии России начала XX века.
10. Охарактеризуйте место России в мире в начале XX века.
11. Приведите примеры политических режимов индустриальных стран в первые десятилетия XX века.
12. Дайте определение понятию «информационное общество». Почему его называют постиндустриальным?
13. Что такое социально-ориентированная рыночная экономика? Раскройте смысл понятия «общество всеобщего благоденствия».
14. Какие социал-демократические партии вы знаете? Что такое социалистический интернационал?
15. Какие события показали неустойчивость политических режимов восточно-европейских государств в 40-80е гг.?
16. В чем причины и цели реформирования СССР сверху? В чем была суть концепции Перестройки?
17. Определите роль СССР на первом этапе Второй мировой войны.
18. Оцените политическое значение пакта Молотова-Риббентропа.
19. Охарактеризуйте версию В. Суворова о начале Вов. Согласны ли вы с ней? Аргументируйте свою точку зрения*.
20. Охарактеризуйте стратегические планы германского командования в войне с СССР.
21. Какое значение имел XX съезд КПСС?
22. Назовите факторы, действующие в разных сферах общественной жизни, которые препятствовали перестройке.
23. Сравните политику Ю.В. Андропова и М.С. Горбачева.
24. Назовите позитивные изменения, произошедшие в социально-экономическом развитии страны за последние годы.

25. Расскажите о национальных проектах. Какое значение они имеют для граждан РФ?

Задания 2-го типа

1. Что такое научно-технический прогресс? Какие направления НТП были в начале XX в.?
2. Что такое модернизация? По каким признакам различают страны первого и второго эшелонов модернизации?
3. Объясните причины обострения неравномерности развития стран мира. Назовите основные группы противоречий мирового развития в начале XX века.
4. Какие изменения принес колониализм (позитивные или негативные) странам Азии и Африки?
5. Почему Россия оказалась в одном блоке со странами демократии?
6. Кого из полководцев Первой мировой войны вы можете перечислить? Как вы оцениваете их роль в войне?
7. Почему теория К. Маркса нашла широкое распространение в мире в начале XX в.
8. Какую роль сыграла ленинская теория империализма в международном рабочем движении?
9. Какова сущность тоталитарных режимов? Какова идеология тоталитаризма?
10. С какой целью была создана Лига Наций?
11. Когда и с какой целью создана ООН?
12. Чем объясняется необходимость высокого уровня концентрации капиталов и ресурсов роста ТНК и ТНБ в информационном обществе?
13. Каковы причины изменения характера взаимоотношений между развитыми государствами в информационную эру?
14. Какие причины порождают этнические конфликты в постиндустриальном обществе? Назовите очаги межэтнических конфликтов в современном мире.
15. Какие основные изменения произошли в системе международных отношений после Второй мировой войны? Назовите причины Холодной войны.
16. Какими факторами определяется отношение к плану Маршалла в странах Западной и Восточной Европы? Как они сказались на развитии Европы и мира?
17. Объясните смысл концепции «нового политического мышления». Каково ее значение в преодолении противостояния СССР - США?
18. Когда и каким образом завершилась Холодная война?
19. Какие страны входят в НАТО? Почему их союз называют Евро-атлантической цивилизацией?
20. В чем особенности неоконсерватизма, неолиберализма, радикализма?
21. Когда и в результате каких событий и процессов страны Азии и Африки освободились от колониальной зависимости?
22. Каковы причины политической нестабильности стран Латинской Америки?
23. Какую из глобальных проблем человечества вы считаете самой важной? Каковы пути решения глобальных проблем?

24. Какова роль США, России и других государств мира в становлении системы нового миропорядка? Почему современное состояние мира называют новым мировым беспорядком?

25. Каковы особенности территории и населения Российской империи в начале XX века?

26. Назовите особенности развития аграрного сектора экономики. Какие проблемы деревни того времени вы знаете?

27. Какие новые явления в рабочем движении появились в начале XX века?

Задания 3-го типа

1. Каковы успехи и неудачи социально-экономического развития СССР в годы правления Хрущева?

2. Что такое «оттепель» в области духовной жизни?

3. Каковы причины застоя в экономике страны в 70е гг.?

4. Каково влияние событий 1968 г. в Чехословакии на политику советского руководства?

5. Определите причины перехода к политике разрядки. В чем ее суть? Чем был вызван провал политики разрядки?

6. Какое влияние на внешнее и внутреннее положение СССР оказали события в Афганистане?

7. Чем объяснить рост насыщенности духовной жизни СССР в 1960-80е гг.?

8. Что вы понимаете под термином «ускорение» в политике М.С. Горбачева? Почему оно не принесло ожидаемого результата?

9. Что общего у оттепели хрущевского времени и политики гласности М.С. Горбачева? Чем они отличаются?

10. В чем состояли идеи демократической трансформации общества эпохи М.С. Горбачева?

11. Был ли неизбежен политический раскол общества, происшедший в период руководства М.С. Горбачевым КПСС и Советским государством?

12. В чем состояли основные идеи нового политического мышления? Какие внешнеполитические события этого периода вы считаете наиболее значимыми?

13. Каковы причины, приведшие к обострению межнациональных отношений в СССР к началу 1990х гг.?

14. Можно ли считать распад СССР закономерным явлением?

15. В чем состояли причины усиления сепаратистских стремлений и национализма в России начала 1990х гг.?

16. В чем суть чеченской проблемы? Какие противоречия развития РФ она отражает?

17. Каким было экономическое положение России после выборов 1996 года? Какими были последствия дефолта 1998 года?

18. Какое значение для новой России имело утверждение ее государственной символики?

19. Чем определялась необходимость укрепления В.В. Путиным вертикали власти? В чем это выражалось?

20. Прочитайте фрагменты Атлантической хартии: «1. США и

Великобритания не стремится к территориальным приобретениям... 3) они уважают право всех народов избирать себе форму правления, при которой они хотят жить; они стремятся к восстановлению суверенных прав и самоуправления тех народов, которые были лишены этого насильственным путем... 8) они считают, что все государства мира должны отказаться от применения силы, поскольку никакой будущий мир не может быть сохранен, если государства, которые угрожают или могут угрожать агрессией за пределами своих границ, будут продолжать пользоваться сухопутными, морскими и воздушными вооружениями. Черчилль и Рузвельт считают, что впредь до установления более широкой и надежной системы всеобщей безопасности такие страны должны быть разоружены».

21. Как вы думаете, почему во время войны Сталин не торопился изменять герб на монетах (там было лишь 11 витков ленты - 11 республик), а поддержал предложение дождаться ее окончания?

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа учебной дисциплины
«Иностранный язык»
(Английский язык)**

Специальность: 54.02.01. Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: Дизайнер

Форма обучения: очная

Москва 2024

Содержание

I. Паспорт программы учебной дисциплины	3
II. Структура и содержание учебной дисциплины	5
III. Условия реализации учебной дисциплины	8
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	15

I. Паспорт программы учебной дисциплины

Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Иностранный язык» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности *54.02.01 Дизайн (по отраслям)*, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1391 от 27 октября 2014 г. и является частью основной профессиональной образовательной программы.

Программа предназначена для реализации требований к содержанию и уровню подготовки специалистов в дизайне.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Настоящая дисциплина принадлежит к обязательной части общего гуманитарного и социально-экономического цикла ОПОП СПО базовой подготовки.

Для изучения дисциплины требуются знания и навыки обучающихся, полученные ими в рамках программы средней школы.

Знания по дисциплине «Иностранный язык» могут использоваться при изучении всех дисциплин профессионального блока.

Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Целью изучения дисциплины «Иностранный язык» является формирование у студентов практического владения иностранным языком как вторичным средством письменного и устного общения в сфере профессиональной деятельности.

Задачи обучения языку:

- формирование понятия языка как системы;
- совершенствование полученных в школе умений и навыков;
- ознакомление с различными видами чтения;
- ознакомление с грамматическим строем языка;
- изучение профессионально-ориентированного делового языка;
- изучение языка своей специальности;
- формирование навыков самостоятельной работы обучающегося.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные

и повседневные темы;

- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;

- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

знать:

- лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Результаты освоения дисциплины

Код	Наименование результата обучения
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося - **445** часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **344** часа;
- самостоятельной работы обучающегося - **101** час.

II. Структура и содержание учебной дисциплины

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	445
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	344
в том числе:	
практические занятия	300
контрольные работы	
тестирование	22
семинары	
Деловая игра	20
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	101
в том числе:	
эссе	23
презентация	55
перевод	23
Консультация	2
Промежуточная аттестация в форме	экзамен

Тематический план

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
Основной модуль				
Тема 1. Improving career /Карьера	Практические (семинарские) занятия	28		
	1. Грамматический материал <i>Phonetics. Word order. To be. There to be (some, any). Imperative mood. Simple Tenses. Personal and Possessive Pronouns.</i>	8	1	
	2. Фонетический и орфографический материал урока.	8		
	3. Активная лексика по теме	12		
	Самостоятельная работа:	15		
	1. Подготовка к деловой игре 2. Эссе <i>My future career</i>	5 10	2	5
Тема 2.	Практические занятия	32		

Retailing and web shopping/ Розничная торговля и покупки в Интернете	1. Грамматический материал <i>Continuous Tenses. Demonstrative and Interrogative Pronouns. Impersonal sentences.</i>	8	1	
	2. Фонетический и орфографический материал урока.	12		
	3. Активная лексика по теме урока.	12		
	Самостоятельная работа:	10		
	1. Подготовка презентации <i>Web shopping</i> , 2. Перевод статьи	5 5	2	5
Тема 3. Most respected companies/ Самые уважаемые компании	Практические занятия	34		
	1. Грамматический материал <i>Perfect Tenses. Irregular verbs. Degrees of comparison of adjectives. Prepositions of movement.</i>	6	1	5 5
	2. Фонетический и орфографический материал урока.	12		
	3. Активная лексика по теме урока.	6		
	4. Деловая игра	4		
	5. Тестирование	6		
	Самостоятельная работа:	15		
	1. Подготовка к дидактической игре 2. Подготовка к тесту	5 10	2	
Тема 4. Search for a job/ Поиск работы	Практические (семинарские) занятия	32		
	1. Грамматический материал <i>Complex sentences and types of clauses clauses.. Linking words. Making questions. Prepositions of time.</i>	4	1	10
	2. <i>Causes of stress</i>	4		
	3. Фонетический и орфографический материал урока.	8		
	4. Деловая игра	16		
	Самостоятельная работа:	5		
	Подготовка презентации <i>Job opportunities</i> (Предложения работы)	5	2	5
Тема 5. Great idea / Отличная идея	Практические (семинарские) занятия	32		
	1. Грамматический материал <i>Modal verbs (can, may must) and their equivalents Countable and uncountable nouns. Some, any, little, a little, few, a few.</i>	8	1	10
	2. Фонетический и орфографический материал урока.	8		
	3. Активная лексика по теме урока.	10		
	4. Деловая игра	6		
	Самостоятельная работа:	10		
	1. Подготовка презентации 2. Подготовка к дискуссии	5 5	2	5

Тема 6. Concept of management. Key skills of management/ Концепция управления. Ключевые навыки менеджмента	Практические (семинарские) занятия	32		
	1. Грамматический материал <i>Passive voice of Simple Tenses. Numerals. Much/many/a lot of.</i>	8	1	
	2. Фонетический и орфографический материал урока.	8		
	3. Активная лексика по теме урока.	16		
	Самостоятельная работа:	10		
1. Написание эссе <i>Key skills of management</i>	10	3	5	
Тема 7. Qualities and skills of a good manager. / Качества и навыки хорошего менеджера	Практические (семинарские) занятия	32		
	1. Грамматический материал <i>Conditionals. Articles.</i>	8	1	5
	2. Фонетический и орфографический материал урока.	8		
	3. Активная лексика по теме урока.	14		
	4. Тестирование	2		
	Самостоятельная работа:	8		
1. Перевод статьи	8	31		
Тема 8. Conflict management/ Управление конфликтами.	Практические (семинарские) занятия	32		
	1. Грамматический материал . <i>Gerund. Infinitive. Participles.</i>	8		5
	2. Фонетический и орфографический материал урока.	12		
	3. Активная лексика по теме урока.	12		
	4. Дискуссия <i>Conflict management</i>			
	Самостоятельная работа	10		
1. Подготовка к дискуссии <i>Conflict management</i>	5	3	5	
2. Написание эссе <i>Positive conflicts</i>	5			
Профессиональный-направленный модуль				
Тема 9. What is law? Law systems/ Что есть закон? Правовые системы.	Практические (семинарские) занятия	32		
	1. Грамматический материал . <i>Infinitive. Pronouns.</i>	8	2	5
	2. Фонетический и орфографический материал урока.	8		
	3. Активная лексика по теме урока.	12		
	4. Тестирование	4		
	Самостоятельная работа:	5		
1. Подготовка презентация <i>Law systems</i>	5	3	5	
Тема 10. Legal	Практические (семинарские) занятия	24		

profession/ Легальная профессия.	1. Грамматический материал <i>Complex Object.. Adverbs.</i>	8	2	10
	2. Фонетический и орфографический материал урока.	8		
	3. Тестирование.	8		
	Самостоятельная работа:	8		
	1. Написание эссе <i>Legal profession</i>	8	3	5
Тема 11. Employment law/ Трудовое право.	Практические (семинарские) занятия	32		
	1. Грамматический материал <i>Participles. Prepositions.</i>	8	2	5
	2. Фонетический и орфографический материал урока.	12		
	3. Активная лексика по теме урока.	6		
	4. Деловое письмо	6		
	Самостоятельная работа:	5		
	1. Перевод статьи	5	3	
Консультация		2		
Всего		344/101		100

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличия:

Кабинет иностранного языка

учебная аудитория для проведения учебных занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Оснащенность которой:

мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя; технические средства обучения (персональный компьютер, колонки); наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран); мобильный компьютерный класс (ноутбуки, компьютерные мыши); учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации по дисциплине.

Учебно-наглядные пособия:

Грамматический материал: разряды прилагательных; степени сравнения прилагательных; сравнительные конструкции с союзами

Грамматический материал: личные, притяжательные местоимения; указательные местоимения; возвратные местоимения; вопросительные местоимения; неопределенные местоимения

Грамматический материал: видовременные формы глагола;

Помещения для самостоятельной работы обучающихся

Оснащенность которых:

компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»; мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная).

Учебно-наглядные пособия:

Классификация видов СР по дидактической цели

Понятие «Самостоятельная работа студентов»

Цели самостоятельной работы

Факторы мотивации самостоятельной работы студентов

Условия эффективности реализации личностно-ориентированного подхода при проектировании и реализации самостоятельной работы студентов.

При проведении образовательного процесса по дисциплине необходимо наличие:

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 pro;
- Операционная система Microsoft Windows 10 pro;
- Операционная система Microsoft Windows Server 2012 R2;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 13; Программное обеспечение Microsoft Office Professional 16;
- Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition;

Лицензионное программное обеспечение отечественного производства:

- Антивирусная программа Dr.Web;

Свободно-распространяемое программное обеспечение:

- 7-ZIP – архиватор <https://7-zip.org.ua/ru/>
- Inkscape – векторный графический редактор <https://inkscape.org/ru/o-programme/>
- Gimp – растровый графический редактор <http://www.progimp.ru/>.

электронно-библиотечная система:

• Электронная библиотечная система (ЭБС) «Университетская библиотека ONLINE» <http://biblioclub.ru/>

современные профессиональные базы данных:

• Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.

• Портал Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

информационные справочные системы:

• Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.

• Компьютерная справочная правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru/>) .

Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1. Черемина, В.Б. Английский язык : учебник : [16+] / В.Б. Черемина, Ю.А. Петрова, Е.Н. Сагайдачная ; Ростовский государственный экономический университет (РИНХ). – Ростов-на-Дону : Издательско-полиграфический комплекс РГЭУ (РИНХ), 2020. – 210 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

2. Морозова, Е.Н. Английский язык : учебное пособие : [16+] / Е.Н. Морозова ; Поволжский государственный технологический университет. – Йошкар-Ола : Поволжский государственный технологический университет, 2017. – 92 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Дополнительная литература:

1. Бачиева, Р.И. Английский язык : учебное пособие : [16+] / Р.И. Бачиева, Л.В. Олифиренко ; Ростовский государственный экономический университет (РИНХ). – Ростов-на-Дону : Издательско-полиграфический комплекс РГЭУ (РИНХ), 2017. – 58 с. : схем., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Интернет-ресурсы:

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	ссылка
<i>Основные учебные материалы</i>		
2.	Los Angeles Times	http://articles.latimes.com/1987-03-11/news/mn-9803_1_civil-law
3.	The Guardian.	http://www.theguardian.com/law/2014/nov/18/terror-suspect-stateless-extradition-court
4.	The Bultomore Sun	http://articles.baltimoresun.com/1990-11-23/news/1990327062_1_circuit-courts-settlement-

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	ссылка
		week-out-of-court-settlements
<i>Блоги</i>		
1.	Learnissimo.	www.learnissimo.com
2.	Internetpolyglot.	www.internetpolyglot.com
3.	Университетская библиотека онлайн	http://biblioclub.ru
4.	Научная электронная библиотека	https://elibrary.ru/titles.asp

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

В образовательном процессе по данной дисциплине используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании

комфортного психологического климата в студенческой группе. Технологии, используемые в работе с обучающимися с ОВЗ, учитывают индивидуальные особенности лиц с ОВЗ.

Все образовательные технологии применяются как с использованием универсальных, так и специальных информационных и коммуникационных средств, в зависимости от вида и характера ограниченных возможностей здоровья данной категории обучающихся.

При наличии в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и (или) лицами, привлекаемыми ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Конкретные формы и виды самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ устанавливаются преподавателем. Выбор форм и видов самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ осуществляется с учетом их способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала. Формы самостоятельной работы устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге или на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся с ОВЗ предоставляется дополнительное время для консультаций и выполнения заданий.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОПОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или

обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д. Текущий контроль успеваемости для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имеет большое значение, поскольку позволяет своевременно выявить затруднения и отставание в обучении и внести коррективы в учебную деятельность.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучающихся с нарушениями зрения и слуха, а для обучающихся, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<i>Знать:</i>	

• знать лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.	Ф: текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация.
Уметь:	М: индивидуальный или групповой опрос; тест; индивидуальная или групповая работа (представление выполненного задания), эссе, презентация, доклад, перевод, отчет о выполненной работе; проверка выполнения поставленной задачи.
• уметь общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;	
• переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;	
• уметь: самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять свой словарный запас.	
ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8, ОК 9	экзамен

Фонд оценочных материалов для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине «Иностранный язык (английский)» проводится в форме экзамена.

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Критерии оценки, балл
Экзамен/ ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8, ОК 9	Экзамен представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины (решение задачи).	Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале: 1:0-30; 2:0-30; 3:0-40 . -90 и более (отлично) – ответ правильный, логически выстроен, приведены необходимые формулы, использована профессиональная лексика. Задача решена правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. -70 и более (хорошо)– ответ в целом правильный, логически выстроен, приведены необходимые формулы, использована профессиональная лексика. Ход решения задачи правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. -50 и более (удовлетворительно)– ответ в основном правильный, логически выстроен, приведены не все необходимые формулы, использована профессиональная лексика. Задача решена частично.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Задания 1 типа

1. Расскажите о способах употребления и образования Present Simple. Приведите примеры, используя наречия *sometimes, often, usually...*
2. Расскажите о способах употребления и образования Past Simple. Приведите примеры
3. Расскажите об употреблении модального глагола *Can*. Приведите примеры.
4. Расскажите о способах употребления и образования Past Simple. Приведите примеры, используя наречия и выражения *yesterday, last year, a week ago...*
5. Расскажите о способах употребления и образования Present Simple. Приведите примеры, используя наречия *sometimes, often, usually...*
6. Расскажите о способах употребления и образования Past Simple. Приведите примеры, используя наречия и выражения *yesterday, last year, a week ago...*
7. Расскажите о способах употребления и образования Present Perfect. Приведите примеры, используя наречия *already, never, ever, recently...*
8. Расскажите о способах употребления и образования Present Simple. Приведите примеры, используя наречия *sometimes, often, usually...*
9. Расскажите об употреблении неопределенно личного местоимения “one”. Приведите примеры.
10. Расскажите о способах употребления и образования Present Simple. Приведите примеры, используя наречия *sometimes, often, usually...*
11. Расскажите о способах употребления и образования Future Simple. Приведите примеры, используя глаголы: *give, pay, go out, shut...*
12. Расскажите о способах употребления и образования Future Simple. Приведите примеры, используя глаголы: *give, pay, go out, shut...*
13. Расскажите о способах употребления и образования Past Continuous. Приведите примеры, используя следующие слова и выражения: *the whole day, all morning long, all the time...*
14. Расскажите об употреблении модального глагола *Can*. Приведите примеры.
15. Расскажите о способах употребления и образования Past Simple. Приведите примеры, используя наречия и выражения *yesterday, last year, a week ago...*
16. Расскажите о способах употребления и образования Present Simple. Приведите примеры, используя наречия *sometimes, often, usually...*
17. Расскажите о способах употребления и образования Past Simple. Приведите примеры, используя наречия и выражения *yesterday, last year, a week ago...*
18. Расскажите о способах употребления и образования Present Simple. Приведите примеры, используя наречия *sometimes, often, usually...*

19.Расскажите об употреблении модального глагола *Can*. Приведите примеры.

20.Расскажите об употреблении неопределенно личного местоимения "*one*". Приведите примеры.

21.Расскажите о способах употребления и образования Present Perfect. Приведите примеры, используя наречия *already, never, ever, recently...*

22.Расскажите о способах употребления и образования Present Perfect. Приведите примеры, используя наречия *already, never, ever, recently...*

23.Расскажите об употреблении неопределенно личного местоимения "*one*". Приведите примеры.

24.Расскажите о способах употребления и образования Future Simple. Приведите примеры, используя глаголы: *give, pay, go out, shut...*

25. Расскажите о способах употребления и образования Future Simple. Приведите примеры, используя глаголы: *give, pay, go out, shut...*

Задания 2 типа

1.Сравните употребление Present Simple и Present Continuous. Приведите примеры, используя глаголы *travel, manage, promote, deliver....*

2.Сравните употребление Present Simple и Past Simple. Приведите примеры, используя глаголы *travel, manage, promote, deliver....*

3.Сравните употребление *Some* и *Any*.

4.Сравните употребление Present Simple и Past Simple. Приведите примеры с глаголами *pay, receive, book, develop, write...*

5..Сравните употребление Present Simple и Present Continuous. Приведите примеры, используя глаголы *travel, manage, promote, deliver....*

6.Сравните употребление Present Simple и Past Simple. Приведите примеры с глаголами *pay, receive, book, develop, write...*

7.Сравните употребление Present Perfect и Past Simple. Приведите примеры, используя глаголы *take, manage, see, come...*

8..Сравните употребление Present Simple и Present Continuous. Приведите примеры, используя глаголы *travel, manage, promote, deliver....*

9.Сравните употребление Past Perfect and Present Perfect.Приведите примеры, используя глаголы: *arrive, have, know, raise.*

10.Сравните употребление Present Simple и Present Continuous. Приведите примеры, используя глаголы *travel, manage, promote, deliver....*

11.Сравните употребление Present Simple и Past Simple. Приведите примеры с глаголами *pay, receive, book, develop, write...*

12.Сравните употребление модальных глаголов *Can* и *May*.

13.Сравните употребление Present Simple и Present Continuous. Приведите примеры, используя глаголы *travel, manage, promote, deliver...*

14.Сравните употребление *Some* и *Any*.

15Сравните употребление Present Simple и Past Simple. Приведите примеры с глаголами *pay, receive, book, develop, write...*

16.Сравните употребление Present Simple и Present Continuous. Приведите

примеры, используя глаголы *travel, manage, promote, deliver...*

17. Сравните употребление Present Simple и Past Simple. Приведите примеры с глаголами *pay, receive, book, develop, write...*

18. Сравните употребление Present Simple и Present Continuous. Приведите примеры, используя глаголы *travel, manage, promote, deliver...*

19. Сравните употребление *Some* и *Any*.

20. Сравните употребление *Past Perfect* and *Present Perfect*. Приведите примеры, используя глаголы: *arrive, have, know, raise*.

21. Сравните употребление Present Perfect и Past Simple. Приведите примеры, используя глаголы *take, manage, see, come...*

22. Сравните употребление Present Perfect и Past Simple. Приведите примеры, используя глаголы *take, manage, see, come...*

23. Сравните употребление *Past Perfect* and *Present Perfect*. Приведите примеры, используя глаголы: *arrive, have, know, raise*.

24. Сравните употребление Present Simple и Past Simple. Приведите примеры с глаголами *pay, receive, book, develop, write...*

25. Сравните употребление модальных глаголов *Can* и *May*.

Задания 3 типа

1. Переведите с английского языка на русский

The Irish Travellers are the largest minority in Ireland. There are about 25,000 Irish Travellers in Ireland and 1,300 in Northern Ireland. They are a little understood nomadic community, who have many difficulties to overcome if they are to survive as a culture and gain acceptance into Irish society. Among the challenges facing them are poverty and racism. The Irish Travellers are a distinct ethnic group which has existed for centuries. Often they are mistakenly considered part of the nomadic Romani, an ethnic group which originated in the region of India and is now widespread throughout Europe. But the Irish Travellers are indigenous to Ireland, so the two cultures are not related. While both are nomadic, the Irish Travellers are Roman Catholic and speak a language that is theirs alone. They have their own culture, customs, traditions, and language. They are noted for their musical and storytelling abilities. In times past, they travelled by horse-drawn wagon in caravans, making camp along the way. Tinsmithing, horse trading and peddling were the major sources of income in those days.

2. Переведите с английского языка на русский

1 This ... is called "Sweet Baby", and if you spray it around, your room will have the odor of perfumed baby nappies. You probably wouldn't like it, especially if you don't have or want a baby. Moreover, the label on states openly that it is harmful to the environment. What is new about it is that this ... operates on srftricity, which means you will be wasting energy together with filling the air with unwanted perfume, so you have your ... on for 15 hours a day, one refill will last for up to 80 days.

2 I- go to any chemist's and you will find a big variety of _-em: makeup remover ...,

hand ..., tooth ..., wood dog ..., window ... and houseplant leaf ..., each containing some special compound that makes them particularly suitable for a certain type of usage. The whole ... industry exploits the idea that a separate —special cloth for every chore exists. I actually find many of them are exceedingly unnecessary. For example, I wouldn't choose to buy any houseplant essential oil ... since I wash my plants with soft soap foam under a nice cool shower! And they like it!

3. Переведите с английского языка на русский

Dmitry Sergeyevich Likhachov was an outstanding Russian scholar who was considered the world's foremost expert in Old Russian language and literature. He has been called "a guardian of national culture" and "Russia's conscience". The same year he graduated from the Leningrad University (1928), Likhachov was arrested for his speech criticising the Bolshevik reform of Russian orthography. Deported to the Solovki Special Purpose Camp, he spent 5 years there. Likhachov returned to Leningrad unbroken, and started his spectacular scholarly career in the Pushkin House (as the Russian Literature Institute is known), which spanned more than 60 years and saw the publication of more than 500 scholarly works. Likhachov didn't stop his work even during the Siege of Leningrad. He believed that Russia was an integral and indivisible part of European civilisation, contrary to "Euroasiatic" views of Russia popular with Lev Gumilev, Boris Rybakov, and many other contemporaries. In 1953, Likhachov was admitted into the Soviet Academy of Sciences. He defended Andrei Sakharov, Alexander Solzhenitsyn and others during their hard years. In 1986, he was elected the first President of the Russian Cultural Fund. In his 80s and 90s, he became more of a public figure, serving as an informal advisor to St Petersburg Mayor Anatoly Sobchak and President Boris Yeltsin. In 1993, he became the first person to be named an Honorary Citizen of St Petersburg.

4. Переведите с английского языка на русский

As young people, we were shocked when we recently found out about our official rights as children through a UN Convention on the Rights of the Child. Also as young journalists, we believe there is one right that is more important to us than others and that is the right to have our voice heard. Beyond this right, however, young people have almost 50 rights in total, according to the UN Convention. After completing a number of interviews across the city we discovered that three out of ten children didn't know anything about what rights they had and most had never even heard of the UN Convention on the Rights of the Child. This made us ask the question, why?

What we need are ways to enforce these rights and make sure that every child knows them. If we do this, then we believe children will feel better about themselves and so will treat one another better. Instead of perhaps boring you with the full list of rights, we, as a group of young people in Derry, decided to compile a list of our ten top favourite rights. If you want to find out more, check out the website www.unicef.org

5.Переведите с английского языка на русский

Globalisation refers to the idea that the world is developing a single economy and culture as a result of improved technology and communications and the influence of very large multinational companies. The world is seen as a global village in which all countries depend on each other and seem to be closer together. There are many arguments surrounding the phenomenon of globalisation and they're all quite controversial. Opponents of globalisation or anti-globalists say that it exploits workers and degrades the environment. They say that, as multinational corporations become more powerful, they become less accountable for their actions. And there's increasing concern that multinational (mainly American) companies are crushing the cultures of smaller nations. But supporters of globalisation, or globalists, argue that world trade makes everyone richer. They say that, as more countries make trade deals with one another, international understanding increases, therefore lessening conflict and improving human rights. The popularity of western music has spread all over the world. Pop music developed into a global industry in the second half of the 20th century. It started with Elvis Presley and the Beatles, who could be called the world's first rock stars.

6.Переведите с английского языка на русский

"Crazy English" is the name of an untraditional method of learning English in mainland China which was conceived by a man named Li Yang. Li believed that the traditional way of learning English in China was ineffective. Li Yang's method places heavy emphasis on practising English orally. His method can be described with the quote "To shout out loud, you learn." Students practise his technique by going behind buildings or on rooftops and shouting English. They also go to his rallies and shout together; this helps them overcome their shyness (everybody is doing it, so nobody is embarrassed). But many members of the school administration in China disapprove of this method because they believe it goes against the traditional Chinese values of modesty and restraint. "Crazy English" originated when Li Yang (also known as "Crazy Lee") was very concerned about passing a Chinese standardized English test for college students. During his studies he found that reading his assigned English work out loud was very effective for him. When he finally took the test, he earned the second highest score in his level. Soon after his excellent performance in the exam, he gave a lecture on his method of learning English

7.Переведите с английского языка на русский

The beginning of a new year is a time for celebrating and for making a new start. People wish each other 'Happy New Year' and send special greeting cards. On New Year's Eve (December 31st) many people go to bed after midnight to "see the New Year in" at 12 o'clock. In London people gather to celebrate in Trafalgar Square January 1st is a public holiday in Britain and the US. For older people it's a quiet day in front of the television. But young people go out and meet their friends at parties, discos and

different clubs.

Easter Sunday is the day when Christians celebrate Christ's return to life and victory over death. On this day many people go to church. Children get presents of chocolate Easter eggs. Easter always means spring, new life after winter, flowers, green trees and young animals.

Celebrating Halloween is a very old tradition. Long ago people thought that on 31 October spirits of the dead came back. That's why now some people dress up as witches and ghosts. They make lamps of pumpkins. Sometimes children go out in groups, knock on people's doors and say "Trick or treat".

8. Переведите с английского языка на русский

Traditionally English people have three meals a day: breakfast, lunch and dinner. Breakfast is served in the morning. It used to be a large meal with cereal, eggs and bacon, sausages, tomatoes. But such a large breakfast takes a long time to prepare and is not very healthy. Nowadays, Britain's most popular breakfast consists of cereal, toast with marmalade, juice and yogurt with a cup of tea or coffee. Lunch is a light meal. Most people have no time to go back home for lunch so they eat at school, cafes, pubs or restaurants. The main meal is dinner, which is usually between 6 and 7 p.m. A typical evening meal is a meat dish with vegetables and dessert. The most important meal of the week is the Sunday dinner, which is usually eaten at 1 p.m. The traditional Sunday dish used to be roast beef, but nowadays pork, chicken or lamb are more common. On Sunday evenings people have supper or high tea. The famous British afternoon tea is becoming rare, except at weekends. Everyone knows that tea is the most popular drink in Britain. It's even more popular than coffee, which is favoured throughout Europe and America. The Dutch brought the first tea to Europe in 1610. But it was not until 1658 that the first advertisement for tea appeared in a London newspaper.

9. Переведите с английского языка на русский

It was January 1846. A man was digging near the small village of San Francisco, California. Suddenly, he saw something shiny – gold!

By the next year the California gold rush had begun. Thousands of men came to California. They were called “forty-niners”, after the year 1849.

The forty-niners came from all around the United States. They even came from other countries, including Mexico, Australia, China, France, and England. They left their families and jobs, and made the difficult trip to California. They all shared a dream. They all wanted to make a fortune in gold.

Towns and camps grew quickly wherever gold was found. These towns were rough places. There was almost always a saloon, where the men drank whiskey and gambled at cards. In mining towns, men stole and sometimes killed for gold. Did the miners make their fortune? Some did, especially those who came early and were lucky.

In 1852 miners made about twenty dollars a day. Many other people came to California to make money from the miners. Prices were very high. A loaf of bread, which cost five cents in New York, cost almost a dollar in San Francisco.

In 1848 San Francisco had been a village. Six years later it was a city with a population of 50, 000. In 1850 California had enough people to become a state.

10.Переведите с английского языка на русский

One of the first cinema film was made by Edison, but the intervals between his photographic exposures were too short-about forty-eight photographs taken (and shown) to the second. The human eye could not see so them so fast and the movements therefore appeared very jerky. This made the eyes tired.

When Edison's machine was brought to France to show film, it was seen there by August and Louis Lumiere. These two brothers soon made a camera and projector that worked at about 16 photographs per second. This reduced the jerkiness very much, and in December 1895 the Lumiere brothers gave the world's first real cinematograph show. Their film was called *The Arrival of a Train at a Station*. The film was so good that some of the audience almost expected the train to rush out at them from the screen. In 1903 one of Edison's cameramen made a new long picture. It was called «The Life of an American Fireman». People liked it and asked for more; and so more film of his kind were made. More cinemas were built.

These first films had no sound. When it was necessary, printed words were throw on the screen to explain what was happening or what people were saying. Usually music was played during the showing of a film. If the film was showing moonlight on the sea, the music was gentle and sweet. If there was a fight or a storm, the music was loud and noisy.

11.Переведите с английского языка на русский

Lewis Carroll was the pen-name of Charles L. Dodgson, the man who wrote a famous book for children "Alice's Adventures in Wonderland".

Charles L. Dodgson was born in England in 1832. He got his early education at a public school. Then he became a student at Oxford. Charles studied mathematics and later taught this subject in the same college.

Charles Dodgson had no family, but he loved children very much. He often visited his friend, who had a large family. There were three little girls in the family. One of them, Alice, was four years old.

When Alice Liddell was about ten years old, she asked Charles to write down the stories for her, and he did so. He called the heroine of his book also Alice. This hand-written book had many pictures made by Charles himself. They were not very good pictures but the children liked them.

One day a friend of the Liddells, a writer, came to see the family. He saw the hand-written book made by Charles Dodgson and began to read it with great interest. He read the book to the end and said that it was good and that all the children in England must read it.

In England the book was published very many times during the author's life and you can always find it in the bookshops of today. "Alice's Adventures in Wonderland" is still a favourite children's book.

12. Переведите с английского языка на русский

Charles Dickens was born in 1812. He lived in the south of England when he was a little boy. His father worked in an office. He was a very clever man, but did not often play with them. His father had many books and Charles liked to read them. He learned to read very early.

When Charles was 10 years old, his family went to London. There his father got into debt (as he had little money) and then into debtor's prison. So little Charles began to work when he was ten. That was the beginning of Charles' hard life.

He worked at a small factory in London, pasting labels on blacking bottles. He had to work in a dirty room with no windows. He did not like his work, but he had to work at the factory for two years. Then he went to school for three years, but he did not learn much at school. He learned much at home, from his father and from other clever people.

Later he worked as a reporter to the Parliament and became a writer of short stories. In 1837 he published his first novel "The Posthumous Papers of the Pickwick Club". And the young reporter became a famous writer. Then he published novel after novel – "Oliver Twist", "Dombey and Son", "David Copperfield" and many other good books.

His books are very interesting; they tell us about the hard life of the poor people in England of that time. When we read his books, we sometimes laugh, but we often want to cry.

13. Переведите с английского языка на русский

In our days everybody knows what the word "America" means. First of all it is the name of the country - the United States of America – or just America. And then it is the name of the two continents – North America and South America. These two continents, North and South America, form the part of the world called America.

Christopher Columbus discovered America in 1492. He was born in Italy. His father and both grandfathers were cloth makers. Columbus was a seaman and made many sea voyages.

Most people in Columbus's days thought that the earth was flat and they did not believe that beyond the Atlantic Ocean lay India. In 1492 the King and the Queen of Spain gave him money to do to India. He decided to sail west as he was sure that our planet was round. There were 3 caravels: the Santa Maria, the Nina and the Pinta. After sailing 4000 miles he reached some land. The crew saw something like a white cliff and cried out: "Tierra! ierra!". Columbus thought that it must be India but it was not. It was a new land – a new continent. It was America. Columbus named the land they had reached San Salvador ("Holy Saviour"). People began to speak about the land as: "The new World".

14. Переведите с английского языка на русский

People of different countries have their own favourite food. Here some facts about a thing that has become popular all over the world. Hot dog came to Russia from America. But its home country is German.

In its house of Germany, the hot dog was called the frankfurter. It was named after

Frankfurt, a German city.

Frankfurters were first sold in the United States in the 1860s. Americans called frankfurters “dachshund sausages”. A dachshund is a dog from Germany with a very long body and short legs. “Dachshund sausages” seemed like a good name for the frankfurter. Dachshund sausages first became popular in New York, especially at baseball games. At games they were sold by men who kept them warm in hot-water tanks. As the men walked up and down the rows of people, they yelled, “Get your dachshund sausages! Get your hot dachshund sausages!” People got the sausages on buns, special bread. One day in 1906 a newspaper cartoonist named Tad Dorgan went to a baseball game. When he saw the men with the dachshund sausages, he got an idea for a cartoon.

The next day at the newspaper office he drew a bun with a dachshund sausage inside – hot a dachshund sausage, but a dachshund. Dorgan didn’t know how to spell dachshund. Under the cartoon, he wrote “Get your hot dogs!”

15.Переведите с английского языка на русский

The fifty states of the United States, or the USA, join to make one nation. The United States did not always have fifty states. At first there were thirteen. As the United States grew, more states joined the union. The last two states to join were Alaska and Hawaii. They both joined in 1959.

The area of the United States covers every type of land. There are forests, deserts, mountains, and flat land. The area of the United States also covers every type of climate.

The size of each state is different too. Alaska is the biggest state. Rhode Island is the smallest state. Alaska is 500 times bigger than Rhode Island.

About 250 million people live in the United States. The people of the United States come from all over the world. People often name cities after where they are come from. For example, in the United States you find Paris, Rome, Delhi, and Frankfurt. The state with the highest population is California. The state with the lowest population is Alaska.

Each state has its own name. The name gives the state its identity and personality. More than half the states have names from American Indian origin.

16.Переведите с английского языка на русский

Tornadoes are storms with very strong turning winds and dark clouds. These winds are perhaps the strongest on earth. They reach speeds of 300 miles per hour. The dark clouds are shaped like a funnel – wide at the bottom. The winds are strongest in the center of the funnel.

Tornadoes are especially common in the United States, but only in certain parts. They occur mainly in the central states.

A hot afternoon in the spring is the most likely time for a tornado. Clouds become dark. There is thunder, lightning, and rain. A cloud forms a funnel and begins to twist. The faster the winds, the louder the noise. Tornadoes always move in northeastern direction. They never last longer than eight hours.

A tornado's path is narrow, but within that narrow path a tornado can destroy everything. It can smash buildings and rip up trees. Tornadoes can kill people as well.

The worst tornado swept through the states of Missouri, Illinois, and Indiana in 1925, killing 689 people.

Modern weather equipment now makes it possible to warn people of tornadoes. People have a much better chance of protecting themselves. But nothing can stop tornadoes from destroying everything in their path.

17. Переведите с английского языка на русский

Stamp Curiosities.

The first stamp in the world an English stamp. It was made in 1840 to pay the postage on letters going to different parts of the country.

But why do people all over the world collect stamps? The answer is very simple. Stamps are always interesting because they have pictures on them of the countries they came from; pictures of animals and birds living in jungles or on far-away island; and pictures showing the peoples of different countries, dressed in their costumes.

A stamp collection is not only a good textbook of history and geography. It is also a source of information on many other subjects.

Stamp-collecting helps people from all continents to become friends and get to know each other better.

Sometimes there are mistakes on stamps, but you will see them only if you know geography, history, music and many other thing as well. Here are some examples.

The St. Kitts and Nevis stamp, issued in 1903, shows Christopher Columbus looking through a telescope, an instrument which was unknown in this day!

The Newfoundland stamp, issued 1886, shows a seal on an ice floe. It looks like any other seal till you look at its front legs and see that it has feet instead of flippers. For a long time collectors who have knowledge of zoology thought that this was another stamp mistake.

18. Переведите с английского языка на русский

You have heard many times that sport hold an important place in our life. Sports help people to keep in good health.

Physical culture and sports in our country are part of cultural and public life. It is very popular with young people. Any boy and girl who shows good results at sports club or athletics competitions for schoolchildren is given every help to become a champion.

From time to time competitions are held in sports and games at your school, but some boys and girls don't want to take an active part in them. They don't believe that sport is very necessary. And they think that sport may stand in the way of other important things.

Well, those boys and girls are wrong. Team games, for example, develop character and quick thinking.

An English proverb says: "In sport and journeys men are known". This means that a good sportsman will always help other members of his team to win in a competition

and he knows that his commands will never let him down. You can read about this kind of things in the newspaper all the time.

19.Переведите с английского языка на русский

To many people, the word Hollywood has two meanings. Hollywood is an area in Los Angeles. Hollywood is also the American movie industry.

Hollywood was just farmland at the beginning of this century. Early American movies were made in other places; for example, in New York and Chicago.

In 1917 a director was making a movie in Chicago. Because of cold weather, he couldn't finish the movie. He took a trip to southern California, and there he found just the weather and scenery he needed to finish his movie. The director realized that southern California was the perfect place for making movies.

The next year his company built a movie studio in Hollywood. Other companies followed. Before long nearly all important American movie studios were in Hollywood, Los Angeles. The next thirty years were Hollywood's greatest years.

Thousands of movies were made, most by a few large and powerful studios. Directors, actors and writers worked for these studios. They made some movies that today are considered great art.

Hollywood, the area in Los Angeles, also reached its high point in those years. Many famous and glamorous movie stars, like Betty Davis and Clark Gable, lived in Hollywood.

Today, Hollywood is not what it was. More movies are made outside of Hollywood. Many studios have moved. The movie stars have also moved to areas like Beverly Hills and Malibu.

20.Переведите с английского языка на русский

You know that the dog is a man's best friend. The dog is also man's oldest friend.

More than ten thousand years ago dogs didn't live with people. They were wild. All dogs now, if you watch them, do some things which they did in their wild life.

For instance, dogs circle round before they lie down to sleep, as wild dogs used to do in order to flatten the long grass.

Dogs also bury bones, as wild dogs used to do when they wanted to hide extra food.

Dogs now live with men and do many useful things for them. Dogs may be "eyes" for blind people. There are many stories about dogs and their help to men. There was a dog, Bruno by name, who saved forty people from mountain snowdrifts. Dogs help geologists to find iron.

If you have a dog, you know how clever dogs are. You can teach your dog to pick up newspapers or books and give them to you, or to carry your basket when you go to the shop, or to help you with your bag when you come home from school. Do you take your dog to the river? Dogs usually like to swim. But some dogs are afraid of water.

If your dog is afraid of water and you want him to swim, make him swim, but do it very carefully. Do not throw him into the water, let him walk first in shallow water and only then take him to deep water.

21.Переведите с английского языка на русский

Levi Strauss, a young immigrant from Germany, arrived in San Francisco in 1850. California was in the middle of the Gold Rush. Thousands of men were coming to California to dig for gold. And Levi Strauss came to sell canvas to these gold miners. Canvas is a heavy fabric. So Levi Strauss thought the miners could use the canvas for tents.

One day Levi Strauss heard a miner complain that he couldn't find clothes strong enough for the work he was doing. Levi Strauss got an idea. He quickly took some of his canvas and made it into pants. These pants were what the miners needed. In one day Levi Strauss sold all the pants he had made.

Levi Strauss wanted to improve his pants. He wanted to make them even better. He bought a fabric that was softer than canvas but just as strong.

The fabric came from Nîmes, a city in France, and was called serge de Nîmes. The miners liked this fabric. They called it "denim" (from de Nîmes) and bought even more pants from Levi Strauss.

However, denim had no color. Because of this the denim pants did not look very interesting, and they got dirty easily. To solve these problems, Levi Strauss dyed the denim blue.

Levi Strauss continued to improve his jeans.

22.Переведите с английского языка на русский

Mark Twain, who lived from 1835 to 1910, is one of America's most famous authors. He wrote many books, including *The Adventures of Tom Sawyer* and *The Adventures of Huckleberry Finn*. Mark Twain's own life was interesting enough to be a book.

Twain was born in the state of Missouri, near the Mississippi River. He came from a poor family. His father died when he was twelve, so he had to leave school. While he was still a boy, he worked as a riverboat pilot. He steered boats up and down the long Mississippi River.

The Civil War, which started in 1861, made traveling on the Mississippi impossible. Twain then went west to Nevada. There he worked on a newspaper. In 1864 he went to California to find gold. Twain did not have much luck as a gold miner. He left California to travel in Europe. Twain wrote a book about his trips around Europe.

But the most important influence on Twain and his books had the Mississippi River. When Twain finally settled down, he lived in a house with a porch that looked like the deck of a riverboat. *Huckleberry Finn*, Twain's greatest book, is about the adventures of a boy on the Mississippi River. Another of Twain's books is called *Life on the Mississippi*.

In fact, even the name Mark Twain comes from the Mississippi. Mark Twain's real name was Samuel Langhorne Clemens. On the river Samuel Clemens often heard the boatmen shout "Mark twain!" This meant the water was twelve feet deep. When Samuel Clemens began to write he chose for himself the name Mark Twain.

23.Переведите с английского языка на русский

James Naismith invented basketball in 1891. Naismith was a Canadian, but lived in the United States. He was a teacher at Springfield Training School in the state of Massachusetts. He taught sports and found there were no interesting games to play indoors in the winter months. So he thought of a game.

Naismith's students played the first game of basketball in the Springfield gym in 1891. There were nine men in each team. They used a soccer ball. They put peach baskets on the gym wall. The goal or purpose of the game was to throw the ball in the basket. That is why he called the game basketball. A man with a ladder went to the basket. He climbed the ladder and took the ball out of the basket. Luckily, only one man got the ball into the basket in the first game.

Basketball is a very fast game. Players must run up and down the basketball court or gym floor the whole game. At the same time they must control the ball.

Today, most players are tall. Many of them are over seven feet tall and weigh more than 200 pounds. But one of basketball's great players was Barney Sedran. He played from 1912 to 1926 and is in the Basketball Hall of Fame. He was only 5 feet 4 inches tall and 118 pounds!

Today, basketball is an international sport. In America, the National Basketball Association (NBA) has some of the best players in the world. Basketball is also an Olympic sport today. In the Olympics, the best teams from many countries play to show they are the best.

24.Переведите с английского языка на русский

Jesse Owens was born in Alabama in 1913 to a poor, black family. Even when Jesse was a boy, it was clear that he had special athletic ability. He could run extremely fast. In high school he was a long jump champion. Jesse's family didn't have enough money to send him to college. However, because he was an excellent athlete he was able to get a scholarship to Ohio State University. Owens was the star of the Ohio State track team. In one college track event in 1935, he broke three world records in less than an hour! Owens was chosen for the 1936 U.S. Olympic team.

The 1936 Summer Olympics were held in Berlin, Germany. Adolph Hitler had come to power two years before. Hitler believed that the people of Germany and other northern European countries were better than all other people in the world. Hitler wanted to show the world the Germans were the best so he ordered the German team to train hard.

At the Olympics, Jesse Owens won both the 100-meter race and the 200-meter race. His time in the 200-meter race set a new Olympic record. Owens was also on the U.S. 400-meter relay team. The U.S. relay team won. Then came the long jump. A German athlete broke the Olympic record.

Hitler said that he personally would congratulate the winner. But Owens still had one more jump. He jumped several inches further than the German athlete. Hitler left the stadium in anger. Jesse Owens, a black American, had won his fourth gold medal at the Olympics. Jesse Owens was a hero.

25.Переведите с английского языка на русский

In 1775, when the American War of Independence began, George Washington was chosen to lead the American army. Washington knew his job would be difficult. The army was small. The soldiers were untrained and had few guns. The British army was large and strong. Its soldiers were very well trained.

Early battles showed Washington's problems. His army was easily defeated in the Battle of New York. Then Washington thought of a plan. On Christmas night in 1776, he had his soldiers attack the enemy in the city of Trenton, New Jersey. The enemy soldiers never expected an attack on such a night. They were having a Christmas party. Washington won his first victory. Washington's army won the final battle in Yorktown in 1781.

George Washington was a great leader and was respected by all his men. He was not interested in fame or money, but only in helping his country. There are many stories about George Washington. Many are probably not true. The most famous story, though, is about the cherry tree. It is said that young George cut down his father's cherry tree. When his father asked who cut down the tree, George confessed and said, "I cannot tell a lie."

In 1789 leaders from all the states met to choose the first president of the United States. The vote was unanimous. Everyone voted for George Washington. He became the country's first president, and is remembered as the "Father of our Country."

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа учебной дисциплины
«Иностранный язык»
(Немецкий язык)**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: Дизайнер

Форма обучения: очная

Москва 2024

Содержание

I. Паспорт учебной программы.....	3
II. Структура и содержание учебной дисциплины	5
III. Условия реализации учебной дисциплины	10
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	12

I. Паспорт учебной программы

Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Иностранный язык» (немецкий язык) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности *54.02.01 Дизайн (по отраслям)*, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1391 от 27 октября 2014 г. и является частью основной профессиональной образовательной программы. Программа предназначена для реализации требований к содержанию и уровню подготовки специалистов в области дизайна.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Настоящая дисциплина принадлежит к обязательной части общего гуманитарного и социально-экономического цикла ОПОП СПО базовой подготовки.

Для изучения дисциплины требуются знания и навыки обучающихся, полученные ими в рамках программы средней школы.

Знания по дисциплине «Иностранный язык» (немецкий язык) могут использоваться при изучении всех дисциплин профессионального блока.

Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Целью изучения дисциплины «Иностранный язык» (немецкий язык) является формирование у студентов практического владения иностранным языком как вторичным средством письменного и устного общения в сфере профессиональной деятельности.

Задачи обучения языку:

- формирование понятия языка как системы;
- совершенствование полученных в школе умений и навыков;
- ознакомление с различными видами чтения;
- ознакомление с грамматическим строем языка;
- изучение профессионально-ориентированного делового языка;
- изучение языка своей специальности;
- формирование навыков самостоятельной работы обучающегося.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;

- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

знать:

- лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен:

знать:

- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

уметь:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;

- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

**КОМПЕТЕНЦИИ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Процесс изучения дисциплины «Иностранный язык (немецкий)» направлен на формирование компетенций, предусмотренных федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). В результате освоения дисциплины студент должен обладать следующими общими (ОК) компетенциями.

Код	Наименование результата обучения
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии профессиональной деятельности
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – **445** часов, в том числе:
 - обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **344** часа;
 - самостоятельной работы обучающегося – **101** час.

II. Структура и содержание учебной дисциплины

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	445
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	344
в том числе:	
практические занятия	300
контрольные работы	
тестирование	20
семинары	
Деловая игра	22
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	101
в том числе:	
эссе	22
презентация	19
перевод	20
Консультация	2
<i>Промежуточная аттестация в форме</i>	<i>экзамен</i>

Тематический план и содержание дисциплины.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
Тема 1. Германия. Немецкий язык	Практические (семинарские) занятия	32		
	Грамматический материал (Местоимения)	11	1	
	Фонетический и орфографический материал урока.	10		
	Активная лексика по теме урока.	11		
	Самостоятельная работа:	8		
	<i>Написание эссе</i>	4		2
	<i>Презентация</i>	4		2
Тема 2. Колледж. Учёба. Профессия	Практические занятия	32		
	Грамматический материал: Множественное число существительных, притяжательный падеж:	6	1	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
	статьи Фонетический и орфографический материал урока. Активная лексика по теме урока. <i>Деловая игра</i> <i>Тест</i>	5 5 8 8		2 5
	Самостоятельная работа:	8		
	Подготовка к деловой игре Презентация	4		
		4		2
Тема 3. Новые технологии	Практические занятия	32	2	
	Грамматический материал: Глаголы <i>sein, haben</i> .	5		
	Неопределенные местоимения; <i>es</i> , интернационализмы	5		
	Фонетический и орфографический материал урока.	5		
	Языковой тренинг	5		2
	<i>Деловая игра</i>	6		2
	<i>Тест</i>	6		5
	Самостоятельная работа:	12		
	Написание эссе	12		2
Тема 4. Страны и города	Практические (семинарские) занятия	32	2	
	Грамматический материал: Прилагательные, наречия, степени сравнения, многозначность слов, синонимы, антонимы	8		
	Фонетический и орфографический материал урока.	8		
	Языковой тренинг	8		2
	Тестовое задание	8		5
	Самостоятельная работа:	11		
	Презентация	11		2
Тема 5. История Германии	Практические (семинарские) занятия	32	2	
	Грамматический материал: Типы вопросительных предложений, порядок слов,	6		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
	безличные предложения Фонетический и орфографический материал урока. Языковой тренинг	5		2
	Деловая игра	8		2
	Тестовое задание	8		5
	Самостоятельная работа:	11		
	Эссе	11		2
Тема 6. Наука и искусство	Практические (семинарские) занятия	32	2	
	Грамматический материал: Порядковые и количественные числительные	8		5
	Фонетический и орфографический материал урока.	8		
	Активная лексика по теме урока.	8		
	Тест	8		
	Самостоятельная работа:	11		
	Написание эссе	5		2
	Презентация	6		2
Тема 7. Стресс	Практические (семинарские) занятия	32		
	Грамматический материал: Предлоги места, направления, времени, фразовые глаголы	8	3	5
	Фонетический и орфографический материал урока.	8		
	Активная лексика по теме урока.	8		
	Тестовое задание	8		
	Самостоятельная работа:	8		
	Презентация	4		2
	Эссе по теме	4		2
Тема 8. Карьера	Практические (семинарские) занятия	32	3	
	Грамматический материал: Времена немецкого глагола, Фонетический и орфографический материал	8		
		8		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
	урока.	8		2
	Языковой тренинг Тестирование	8		5
	Самостоятельная работа	8		
	Эссе	8		2
Тема 9. Климат	Практические (семинарские) занятия	32	3	
	Грамматический материал: Времена немецкого глагола, Фонетический и орфографический материал урока.	8 8		
	Языковой тренинг	8		2
	Тестовое задание	8		5
	Самостоятельная работа	8		
	Эссе	8		2
Тема 10. Экология городов	Практические (семинарские) занятия	32	2	
	Грамматический материал: Времена немецкого глагола, Фонетический и орфографический материал урока.	8 8		
	Активная лексика по теме урока.	4		
	Языковой тренинг	4		2
	Тестовое задание	8		5
	Самостоятельная работа	8		
Тема 11. Профессии	Практические (семинарские) занятия	22	2	
	Грамматический материал: Словообразование, конверсия, суффиксы. префиксы	5 4		
	Фонетический и орфографический материал урока.	4		
	Активная лексика по теме урока.	4		
	Деловая игра	5		2
	Групповая дискуссия	4		5

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
	Самостоятельная работа:	8		
	Написание эссе	4		2
	Презентация	4		2
Консультация		2		
Всего:		344/101		100

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличия:

Кабинет иностранного языка

учебная аудитория для проведения учебных занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Оснащенность которой:

мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя; технические средства обучения (персональный компьютер, колонки); наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран); мобильный компьютерный класс (ноутбуки, компьютерные мыши); учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации по дисциплине.

Учебно-наглядные пособия:

Грамматический материал: разряды прилагательных; степени сравнения прилагательных; сравнительные конструкции с союзами

Грамматический материал: личные, притяжательные местоимения; указательные местоимения; возвратные местоимения; вопросительные местоимения; неопределенные местоимения

Грамматический материал: видовременные формы глагола;

Помещения для самостоятельной работы обучающихся

Оснащенность которых:

компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»; мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная).

Учебно-наглядные пособия:

Классификация видов СР по дидактической цели

Понятие «Самостоятельная работа студентов»

Цели самостоятельной работы

Факторы мотивации самостоятельной работы студентов

Условия эффективности реализации личностно-ориентированного подхода при проектировании и реализации самостоятельной работы студентов.

При проведении образовательного процесса по дисциплине необходимо наличие:

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 pro;
- Операционная система Microsoft Windows 10 pro;
- Операционная система Microsoft Windows Server 2012 R2;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 13;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 16;

- Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition;

Лицензионное программное обеспечение отечественного производства:

- Антивирусная программа Dr.Web;

Свободно-распространяемое программное обеспечение:

- 7-ZIP – архиватор <https://7-zip.org.ua/ru/>

- Inkscape – векторный графический редактор <https://inkscape.org/ru/o-programmye/>

- Gimp – растровый графический редактор <http://www.progimp.ru/>

электронно-библиотечная система:

- Электронная библиотечная система (ЭБС) «Университетская библиотека ONLINE» <http://biblioclub.ru/>

современные профессиональные базы данных:

- Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.

- Портал Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

информационные справочные системы:

- Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.

- Компьютерная справочная правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru/>) .

Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1.Deutsch im Leben und Beruf=Немецкий язык в жизни и профессии : учебник : [12+] / О.А. Кострова, О.В. Хабер, С.И. Малышева и др. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 287 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

2.Лесняк, М.В. Фонетика немецкого языка : учебник : [16+] / М.В. Лесняк ; отв. ред. А.С. Бутусова ; Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2018. – 146 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Дополнительная литература:

1. Гузь, М.Н. Фонетика немецкого языка: читаем и говорим по-немецки / М.Н. Гузь, И.О. Ситникова. – 2-е изд., испр. и доп. – Санкт-Петербург : КАРО, 2020. – 160 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

2.Щербакова, И.В. Коммуникативный подход к развитию лексической стороны речи и формирование грамматических категорий (немецкий язык) : учебное пособие : [12+] / И.В. Щербакова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 125 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Интернет-ресурсы:

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
1.	сайт видео-, аудио- и онлайн-курсов на выбор. Кроме того, на сайте много дополнительного материала, который поможет выучить язык: игры, упражнения, тесты, немецкое радио и телевидение онлайн	http://deutsch-online.ru/
2.	многоязычный сайт, который сочетает уроки немецкого языка с практическими советами о жизни и работе в Германии и Австрии.	https://deutsch.info/ru
3.	Langust	https://www.langust.ru/news/29_10_15.shtml

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

В образовательном процессе по данной дисциплине используются

социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Технологии, используемые в работе с обучающимися с ОВЗ, учитывают индивидуальные особенности лиц с ОВЗ.

Все образовательные технологии применяются как с использованием универсальных, так и специальных информационных и коммуникационных средств, в зависимости от вида и характера ограниченных возможностей здоровья данной категории обучающихся.

При наличии в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и (или) лицами, привлекаемыми ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Конкретные формы и виды самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ устанавливаются преподавателем. Выбор форм и видов самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ осуществляется с учетом их способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала. Формы самостоятельной работы устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге или на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся с ОВЗ предоставляется дополнительное время для консультаций и выполнения заданий.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОПОП результатов

обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д. Текущий контроль успеваемости для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имеет большое значение, поскольку позволяет своевременно выявить затруднения и отставание в обучении и внести коррективы в учебную деятельность.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в ЧУ ВО

«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического

обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<i>знать:</i>	Ф: текущий контроль успеваемости,

лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности	промежуточная аттестация. М: индивидуальный или групповой опрос; тест; индивидуальная или групповая работа (представление выполненного задания), эссе, презентация, отчет о выполненной работе; проверка выполнения заданий.
уметь:	
общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;	
переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; самостоятельно совершенствовать	
устную и письменную речь, пополнять словарный запас	
OK 4, OK 5, OK 6, OK 8, OK 9	экзамен

Фонд оценочных материалов для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине «Иностранный язык (немецкий язык)» проводится в форме экзамена.

Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл

Экзамен/ ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8, ОК 9	Экзамен представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины . (решение задачи).	Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале: 1:0-30; 2:0-30; 3:0-40 . -90 и более (отлично) – ответ правильный, логически выстроен, приведены необходимые формулы, использована профессиональная лексика. Задача решена правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. -70 и более (хорошо)– ответ в целом правильный, логически выстроен, приведены необходимые формулы, использована профессиональная лексика. Ход решения задачи правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. -50 и более (удовлетворительно)– ответ в основном правильный, логически выстроен, приведены не все необходимые формулы, использована профессиональная лексика. Задача решена частично. -Менее 50 (неудовлетворительно)– ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задача не решена

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация по дисциплине «Иностранный язык» (немецкий язык)» проводится в форме экзамена.

Задание 1-го типа

1. Глагол lassen.
2. Глаголы wissen, kennen.
3. Модальные глаголы в Perfekt.
4. Возвратные глаголы.
5. Глаголы с управлением.
6. Отделяемые и неотделяемые приставки.
7. Глаголы-существительные, оборот war + Infinitiv.

8. Пассивный залог Passiv.
9. Причастия настоящего и прошедшего времени (Partizip I, Partizip II).
10. Совершенное (прошедшее) время (Perfect).
11. Неопределенная форма прошедшего (совершенного) времени (Infinitiv Perfect).
12. Прошедшее время (Präteritum).
13. Будущее время Futur.
14. Plusquamperfekt и nachdem.
15. Условная форма 1 (Konjunktiv 1).
16. Условная форма 2 (Konjunktiv 2).
17. Спряжение глаголов.
18. Спряжение глаголов Perfect.
19. Спряжение глаголов Imperfect.
20. Perfekt - Haben или Sein.
21. Инфинитив с частицей zu.
22. Инфинитивные обороты.
23. Числительное (Zahlwort).
24. Порядковые числительные.
25. Предлог, частица (Präposition, Partikel).

Задание 2-го типа

Сделайте краткое сообщение на следующую тему:

1. Составьте сообщение на следующую тему: Merkmale des Denkprozesses.
2. Составьте сообщение на следующую тему: Theoretisches und praktisches denken im Leben eines Menschen.
3. Составьте сообщение на следующую тему: Die Verbindung des Denkens und der Rede im Alltagsleben des Menschen.
4. Составьте сообщение на следующую тему: Die Arten des Denkens der Menschen und Ihre spezifische Manifestation.
5. Составьте сообщение на следующую тему: Voraussetzungen für die Entwicklung des kreativen Denkens.
6. Составьте сообщение на следующую тему: Die Charakteristik der Emotionen.
7. Составьте сообщение на следующую тему: Stress und Möglichkeiten, um Stresssituationen zu überwinden.
8. Составьте сообщение на следующую тему: Motivation: die Rolle der Motive in der menschlichen Entwicklung.
9. Составьте сообщение на следующую тему: Entwicklung von willensqualitäten.
10. Составьте сообщение на следующую тему: Die Manifestation des individuellen Lebensstils der Persönlichkeit.
11. Составьте сообщение на следующую тему: Einfluss der Familie und Erbfaktor auf die Entwicklung der individuellen Fähigkeiten der Persönlichkeit.
12. Составьте сообщение на следующую тему: Die Besonderheiten der Entwicklung der selbsteinschtzung.
13. Составьте сообщение на следующую тему: Phasen der Ehe.

14. Составьте сообщение на следующую тему: Arten von Konflikten und Wege aus Konfliktsituationen.

15. Составьте сообщение на следующую тему: Konflikte zwischen Eltern und Kindern.

16. Составьте сообщение на следующую тему: Die Erweisung der psychologischen Hilfe den Kindern im Falle der Scheidung der Eltern.

17. Составьте сообщение на следующую тему: Spiel als Mittel zur Entwicklung der Persönlichkeit.

18. Составьте сообщение на следующую тему: Die Hauptstile der Erziehung der Kinder.

19. Составьте сообщение на следующую тему: Faktoren, die zur Selbstverwirklichung der Persönlichkeit beitragen.

20. Составьте сообщение на следующую тему: Kommunikation: Wesen, Mechanismen und sprachstile.

21. Составьте сообщение на следующую тему: Die Kunst der Kommunikation und seine Bedeutung in der gegenseitigen Kommunikation mit den Menschen.

22. Составьте сообщение на следующую тему: Die Besonderheiten des Entstehens der Stereotypen.

23. Составьте сообщение на следующую тему: Die Glaubwürdigkeit und die weisen seiner Aufrechterhaltung.

24. Составьте сообщение на следующую тему: Komplexe: Schadensbild und Abhilfemaßnahmen beschrieben.

25. Besonderheiten des Entstehens des Internet-Abhängigkeiten.

Задание 3-го типа

1. Прочитайте текст и передайте его содержание на немецком языке. (Без словаря):

Wundt im Jahre 1879 in Leipzig in Frage. Wundt war Philosoph – die zeitgenössische Philosophie war ebenso wie Physiologie und die Biologie (Darwinismus) eine der aktuellen Quellen für die Geburt der Psychologie als Wissenschaft. Es ist jedoch immer noch unklar, was Psychologie ist, mit welcher Wissenschaft sich so viele Menschen beschäftigen. Philipp Melancthon (1497–1560) hat mit dem Begriff Psychologie in seinen Vorlesungen das Wort «Seelenlehre» ersetzt. Ziele der Psychologie als Wissenschaft sind die Beschreibung, Erklärung und Vorhersage des Verhaltens. Manche Autoren nehmen als weiteres Ziel auch noch die Verhaltenskontrolle hinzu und auch die Verbesserung der Lebensqualität im Vordergrund. Also, Psychologie ist die Lehre vom Seelenleben. Dieses Seelenleben, das wir alle kennen, ist uns direkt zugänglich.

2. Прочитайте текст и передайте его содержание на немецком языке. (Без словаря):

Psychologie untersucht den ständigen Fluss unseres Fühlens und Denkens, unseres Erinnerns und Hoffens, unserer Wahrnehmungen und anderer ähnlicher Erlebnisse. Dann auf einer tieferen Stufe untersucht Psychologie beunruhigende und folgenreiche

Dinge, die wir erleben, wie z.B. Probleme und Konflikte, verborgene Wünsche, Angst- und Schuldgefühle, Kummer und Glück. Psychologie versucht auch den Menschen bei der Lösung von ihren Problemen zu helfen. Psychologie erweitert und erfasst heute alle Gebiete des modernen Lebens, auf die der Mensch Einfluss hat oder die auf das menschliche Innere einwirken. So gibt es Funktions- und experimentelle Psychologie, Entwicklungs-, Persönlichkeits- und Sozialpsychologie, Betriebs-, Erziehungs-, Schul- und Alterspsychologie, Wehrpsychologie und Psychologie im öffentlichen Dienst.

3. Прочитайте текст и передайте его содержание на немецком языке. (Без словаря):

Sozialpsychologie ist eine empirische Wissenschaft vom individuellen und kollektiven Erleben und Verhalten in Abhängigkeit der sozialen Situation. Sie erforscht die allgemeinen Gesetzmäßigkeiten des menschlichen Verhaltens im sozialen Kontext. Auf individueller Ebene beschäftigt sie sich mit der Verarbeitung sozialer Information, der Wirkung des sozialen Einflusses, und dem individuellen Verhalten in sozialen Gruppen. Soziales Verhalten betrachtet man als Funktion der subjektiv wahrgenommenen sozialen Situation. Merkmale des Individuums und soziale Prozesse bestimmen subjektive Wahrnehmung. Auf kollektiver Ebene beschäftigt sich Sozialpsychologie mit der Struktur, der Dynamik und dem Verhalten sozialer Gruppen. Sozialpsychologische Forschung beinhaltet deskriptive, korrelative und experimentelle Forschungen. In der Anwendung erforscht Sozialpsychologie einerseits die Wirkung der Randbedingungen und andererseits nutzt sie dieses Wissen zur Intervention.

4. Прочитайте текст и передайте его содержание на немецком языке. (Без словаря):

Wissen zur Intervention. Soziales Verhalten und soziale Intervention gibt es heute in allen Lebensbereichen, und das Themenspektrum der angewandten Sozialpsychologie hat kaum bestimmte Grenzen. Klassische Anwendungsgebiete sind Gesundheitspsychologie (z.B. soziale Unterstützung), Organisationspsychologie (z.B. Leistungsbewertung, Führung, Personalauswahl, Motivation, Gruppenprozesse oder ökonomische Entscheidungen), klinische Psychologie (z.B. die soziale Phobie), pädagogische Psychologie (z.B. soziales Lernen, Soziometrie), Rechtspsychologie (z.B. Glaubwürdigkeit von Zeugenaussagen, Wahrnehmung von Gerechtigkeit), Markt- und Werbepsychologie und politische Psychologie (Beurteilung von Politikern, soziale Bewegungen). Beispielsweise entwickeln Sozialpsychologen Strategien zur Organisation von Gruppenarbeit, zur Bekämpfung von Ausländerfeindlichkeit oder Verminderung des aggressiven Verhaltens in der Schule und vieles mehr.

5. Прочитайте текст и передайте его содержание на немецком языке. (Без словаря):

Unter Gedächtnis versteht man die Fähigkeit des Nervensystems von Lebewesen, Informationen zu behalten, zu ordnen und wieder abzurufen. Anders gesagt, Gedächtnis ist die Speicherung von Informationen. Gedächtnis teilt man nach der Dauer der Informationsspeicherung in verschiedene Subsysteme ein. So unterscheidet man drei Systeme. 1 Sensorisches Gedächtnis (auch sensorisches Register) hält Informationen für

Millisekunden bis Sekunden. Neue Informationen erreichen das Gehirn über die Sinnesorgane und werden in dem sensorischen Gedächtnis zwischengespeichert. Das sensorische Gedächtnis ist für jede Sinnesmodalität spezifisch, unter anderem spricht man auch vom ikonografischen Gedächtnis für das visuelle System und vom echoischen Gedächtnis für das auditive System. Die Fähigkeit in einem Gespräch etwas Zuvorgesagtes zu wiederholen, obwohl man es nicht mit Aufmerksamkeit belegt hat, ist ein Beispiel für das auditive sensorische Gedächtnis.

6. Прочитайте текст и передайте его содержание на немецком языке. (Без словаря):

Im sensorischen Gedächtnis werden weitaus mehr Informationen aufgenommen als im Kurzzeitgedächtnis. Allerdings zerfallen diese auch schon nach wenigen Zehntelsekunden. 2 Kurzzeitgedächtnis speichert Informationen über Minuten. Im Zentrum der bewussten Informationsverarbeitung steht das Kurzzeitgedächtnis. Das Kurzzeitgedächtnis ist ein Speicher, der eine kleine Menge von Informationen in einem aktiven jederzeit verfügbaren Stadium bereithält. Die Informationen können weiter verarbeitet werden, Ergebnisse müssen zur längerfristigen Speicherung in das Langzeitgedächtnis überführt werden. Die Kapazität des Kurzzeitgedächtnisses beträgt etwa sieben Objekte plus oder minus zwei. Das bedeutet, dass wir eine willkürliche Folge von Ziffern der Länge 5 noch im Kurzzeitgedächtnis behalten können, beispielsweise 2 7 6 4 9, von einer Folge der Länge 15, beispielsweise 2 7 6 5 8 3 7 5 8 4 3 6 6 7 5, jedoch nur Bruchstücke. Die Speicherdauer im Kurzzeitgedächtnis ist bei nur einmaliger Einspeicherung nur sehr kurz, einige Sekunden. Wollen wir den Inhalt länger behalten, so müssen wir ihn im Geiste wiederholen.

7. Прочитайте текст и передайте его содержание на немецком языке. (Без словаря):

Das gelingt am einfachsten bei sprachlicher Information, etwas schwieriger bei anderen Informationsarten. Sprachliche Informationen werden im sogenannten phonologischen Kurzzeitgedächtnis gespeichert und zwar unabhängig davon, ob sie visuell oder akustisch angeliefert worden sind. Demgegenüber werden nichtsprachliche visuelle Informationen im visuellen Kurzzeitgedächtnis gespeichert. 3 Langzeitgedächtnis speichert Informationen über Jahre. Es gibt zwei wichtigste Eigenschaften des Langzeitgedächtnisses. Es hat eine unbegrenzte Speicherdauer und eine fast unbegrenzte Kapazität. Das Langzeitgedächtnis ist also das dauerhafte Speichersystem des Gehirns. Man kann folgende vier Prozesse des Langzeitgedächtnisses unterscheiden: a) Neues Einspeichern von Informationen; b) Behalten: Bewahren von wichtigen Informationen durch regelmäßigen Abruf; c) Erinnern/Abruf: Reproduktion oder Rekonstruktion von Gedächtnisinhalten; d) Vergessen: Zerfall von Gedächtnisspuren.

8. Прочитайте текст и передайте его содержание на немецком языке. (Без словаря):

Denken ist psychischer Vorgang der Informationsverarbeitung, bei dem Wahrnehmungen, Erinnerungen und Vorstellung so miteinander in Beziehung gebracht

werden, dass Probleme gelöst, allgemeine Gesetzmäßigkeiten erkannt, Handlungsabläufe bestimmt und neue Beziehungen entdeckt werden können. Auf der vorsprachlichen Denkstufe werden Sinneseindrücke und bereits erworbene Handlungsmuster unter dem Druck der Bedürfnisse in einer ganz konkreten Situation in Zusammenhang gebracht. Handeln und Wahrnehmen des Handlungserfolges bilden dabei einen Regelkreis. Diese Art des Denkens konnte der deutsch-amerikanische Psychologe Wolfgang Köhler schon für Schimpansen nachweisen: Kisten mussten übereinander gestapelt und Stöcke zusammengesteckt werden, um an eine Banane zu gelangen.

9. Прочитайте текст и передайте его содержание на немецком языке. (Без словаря):

Der Begriff «Emotion» wird in der überwiegenden Literatur gleichbedeutend mit dem Wort «Gefühl» verwendet. Dieser Begriff hat drei wesentliche Aspekte: Emotionen umfassen einerseits körperliche Zustände, andererseits seelische Befindlichkeiten und sie beeinflussen das Verhalten des Menschen. Gefühle äußern sich einerseits in körperlichen Veränderungen, wie beispielsweise erhöhtem Hautwiderstand, Muskelspannung, Verkrampfung, Erweiterung oder Verregung der Pupille, Zittern, Schweißausbruch, Verkrampfung, schnelle Atmung, erhöhte Herzfrequenz. Diese körperlichen Vorgänge können unterschiedlich intensiv sein und als Erregung (Spannung) oder als Beruhigung (Entspannung) erlebt werden. Die Stärke eines Gefühls hängt von der Stärke der körperlichen Erregung ab. Gefühle äußern sich andererseits in psychischen Vorgängen.

10. Прочитайте текст и передайте его содержание на немецком языке. (Без словаря):

Man wird sich des Ich-Zustandes wie z.B. des Herausgerissenseins aus dem Normalzustand, aus dem Gleichgewicht und der körperlichen Veränderungen bewusst, die Wahrnehmung und das Denken ändern sich. Die körperliche Erregung wird z.B. als Freude, als Trauer, Ärger, Angst oder Zorn interpretiert. Diese Befindlichkeiten werden qualitativ unterschiedlich erlebt und angenehm bzw. unangenehm bewertet sein. Von entscheidender Bedeutung ist die Tatsache, dass Emotionen das Verhalten des Menschen beeinflussen. Gefühle können ein bestimmtes Verhalten aktivieren und steuern, sie können eine schöpferische Kraft darstellen sowie eine gesteigerte Reaktionsfähigkeit hervorrufen und damit die Leistung erhöhen.

11. Прочитайте текст и передайте его содержание на немецком языке. (Без словаря):

Emotionen sind aus unserem alltäglichen Leben nicht wegzudenken, sie erfüllen wichtige Funktionen: – Gefühle haben Regulationsfunktion: Gefühle «melden» sich, wenn Funktionen des Körpers in ein Ungleichgewicht geraten; sie schützen somit unseren Organismus vor einer Beeinträchtigung. – Gefühle haben Selektionsfunktion: Gefühle selektieren die Wahrnehmung; sie beeinflussen in einem nicht unerheblichen Maße, was wahrgenommen wird und wie bestimmte Reize aus der Umwelt und dem Körperinnen wahrgenommen werden. – Gefühle haben Motivationsfunktion: Gefühle

aktivieren und steuern unser Verhalten und setzen somit in Gang. – Gefühle haben Ausdrucksfunktion: In Mimik, Gestik und Gebärden, in der Körpersprache insgesamt, im Tonfall sowie in all unseren Reaktionsweisen drücken wir aus, was wir fühlen. Damit haben Gefühle zugleich immer auch Mitteilungscharakter, sie geben dem anderen kund, was wir empfinden. – Gefühle haben Wertungsfunktion: Gefühle zeigen an, was wir schätzen, mögen und vorziehen bzw. ablehnen und verabscheuen.

12. Прочитайте текст и передайте его содержание на немецком языке. (Без словаря):

Angst stellt einen Ich-Zustand dar, der als beklemmend, bedrückend und als unangenehm empfunden wird. Dieser Ich-Zustand wird in der Regel durch die gedankliche Vorwegnahme der Nichtbewältigung einer bestimmten Situation ausgelöst und deshalb als bedrohlich erlebt. Es handelt sich dabei grundsätzlich um ein subjektives Erleben einer bestimmten Situation. Die Bedrohung kann wirklich existent, aber auch vermeintlich sein. Angst ist somit keine objektiv nachvollziehbare Größe, sondern lediglich das, was vom Einzelnen so erlebt wird. Das Erleben einer Angst ist grundsätzlich mit physiologischen Vorgängen, wie z. B. Schweißabsonderung, Atembeschleunigung, Herzklopfen, Magendrücken, Zittern, Muskelanspannung, Erröten oder Erbleichen, gestäubten Haaren verbunden.

13. Прочитайте текст и передайте его содержание на немецком языке. (Без словаря):

Angst beeinflusst – wie jedes Gefühl – unser Verhalten: Sie kann unser Verhalten aktivieren, aber auch ein Vermeidungsverhalten auslösen. Angst ist immer auf einen bestimmten Sachverhalt bezogen, der real oder nur vermeintlich real sein kann. Man kann Angst vor Personen bzw. Personengruppen, vor Einrichtungen wie zum Beispiel vor der Schule, vor Gegenständen wie Autos oder Waffen haben; man kann Angst vor einer Prüfungsarbeit, vor der Zukunft, vor einer Naturkatastrophe, vor der Umweltzerstörung, vor einem Krieg, vor einer Krankheit, vor dem Tod haben. Eine besondere Form der Angst ist die Phobie. Bekannte Phobien sind zum Beispiel die Klaustrophobie (Angst vor dem Aufenthalt in engen Räumen) oder Tierphobien (Angst vor Hunden, Spinnen, Schlangen u. ä.).

14. Прочитайте текст и передайте его содержание на немецком языке. (Без словаря):

Neben den Ängsten, die wir als alltägliche Erscheinung kennen, ist in der neueren Forschung der Psychologie das Phänomen des Stresses in den Mittelpunkt gerückt. Stress wird in der Regel als ein unangenehmer Zustand beschrieben; er wird immer dann erlebt, wenn eine Person das Gefühl hat, mit einer schwierigen Situation nicht (mehr) fertig zu werden bzw. wenn sie ihre Bewältigungsmöglichkeiten als nicht ausreichend bewertet. Die negative Einschätzung der aktuellen Situation allein reicht nicht aus, um vom Stress sprechen zu können. Für die Person müssen auch die Folgen des Nicht-Bewältigen-Könnens als bedrohlich bewertet werden. Erst wenn beide Gegebenheiten zusammenwirken – mangelhafte Lösungsmöglichkeiten und bedrohliche Folgen des Scheiterns – entsteht Stress. Jeder Mensch ist dauernd irgendwelchen Reizen aus der Umwelt ausgesetzt. Wie diese Reize auf die Person wirken, hängt von der

kognitiven Bewertung der Reize und der Reaktionen darauf ab.

15. Прочитайте текст и передайте его содержание на немецком языке. (Без словаря):

Werden die Umweltreize als belastend bewertet, dann bezeichnet man sie als Stress auslösende Faktoren oder Stressoren. Je nachdem, auf welchen Lebensbereich einer Person die belastenden Reize einwirken, unterscheidet man: – physikalische Stressoren, wie z.B. Lärm, Hitze, Schmerzen; – psychische Stressoren, wie z.B. Leistungsdruck, Ängste durch Partnerverlust oder Bedrohung; – soziale Stressoren, wie Ablehnung durch Freude, Streit mit Mitarbeitern. Alle Arten von Stressoren lösen solche körperliche Reaktionen aus, wie z. B. Adrenalinausschüttung, Erhöhung des Hautwiderstandes und des Herzschlages, Erregung des vegetativen Nervensystems, Herzrhythmusstörungen, Erhöhung des Fett- und Zuckergehaltes des Blutes.

16. Прочитайте текст и передайте его содержание на немецком языке. (Без словаря):

Stress ist an sich eine ganz natürliche, organische Anpassungsreaktion, die sich im Laufe der Stammesgeschichte sinnvollerweise entwickelt hat und auch notwendig ist. Es gibt Situationen im Leben, in denen wir außergewöhnliche Leistungen vollbringen müssen, zum Beispiel bei sportlichen Wettkämpfen oder in Prüfungen. Die Untersuchungen zeigen, dass Höchstleistungen nur dann erbracht werden können, wenn genügend Adrenalin ausgeschüttet wird, was wiederum nur möglich ist, wenn unser vegetatives Nervensystem vorher aktiviert wurde. Allerdings hat Stress nur dann eine positive verhaltensaktivierende und -steuernde Funktion, wenn er kurzfristig andauert. Bei kurzzeitigen körperlichen Reaktionen entstehen in der Regel auch keine weiteren Schäden am menschlichen Organismus.

17. Прочитайте текст и передайте его содержание на немецком языке. (Без словаря):

Anders verhält sich Stress bei längerfristigen Belastungen des Organismus, sie können zu dauerhaften körperlichen Schädigungen führen. Das kann zur Entstehung von verschiedenen Krankheiten führen. Zu den typischen durch Stress verursachten Krankheiten gehören Magen- und Darmstörungen, Bluthochdruck, Herz- und Kreislauferkrankungen, wie Arteriosklerose, Herzrhythmusstörungen, Migräne, Asthma, Hautkrankheiten wie Neurodermitis sowie Schwächung des Immunsystems. Auch einige Arten von Krebskrankheiten stehen im Verdacht, durch Stress begünstigt zu werden. Krankheiten, die nicht organisch, sondern durch psychische Faktoren verursacht sind, werden als psychosomatisch bezeichnet. Mit diesem Begriff wird zum Ausdruck gebracht, dass psychische Faktoren den Organismus beeinflussen.

18. Прочитайте текст и передайте его содержание на немецком языке. (Без словаря):

Fähigkeiten sind relativ verfestigte und mehr oder weniger generalisierte spezifische Besonderheiten des Verlaufs der psychischen Tätigkeit. In die Fähigkeiten gehen qualitative Besonderheiten des Verlaufs psychischer Prozesse ein, die sich in der

Tätigkeit auf der Grundlage mehr oder weniger vieldeutiger, multipotenter Anlagen als anatomisch- physiologischer Voraussetzungen psychischer Eigenschaften – allmählich herausbilden und verfestigen. Unter dem Aspekt des Allgemeinheitsgrades der Tätigkeit, für die die Fähigkeiten individuelle Voraussetzungen schaffen, kann man Fähigkeiten unterscheiden, die an allen menschlichen Tätigkeiten beteiligt sind, d. h. allgemeine Fähigkeiten, z. B. ein gewisser individuell jeweils unterschiedlicher Grad an geistiger Beweglichkeit oder ein gewisses Niveau an Abstraktionsvermögen.; bereichsspezifische Fähigkeiten, d. h. solche, die in großen Tätigkeitsbereichen auftreten, wie intellektuelle, künstlerische, sportliche Fähigkeiten; fach- und berufsspezifische Fähigkeiten, die für bestimmte enger umgrenzte Tätigkeiten erforderlich sind.

19. Прочитайте текст и передайте его содержание на немецком языке. (Без словаря):

Auch diese letzte Kategorie stellt im konkreten Fall immer einen ganzen Komplex qualitativer Besonderheiten verschiedener psychischer Prozesse dar und kann nicht auf jeweils einen einzigen Faktor reduziert werden. In der realen menschlichen Tätigkeit treten diese Fähigkeiten unterschiedlichen Allgemeinheitsgrades in Einheit und gegenseitiger Durchdringung auf, d.h., jeder Mensch verfügt über Fähigkeiten aller drei Kategorien, allerdings in ganz unterschiedlicher Ausprägung und Proportion. Man kann Fähigkeiten allerdings auch danach unterscheiden, ob sie bei allen Menschen mehr oder weniger ausgeprägt vorhanden sind oder nur bei manchen auftreten. In diesem Sinne lassen sich allgemeine und besondere Fähigkeiten unterscheiden. Besondere Fähigkeiten, z. B. des musikalischen oder literarischen Schaffens, des wissenschaftlichen Forschens, basieren auf den allgemeinen Fähigkeiten und stellen deren besonders starke oder spezifische individuelle Ausprägung dar.

20. Прочитайте текст и передайте его содержание на немецком языке. (Без словаря):

Der Begriff «Gewohnheit» wird am häufigsten in der Psychologie jedoch verwendet, um die Tendenz des Individuums zu kennzeichnen, in gewohnter oder mechanischer. Selbst in dieser zuletzt genannten Bedeutung wird der Begriff «Gewohnheit» in der Umgangssprache in vielfältiger Weise gebraucht. Er deckt viele verschiedene Verhaltensweisen, die im Folgenden genannt werden sollen: 1) mechanische, halbautomatische Bewegungsabläufe, wie sie bei Routinehandlungen z. B. beim Ankleiden, vorkommen; 2) Handlungen, die durch immer wiederkehrende physiologische Bedürfnisse provoziert werden, z. B. das Rauchen; 3) Verhaltenseigenarten, wie z. B. Tics oder andere «nervös bedingte» Gewohnheiten; 4) charakteristische Sprechweisen und - gewohnheiten; 5) charakteristische Denkweisen, wie sie in stereotypen Einstellungen und Standpunkten zu Problemen und Ereignissen sichtbar werden; 6) Handlungen, die aufgrund der Sittlichkeit anderer Menschen oder der Gesellschaft bewertet werden; es handelt sich um «gute» oder «schlechte» Gewohnheiten, z. B. Höflichkeit, die Neigung zu stehlen und zu fluchen, die für ein Individuum kennzeichnend sind.

21. Прочитайте текст и передайте его содержание на немецком языке. (Без словаря):

Von Psychologen wird der Begriff «Gewohnheit» in vielen verschiedenen Bedeutungen gebraucht. So könnte er zur Beschreibung eines einzelnen Verhaltensaspekts herangezogen werden, wie z. B. für eine spezifische messbare Variable eines einfachen konditionierten Reflexes, für eine erworbene Assoziation eines Wortpaares oder zur Beschreibung sehr komplizierter Verhaltensmuster, die längere Zeit erhalten bleiben. In jedem Fall sind die Reaktionen voraussagbar oder für das entsprechende Individuum typisch. Gewohnheiten könnte man als beherrschende motivationale Eigenschaften betrachten oder als entsprechende motivationale Zustände, die zur Aktivierung dieser Eigenschaften erforderlich sind. Ohne Einschränkung gilt, dass die Gewohnheit im Gegensatz zu angeborenen, vorprogrammierten Reflexen oder instinktbedingten Reaktionen steht, wobei eine wesentliche Charakteristik der Gewohnheit ist, dass sie erworben und das Endergebnis eines Lernprozesses ist.

22. Прочитайте текст и передайте его содержание на немецком языке. (Без словаря):

Bereits im 5. Jahrhundert vor Christi Geburt stellte Hippokrates folgende Klassifizierung auf, welche die Medizin bis in die heutige Zeit beeinflusste. Darin werden von ihr Haupttypen berücksichtigt, denen wir täglich auf der Straße begegnen. Der Blutreiche oder Sanguiniker Er ist ein geselliger «Lebenskünstler», etwas oberflächlich, und stellt sich keine großen Fragen. Er ist wohlbeleibt und wird oft wegen seiner Korpulenz bestaunt. Er isst, trinkt und arbeitet oft zu viel, braucht Bewegung und Emotionen, ist voller Tatendrang. Er prahlt gern damit, nie einen Arzt zu brauchen. Der Griesgrämige oder Melancholiker Er ist eindeutig ungesellig, nervös und leicht erregbar. Ein stolzer Pessimist, der sich in sich zurückzieht. Der Körper ist mager, der Schädel gut entwickelt. Dieser Mensch stellt sich grundlegende, tiefgreifende Fragen und leidet an zahlreichen Nervenstörungen. Angstzustände und das «geistige Brüten» sind an der Tagesordnung!

23. Прочитайте текст и передайте его содержание на немецком языке. (Без словаря):

Der Choleriker Er ist jähzornig, äußerst empfindlich, aggressiv und kühn. Sein Körper ist groß und mager, sein Teint gelblich. Der Choleriker ist überhaupt nicht wehleidig. Dieser «Voluntarist» geht zum Arzt - wenn's nicht anders geht! Es hat keinen Sinn, ihn beruhigen zu wollen: Er braucht Fakten, Mathematik und Logik! Deshalb befolgt er die angeordnete Behandlung mit absoluter Genauigkeit. Der Choleriker genießt in der Regel eine sehr gute Gesundheit, abgesehen von einer Veranlagung zu Verdauungsstörungen. Er lebt meistens viel länger als der Blutreiche. 4 Der Kaltblütige oder Phlegmatiker Er sieht ruhig aus, ist dick und gar fettsüchtig, handelt langsam und ist meistens äußerst wehleidig. Beim geringsten Wehwehchen glaubt er schon einen Fuß im Grab zu haben. Er ist auf Suggestion und Hypnose äußerst empfindlich. Das wären also die vier großen Menschengruppen, wobei ein «reiner» Typ nur sehr selten anzutreffen ist. Es gilt daher die Mischtypen zu unterscheiden und eine Hierarchie der

Temperamente aufzustellen.

24. Прочитайте текст и передайте его содержание на немецком языке. (Без словаря):

Was ist eigentlich der Charakter? Er ist die Art und Weise, wie wir auf die Umstände reagieren. Er ist unser Verhalten in den gesellschaftlichen Beziehungen, unseren Launen und gefühlsmäßigen Veranlagungen. Er hängt von unserem Temperament, unserem Nervensystem und unseren geistigen Veranlagungen ab. Bei einer Betrachtung lassen sich die verschiedensten Charakterzüge erkennen, weil der Charakter vielseitig ist. Die Charakterzüge äußern sich im Verhalten zu den anderen Menschen und zur Gesellschaft, im Benehmen des Menschen und in seiner Haltung zur Arbeit. Nach den Willenseigenschaften des Charakters spricht man von einem starken und schwachen Charakter. Deshalb ist ein schwacher Wille ein negativer, ein starker Wille ein positiver Charakterzug.

25. Прочитайте текст и передайте его содержание на немецком языке. (Без словаря):

Einige positive Charakterzüge. Initiative. Ein Mensch mit Initiative ist nicht nur fleißig und gewissenhaft, sondern er möchte auch etwas schaffen. Er sucht neue Wege, um besser zu arbeiten und mehr zu leisten. Ein Mensch ohne Initiative ist gegen alles Neue, obwohl er seine Arbeit auch gewissenhaft und sorgfältig erledigen kann. Kollektivgeist. Dieser Charakterzug zeigt das Verhältnis eines Menschen zu den anderen. Ein Mensch mit Kollektivgeist achtet das Kollektiv, er will ihm angehören und am Leben des Kollektivs teilnehmen. Er kämpft für die Ziele des Kollektivs und hilft allen seinen Mitgliedern. Seine persönlichen Interessen, Ziele und Wünsche widersprechen nicht den Interessen des Kollektivs. Arbeitsfreude und Gewissenhaftigkeit. Ein arbeitsfreudiger Mensch hat immer das Bedürfnis zu arbeiten. Wenn er keine Möglichkeit dazu hat, so ist er unruhig oder er langweilt sich. Er gibt für ihn auch Arbeiten, die ihn weniger interessieren.

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа учебной
дисциплины
«Физическая культура»**

Специальность: *54.02.01 Дизайн (по отраслям)*

Профиль: *гуманитарный*

Квалификация выпускника: *Дизайнер*

Форма обучения: *очная*

Москва 2024

СОДЕРЖАНИЕ

I. Паспорт программы учебной дисциплины	3
II. Структура и содержание учебной дисциплины	5
III. Условия реализации учебной дисциплины	9
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	16

I. Паспорт программы учебной дисциплины

Область применения рабочей программы

Программа учебной дисциплины «Физическая культура» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности *54.02.01 Дизайн (по отраслям)*, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1391 от 27 октября 2014 г. и является частью основной профессиональной образовательной программы.

Программа предназначена для реализации требований к содержанию и уровню подготовки специалистов в области разработки, внедрения и сопровождения автоматизированных информационных систем.

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина «Физическая культура» как учебная дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл профессиональной подготовки специальности *54.02.01 Дизайн (по отраслям)* и направлена на укрепление здоровья, повышение физического потенциала, работоспособности обучающихся, формирование у них жизненных, социальных и профессиональных мотиваций.

Реализация содержания учебной дисциплины «Физическая культура» в преемственности с другими общеобразовательными дисциплинами способствует воспитанию, социализации и самоидентификации обучающихся посредством лично и общественно значимой деятельности, становлению целесообразного здорового образа жизни.

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

Целью дисциплины «Физическая культура» является:

- развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;
- формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью.

Задачи изучения дисциплины:

- овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами

спорта;

- овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
- овладение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;
- приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

- о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
- основы здорового образа жизни.

Результаты освоения дисциплины

Код	Наименование результата обучения
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – **344** часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **172** часа;
- самостоятельной работы обучающегося – **172** часа.

II. Структура и содержание учебной дисциплины

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	344
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	172
в том числе:	
лекционные занятия	8
семинарские занятия	-
лабораторные работы	-
практические занятия	164
контрольные работы	-
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	172
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	-
написание рефератов	12
подготовка к контрольным упражнениям	160
<i>Промежуточная аттестация в форме зачетов и дифференцированного зачета</i>	

Тематический план и содержание учебной дисциплины «Физическая культура»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, час	Уровень освоения	ТКУ, балл
Тема № 1. Гимнастика с использованием гимнастических упражнений и гимнастических снарядов		111		
	Содержание учебного материала	8	1	
	1. Современное состояние физической культуры и спорта. Современные оздоровительные системы физического воспитания, их роль в формировании здорового образа жизни. Требования к технике безопасности на занятиях физическими упражнениями разной направленности. Здоровье человека как ценность и значимость для реализации в профессии. Личное отношение к здоровью как условие формирования здорового	8		

	образа жизни. Двигательная активность, профилактика курения, алкоголизма, наркомании. Режим учебной деятельности, активный отдых, рациональное питание, закаливание. Мотивация и целенаправленность самостоятельных занятий, их формы и содержание. Особенности самостоятельных занятий для юношей и девушек. Основные принципы построения самостоятельных занятий. Диагностика и самодиагностика состояния организма при регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом. Самоконтроль, его основные методы, показатели и критерии оценки.			
	3.Общеразвивающие упражнения.			
	4.Упражнения в паре с партнером.			
	5.Упражнения с гантелями.			
	6.Упражнения с набивными мячами.			
	7.Упражнения для профилактики профессиональных заболеваний (упражнения в чередовании напряжения с расслаблением, упражнения для коррекции нарушений осанки, упражнения на внимание, висы и упоры, упражнения у гимнастической стенки).			
	8.Упражнения для коррекции зрения			
	9. Упражнения с обручем (девушки).			
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ:	46		180
	1. Комплекс силовых упражнений на плечевой пояс.	7		20
	2. Освоение техникой комплексных упражнений на верхний плечевой пояс.	7		20
	3. Развитие силовой выносливости.	8		30
	4. Комплекс силовых упражнений.	8		30
	5. Выполнение ОРУ.	8		30
	6. Комплекс ОРУ с набивными мячами.	8		30
	Самостоятельная работа	57		
	Написание рефератов по темам: Роль физической культуры и спорта в современном обществе. Современные оздоровительные системы (по выбору). Социальные функции физической культуры. Влияние образа жизни на здоровье. Влияние условий окружающей среды на здоровье. Наследственность и её влияние на здоровье. Вредные привычки и здоровье. Двигательная активность как составляющая здорового образа жизни. Ежедневное выполнение комплексов ОРУ.			20
Тема 2.		107	2	
Виды спорта (по	Содержание учебного материала			

выбору).	1. Спортивная аэробика. Обучение комплексам упражнений. Техника безопасности при занятии спортивной аэробикой.			
	2. Ритмическая гимнастика (девушки). Обучение комплексам упражнений.			
	3. Атлетическая гимнастика (юноши). Обучение комплексам упражнений.			
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ	50		180
	1. Комбинация из спортивно-гимнастических и акробатических элементов.	8		30
	2. Обязательные элементы: подскоки, амплитудные махи ногами, упражнения для мышц живота, отжимание в упоре лежа – четырехкратное исполнение подряд.	8		30
	3. Дополнительные элементы: кувырки вперед и назад, падение в упор лежа, перевороты вперед, назад, в сторону, подъем разгибом с лопаток, шпагаты, сальто.	8		30
	4. Индивидуально подобранные композиции из упражнений, выполняемых с разной амплитудой, траекторией, ритмом, темпом, пространственной точностью.	8		30
	5. Комплекс упражнений с профессиональной направленностью из 26–30 движений.	9		30
	6. Обучение круговому методу тренировки для развития силы основных мышечных групп с эспандером, амортизаторами из резины.	9		30
	Самостоятельная работа	57		
	Ежедневное выполнение комплексов ОРУ. Выполнение упражнений силовой направленности: приседания 30с, выпрыгивания из упора присев 10раз, присед на правой (левой) ноге с опорой - 10раз. Бег в сочетании с ходьбой. Выполнение упражнений общей физической подготовки: подтягивание, сгибание и разгибание рук в упоре лежа, поднимание туловища из и.п. лежа на спине. Выполнение упражнений ОФП: сгибание и разгибание рук в упоре лежа, прыжки через скакалку 30с., приседания, выпрыгивание вверх из полуприседа, поднимание туловища из положения лежа на спине и на животе.			
Тема 3. Силовая подготовка		126	2	
	Содержание учебного материала			
	1. Специальные физические упражнения, укрепляющие мышцы рук.			
	2. Специальные физические упражнения, укрепляющие мышцы груди.			
	3. Специальные физические упражнения, укрепляющие мышцы брюшного пресса.			

	4.Специальные физические упражнения, укрепляющие мышцы ног.			
	5.Специальные физические упражнения, укрепляющие мышцы спины.			
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ	68		240
	1.Обучение специальным физическим упражнениям, укрепляющим мышцы рук.	9		30
	2. Обучение специальным физическим упражнениям, укрепляющим мышцы груди.	9		30
	3. Обучение специальным физическим упражнениям, укрепляющим мышцы брюшного пресса.	9		30
	4.Обучение специальным физическим упражнениям, укрепляющим мышцы ног.	8		30
	5.Обучение специальным физическим упражнениям, укрепляющим мышцы спины.	8		30
	6.Обучение развитию общей и силовой выносливости.	8		30
	7. Обучение комплексному развитию физических качеств посредством круговой тренировки.	8		30
	8. Обучение выполнению общих развивающих физических упражнений.	9		30
	Самостоятельная работа	58		
	Ежедневное выполнение комплексов ОРУ. Выполнение упражнений силовой направленности: приседания 30с, выпрыгивания из упора присев 10раз, присед на правой (левой) ноге с опорой - 10раз. Бег в сочетании с ходьбой. Выполнение упражнений общей физической подготовки: подтягивание, сгибание и разгибание рук в упоре лежа, поднятие туловища из и.п. лежа на спине. Выполнение упражнений ОФП: сгибание и разгибание рук в упоре лежа, прыжки через скакалку 30с., приседания, выпрыгивание вверх из полуприседа, поднятие туловища из положения лежа на спине и на животе.			
Промежуточная аттестация				Зачеты, дифф. зачет
Всего:/час.		344		

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение

деятельности, решение задач).

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Для реализации программы учебной дисциплины требуется наличие:

Учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Оснащенность которой:

мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя; технические средства обучения (персональный компьютер, колонки); наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран); учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации по дисциплине.

Учебно-наглядные пособия:

Методы физического воспитания

Формы занятий физическими упражнениями

Краткая психофизиологическая характеристика основных групп видов спорта и систем физических упражнений

Составляющие здорового образа жизни

Спортивный зал

для проведения учебных занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Основное оборудование:

Блины 1,25 кг – 30 шт., блины 10 кг – 7 кг., блины 15 кг – 4 шт., блины 2,5 кг – 22 шт., блины 20 кг – 4 шт., блины 5 кг – 15 шт., бодибары – 7 шт., будо-мат (красно-синий) – 25 шт., будо-мат (красный) – 25 шт., будо-мат (синий) – 25 шт., гантели 1 кг – 25 шт., гантели 1,5 кг – 10 шт., гантели 10 кг – 2 шт., грузы для ног – 2 шт., канат – 1 шт., коврик – 10 шт., мешок для битья (груша) – 8 шт., мяч для метания – 4 шт., мяч теннисный – 7 шт., мяч волейбольный – 15 шт., мяч баскетбольный – 15 шт., скакалка – 25 шт., степы – 15 шт., теннисный стол – 1 шт., стул преподавателя, стол преподавателя, персональный компьютер.

Учебно-наглядные пособия:

Средства и методы развития общей выносливости;

Средства и методы развития координации и ловкости;

Методы стандартного и переменного упражнения

Помещения для самостоятельной работы обучающихся

Оснащенность которых:

компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и

обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»; мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная).

Учебно-наглядные пособия:

Классификация видов СР по дидактической цели

Понятие «Самостоятельная работа студентов»

Цели самостоятельной работы

Факторы мотивации самостоятельной работы студентов

Условия эффективности реализации личностно-ориентированного подхода при проектировании и реализации самостоятельной работы студентов.

При проведении образовательного процесса по дисциплине необходимо наличие:

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 pro;
- Операционная система Microsoft Windows 10 pro;
- Операционная система Microsoft Windows Server 2012 R2;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 13;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 16;
- Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition;

Лицензионное программное обеспечение отечественного производства:

- Антивирусная программа Dr.Web;

Свободно-распространяемое программное обеспечение:

- 7-ZIP – архиватор <https://7-zip.org.ua/ru/>
- Inkscape – векторный графический редактор <https://inkscape.org/ru/o-programme/>
- Gimp – растровый графический редактор <http://www.progimp.ru/>

электронно-библиотечная система:

- Электронная библиотечная система (ЭБС) «Университетская библиотека ONLINE» <http://biblioclub.ru/>

современные профессиональные базы данных:

- Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.
- Портал Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

информационные справочные системы:

- Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
- Компьютерная справочная правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru/>) .

Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1. Шеенко, Е.И. Физическая культура человека (основные понятия и ценности) : учебное пособие : [12+] / Е.И. Шеенко, Б.Г. Толистинов, И.А. Халев ; Алтайский филиал Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 81 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Дополнительные источники:

1. Каткова, А.М. Физическая культура и спорт : учебное пособие : [16+] / А.М. Каткова, А.И. Храмцова ; Московский педагогический государственный университет. – Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2018. – 64 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Интернет–ресурсы

1. Официальный сайт Министерства спорта, туризма и молодежной политики Российской Федерации: Web: <http://www.minsport.gov.ru/>
2. Федеральный портал «Российское образование»: <http://www.edu.ru/>
3. Официальный сайт Олимпийского комитета России <http://olympic.ru/>
4. Сайт Учебно-методические пособия «Общевойсковая подготовка». Наставление по физической подготовке в Вооруженных Силах Российской Федерации (НФП-2009) Web: <http://goup32441.narod.ru>

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями

здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

В образовательном процессе по данной дисциплине используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Технологии, используемые в работе с обучающимися с ОВЗ, учитывают индивидуальные особенности лиц с ОВЗ.

Все образовательные технологии применяются как с использованием универсальных, так и специальных информационных и коммуникационных средств, в зависимости от вида и характера ограниченных возможностей здоровья данной категории обучающихся.

При наличии в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и (или) лицами, привлекаемыми ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Конкретные формы и виды самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ устанавливаются преподавателем. Выбор форм и видов самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ осуществляется с учетом их способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала. Формы

самостоятельной работы устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге или на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся с ОВЗ предоставляется дополнительное время для консультаций и выполнения заданий.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОПОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д. Текущий контроль успеваемости для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имеет большое значение, поскольку позволяет своевременно выявить затруднения и отставание в обучении и внести коррективы в учебную деятельность.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий

доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» включает визуальную, звуковую и

тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
уметь: - использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей. знать : - о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека, - основы здорового образа жизни.	Ф: текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация. М: оценивание практических умений по выполнению физических упражнений. сдача контрольных нормативов. Защита рефератов
ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 8	Зачеты, дифф. зачет

Фонд оценочных материалов для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине «Физическая культура» проводится в форме зачета и дифференцированного зачета.

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Критерии оценки, балл
Зачет/ ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 8	Зачет представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя. Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области	Балльная оценка каждого вопроса согласно Стандарту проведения ПА, в сумме 100 . Вопрос 1: 0-30 Вопрос 2: 0-30 Вопрос 3: 0-40

	дисциплины, а так же позволяющий оценить степень владения обучающегося принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задания №3 – задания на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	«Зачтено» – 90-100 – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задачи решены правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. – 70 -89 – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Ход решения задач правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. – 50 - 69 – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задача решена частично. «Не зачтено» – менее 50 – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задачи не решены.
Дифференцированный зачет/ ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 8	Дифференцированный зачет представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя. Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а так же позволяющий оценить степень владения обучающегося принципами	Балльная оценка каждого вопроса согласно Стандарту проведения ПА, в сумме 100 . Вопрос 1: 0-30 Вопрос 2: 0-30 Вопрос 3: 0-40 «Зачтено» – 90-100 – ответ правильный, логически выстроен, использована

	предметной области дисциплины , понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задания №3 – задания на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	профессиональная терминология. Задачи решены правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. – 70 -89 – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Ход решения задач правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. – 50 - 69 – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задача решена частично. «Не зачтено» – менее 50 – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задачи не решены.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Студенты специальной медицинской группы и временно освобожденные от практических занятий в конце каждого семестра представляют тематические рефераты по разделам программы, в том числе и связанные с их индивидуальным отклонением в состоянии здоровья.

Темы рефератов для студентов специальной медицинской группы и освобожденных от практических занятий

1. Роль физической культуры в развитии человека.
2. Возможности физической культуры в развитии и формировании основных качеств и свойств личности.
3. Изменения, происходящие в организме человека при систематических занятиях физическими упражнениями, спортом, туризмом.
4. Контроль и самоконтроль в процессе самостоятельных занятий

физической культурой и спортом.

5. Физическое (соматическое) здоровье, методика поддержания и сохранения.

6. Физическая культура в профилактике различных заболеваний человека.

7. Физическая культура в рекреации и реабилитации человека.

8. Методика проведения занятий по физической культуре силовой направленности.

9. Физическая культура и Олимпийское движение.

10. Методика занятий физическими упражнениями в различных оздоровительных системах.

11. Традиционные и восточные системы оздоровления человека.

12. Методика составления конспекта урока по избранной физкультурно-спортивной деятельности.

13. Роль физических упражнений в режиме дня студентов.

14. Утомление и восстановление организма. Роль физических упражнений в регулировании этих состояний.

15. Физическая культура молодой матери.

16. Методика использования дыхательной гимнастики.

17. Профессионально-прикладная физическая культура студентов профессионального различного профиля.

18. Оптимальный двигательный режим – один из важнейших факторов сохранения и укрепления здоровья.

19. Методы определения физической работоспособности и подготовленности человека.

20. Методические основы построения индивидуальных тренировочных программ для лиц разного уровня подготовленности и здоровья.

21. Олимпийские и не олимпийские виды спорта. История олимпиад, спартакиад и Игр «Доброй воли».

22. Физические упражнения в режиме дня студента.

23. Нормы двигательной активности для лиц разной подготовленности и уровня здоровья.

24. Взаимосвязь движения и здоровья.

25. Методы контроля состояния организма и оценки уровня физического здоровья.

26. Преимущества и недостатки упражнений аэробной направленности.

27. Основы здорового образа и стиля жизни.

28. Пульсовой режим и дозирование физической нагрузки при занятиях физической культурой в зависимости от пола, Возраста, уровня здоровья и физической подготовленностью.

29. Основные факторы, определяющие профессионально-прикладную физическую подготовку будущего специалиста.

30. Методика проведения производственной гимнастики с учетом будущей профессии.

31. Базовые комплексы упражнений, используемые в домашних тренажерах.

32. Структура физической культуры.
33. Материальные и духовные ценности физической культуры.
34. Социальные ценности и функции физической культуры.
35. Роль физической культуры в современном обществе. Уровень развития физической культуры в России.
36. Предмет, задачи и содержание учебного курса «Физическая культура», его роль и место в системе высшего профессионального образования. Физическая культура студенческой молодежи.
37. Физическая культура как вид культуры личности и общества. Физическая культура и спорт в образе жизни студентов.
38. Значение естественных факторов внешней среды (солнечная радиация, воздушная и водная среда, средне- и высокогорье) для закаливания и оздоровления человека.
39. Возникновение и развитие физической культуры и спорта.
40. Нормы двигательной активности человека.
41. Методика упражнений, способствующих уменьшению веса тела и оптимизации его структурных компонентов.
42. Биоэнергетика физкультурно-спортивной деятельности.
43. Общая характеристика утомления. Явное и скрытое утомление. Причины возникновения утомления.
44. Общая характеристика восстановления. Суперкомпенсация.
45. Тренированность и перетренированность спортсменов.
46. Здоровье в системе человеческих ценностей. Понятие «здоровье и болезнь». Основные компоненты и факторы здоровья. Здоровый и нездоровый образ жизни. Основные составляющие здорового образа жизни.
47. Принципы, средства и способы закаливания, как одного из действующих факторов здорового образа жизни.
48. Понятие о двигательных качествах, их виды. Взаимосвязь физических качеств и способностей. Общие закономерности развития двигательных качеств.
49. Сила и методы развития силовых способностей. Правила нормирования нагрузки и отдыха при использовании силовых упражнений в рамках отдельного занятия и серии занятий.
50. Быстрота и методика ее развития. Факторы, определяющие уровень развития и проявления скоростных способностей. Критерии и способы оценки скоростных способностей.
51. Развитие скоростно-силовых способностей. Формы их проявления. Оценка. Основные требования.
52. Понятие о выносливости.
53. Критерии и способы оценки выносливости.
54. Понятие о координационных способностях человека и методика их развития. Типичные признаки упражнений, являющихся основными средствами развития координационных способностей.
55. Гибкость и методика ее развития. Виды гибкости и факторы, определяющие уровень развития и проявления гибкости. Критерии и способы

оценки гибкости. Возрастные этапы, наиболее благоприятные для направленного воздействия на развитие гибкости.

56. Врачебно-педагогический контроль за занимающимися физической культурой и спортом, его содержание.

57. Определение понятия профессионально-прикладной физической подготовки, ее цели, задачи, средства. Место ППФП в системе физического воспитания студентов. Факторы, определяющие конкретное содержание ППФП.

Оценка уровня физических способностей студентов

№ п/п	Физические способности	Контрольное упражнение (тест)	Возраст, лет	Оценка, балл					
				Юноши			Девушки		
				5	4	3	5	4	3
1.	Гибкость	Наклон вперед из положения стоя, см	16	15	9—12	5	20	12—	7
			17	и выше	9—12	и ниже	и выше	14	и ниже 7
2.	Силовые	Подтягивание: на высокой перекладине из виса, количество раз (юноши), на низкой	16	11	8—9	4	18	13—	6
			17	и выше 12	9—10	и ниже 4	и выше 18	15 13— 15	и ниже 6

Оценка уровня физической подготовленности юношей

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
1. Бросок набивного мяча 2 кг из-за головы (м)	9,5	7,5	6,5
2. Силовой тест — подтягивание на высокой перекладине (количество раз)	13	11	8
3. Сгибание и разгибание рук в упоре	12	9	7
4. Координационный тест — челночный бег 3-10 м (с)	7,3	8,0	8,3
5. Поднимание ног в висе до касания перекладины (количество раз)	7	5	3
6. Гимнастический комплекс упражнений: утренней гимнастики; производственной гимнастики; релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	До 9	До 8	До 7,5

Оценка уровня физической подготовленности девушек основного и подготовительного учебного отделения

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
1. Приседание на одной ноге, опора о стену (количество раз на каждой ноге)	8	6	4
2. Силовой тест — подтягивание на низкой перекладине (количество раз)	20	10	5

3. Координационный тест — челночный бег 3 × 10 м (с)	8,4	9,3	9,7
4. Бросок набивного мяча 1 кг из-за головы (м)	10,5	6,5	5,0
5. Гимнастический комплекс упражнений: утренней гимнастики; производственной гимнастики; релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	До 9	До 8	До 7,5

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева
05.07.2023 г
(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа учебной
дисциплины
«Основы политологии»**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: дизайнер

Форма обучения: очная

Москва 2024

Содержание

I. Паспорт учебной программы.....	4
II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины	6
III. Условия реализации учебной дисциплины	8
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	14

I. Паспорт учебной программы

Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Основы политологии» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности *54.02.01 Дизайн (по отраслям)*, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1391 от 27 октября 2014 г. и является частью основной профессиональной образовательной программы.

Место дисциплины в учебном процессе

Учебная дисциплина «Основы политологии» входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл. Для ее изучения требуются знания по дисциплине общеобразовательной подготовки «Обществознание».

Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

В результате изучения дисциплины студент должен:

Иметь представление:

- О сущности власти, субъектах политики, политических отношениях;
- О политических системах и политических режимах.

Знать:

- Специфику подхода к изучению политического устройства общества, его общностей и групп;
- Принципы взаимодействия личности и общества;
- Основные законы солидарных и конфликтных отношений.

Уметь:

- Методологически грамотно анализировать различные политические факты;
- Интерпретировать и использовать данные политических исследований;
- Анализировать различные политические процессы.

КОМПЕТЕНЦИИ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины «Основы политологии» направлен на формирование компетенций, предусмотренных Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности *54.02.01 Дизайн (по отраслям)*. В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими общекультурными (ОК):

Код	Наименование результата обучения
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и

	личностного развития.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – **48** часов, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **32** часа;
- самостоятельной работы обучающегося – **16** часов.

II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	48
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	32
в том числе:	
лекции	16
практические занятия	16
контрольные работы	
тестирование	
семинары	
дидактическая игра	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	16
в том числе:	
подготовка к дидактической игре	
написание конспекта, выполнение домашних заданий	8
эссе	8
Итоговая аттестация в форме	Дифф. зачет

Тематический план и содержание дисциплины.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Баллы
Тема 1. Предмет политологии. Методы изучения	Содержание учебного материала	2		
	Предмет политологии, методы и функции политологии	2	1	
	Практическое занятие	2		
	Возникновение политологии (групповая дискуссия по теме 1)	2		10
	Самостоятельная работа:	2		
	Подготовка реферата	1		5
	Написание эссе	1		5
Тема 2. История политической мысли	Содержание учебного материала	2		
	Возникновение политической мысли в России	2		
	Возникновение политической мысли на Западе			
	Практическое занятие	2		
	Общие и отличия в системе определения политической мысли на западе и в России (групповая дискуссия по теме 2)	2		15
	Самостоятельная работа:	2		
	Подготовка к групповой дискуссии	1		

	Написание конспекта по литературе к теме 2	1		5
Тема 3 Понятие о политической системе	<i>Содержание учебного материала</i>	4		
	Сущность, структура и функции политической системы общества	4	1	
	<i>Практическое занятие</i>	4		
	Типология политических систем(групповая дискуссия по теме 3)	4		20
	<i>Самостоятельная работа:</i>	2		
	Работа с рекомендованной литературой для подготовки к практическому занятию	2		
Тема 4. Политическая власть. Субъекты политики – государство и общество. Политическое сознание	<i>Содержание учебного материала</i>	4		
	Политическая власть	4	1	
	Субъекты политологии: государство и общество.		1	
	Политическое сознание		1	
	<i>Практическое занятие</i>	4	3	
	Основы формирования политического сознания. (групповая дискуссия по теме 4)	4		15
	Политическая власть как основа государственности (групповая дискуссия)			
	<i>Самостоятельная работа:</i>	4		
	Работа с учебником и подготовка конспекта по вопросу «Политическое сознание»	4		5
Тема 5. Социально-экономические и политические процессы в РФ. Мировая политика	<i>Содержание учебного материала</i>	4		
	Политические партии	4		
	<i>Практическое занятие</i>	4		
	Концепция элит	4		
	Социально-экономические процессы(групповая дискуссия по теме 5)			15
	Международные отношения, их содержание			
	<i>Самостоятельная работа:</i>	6		
	Подготовка и написание эссе «Влияние мировой политической мысли на современную жизнь»	6		5
Всего		32/16		100

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличия:

Кабинет социально-экономических дисциплин

учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Оснащенность которой:

мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя; технические средства обучения (персональный компьютер, колонки); наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран); учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации по дисциплине.

Учебно-наглядные пособия:

Методы и функции политологии

Структура и функции политической системы общества

Помещения для самостоятельной работы обучающихся

Оснащенность которых:

компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»; мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная).

Учебно-наглядные пособия:

Классификация видов СР по дидактической цели

Понятие «Самостоятельная работа студентов»

Цели самостоятельной работы

Факторы мотивации самостоятельной работы студентов

Условия эффективности реализации личностно-ориентированного подхода при проектировании и реализации самостоятельной работы студентов.

При проведении образовательного процесса по дисциплине необходимо наличие:

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows 7 pro;

- Операционная система Microsoft Windows 10 pro;
- Операционная система Microsoft Windows Server 2012 R2;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 13;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 16;
- Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition;

Лицензионное программное обеспечение отечественного производства:

- Антивирусная программа Dr.Web;

Свободно-распространяемое программное обеспечение:

- 7-ZIP – архиватор <https://7-zip.org.ua/ru/>
 - Inkscape – векторный графический редактор <https://inkscape.org/ru/o-programmye/>
 - Gimp – растровый графический редактор <http://www.progimp.ru/>
- электронно-библиотечная система:**
- Электронная библиотечная система (ЭБС) «Университетская библиотека ONLINE» <http://biblioclub.ru/>
- современные профессиональные базы данных:**
- Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.
 - Портал Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>
- информационные справочные системы:**
- Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
 - Компьютерная справочная правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru/>) .

Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1. Зеленков, М.Ю. Политология : учебник / М.Ю. Зеленков. – 2-е изд., доп. и уточн. – Москва : Дашков и К°, 2020. – 340 с. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>
2. Горелов, А.А. Политология : учебное пособие : [16+] / А.А. Горелов. – 7-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – 312 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Дополнительная литература:

1. Елсуков, А.Н. Основы социологии и политологии : учебное пособие : [16+] / А.Н. Елсуков, А.Н. Данилов. – Минск : РИПО, 2019. – 304 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Интернет-ресурсы:

Полное название ресурса	Рекомендуемые разделы, страницы	Адрес ресурса
Современная Россия. Информационно-аналитический портал	Власть. Лица России. Глобализация. Общественные организации.	http://www.nasledie.ru
Журнал ПОЛИС (Политические исследования)	Отдельные номера журнала	http://www.politstudies.ru

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном

педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется ЧУ МО «Московская академия предпринимательства» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

В образовательном процессе по данной дисциплине используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Технологии, используемые в работе с обучающимися с ОВЗ, учитывают индивидуальные особенности лиц с ОВЗ.

Все образовательные технологии применяются как с использованием универсальных, так и специальных информационных и коммуникационных средств, в зависимости от вида и характера ограниченных возможностей здоровья данной категории обучающихся.

При наличии в ЧУ МО «Московская академия предпринимательства» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками ЧУ МО «Московская академия предпринимательства» и (или) лицами, привлекаемыми ЧУ МО «Московская академия предпринимательства»

к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых ЧУ МО «Московская академия предпринимательства» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Конкретные формы и виды самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ устанавливаются преподавателем. Выбор форм и видов самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ осуществляется с учетом их способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала. Формы самостоятельной работы устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге или на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся с ОВЗ предоставляется дополнительное время для консультаций и выполнения заданий.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в ЧУ МО «Московская академия предпринимательства» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОПОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д. Текущий контроль успеваемости для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имеет большое значение, поскольку позволяет своевременно выявить затруднения и отставание в обучении и внести коррективы в учебную деятельность.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме

тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов ЧУ МО «Московская академия предпринимательства» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий ЧУ МО «Московская академия предпринимательства» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации ЧУ МО «Московская академия предпринимательства» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в ЧУ МО «Московская академия предпринимательства» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды ЧУ МО «Московская академия предпринимательства» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к ЧУ МО «Московская академия предпринимательства» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория ЧУ МО «Московская академия предпринимательства» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В ЧУ МО «Московская академия предпринимательства» обеспечен один

вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве ЧУ МО «Московская академия предпринимательства» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучающихся с нарушениями зрения и слуха, а для обучающихся, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В ЧУ ВО «Московская академия предпринимательства» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют

обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки
(освоенные умения, усвоенные знания)	результатов обучения
Уметь: ориентироваться в наиболее общих социологических и политологических терминах для формирования культуры гражданина и будущего специалиста;	Устный ответ
Знать:	
Общество как система;	Презентация «Возникновение общества»
Политология как наука	Устный ответ на тему: «Возникновение Западной мысли политологии». Контрольная работа «Возникновение политологии»
Политическая система общества;	Письменная работа «Общество как политическая система»
Мировая политика и международные отношения	Письменная работа «Политические партии» Эссе «Влияние мировой политической мысли на современную жизнь»

обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине «Основы политологии» проводится в форме дифференцированного зачета.

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Критерии оценки, балл
Дифференцированный зачет/ОК 4, ОК 9	Дифференцированный зачет представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя. Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а так же позволяющий оценить степень владения обучающегося принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задания №3 – задания на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	Балльная оценка каждого вопроса согласно Стандарту проведения ПА, в сумме 100 . Вопрос 1: 0-30 Вопрос 2: 0-30 Вопрос 3: 0-40 «Зачтено» – 90-100 – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задачи решены правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. – 70 -89 – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Ход решения задач правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. – 50 - 69 – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задача решена частично. «Не зачтено» – менее 50 – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задачи не решены.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся.

Задания 1 типа

1. Политология в системе гуманитарных знаний
2. Политология как наука
3. Политологическое знание: его структура и содержание
4. Методы политологического познания
5. Политический процесс
6. Политическая социализация: содержание и механизм
7. Избирательный процесс
8. Этнополитические конфликты
9. Политический менеджмент
10. Политические кризисы и конфликты

11. Внешняя политика государства
12. Национальные интересы и безопасность России в новой геополитической системе
13. Мировая политика и геополитика
14. Международные отношения и организации
15. Цели, задачи, функции прикладной политологии
16. Современные возможности политологического исследования
17. Политическое прогнозирование
18. Технология принятия политического решения
19. Политика и власть: механизмы функционирования
20. Политическая система и режим
21. Государство как политический институт
22. Гражданское общество как условие демократии
23. Политическая элита и лидерство
24. Политические партии и партийные системы
25. Актуальные проблемы современной российской политологии
26. Основные этапы развития политической мысли
27. Становление политологии как науки
28. История российской политологической мысли

Задания 2 типа

1. Политология как специфическая сфера жизнедеятельности людей.
2. Объект и предмет политологии.
3. Методы политологии.
4. Основные школы и направления в развитии политической науки.
5. Понятие власти. Ресурсы власти. Субъекты, объекты власти.
6. Политическая власть. Отличие от других видов власти.
7. Признаки государства.
8. Формы правления.
9. Формы территориального устройства государства.
10. Понятие политической системы.
11. Гражданское общество: понятие, структура, становление, функции.
12. Демократический политический режим.
13. Авторитарный политический режим.
14. Тоталитарный политический режим. Виды тоталитарных политических режимов.
15. Политические идеологии, их роль в жизни общества.
16. Либерализм, неолиберализм, консерватизм, неоконсерватизм.
17. Анархизм, фашизм, национализм, фундаментализм.
18. Политическое лидерство: понятие, формирование, типология.
19. Политические партии в современном обществе. Функции.
20. Партийные политические системы.
21. Виды политических конфликтов.
22. Система международных отношений и мировые политические процессы.
23. Глобализация как процесс. Противоречивость данного процесса.
24. Понятие мировой политики. Роль государственных и

неправительственных организаций в мировой политике и международных отношениях.

25. Россия в мировом политическом процессе на современном этапе

Задания 3 типа

1. Политическая мысль древнего мира.
2. Политические учения в Древней Греции.
3. Политические учения в эпоху Средневековья и Возрождения.
4. Политические учение Нового времени: западная традиция.
5. Политические учения в Западной Европе в первой половине XIX в.
6. Классификация властей.
7. Типология политических систем.
8. Характеристика государства в Российской Федерации.
9. Сущность и структура политического процесса.
10. Основные идеи и принципы геополитики.
11. Современные геополитические реалии и Россия.
12. Типология политических лидеров.
13. Мотивации политического поведения.
14. Природа социального конфликта.
15. Пути и методы урегулирования политических конфликтов.
16. Методы политического прогнозирования.
17. Политическое решение.
18. Методы политического исследования.
19. Политика и власть: механизмы функционирования
20. Политическая система и режим
21. Гражданское общество как условие демократии
22. Политическая элита и лидерство
23. Политические партии и партийные системы
24. Актуальные проблемы современной российской политологии

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа учебной дисциплины
«Математика»**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: Дизайнер

Форма обучения: очная

Москва 2024

Содержание

I. Паспорт учебной программы.....	3
II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины.....	5
III. Условия реализации учебной дисциплины	ОШИБКА! ЗАКЛАДКА НЕ ОПРЕДЕЛЕНА
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	ОШИБКА! ЗАКЛАДКА НЕ ОПРЕДЕЛЕНА

I. Паспорт учебной программы

Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Математика» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности *54.02.01 Дизайн (по отраслям)*, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1391 от 27 октября 2014 г. и является частью основной профессиональной образовательной программы. Программа предназначена для реализации требований к содержанию и уровню подготовки специалистов в области организации и проведения работ по проектированию художественно-технической, предметно-пространственной, производственной и социально-культурной среды.

Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы

Настоящая дисциплина является частью образовательной программы среднего профессионального образования, реализуемой колледжем в пределах основных профессиональных образовательных программ СПО с учетом социально-экономического профиля получаемого профессионального образования. Она включена в математический и общий естественнонаучный учебный цикл учебных планов по программам подготовки по специальности *54.02.01 Дизайн (по отраслям)*.

Требования к входным знаниям и умениям обучающегося: для успешного освоения данной дисциплины обучающийся должен владеть знаниями, умениями и навыками, сформированными школьной программой основного общего образования – знание элементарной математики, алгебры, элементарных функций, геометрии (планиметрия).

Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Математика является фундаментальной дисциплиной со сложившимся устойчивым содержанием и общими требованиями к подготовке обучающихся. Реализация общих целей изучения математики традиционно формируется в четырех направлениях – методическое (общее представление об идеях и методах математики), интеллектуальное развитие, утилитарно-прагматическое направление (овладение необходимыми конкретными знаниями и умениями) и воспитательное воздействие.

Целью изучения дисциплины «Математика» является создание у обучающихся базы для освоения математических и профильных дисциплин, формирование и развитие профессиональных навыков обучающихся.

Профилизация целей математического образования для специальности *54.02.01 Дизайн (по отраслям)* гуманитарного профиля в колледже отражается на выборе приоритетов в организации учебной деятельности обучающихся.

Задачи дисциплины:

- **формирование** представлений о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, об идеях и методах математики;
- **развитие** логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности, для продолжения образования и самообразования;
- **овладение** математическими знаниями и умениями, необходимыми в повседневной жизни, для изучения смежных естественнонаучных дисциплин на базовом уровне и дисциплин профессионального цикла, для получения образования в областях, не требующих углубленной математической подготовки;
- **воспитание** средствами математики культуры личности, понимания значимости математики для научно-технического прогресса, отношения к математике как к части общечеловеческой культуры через знакомство с историей развития математики, эволюцией математических идей.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- применять математические методы для решения профессиональных задач;
- использовать приемы и методы математического синтеза и анализа в различных профессиональных ситуациях;

знать:

- основные понятия и методы математического синтеза и анализа, дискретной математики, теории вероятностей и математической статистики;

Результаты освоения дисциплины

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 1.3.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
ПК 1.5.	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.
ПК 2.3.	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

Количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – **81** час, в том числе:
 - обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **54** часа;
 - самостоятельной работы обучающегося – **27** часов.

II. Структура и содержание учебной дисциплины

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	81
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	54
в том числе:	
лекция	18
практические занятия	32
контрольные работы	4
семинары	*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	27
в том числе:	
работа над курсовой работой (проектом)	*
работа с конспектом лекций	15
изучение новой литературы	*
выполнение домашних заданий	12
эссе, реферат, презентация	*
Промежуточная аттестация в форме	Дифференцированный зачет

Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Балл

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Балл
Раздел 1.	Линейная и векторная алгебра.			
Тема 1.1. Матрицы и действия над ними. Определители, свойства и вычисления. Формируемые компетенции: ОК 1, ОК 2, ОК 3. ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.3, ПК 1.5, ПК 2.3	Содержание учебного материала	4		
	Понятие матрицы. Сложение, вычитание матриц. Умножение матрицы на число. Умножение матриц. Определители второго, третьего n-го порядка. Свойства. Минор. Алгебраическое дополнение. Обратная матрица.	2	2	
	Матрицы и действия над ними. Определители, свойства и вычисления.	2	2	
	Практические занятия.	8		
	Матрицы и действия над ними.	4		5
	Определители, свойства и вычисления.	4		5
	Самостоятельная работа:¹	2		3
	домашняя работа по выполнению расчетных заданий, работа с конспектом лекций, литературой.			
Тема 1.2. Системы линейных уравнений Формируемые компетенции: ОК 1, ОК 2, ОК 3. ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.3, ПК 1.5, ПК 2.3	Содержание учебного материала	4		
	Решение систем линейных уравнений. Правило Крамера. Метод Гаусса. Матричное решение систем линейных уравнений.	2	2	
	Системы линейных уравнений	2	2	
	Практические занятия.	8		
	Системы линейных уравнений	4		6
	Контрольная работа № 1.	4		5
	Самостоятельная работа	2		
	домашняя работа по выполнению расчетных заданий, работа с конспектом лекций, литературой.			
Тема 1.3. Векторная алгебра. Нелинейные	Содержание учебного материала	4		
	Понятие вектора и линейные операции над векторами. Понятие	2	2	

¹ Самостоятельная работа – это вид учебной деятельности, которую студент совершает в установленное время и в установленном объеме индивидуально или в группе, без непосредственной помощи преподавателя (преподаватель разъясняет цели, задачи её проведения, контролирует их понимание студентами, знакомит студентов с алгоритмами, требованиями, предъявляемыми к выполнению определённых видов заданий, проводит индивидуальную работу, направленную на формирование у студентов навыков по самоорганизации познавательной деятельности), руководствуясь сформированными ранее представлениями о порядке и правильности выполнения действий. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет (библиотека, читальный зал). Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением, которое подробно описано в фондах оценочных средств по дисциплине.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Балл
операции над векторами. Формируемые компетенции: ОК 1, ОК 2, ОК 3. ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.3, ПК 1.5, ПК 2.3	линейной зависимости векторов. Базис на плоскости. Скалярное, векторное, смешанное произведение векторов			
	Векторная алгебра. Нелинейные операции над векторами	2	2	
	Практические занятия.	8		
	Векторная алгебра. Нелинейные операции над векторами	4		5
	<i>Контрольная работа №2</i>	4		5
	Самостоятельная работа	2		
	домашняя работа по выполнению расчетных заданий, работа с конспектом лекций, литературой.			
Раздел 2.	Дифференциальное исчисление функции одной переменной.			
Тема 2.1. Введение в математический анализ (определение и способы задания функции, предел функции). Формируемые компетенции: ОК 1, ОК 2, ОК 3. ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.3, ПК 1.5, ПК 2.3	Содержание учебного материала	4		
	Функциональные понятия. Элементарные функции и их графики (целая рациональная, дробно-рациональная, иррациональная, показательная, логарифмическая, тригонометрическая, обратная тригонометрическая, сложная) Числовая последовательность. Предел числовой последовательности. Бесконечно малые и их свойства. Бесконечно большие. Сравнение бесконечно малых	2	2	
	Введение в математический анализ	2		
	Самостоятельная работа	2		3
	домашняя работа по выполнению расчетных заданий, работа с конспектом лекций, литературой.			
Тема 2.2. Предел и непрерывность функции. Формируемые компетенции: ОК 1, ОК 2, ОК 3. ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.3, ПК 1.5,	Содержание учебного материала	4		
	Предел функции. Основные теоремы о пределах. Примеры вычисления пределов. Первый, второй замечательный предел их следствия. Понятие непрерывности. Свойства функций, непрерывных на сегменте. Точки разрыва.	2	2	
	Предел и непрерывность функции	2	2	
	Практические занятия.	6		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Балл
ПК 2.3	Предел функции	3		5
	Непрерывность функции	3		5
	Самостоятельная работа	2		3
	домашняя работа по выполнению расчетных заданий, работа с конспектом лекций, литературой.			
Тема 2.3. Понятие производной и ее геометрический смысл. Дифференциал функции. Формируемые компетенции: ОК 1, ОК 2, ОК 3. ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.3, ПК 1.5, ПК 2.3	Содержание учебного материала	4		
	Задачи, приводящие к понятию производной. Определение производной. Правила дифференцирования. Производные элементарных функций. Понятие дифференциала. Применение дифференциала к приближенным вычислениям.	2	2	
	Понятие производной и ее геометрический смысл. Дифференциал функции.	2	2	
	Практические занятия.	8		
	Понятие производной и ее геометрический смысл.	4		5
	Дифференциал функции.	4		5
	Самостоятельная работа	4		3
	домашняя работа по выполнению расчетных заданий, работа с конспектом лекций, литературой.			
Тема 2.4. Производные и дифференциалы высших порядков. Формируемые компетенции: ОК 1, ОК 2, ОК 3. ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.3, ПК 1.5, ПК 2.3	Содержание учебного материала	4		
	Производные и дифференциалы высших порядков. Приложение производных высшего порядка.	2	2	
	Производные и дифференциалы высших порядков.	2	2	
	Практические занятия. Производные и дифференциалы высших порядков.	4		5
	Самостоятельная работа	4		3
	домашняя работа по выполнению расчетных заданий, работа с конспектом лекций, литературой.			
Тема 2.5. Свойства дифференцируемых функций. Формируемые компетенции:	Содержание учебного материала	4		
	Теорема Ферма. Теорема Ролля. Теорема Лагранжа. Теорема Коши. Правила Лопиталя. Возрастание и убывание функций. Максимумы и минимумы. Асимптоты.	2	1	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Балл
ОК 1, ОК 2, ОК 3. ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.3, ПК 1.5, ПК 2.3	Выпуклость графика функции. Точки перегиба Исследование функции			
	Свойства дифференцируемых функций.	2	1	
	Практические занятия.	4		
	Свойства дифференцируемых функций.	2		5
	<i>Контрольная работа № 3.</i>	2		5
	Самостоятельная работа:	4		3
	подготовка к контрольной работе, домашняя работа по выполнению расчетных заданий, работа с конспектом лекций, литературой.			
Раздел 3.	Интегральное исчисление функции одной переменной.			
Тема 3.1. Интегральное исчисление функции одной переменной. Формируемые компетенции: ОК 1, ОК 2, ОК 3. ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.3, ПК 1.5, ПК 2.3	Содержание учебного материала	2		
	Первообразная и неопределенный интеграл. Свойства неопределенного интеграла. Таблица неопределенных интегралов основных элементарных функций.	1	2	
	Первообразная функции. Неопределенный интеграл, свойства, таблица	1	2	
	Практические занятия. Первообразная функции. Неопределенный интеграл, свойства, таблица	4		3
	Самостоятельная работа	4		3
	домашняя работа по выполнению расчетных заданий, работа с конспектом лекций, литературой.			
Тема 3.2. Методы вычисления неопределенного интеграла. Формируемые компетенции: ОК 1, ОК 2, ОК 3. ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.3, ПК 1.5,	Содержание учебного материала	2		
	Методы вычисления неопределенного интеграла (непосредственное интегрирование, замена переменных, внесение под знак дифференциала, интегрирование по частям)	1	2	
	Методы вычисления неопределенного интеграла.	1	2	
	Практические занятия.	4		
	Методы вычисления	2		5

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Балл
ПК 2.3	неопределенного интеграла.			
	<i>Контрольная работа №4</i>	2		5
	<i>Самостоятельная работа</i>	3		
	домашняя работа по выполнению расчетных заданий, работа с конспектом лекций, литературой.			
Всего		120/40		100
ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.3, ПК 1.5, ПК 2.3				Дифф. зачет

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличия:

Кабинет математики

учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Оснащенность которой:

мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя; технические средства обучения (персональный компьютер, колонки); наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран); учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации по дисциплине.

Учебно-наглядные пособия:

Основные теоремы о пределах

Правила дифференцирования

Производные элементарных функций

Помещения для самостоятельной работы обучающихся

Оснащенность которых:

компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и

обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»; мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная).

Учебно-наглядные пособия:

Классификация видов СР по дидактической цели

Понятие «Самостоятельная работа студентов»

Цели самостоятельной работы

Факторы мотивации самостоятельной работы студентов

Условия эффективности реализации личностно-ориентированного подхода при проектировании и реализации самостоятельной работы студентов.

При проведении образовательного процесса по дисциплине необходимо наличие:

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 pro;
- Операционная система Microsoft Windows 10 pro;
- Операционная система Microsoft Windows Server 2012 R2;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 13;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 16;
- Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition;

Лицензионное программное обеспечение отечественного производства:

- Антивирусная программа Dr.Web;

Свободно-распространяемое программное обеспечение:

- 7-ZIP – архиватор <https://7-zip.org.ua/ru/>
- Inkscape – векторный графический редактор <https://inkscape.org/ru/o-programme/>
- Gimp – растровый графический редактор <http://www.progimp.ru/>

электронно-библиотечная система:

- Электронная библиотечная система (ЭБС) «Университетская библиотека ONLINE» <http://biblioclub.ru/>

современные профессиональные базы данных:

- Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.
- Портал Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

информационные справочные системы:

- Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
- Компьютерная справочная правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru/>) .

Перечень рекомендуемых учебных пособий, дополнительной литературы,

Интернет-источников

Основная литература:

1. Сахарова, Л.В. Математика : учебник : [16+] / Л.В. Сахарова ; Ростовский государственный экономический университет (РИНХ). – Ростов-на-Дону : Издательско-полиграфический комплекс РГЭУ (РИНХ), 2017. – 116 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

2. Филипенко, О.В. Математика : учебное пособие / О.В. Филипенко. – Минск : РИПО, 2019. – 269 с. : ил., табл., граф. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Дополнительная литература:

1. Шабунин, М.И. Математика: учебное пособие для поступающих в вуз : [12+] / М.И. Шабунин. – 8-е изд., электрон. – Москва : Лаборатория знаний, 2020. – 747 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

2. Фоминых, Е.И. Математика : практикум / Е.И. Фоминых. – 2-е изд., испр. – Минск : РИПО, 2019. – 441 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

3. Кочеткова, И.А. Математика. Практикум : учебное пособие : [12+] / И.А. Кочеткова, Ж.И. Тимошко, С.Л. Селезень. – Минск : РИПО, 2018. – 505 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Интернет-ресурсы:

1. <https://mathematics.ru/> Математика в Открытом колледже.
2. http://www.nsc.ru/win/mathpub/math_www.html Математика на страницах WWW. Математика.
3. <https://school.msu.ru/> Консультационный центр преподавателей и выпускников МГУ.
4. <http://mat-game.narod.ru/> Математическая гимнастика.
5. <http://matematiku.ru/> Математический портал «Математику.ру»: занимательная математика.
6. <http://www.e-education.ru> Портал дистанционного обучения:
7. <http://www.allmath.ru/> Математический портал.
8. <https://exponenta.ru/> Образовательный математический сайт.
9. <http://www.mathnet.ru> Общероссийский математический портал
10. <http://college.ru/> Сайт онлайн-подготовки к ЕГЭ.
11. <http://www.bymath.net/index.html> Средняя математическая интернет-школа.
12. <http://www.mathtest.ru> Тесты по математике online.
13. <http://mat.1september.ru> Учебно-методическая газета «Математика» издательского дома «Первое сентября».
14. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». <http://festival.1september.ru>

Электронные базы периодических изданий:

1. Электронная библиотечная система (ЭБС) «Университетская библиотека ONLINE» <https://biblioclub.ru/>

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

В образовательном процессе по данной дисциплине используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Технологии, используемые в работе с обучающимися с ОВЗ, учитывают индивидуальные особенности лиц с ОВЗ.

Все образовательные технологии применяются как с использованием универсальных, так и специальных информационных и коммуникационных

средств, в зависимости от вида и характера ограниченных возможностей здоровья данной категории обучающихся.

При наличии в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и (или) лицами, привлекаемыми ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;

- в иных формах, определяемых ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Конкретные формы и виды самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ устанавливаются преподавателем. Выбор форм и видов самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ осуществляется с учетом их способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала. Формы самостоятельной работы устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге или на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся с ОВЗ предоставляется дополнительное время для консультаций и выполнения заданий.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОПОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу

усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д. Текущий контроль успеваемости для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имеет большое значение, поскольку позволяет своевременно выявить затруднения и отставание в обучении и внести коррективы в учебную деятельность.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Линейная и векторная алгебра	
уметь: • вычислять определители n-го порядка, разлагать определитель по элементам строки или столбца; • находить ранг матрицы, обратную матрицу, производить операции над матрицами; • решать системы уравнений матричным способом и методом Гаусса;	Ф: текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация. М: индивидуальный / групповой опрос, письменная проверочная работа, тестовые задания, контрольная работа, взаимоконтроль, самоконтроль.
• находить координаты, модули, произведения векторов (скалярное, векторное, смешанное); • составлять уравнения прямых, находить углы между прямыми, расстояние от точки до	

прямой; • строить прямые и векторы.	
Аналитическая геометрия на плоскости и в пространстве	
уметь: • вычислять основные характеристики кривых второго порядка; • вычислять основные характеристики поверхностей второго порядка.	Ф: текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация. М: индивидуальный / групповой опрос, письменная проверочная работа, тестовые задания, контрольная работа, взаимоконтроль, самоконтроль.
Дифференциальное исчисление функции одной переменной	
уметь: • находить производные элементарных функций; • вычислять пределы; • раскрывать неопределенности; • классифицировать точки разрыва;	Ф: текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация. М: индивидуальный / групповой опрос, письменная проверочная работа, тестовые задания, контрольная работа, взаимоконтроль, самоконтроль.
• вычислять производные; • вычислять производные и дифференциалы высших порядков; • использовать правила Лопиталя; • использовать производную для изучения свойств функций и построения графиков;	
• применять производную для проведения приближенных вычислений, решать задачи прикладного характера на нахождение наибольшего и наименьшего значения;	
• использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни: для построения и исследования простейших математических моделей.	
Интегральное исчисление функции одной переменной	
уметь: • вычислять неопределенный и определенный интеграл методом замены переменной и по частям; • интегрировать рациональные, иррациональные, тригонометрические функции;	Ф: текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация. М: индивидуальный / групповой опрос, письменная проверочная работа, тестовые задания, контрольная работа, взаимоконтроль, самоконтроль.
• вычислять в простейших случаях площади и объемы с использованием определенного интеграла;	
• использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для решения прикладных задач, в том числе социально-экономических и физических, на наибольшие и наименьшие значения, на нахождение скорости и ускорения.	
Линейное программирование	
уметь: • составлять опорный план перевозок;	Ф: текущий контроль успеваемости,

• решать производственную задачу; • решать транспортную задачу.	промежуточная аттестация. М: индивидуальный / групповой опрос, письменная проверочная работа, тестовые задания, контрольная работа, взаимоконтроль, самоконтроль.
• использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.	
• ОК 1-ОК 9, ПК 1.3, ПК 1.5, ПК 2.3	дифф. зачет

Фонд оценочных материалов для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине «Математика» проводится в форме дифференцированного зачета.

Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
Дифференцированный зачет/ ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.3, ПК 1.5, ПК 2.3	Дифференцированный зачет представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя. Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а так же позволяющий оценить степень владения обучающегося принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задания №3 – задания на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	Балльная оценка каждого вопроса согласно Стандарту проведения ПА, в сумме 100 . Вопрос 1: 0-30 Вопрос 2: 0-30 Вопрос 3: 0-40 «Зачтено» – 90-100 – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задачи решены правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. – 70 -89 – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Ход решения задач правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. – 50 - 69 – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задача решена частично. «Не зачтено» – менее 50 – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся.

Задания 1 типа

1. Понятие матрицы, виды матриц.
2. Действия над матрицами.
3. Элементарные преобразования матриц.
4. Приведение матриц к ступенчатому виду элементарными преобразованиями.
5. Понятие определителя, определители второго и третьего порядков, свойства определителей.
6. Миноры и алгебраические дополнения, вычисление определителей произвольного порядка n .
7. Вычисление определителя через элементарные преобразования.
8. невырожденные матрицы. Обратная матрица.
9. Построение обратной матрицы при помощи алгебраических дополнений.
10. Ранг матрицы. Теорема о ранге матрицы. Вычисление ранга при помощи элементарных преобразованиях. Ранг ступенчатой матрицы.
11. Линейная зависимость и независимость строк матрицы.
12. Системы линейных алгебраических уравнений - определения СЛАУ, однородной, неоднородной, совместной, несовместной, определенной, неопределенной СЛАУ, решений СЛАУ, равносильных СЛАУ.
13. Матрица системы уравнений и расширенная матрица системы.
14. Решение системы линейных уравнений методом обратной матрицы.
15. Теорема Крамера. Формулы Крамера
16. Метод Гаусса решения системы линейных уравнений
17. Исследование совместности системы линейных алгебраических уравнений (теорема Кронекера-Капелли).
18. Системы линейных однородных уравнений. Фундаментальная система решений.
19. Построение множества решений системы линейных уравнений.
20. Понятие векторного пространства. Линейная зависимость и независимость векторов.
21. Базис n -мерного векторного пространства. Переход к новому базису. Преобразование координат вектора при изменении базиса.
22. Линейные операторы. Действия с линейными операторами. Изменение линейного оператора при переходе к новому базису.
23. Определение числовой последовательности. Арифметические действия над ними. Ограниченные и неограниченные последовательности.
24. Бесконечно малые и бесконечно большие последовательности. Основные

свойства бесконечно малых последовательностей.

25. Понятие сходящейся последовательности. Основные свойства сходящихся последовательностей. Предельный переход в неравенствах.

26. Монотонные последовательности. Признак сходимости.

27. Число e .

Задания 2 типа

1. Множества. Операции над множествами.

2. Понятие функции. Основные свойства функций. Элементарные функции. Классификация функций. Основные преобразования графика функции.

3. Приложения функций в экономике. Кривые спроса и предложения. Точка равновесия. Паутинная модель рынка.

4. Предел функции в бесконечности. Геометрический смысл.

5. Предел функции в точке. Геометрический смысл. Односторонние пределы.

6. Бесконечно малые функции. Свойства бесконечно малых функций. Сравнение бесконечно малых.

7. Бесконечно большие функции. Свойства бесконечно больших функций. Сравнение бесконечно малых.

8. Основные теоремы о пределах. Признаки существования предела.

9. Первый и второй замечательные пределы.

10. Приращение аргумента и функции. Понятие непрерывности. Непрерывность основных элементарных функций.

11. Свойства функций, непрерывных в точке. Теоремы о непрерывности сложной и обратной функций.

12. Точки разрыва функции и их классификация.

13. Геометрический, механический и экономический смысл производной.

14. Связь между существованием производной и непрерывностью функции.

15. Основные правила дифференцирования и производные элементарных функций.

16. Производные сложной и обратной функций.

17. Производные простейших функций.

18. Производные высших порядков. Физический смысл производной второго порядка. Формула Лейбница.

19. Понятие дифференциала. Геометрический смысл дифференциала. Свойства дифференциала.

20. Применение дифференциала к приближенным вычислениям.

21. Экстремум функции. Основные теоремы дифференциального исчисления (теоремы Ферма, Ролля, Лагранжа, Коши).

22. Правило Лопиталя.

23. Достаточные признаки существования экстремума функции. Максимизация прибыли.

24. Наибольшее и наименьшее значения функции. Оптимизация налогообложения предприятий.

25. Выпуклость и вогнутость функции. Точки перегиба, необходимое и достаточное условие.

26. Асимптоты графика функции.
 27. Общая схема исследования функции и построение ее графика.
 28. Первообразная функция. Неопределенный интеграл. Свойства неопределенного интеграла.
 29. Основные методы интегрирования.
 30. Понятие определенного интеграла. Геометрический смысл. Формула Ньютона – Лейбница. Основные свойства.

Задания 3 типа

1. Решить систему линейных уравнений:

$$\begin{cases} 3x_1 + x_2 - x_3 = 10 \\ 3x_1 + 3x_2 - 2x_3 = 16 \\ x_1 + x_2 + x_3 = 2 \end{cases}$$

2. Исследовать и построить график функции $y = x^3 - 3x^2 + 4$, придерживаясь данного плана:

1. Область определения
2. Область значений
3. Промежутки монотонности
4. Экстремумы
5. Промежутки выпуклости и вогнутости, точки перегиба

3. Вычислить пределы: $\lim_{x \rightarrow -2} \frac{x^2 - x - 6}{x^2 + 6x + 8}$, $\lim_{x \rightarrow \infty} \frac{2x^2 - x + 1}{5x^2 + x - 2}$, $\lim_{x \rightarrow \infty} \left(\frac{x-3}{x+5} \right)^x$;

4. Найти производные

$$y = x \cdot 7^{\sqrt{x}} \quad y = \ln(\sin x + 2) \quad y = \frac{\sin(2x-1)}{\cos x + 1}$$

5. Решить систему линейных уравнений:

$$\begin{cases} 2x_1 + 3x_2 + x_3 = 1 \\ 3x_1 + 5x_2 + 2x_3 = 2 \\ 6x_1 + 7x_2 + 2x_3 = 3 \end{cases}$$

6. Исследовать и построить функцию $y = x^3 - 6x^2 + 4$, придерживаясь данного плана:

1. Область определения
2. Область значений
3. Промежутки монотонности

4. Экстремумы
5. Промежутки выпуклости и вогнутости, точки перегиба

7. Вычислить: $\lim_{x \rightarrow \infty} \frac{-6x^2 + 5x}{2x^3 + 5x + 1}$, $\lim_{x \rightarrow 3} \frac{x^3 - 27}{x^2 - 9}$, $\lim_{x \rightarrow \infty} \left(\frac{x-1}{x+1} \right)^x$

8. Найти производные

$$y = x \arccos \frac{2x+1}{9}, \quad y = \frac{2\sqrt[3]{x}-1}{\arcsin x} \quad y = e^x \operatorname{ctgx}$$

9. Решить систему линейных уравнений:

$$\begin{cases} 2x_1 + 3x_2 + 4x_3 = 12 \\ 7x_1 - 5x_2 + x_3 = -33 \\ 4x_1 + x_3 = -7 \end{cases}$$

10. Построить и исследовать функцию $y = 2x^3 - 9x^2 + 12x - 15$, придерживаясь данного плана:

1. Область определения
2. Область значений
3. Промежутки монотонности
4. Экстремумы
5. Промежутки выпуклости и вогнутости, точки перегиба

11. Вычислить пределы, $\lim_{x \rightarrow \infty} \frac{3x^4 - 7x + 1}{5x^4 - x + 1}$; $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{\operatorname{tg}^2 3x}{4x^2}$, $\lim_{x \rightarrow \infty} \left(\frac{x-2}{x+6} \right)^x$;

12. Найти производные

$$y = 4x^9 - \sqrt[7]{x^3} + \frac{1}{x^4} - \sqrt[7]{2}, \quad y = e^x \operatorname{arctgx} \quad y = \frac{\operatorname{ctgx}}{x - x^3}$$

13. Решить систему линейных уравнений:

$$\begin{cases} 4x_1 + x_2 + x_3 = 5 \\ 6x_1 + 3x_2 + 4x_3 = 1 \\ 7x_1 + 2x_2 + 5x_3 = 2 \end{cases}$$

14. Построить и исследовать функцию $y = 2x^3 - 3x^2 - 12x + 8$, придерживаясь данного плана:

4. Область определения

5. Область значений
6. Промежутки монотонности
7. Экстремумы
8. Промежутки выпуклости и вогнутости, точки перегиба

15. Вычислить пределы: $\lim_{x \rightarrow 0} \left(1 + \frac{x}{3}\right)^{\frac{1}{5x}}$; $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{\operatorname{tg}^2 3x}{4x^2}$; $\lim_{x \rightarrow \infty} \frac{x^5 + 8x^{10} + 7}{x^2 - 21x^8 + 14x^{12}}$

16. Найти производные

$$y = \frac{e^x}{\operatorname{arccctgx}}; \quad y = \sin x \cdot (5x^2 + 1); \quad y = \ln(1 + 2 \sin x)$$

17. Решить систему линейных уравнений:

$$\begin{cases} 8x_1 + 3x_2 - 6x_3 = -4 \\ x_1 + x_2 - x_3 = 2 \\ 4x_1 + x_2 - 3x_3 = -5 \end{cases}$$

18. Построить и исследовать функцию $y = x^4 + x^3 + 1$, придерживаясь данного плана:

1. Область определения
2. Область значений
3. Промежутки монотонности
4. Экстремумы
5. Промежутки выпуклости и вогнутости, точки перегиба

19. Найти пределы: $\lim_{x \rightarrow \infty} \frac{-x^4 + 5}{60 - x + x^4}$; $\lim_{x \rightarrow \infty} \left(\frac{x+5}{x+1}\right)^{x+2}$; $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{\sin 13x}{x}$

20. Вычислить производную функции $y = \operatorname{tg}^2 6x - e^{\frac{1}{x}}$

$$y = e^x \operatorname{ctgx}; \quad y = \frac{2\sqrt[3]{x} - 1}{\arcsin x}$$

21. Найти пределы: $\lim_{x \rightarrow \infty} \frac{7x^3 - 4x^2 + 6}{3x^3 + 10x^2 + 5x}$;

$$\lim_{x \rightarrow 2} \frac{2x^2 - 13x - 7}{x^2 - 9x + 14}; \quad \lim_{x \rightarrow 0} 9x \cdot \operatorname{ctg} 7x;$$

22. Вычислить производную функции $y = e^x(-\cos x + \sin x)$

$$y = \frac{\sin x}{\cos x + 1}; \quad y = \operatorname{ctg}(\ln 2x)$$

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа
учебной дисциплины
«Экологические основы
природопользования»**

Специальность: *54.02.01 Дизайн (по отраслям)*

Профиль: *гуманитарный*

Квалификация выпускника: *Дизайнер*

Форма обучения: *очная*

Москва 2024

Содержание

I. Паспорт учебной программы.....	3
II. Структура и содержание учебной дисциплины	5
III. Условия реализации учебной дисциплины	11
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	13

I. Паспорт программы учебной дисциплины

Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Экологические основы природопользования» разработанная в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 *Дизайн (по отраслям)*, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1391 от 27 октября 2014 г. и является частью основной профессиональной образовательной программы.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «Экологические основы природопользования» входит в математический и естественнонаучный цикл учебных планов по программам подготовки по специальности 54.02.01 *Дизайн (по отраслям)*.

Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду;
- освещать правовые вопросы в сфере природопользования;

знать:

- общие понятия охраны окружающей среды;
- принципы рационального природопользования и мониторинга окружающей среды.

Результаты освоения дисциплины

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами,

Код	Наименование результата обучения
	руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – **48** часов, в том числе:
 - обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **32** часа;
 - самостоятельной работы обучающегося – **16** часов.

II. Структура и содержание учебной дисциплины

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	48
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	32
в том числе:	
лекции	32
лабораторные работы	*
практические занятия	*
семинары	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	16
в том числе:	
доклад	13
реферат	3
внеаудиторная самостоятельная работа	*
Промежуточная аттестация в форме	Зачет

Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
Раздел 1.	Экология и природопользование	14		
Тема 1.1. Современное состояние окружающей среды в России.	Содержание учебного материала	2		
	1. Цели и задачи дисциплины. Программа курса. Экологически неблагоприятные регионы России, причины. Карта загрязнения региона.	2	1	
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа обучающихся: не предусмотрена	-		
Тема 1.2. Антропогенное воздействие на природу. Экологические кризисы и катастрофы	Содержание учебного материала	2		
	1. Хозяйственная деятельность человека и ее воздействие на природу. Понятие «охрана природы» и его составляющие. Локальные, региональные и глобальные проблемы экологии. 2. Роль человеческого фактора в решении проблем экологии. 3. Научно-технический прогресс и природа в современную эпоху. 4. Определение экологического кризиса.	2	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
	Основные причины экологического кризиса. 5. Прогнозирование. Определение экологической катастрофы. Причины и виды катастроф.			
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа обучающихся: не предусмотрена	-		
Тема 1.3. Природные ресурсы и рациональное природопользование.	Содержание учебного материала	2		
	1. Природные ресурсы и их классификация. 2. Проблемы использования и воспроизводства природных ресурсов, их взаимосвязь с размещением производства. 3. Пищевые ресурсы человечества. Проблемы питания и производства сельскохозяйственной продукции. 4. Проблемы сохранения человеческих ресурсов.	2	2	
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа обучающихся: не предусмотрена	-		
Тема 1.4. Принципы рационального природопользования и охраны окружающей среды.	Содержание учебного материала	2		
	1. Определение понятия «Природопользование». Основные аспекты охраны природы. 2. Принципы и правила охраны природы. 3. Ресурсные циклы. Система управления отходами.	2	2	
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа	3		
	Подготовить доклад по теме : 1. Ресурсные циклы регионов России 2. Развитие экологического мировоззрения общества. 3. Устойчивое развитие общества - основной путь преодоления глобального экологического кризиса			25
Тема 1.5. Мониторинг окружающей среды.	Содержание учебного материала	2		
	1. Определение понятия «Мониторинг окружающей среды». 2. Виды мониторинга. Мониторинг	2	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
	качества и степени загрязнения атмосферы, гидросферы и земельных ресурсов. 3. Основные задачи мониторинга окружающей среды: наблюдение за факторами, воздействующими на окружающую среду; оценка и прогнозирование состояния окружающей среды			
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа обучающихся: не предусмотрена	-		
Тема 1.6. Источники загрязнения, основные группы загрязняющих веществ в природных средах.	Содержание учебного материала	2		
	1. Естественные и антропогенные источники загрязнений атмосферы, гидросферы и земельных степени загрязнения. 2. Классификация загрязняющих веществ. Определение степени загрязнения.	2	2	
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа обучающихся: не предусмотрена	-		
Тема 1.7. Физическое загрязнение.	Содержание учебного материала	2		
	Шумовое, электромагнитное, тепловое, световое, радиоактивное загрязнение окружающей среды. Способы ликвидации последствий заражения токсичными и радиоактивными веществами окружающей среды. Понятие экологического риска.	2	2	
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа:	5		
	1. Примерная тематика докладов по теме: «Воздействие негативных экологических факторов на человека, проживающего в нашем регионе, их прогнозирование и предотвращение» «Утилизация бытовых и промышленных отходов в нашем регионе»	5		25
Раздел 2.	Охрана окружающей среды	8		
Тема 2.1. Рациональное использование и охрана атмосферы.	Содержание учебного материала	2		
	1. Строение и газовый состав атмосферы. Баланс газов в атмосфере. Последствие	2	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
	загрязнение и нарушения газового баланса атмосферы. Химические и фотохимические превращения вредных веществ в атмосфере. Меры по предотвращению загрязнения и охране атмосферного воздуха: очистные фильтры, безотходные технологии, защита от выхлопных газов автомобилей, озеленение городов и промышленных центров.			
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа обучающихся: не предусмотрена	-		
Тема 2.2. Рациональное использование и охрана водных ресурсов.	Содержание учебного материала	2		
	1. Природная вода и ее распространение. Истощение и загрязнение водных ресурсов. Рациональное использование водных ресурсов, меры по предотвращению их истощения и загрязнения. Рациональное использование подземных вод. Очистные сооружения и оборотные системы водоснабжения. Экологические проблемы химии гидросферы.	2	2	
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа обучающихся: не предусмотрена	-		
Тема 2.3. Рациональное использование и охрана недр.	Содержание учебного материала	2		
	1. Полезные ископаемые и их распространение. Распределение и запасы минерального сырья в мире. Минерально-сырьевые ресурсы России. Использование недр человеком. Истощаемость минеральных ресурсов. Основные направления по использованию и охране недр. Охрана природных комплексов при разработке минеральных ресурсов. Рекультивация и восстановление земель	2	2	
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа обучающихся: не предусмотрена	-		
Тема 2.4. Рациональное	Содержание учебного материала	2		
	1. Почва, ее состав и строение. Роль почвы	2	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
использование и охрана земельных ресурсов.	в круговороте веществ в природе. Хозяйственное значение почв. Естественная и ускоренная эрозия почв. Система мероприятий по защите земель от эрозии. Результаты антропогенного воздействия на почвы и меры по ее охране.			
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа:	3		
	1. Примерная тематика рефератов. «Молочные продукты – в любом возрасте» «Генетически модифицированные продукты» «Добавки в пищевых продуктах» «Соя, и ее польза для здоровья» «Экология и здоровье человека» «Пища Франкенштейна.»	3		25
Раздел 3.	Мероприятия по защите планеты	10		
Тема 3.1. Охрана ландшафтов.	Содержание учебного материала	2		
	1. Охрана ландшафтов. Их классификация. Особо охраняемые территории. 2. Антропогенные формы ландшафтов, их охрана.	2	2	
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа обучающихся: не предусмотрена	-		
Тема 3.2. Государственные и общественные мероприятия по охране окружающей среды.	Содержание учебного материала	2		
	1. Государственная экологическая экспертиза предприятий и территорий. Экологическая общественная экспертиза. Паспортизация промышленных предприятий. Контроль и регулирование рационального использования природных ресурсов и окружающей среды. Федеральные органы власти, отвечающие за рациональное природопользование. Организация рационального природопользования в России	2	2	
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа обучающихся: не предусмотрена	-		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
Тема 3.3. Правовые основы и социальные вопросы защиты среды обитания.	<i>Содержание учебного материала</i>	2		
	1. Правовые основы охраны атмосферы, гидросферы, недр, земель, растительного и животного мира, ландшафтов. Социальные вопросы экологического воспитания и образования подрастающего поколения. Природоохранное просвещение и экологические права населения	2	2	
	<i>Практические занятия:</i> не предусмотрены	-		
	<i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> не предусмотрена	-		
Тема 3.4. Международное сотрудничество в области рационального природопользования и охраны окружающей среды.	<i>Содержание учебного материала</i>	4		
	1. История международного природоохранного движения. Природоохранные конвенции и межгосударственные соглашения. Роль международных организаций в охране природы	4	4	
	<i>Практические занятия:</i> не предусмотрены	-		
	<i>Самостоятельная работа обучающихся:</i>	5		
	Подготовка докладов. Примерная тематика: «Участие России в деятельности международных природоохранных организаций» «Новые эколого-экономические подходы к природоохранной деятельности» «Описать подробно тематику соглашений, конвенций, принятые законы»	5		25
Всего		48/16		100

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1) ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2) репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3) продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличие:

Кабинет социально-экономических дисциплин

учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Оснащенность которой:

мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя; технические средства обучения (персональный компьютер, колонки); наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран); учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации по дисциплине.

Учебно-наглядные пособия:

Классификация природных ресурсов

Классификация отходов

Помещения для самостоятельной работы обучающихся

Оснащенность которых:

компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»; мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная).

Учебно-наглядные пособия:

Классификация видов СР по дидактической цели

Понятие «Самостоятельная работа студентов»

Цели самостоятельной работы

Факторы мотивации самостоятельной работы студентов

Условия эффективности реализации личностно-ориентированного подхода при проектировании и реализации самостоятельной работы студентов.

При проведении образовательного процесса по дисциплине необходимо наличие:

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 pro;
- Операционная система Microsoft Windows 10 pro;
- Операционная система Microsoft Windows Server 2012 R2;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 13;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 16;
- Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition;

Лицензионное программное обеспечение отечественного производства:

- Антивирусная программа Dr.Web;

Свободно-распространяемое программное обеспечение:

- 7-ZIP – архиватор <https://7-zip.org.ua/ru/>

- Inkscape – векторный графический редактор <https://inkscape.org/ru/o-programme/>

- Gimp – растровый графический редактор <http://www.progimp.ru/>

электронно-библиотечная система:

- Электронная библиотечная система (ЭБС) «Университетская библиотека ONLINE» <http://biblioclub.ru/>

современные профессиональные базы данных:

- Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.

- Портал Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

информационные справочные системы:

- Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.

- Компьютерная справочная правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru/>) .

Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1. Маринченко, А.В. Экология : учебник / А.В. Маринченко. – 8-е изд., стер. – Москва : Дашков и К°, 2020. – 304 с. : ил. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

2. Матвеева, Е.В. Политика природопользования в Российской Федерации : учебное пособие : [16+] / Е.В. Матвеева, А.А. Митин ; Кемеровский государственный университет. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2019. – 98 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Дополнительная литература:

1. Ларичкин, В.В. Экология: оценка и контроль окружающей среды : [16+] / В.В. Ларичкин, Н.И. Ларичкина, Д.А. Немущенко ; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2019. – 124 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

2. Корепанов, Д.А. Современные проблемы природопользования и устойчивое развитие : учебное пособие / Д.А. Корепанов ; Поволжский государственный технологический университет. – Йошкар-Ола : Поволжский государственный технологический университет, 2018. – 108 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

3. Бибик, Е.В. Экология и рациональное природопользование:

лабораторный практикум : [16+] / Е.В. Бибик, Е.М. Лучникова, С.С. Онищенко ; Кемеровский государственный университет. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2018. – 42 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Интернет-ресурсы

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
1.	Министерство природных ресурсов и экологии Российской Федерации	<a href="http://government.ru/department/48/even
ts/">http://government.ru/department/48/even ts/
2	ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВСЕРОССИЙСКИЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ ОХРАНЫ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ ВНИИ ЭКОЛОГИЯ	http://www.vniiecolology.ru/

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» с учетом особенностей психофизического

развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

В образовательном процессе по данной дисциплине используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Технологии, используемые в работе с обучающимися с ОВЗ, учитывают индивидуальные особенности лиц с ОВЗ.

Все образовательные технологии применяются как с использованием универсальных, так и специальных информационных и коммуникационных средств, в зависимости от вида и характера ограниченных возможностей здоровья данной категории обучающихся.

При наличии в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и (или) лицами, привлекаемыми ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Конкретные формы и виды самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ устанавливаются преподавателем. Выбор форм и видов самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ осуществляется с учетом их способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала. Формы самостоятельной работы устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге или на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся с ОВЗ предоставляется дополнительное время для консультаций и выполнения заданий.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных

группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОПОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д. Текущий контроль успеваемости для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имеет большое значение, поскольку позволяет своевременно выявить затруднения и отставание в обучении и внести коррективы в учебную деятельность.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых

на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для

маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного

просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
знать:	Ф: текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация. М: индивидуальный или групповой опрос; контрольная работа; индивидуальная или групповая работа (представление выполненного задания, отчет о выполненной работе; проверка выполнения поставленной задачи).
• общие понятия охраны окружающей среды	
• принципы рационального природопользования и мониторинга окружающей среды	
уметь:	
• определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду	
• освещать правовые вопросы в сфере природопользования	
ОК 1 - ОК 9	зачет

Фонд оценочных материалов для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине «Экологические основы природопользования» проводится в форме зачета.

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Критерии оценки, балл
Зачет/ ОК 1 - ОК 9	Зачет представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя. Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а так же позволяющий оценить степень владения обучающегося принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними;	Балльная оценка каждого вопроса согласно Стандарту проведения ПА, в сумме 100 . Вопрос 1: 0-30 Вопрос 2: 0-30 Вопрос 3: 0-40 «Зачтено» – 90-100 – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задачи решены правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат.

	Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задания №3 – задания на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	– 70 -89 – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Ход решения задач правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. – 50 - 69 – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задача решена частично. «Не зачтено» – менее 50 – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задачи не решены.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Задания 1 типа

1. Проблема загрязнения окружающей среды
2. Понятие мониторинга окружающей среды
3. Экологическое регулирование
4. Охраняемые природные территории
5. Концепция устойчивого развития
6. Особенности живого вещества биосферы
7. Границы и состав биосферы
8. Природоресурсный потенциал
9. Особенности взаимодействия общества и природы
10. Экономический механизм природопользования
11. Классификация отходов и обращение с ними
12. Экологические конфликтные ситуации
13. Проблема загрязнения окружающей среды
14. Понятие мониторинга окружающей среды
15. Экологическое регулирование
16. Охраняемые природные территории
17. Концепция устойчивого развития
18. Особенности живого вещества биосферы
19. Экологическое регулирование
20. Границы и состав биосферы
21. Природоресурсный потенциал

22. особенности взаимодействия общества и природы
23. Экономический механизм природопользования
24. Классификация отходов и обращение с ними
25. Экологические конфликтные ситуации

Задания 2 типа

1. Классификация природных ресурсов
2. Решение сырьевой проблемы
3. Принципы и методы рационального природопользования
4. Размещение производства и проблема отходов
5. Загрязнение окружающей среды
6. Демографическая проблема и проблема природных ресурсов
7. Традиционные и альтернативные источники энергии
8. Прогнозирование последствий природопользования
9. Правовые и социальные вопросы природопользования
10. Понятие об экологических системах
11. Международное сотрудничество в области природопользования и охраны окружающей среды
12. Экологическое регулирование
13. Классификация природных ресурсов
14. Решение сырьевой проблемы
15. Принципы и методы рационального природопользования
16. Размещение производства и проблема отходов
17. Загрязнение окружающей среды
18. Демографическая проблема и проблема природных ресурсов
19. Традиционные и альтернативные источники энергии
20. Прогнозирование последствий природопользования
21. Правовые и социальные вопросы природопользования
22. Понятие об экологических системах
23. Международное сотрудничество в области природопользования и охраны окружающей среды
24. Экологическое регулирование
25. Правовые и социальные вопросы природопользования

Задания 3 типа

1. Значение природы в жизни человека. Особенности взаимодействия природы и общества.
2. Влияние урбанизации на биосферу.
3. В чем принципиальное отличие в решении проблем рационального использования и охраны природы в развитых и развивающихся странах.
4. Классификация природных ресурсов в зависимости от их использования, ограниченности, способности к восстановлению и возобновлению. Рациональное использование и воспроизводство ресурсов.

5. Перечислите правила и принципы охраны природы, дайте их краткую характеристику.
6. Какие этапы можно выделить в истории отношения человека к природе и её охране. В чем их принципиальная разница.
7. Назовите известных ученых-естествоиспытателей, внесших вклад в науку об охране природы. Что вы знаете об их трудах и личной судьбе.
8. Глобальные проблемы экологии и пути их решения.
9. Дайте определение и назовите признаки экологического кризиса и экологической катастрофы. Приведите примеры.
10. Влияние загрязнения воздуха на климат, здоровье людей, животных и растительность.
11. Основные меры, применяемые для уменьшения загрязнения атмосферы, какова их эффективность. Методы контроля качества воздуха.
12. Законодательные акты по охране атмосферы.
13. Значение воды в природе и жизни человека. Характеристика водных ресурсов России.
14. Основные загрязняющие вещества и поставщики загрязнения водных ресурсов.
15. Меры по предотвращению истощения и загрязнения вод.
16. Способы очистки воды.
17. Основные законы, регулирующие рациональное использование и охрану водных ресурсов в России.
18. Дайте определение недрам. Состояние минерально-сырьевой базы России.
19. Классификация полезных ископаемых. Минеральные и топливно-энергетические ресурсы.
20. Основные принципы рационального использования земельных ресурсов. Хозяйственное значение почв.
21. Меры защиты земель на государственном и международном уровнях.
22. Значение в рациональном землепользовании Государственного земельного кадастра, Государственного мониторинга почв.
23. Охарактеризуйте значение лесов в природе и в жизни человека. Современное состояние лесных ресурсов России.
24. Основные меры по рациональному использованию, охране и восстановлению лесных ресурсов в России.
25. Назовите государственные организации, которые отвечают за рациональное использование и охрану природных ресурсов и окружающей среды.

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП

Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)



**Рабочая программа
учебной дисциплины
«Информационное обеспечение
профессиональной деятельности»**

Специальность: *54.02.01 Дизайн (по отраслям)*

Профиль: *гуманитарный*

Квалификация выпускника: *Дизайнер*

Форма обучения: *очная*

Москва 2024

Содержание

I. Паспорт учебной программы	3
II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины.....	5
III. Условия реализации учебной дисциплины	10
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	16

I. Паспорт учебной программы

Область применения программы

Рабочая программа по дисциплине «Информационное обеспечение профессиональной деятельности» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности *54.02.01 Дизайн (по отраслям)*, утвержденным Минобрнауки России № 1391 от 27 октября 2014 г. в части государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по специальности *54.02.01 Дизайн (по отраслям)*.

Программа предназначена для реализации требований к содержанию и уровню подготовки специалистов указанной специальности.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «Информационное обеспечение профессиональной деятельности» принадлежит к математическому и общему естественнонаучному учебному циклу дисциплин. Преподавание дисциплины имеет практическую направленность и проводится в тесной взаимосвязи с другими общепрофессиональными и специальными дисциплинами. Для закрепления теоретических знаний и приобретения необходимых практических умений программой предусматривается проведение практических работ, которые рекомендуется проводить после изучения соответствующей темы.

Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.

Целью изучения дисциплины «Информационное обеспечение профессиональной деятельности» является обеспечение прочного овладения учащимися основами знаний о процессах получения, хранения, передачи и преобразования информации, роли информационных технологий, возможностей, предоставляемых техническими средствами информатизации, а также в овладении навыками формализации задач и использовании программного инструментария для их решения.

Задачи дисциплины:

- изучение способов эффективного применения современных технических средств для решения общепрофессиональных прикладных задач.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- использовать изученные прикладные программные средства;
- использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники;

знать:

- применение программных методов планирования и анализа проведенных работ;
- виды автоматизированных информационных технологий;
- основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (далее - ЭВМ) и вычислительных систем;
- основные этапы решения задач с помощью ЭВМ, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.

Результаты освоения дисциплины

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 1.3.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
ПК 2.4.	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

Количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – **96** часов, в том числе:
 - обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **64** часа;
 - самостоятельной работы обучающегося – **32** часа.

II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	96
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	64
в том числе:	
лекции	16
лабораторные работы	48
практические занятия	
семинары	
курсовое проектирование	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	32
в том числе:	
работа с конспектом лекций	6
изучение новой литературы	6
выполнение домашних заданий	8
эссе, реферат	12
<i>Промежуточная аттестация в форме</i>	<i>Зачет</i>

Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
Введение	<i>Содержание учебного материала</i>	1		
	1. Цели, задачи дисциплины. Принципы использования информационных технологий и обеспечения и обеспечения в профессиональной деятельности. История развития информационных технологий и обеспечения . Логическая структура дисциплины, ее место в системе подготовки специалиста, междисциплинарные связи. Состояние развития информационных систем и информационных технологий и обеспечения .	1	1	
	<i>Лабораторные занятия:</i> не предусмотрены	-		
	<i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> не предусмотрена	-		
Тема 1 Информация, данные, знания. <i>ОК 1 – ОК 9, ПК-1.3, ПК 2.4.</i>	<i>Содержание учебного материала</i>	2		
	1. Понятие информации. Содержательная суть информации. Правовая информация и ее классификация	2	2	
	2. Информационные процессы		2	
	3. Знания. виды знаний. Способы создания, обработки и передачи знаний.		2	
	<i>Лабораторные занятия:</i> <i>Лабораторный практикум №1 (компьютерная симуляция)</i>	4		
	1. Расчет количества информации. писание информационных процессов	2		5
	2. Информация в информационных процессах	2		5
	<i>Самостоятельная работа:</i>	2		
	1. Составить таблицу «Качественные и количественные показатели информации»	2		
Тема 2. Информационные системы и информационные технологии.	<i>Содержание учебного материала</i>	2		
	1. Основные понятия и определения информационных технологий и обеспечения .	2	2	
	2. Классификация информационных		2	

ОК 1 – ОК 9, ПК-1.3, ПК 2.4	технологий и обеспечения .			
	3. Современные способы и средства хранения, передачи, обработки и преобразования информации в профессиональной деятельности дизайнера.		2	
	4. Структура и составные элементы информационных систем, принципы их организации и функционирования		2	
	5. Информационная система как система управления.		2	
	Лабораторные занятия:	4		
	Лабораторный практикум №2 (компьютерная симуляция) 1. Информационные процессы в информационных системах	4		5
	Самостоятельная работа:	4		
	1. Изучить основные типы данных 2. Нарисовать иерархическую структуру данных в информационной системе.	2 2		
Тема 3 Автоматизированные системы и автоматизация рабочих мест специалистов. ОК 1 – ОК 9, ПК-1.3, ПК 2.4	Содержание учебного материала	2		
	1. Информационные системы: понятие, классификация.		1	
	2. Автоматизированные системы поддержки принятия решения.			
	3. Автоматизированные рабочие места, их определение, структура, функции и классификация	2		
	4. Требования к техническому и программному обеспечению автоматизированных рабочих мест (АРМ)		1	
	Лабораторные занятия:	6		
	Лабораторный практикум №3 1. Презентация «Автоматизированные и автоматические и управляемые человеком системы»	6		10
	Самостоятельная работа:	4		
Тема 4. Автоматизация процессов подготовки правовых документов ОК 1 – ОК 9, ПК-1.3, ПК 2.4	1. Состав АРМ дизайнера	4		
	Содержание учебного материала	2		
	1. Обработка деловой управленческой информации с использованием таблиц и диаграмм.		2	
	2. Приемы и средства автоматизации разработки правовых документов.	2	3	
	3. Возможности и технология оптического распознавания текста		3	
	4. Организация и этапы работы в		3	

	программе ABBYYFineReader			
	Лабораторные занятия: Лабораторный практикум №4	8		
	1. Сканирование текстовых документов, фотографий, иллюстраций, перевод их в электронный вид в ABBYYFineReader. Преобразование PDF документа в редактируемый вид.	2		5
	2. Разработка фирменного бланка предприятия. Создание на его основе шаблона.	2		5
	3. Оформление годового отчета условного предприятия на основе отсканированных документов.	2		5
	4. Оформление приказа на работу с использованием унифицированной формы из СПС Консультант Плюс	2		5
	Самостоятельная работа:	2		
	1. Оформление официального письма на фирменном бланке предприятия и разработка на его основе шаблона письма	2		
	Тема 5. Финансово-экономические расчеты в MS Excel. ОК 1 – ОК 9, ПК-1.3, ПК 2.4			
	Содержание учебного материала	2		
	1. Поиск, сортировка, фильтрация и консолидация данных. Работа с шаблонами.	1	3	
	2. Методы анализа и оптимизации данных методами подбора параметра, с использованием таблицы данных, с использованием функции поиска решения.	1	3	
	Лабораторные занятия: Лабораторный практикум №5 Компьютерная симуляция)	6		
	1. Работа в MS Excel. Задачи оптимизации	2		5
	2. Расчет технико-экономического обоснования предполагаемого проекта	2		5
		2		5
	Самостоятельная работа:	6		
	1. Расчеты налоговых вычетов, Расчет выплат по больничному листу в MS Excel.	6		
	Тема 6. Специальное прикладное программное обеспечение			
	Содержание учебного материала	2		
	1. Специальное прикладное программное обеспечение в дизайне	1	1	
	2. Базы данных в юридической деятельности		3	

ОК 1 – ОК 9, ПК-1.3, ПК 2.4	3. Информационные системы в деятельности рекламных и дизайн-проектов	1	1	
	4. Консультационные информационные системы		1	
	Лабораторные занятия:	6		
	Лабораторный практикум №6 1. Проектирование, формирование базы данных «Смета дизайн-проекта»	6		5
	Самостоятельная работа:	6		
	1. Эссе на тему «Как я представляю себе информатизацию через 20 лет»	6		10
Тема 7. Справочные правовые системы ОК 1 – ОК 9, ПК-1.3, ПК 2.4	Содержание учебного материала	1		
	1. Информационные технологии полнотекстового поиска	1	1	
	Лабораторные занятия: Лабораторный практикум №7	8		
	1. Поиск документов по реквизитам	4		5
	2. Создания списка документов по тематике	4		5
	Самостоятельная работа	2		
	1. Работа в интернет-версии КонсультантПлюс	2		
Тема 8. Защита информации ОК 1 – ОК 9, ПК-1.3, ПК 2.4	Содержание учебного материала	2		
	1. Законодательство в сфере защиты информации, авторских и смежных прав. Лицензионное программное обеспечение.	1	1	
	2. Угрозы и способы защиты информации от угроз.		1	
	3. Цифровая подпись	1	1	
	Лабораторные занятия:	6		
	Лабораторный практикум №8 1. Презентация «Компьютерное мошенничество» (работа в мини-группах)	6		5
	Самостоятельная работа	6		
	Подготовка реферата на тему: «Основные информационные угрозы и методы защиты дома и в офисе»	6		10
Всего		96/32		100

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1) ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2) репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3) продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение

деятельности, решение проблемных задач).

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличия:

Кабинет информационных систем в профессиональной деятельности

учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Оснащенность которой:

автоматизированное рабочее место преподавателя (стол преподавателя; стул преподавателя; персональный компьютер с возможностью подключения к сети «Интернет» и с установленным лицензионным ПО; аудиоколонки, многофункциональное устройство, сетевой фильтр); автоматизированное рабочее место обучающегося (комплект ПК (системный блок, монитор, клавиатура, мышь), гарнитура, web-камера); мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная); наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран); программное обеспечение общего и профессионального назначения; учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации по дисциплине.

Учебно-наглядные пособия:

Правовая информация и ее классификация

Структура и составные элементы информационных систем

Классификация информационных технологий и обеспечения

Помещения для самостоятельной работы обучающихся

Оснащенность которых:

компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»; мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная).

Учебно-наглядные пособия:

Классификация видов СР по дидактической цели

Понятие «Самостоятельная работа студентов»

Цели самостоятельной работы

Факторы мотивации самостоятельной работы студентов

Условия эффективности реализации личностно-ориентированного подхода при проектировании и реализации самостоятельной работы студентов.

При проведении образовательного процесса по дисциплине необходимо наличие:

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 pro;
- Операционная система Microsoft Windows 10 pro;
- Операционная система Microsoft Windows Server 2012 R2:

- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 13;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 16;
- Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition;

Лицензионное программное обеспечение отечественного производства:

- Антивирусная программа Dr.Web;

Свободно-распространяемое программное обеспечение:

- 7-ZIP – архиватор <https://7-zip.org.ua/ru/>
- Inkscape – векторный графический редактор <https://inkscape.org/ru/o-programme/>

- Gimp – растровый графический редактор <http://www.progimp.ru/>

электронно-библиотечная система:

- Электронная библиотечная система (ЭБС) «Университетская библиотека ONLINE» <http://biblioclub.ru/>

современные профессиональные базы данных:

- Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.

- Портал Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

информационные справочные системы:

- Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
- Компьютерная справочная правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru/>) .

Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1. Шандриков, А.С. Информационные технологии : учебное пособие : [16+] / А.С. Шандриков. – 3-е изд., стер. – Минск : РИПО, 2019. – 445 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

2. Карпенков, С.Х. Технические средства информационных технологий : учебное пособие : [12+] / С.Х. Карпенков. – 4-е изд., испр. и доп. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2021. – 376 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru>

Дополнительная литература:

1. Информационные технологии: лабораторный практикум : [16+] / авт.-сост. А.Г. Хныкина, Т.В. Минкина ; Северо-Кавказский федеральный университет. – Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2018. – 122 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Интернет-ресурсы:

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка

1.	Огромный выбор конспектов лабораторных и практических работ, инструкционные и технологические карты почти на все основные темы курса	http://www.metod-kopilka.ru/page-2-1.html
2.	Информационные технологии. [Электронный учебник].	http://ru.wikibooks.org/wiki/Информационны e_технологии

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

В образовательном процессе по данной дисциплине используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении

полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Технологии, используемые в работе с обучающимися с ОВЗ, учитывают индивидуальные особенности лиц с ОВЗ.

Все образовательные технологии применяются как с использованием универсальных, так и специальных информационных и коммуникационных средств, в зависимости от вида и характера ограниченных возможностей здоровья данной категории обучающихся.

При наличии в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и (или) лицами, привлекаемыми ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Конкретные формы и виды самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ устанавливаются преподавателем. Выбор форм и видов самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ осуществляется с учетом их способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала. Формы самостоятельной работы устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге или на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся с ОВЗ предоставляется дополнительное время для консультаций и выполнения заданий.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОПОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или

обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д. Текущий контроль успеваемости для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имеет большое значение, поскольку позволяет своевременно выявить затруднения и отставание в обучении и внести коррективы в учебную деятельность.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ

ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучающихся с нарушениями зрения и слуха, а для обучающихся,

передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
уметь:	<i>Реферат/эссе, Лабораторный практикум № 4 Лабораторный практикум № 5</i>
• обрабатывать текстовую и табличную информацию (ОК-1-ОК-9, ПК-1.3)	
• использовать деловую графику и мультимедиа информацию (ОК-1-ОК-9, ПК-2.4)	<i>Лабораторный практикум №1 Лабораторный практикум № 3 Лабораторный практикум №4</i>

• работать с базами данных (ОК-1-ОК-9, ПК-1.3)	Лабораторный практикум №6 Лабораторный практикум №7
• создавать презентации (ОК-1-ОК-9, ПК-1.3);	Лабораторный практикум №3 Лабораторный практикум № 8
• использовать информационные ресурсы для поиска и хранения информации (ОК-1-ОК-9, ПК-1.3);	Реферат/эссе,
• применять методы и средства защиты персональных данных (ОК-1-ОК-9, ПК-1.3);	Лабораторный практикум №8
• применять антивирусные средства защиты информации (ОК-1-ОК-9, ПК-1.3);	Лабораторный практикум №8
• применять общее и специализированное программное обеспечение для сбора, хранения и обработки информации в соответствии с изучаемыми профессиональными модулями (ОК-1-ОК-9, ПК-1.3);	Лабораторный практикум №7
• читать (интерпретировать) интерфейс специализированного программного обеспечения; находить контекстную помощь, работать с документацией (ОК-1-ОК-9, ПК-1.3)	Лабораторный практикум №7
• работать в команде (ОК-1-ОК-9, ПК-1.3)	Лабораторный практикум №8
• знать:	
• основные понятия автоматизированной обработки информации (ОК-1-ОК-9, ПК-1.3);	Лабораторный практикум №1 Лабораторный практикум №2 Лабораторный практикум №3 Лабораторный практикум №4 Лабораторный практикум №5 Лабораторный практикум №6 Лабораторный практикум №7
• основные методы и средства поиска, обработки, хранения, передачи и накопления информации (ОК-1-ОК-9, ПК-1.3);	Реферат/эссе
• основные угрозы и методы обеспечения информационной безопасности и защиты информации (ОК-1-ОК-9, ПК-1.3)	Лабораторный практикум №8
• правовые аспекты использования информационных технологий и обеспечения и программного обеспечения (ОК-1-ОК-9, ПК-1.3, 2.4);	Лабораторный практикум №4 Лабораторный практикум №7
• направления автоматизации дизайнерской деятельности; эксплуатации информационных систем, применяемых в дизайне (ОК-1-ОК-9, ПК-1.3).	Лабораторный практикум №2 Лабораторный практикум №3 Лабораторный практикум №4 Лабораторный практикум №5 Лабораторный практикум №6
ОК 1-ОК 9, ПК 1.3, ПК 2.4	Зачет

Фонд оценочных материалов для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине «Информационное обеспечение профессиональной деятельности» проводится в форме зачета.

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
1.	Зачет/ ОК 1 – ОК 9; ПК 1.3, ПК-2.4	Зачет представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	Выполнение обучающимся заданий билета оценивается по следующей балльной шкале: Задание 1: 0-30 баллов Задание 2: 0-30 баллов Задание 3: 0-40 баллов «Зачтено» — 90-100 – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. — 70 -89 – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. — 50-69 – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. «Не зачтено» — менее 50 – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация по дисциплине «Информационное обеспечение профессиональной деятельности» проводится в форме зачета.

Задания 1 типа

1. Сформулируйте разные подходы к определению информации. В чем состоит содержательная суть информации.
2. Сформулируйте и объясните прагматические свойства информации.
3. Что такое информационный процесс? Опишите основные информационные процессы в дизайне.
4. Что такое знания? Какие существуют виды знаний?
5. Способы создания, обработки и передачи знаний.
6. Опишите основные угрозы информационной безопасности
7. Приведите классификацию информационных технологий по разным критериям.

8. Что такое облачные хранилища? Приведите примеры таких хранилищ.
9. Опишите структуру и составные элементы информационных систем, принципы их организации и функционирования
10. Для чего служат базы данных? В чем особенность полнотекстовой базы данных?
11. Дайте определение информационной системы. Опишите ее составные части
12. Что такое автоматизированные системы поддержки принятия решения?
13. Опишите основные задачи информационной безопасности
14. Сформулируйте требования к техническому и программному обеспечению автоматизированных рабочих мест (АРМ) дизайнеров разного профиля
15. Опишите задачи правового обеспечения информационной безопасности в РФ
16. Перечислите приемы и средства защиты информации
17. Опишите возможности и технологию оптического распознавания текста
18. По каким критериям классифицируют информационные технологии?
19. Что такое информационный процесс? Приведите примеры информационных процессов в деятельности дизайнера
20. Работа с шаблонами в MS Word
21. Опишите задачи специального прикладного программного обеспечения в дизайне
22. Что такое базы данных? Какие основные правила построения реляционной базы данных?
23. В чем суть законов РФ в сфере защиты информации, авторских и смежных прав?
24. Сформулируйте основные угрозы информационной безопасности и способы защиты информации.
25. Что такое цифровая подпись? Для чего она используется?

Задания 2 типа

1. Как можно придать юридическую силу электронному документу?
2. Какие программные средства можно использовать для защиты информации?
3. Почему нельзя использовать нелицензионные программные продукты?
4. Почему для поиска правовой информации нельзя использовать интернет?
5. Предложите способы хранения информации при выполнении совместного проекта.
6. В чем преимущество хранения информации в базе данных?
7. Какие программные продукты используют дизайнеры в профессиональной деятельности?
8. Приведите примеры использования логических встроенных функций MS Excel
9. Приведите примеры использования таблицы стилей в Word. Существуют ли подобные таблицы в других текстовых редакторах?

10. Приведите примеры информационных технологий для средового дизайна
11. Почему для поиска правовой информации нужно использовать справочные правовые системы, а не интернет?
12. Поясните на примерах, как визуализация информации влияет на восприятие пользователя. Дайте примеры положительного и отрицательного влияния
13. Что должно содержать автоматизированное рабочее место художника-графика?
14. Что такое самообучающиеся системы? Какую помощь они могут оказать дизайнеру?
15. Приведите примеры данных, информации, знаний. Опишите их общность и различие
16. Для чего используются технологическая карта производства изделия? Приведите простой пример
17. Приведите примеры различных способов передачи информации.
18. Для каких целей используют программу ABBYY FineReader?
19. Какие меры информации используются?
20. Какие задачи решают операционные системы? Приведите примеры операционных систем
21. Что нужно сделать, чтобы обезопасить информацию от непреднамеренной потери?
22. Приведите примеры компьютерного мошенничества. Как от него защититься?
23. Какие основные ошибки делают непрофессиональные пользователи в презентациях?
24. Как организуется облачное хранилище? В чем его достоинства и недостатки?
25. Какие возможности предоставляет интернет дизайнеру?

Задания 3 типа

1. Выполните задание на форматирование текста
2. Выполните задание по работе с электронными таблицами
3. Создайте фрагмент презентации (3-4 слайда) на предложенную тему
4. Переведите и отредактируйте фрагмент отсканированного текста
5. Отредактируйте векторный логотип, используя интернет сервисы
6. В MS Excel составьте таблицы и введите формулы для расчета, используя абсолютную ссылку
7. Создайте произвольный текст в формате .txt. Откройте его в Word и отформатируйте его по заданному образцу.
8. Найдите и воспользуйтесь интернет-сервисом.
9. Оформите в MS Word таблицы по указанным образцам. Рассчитайте суммы столбцов таблицы 3 по встроенной формуле. Дайте таблицам автоматическую нумерацию
10. Выполните задание на форматирование текста

11. Продемонстрируйте возможности работы в Photoshop on-line
12. Выполните задание на форматирование текста.
13. Скопируйте из интернета в Word текст. Оформите скопированный текст по образцу

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа дисциплины
«Инженерная графика»**

Специальность: 54.02.01 *Дизайн (по отраслям)*

Профиль: *гуманитарный*

Квалификация выпускника: *Дизайнер*

Форма обучения: *очная*

Москва 2024

СОДЕРЖАНИЕ

I. Паспорт программы учебной дисциплины	3
II. Структура и содержание учебной дисциплины	6
III. Условия реализации учебной дисциплины	9
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	15

I. Паспорт программы учебной дисциплины

Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Инженерная графика» является частью основной профессиональной образовательной программы, составленной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 *Дизайн (по отраслям)*, утвержденным Минобрнауки № 1391 от 27 октября 2014 г.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «Инженерная графика» относится к математическому и общему естественнонаучному циклу профессиональной подготовки учебного плана специалистов СПО по специальности 54.02.01 *Дизайн (по отраслям)*.

Цели освоения дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Целью изучения дисциплины «Инженерная графика» является формирование у обучающихся базовой системы знаний и умений в области создания и обработки чертежей на основе использования современных САПР, подготовка обучающихся к профессиональной деятельности в сфере дизайна. В процессе изучения дисциплины обучающиеся приобретают навыки самостоятельного изучения отдельных тем дисциплины и решения типовых задач, работе в составе мини-групп, а также у них формируется мотивация к самообразованию за счет активизации самостоятельной познавательной деятельности.

Задачи изучения дисциплины:

- раскрытие сущности и содержания основных понятий и категорий инженерной графики;
- ознакомление с основными способами представления объектов на чертежах;
- знакомство с современными способами создания и размножения конструкторской документации;
- практика использования AutoCAD для создания чертежей и формирование навыков самостоятельной работы с различными программными продуктами обработки графической информации.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- воссоздавать формы предмета по чертежу (в трех проекциях) и изображать ее в изометрических и свободных проекциях;

- строить развертку поверхности предмета;
- применять графические пакеты с целью геометрического моделирования и разработки конструкторской документации;

- читать технические схемы, чертежи и эскизы деталей предметов;
- использовать изученные прикладные программные средства;

знать:

- виды автоматизированных информационных технологий;
- основы начертательной геометрии и теорию теней;
- основы построения геометрических предметов;
- основные термины и понятия, применяемые в инженерной графике;
- способы изображения пространственных форм на плоскости;
- теорию построения технических чертежей;
- логику организации САПР.

Результаты освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Инженерная графика» направлен на формирование компетенций, предусмотренных федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими общими (ОК) и профессиональными (ПК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 1.1.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
ПК 1.2.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
ПК 2.3.	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

Количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – **81** час, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **54** часа;
- самостоятельной работы обучающегося – **27** часов.

II. Структура и содержание учебной дисциплины

ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	81
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	54
в том числе:	
лекции	18
лабораторные работы	*
практические занятия	36
контрольные работы	*
семинары	*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	27
в том числе:	
работа над курсовой работой (проектом)	*
работа с конспектом лекций	9
изучение новой литературы	*
выполнение домашних заданий	6
эссе, реферат	12
Промежуточная аттестация в форме	Зачет

Тематический план дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
Тема 1. САПР как основа современного проектирования.	Содержание учебного материала:	4		
	1. Основные возможности работы в виртуальном пространстве проектирования	2	1	
	2. Информационные технологии, реализуемые при автоматизации проектных работ. Преимущества САПР.		2	
	3. САПР на российском рынке. Подходы к выбору САПР	2	2	
	Практические занятия:	8		15
	1. Построение проекций точек, отрезков, плоскостей с заданными координатами.	2		5
	2. Построение проекций основных геометрических тел с заданными размерами.	3		5
	3. Построение проекций пересечения	3		5

	заданных геометрических тел.			
	Самостоятельная работа:	6		
	1. Рассмотреть вопросы: Текстурные карты: назначение модификатора проекционных координат (UVW Map), применение модификатора к объекту и настройка параметров.	2		
	2. Написание реферата: Технологии создания материалов в программах трехмерного моделирования.	4		15
Тема 2. Основы начертательной геометрии.	Содержание учебного материала	4		
	1. Образование проекций. Методы и виды проецирования. Комплексный чертёж.	2	2	
	2. Понятие об эпюре Монжа. Общие понятия об аксонометрических проекциях.		2	
	3. Понятие о сечении. Пересечение тел проецирующими плоскостями.	2	2	
	Практические занятия:	8		20
	1. Оформление чертежа предмета в AutoCAD 2011	4		10
	2. Аннотирование чертежа.	4		10
	Самостоятельная работа:	6		
	1. Рассмотреть вопросы: Построение сечений. Способы аннотирования чертежей. Способы и периферия печати.	2		
	2. Написание эссе: Применение трехмерных моделей для быстрого прототипирования. Современные методы быстрого прототипирования	4		10
Тема 3. Создание и редактирование чертежей.	Содержание учебного материала:	4		
	1. Понятие чертежа. Виды. Разрезы, Сечения.	2	2	
	2. Стандарты ЕСКД: масштабы, линии, аннотирование чертежей, правила оформления чертежа.		2	
	3. Схемы электрические структурные, функциональные, принципиальные. Интерфейс САПР AutoCAD. Рабочее пространство. Технологии работы в AutoCAD.	2	3	
	Практические занятия:	8		30
	1. Построение эскиза внешнего вида	2		10

	детали.			
	2. Наложение теней.	3		10
	3. Построение 3d-модели.	3		10
	Самостоятельная работа:	6		
	Задание 1. Построение проекций геометрических объектов.	3		
	Задание 2. Классифицировать основные элементы чертежей по ЕСКД.	3		
Тема 4. Объемное моделирование чертежей.	Содержание учебного материала:	6		
	1. Построение аксонометрического изображения по комплексному чертежу. Построение свободных проекций по его ортогональным проекциям. Наложение теней.	2	3	
	2. Построение методом выдавливания. Построение методом вращения.	2	3	
	3. Выбор положения модели для более наглядного ее изображения.	2	3	
	Практические занятия:	12		
	1. Применение статических блоков в проектировании.	6		
	2. Редактирование динамических блоков. Параметры блоков.	6		
	Самостоятельная работа:	9		
	<i>1. Рассмотреть вопросы:</i>			
	– Инструменты 3-мерного моделирования в AutoCAD – аналогия с 3ds max	2		
	– Построение методом лофтинга.	2		
	– Наложение материалов. Создание теней. Нанесение собственных теней.	2		
	2. <i>Написание эссе:</i> Структура и функциональные возможности CAD-системы легкого класса на примере САПР КОМПАС 3D.	3		10
	Всего	81/27		100

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличие:

Лаборатория художественно-конструкторского проектирования

учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Оснащенность которой:

автоматизированное рабочее место преподавателя (стол преподавателя; стул преподавателя; персональный компьютер с возможностью подключения к сети «Интернет» и с установленным лицензионным ПО; аудиокolonки, многофункциональное устройство, сетевой фильтр); автоматизированное рабочее место обучающегося (комплект ПК (системный блок, монитор, клавиатура, мышь), гарнитура, web-камера); мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная); наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран); программное обеспечение общего и профессионального назначения; учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации по дисциплине.

Учебно-наглядные пособия:

Методы и виды проецирования

Понятие чертежа. Виды. Разрезы, Сечения

Помещения для самостоятельной работы обучающихся

Оснащенность которых:

компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»; мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная).

Учебно-наглядные пособия:

Классификация видов СР по дидактической цели

Понятие «Самостоятельная работа студентов»

Цели самостоятельной работы

Факторы мотивации самостоятельной работы студентов

Условия эффективности реализации личностно-ориентированного подхода при проектировании и реализации самостоятельной работы студентов.

При проведении образовательного процесса по дисциплине необходимо наличие:

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 pro;
- Операционная система Microsoft Windows 10 pro;
- Операционная система Microsoft Windows Server 2012 R2;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 13;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 16;
- Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для

бизнеса Russian Edition; сублицензионный договор от 22.08.2020 № 380820/МЗ;

- Программы для ЭВМ: AutoCAD;

Лицензионное программное обеспечение отечественного производства:

- Антивирусная программа Dr.Web;

Свободно-распространяемое программное обеспечение:

- 7-ZIP – архиватор <https://7-zip.org.ua/ru/>

- Inkscape – векторный графический редактор <https://inkscape.org/ru/o-programmye/>

- Gimp – растровый графический редактор <http://www.progimp.ru/>

электронно-библиотечная система:

- Электронная библиотечная система (ЭБС) «Университетская библиотека ONLINE» <http://biblioclub.ru/>

современные профессиональные базы данных:

- Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.

- Портал Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

информационные справочные системы:

- Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.

- Компьютерная справочная правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru/>) .

Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1. Кокошко, А.Ф. Инженерная графика : учебное пособие : [16+] / А.Ф. Кокошко, С.А. Матюх. – Минск : РИПО, 2019. – 269 с. : ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

2. Колесниченко, Н.М. Инженерная и компьютерная графика : учебное пособие : [12+] / Н.М. Колесниченко, Н.Н. Черняева. – Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия, 2018. – 237 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Дополнительная литература:

1. Кайгородцева, Н.В. Инженерная графика : практикум : [16+] / Н.В. Кайгородцева, М.Н. Одинец, И.В. Крысова ; Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского. – Омск : Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2019. – 138 с. : ил, табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

2. Николаев, В.Т. Практика программирования в инженерных расчётах : учебное пособие / В.Т. Николаев, С.В. Купцов, В.Н. Тикменов ; под ред. В.Н. Тикменова. – Москва : Физматлит, 2018. – 440 с. : граф., схем., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Интернет-ресурсы:

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
1.	Сайт журнала «Компьютер Пресс» со статьями и уроками по 3ds Max.	http://www.compress.ru
2.	Сайт центра компьютерной графики.	https://zkg.spb.ru/
3.	Сайт специалистов по моделированию в 3ds Max.	https://www.specialist.ru/track/t-3dm3-d
4.	Официальный российский сайт компании Autodesk.	https://www.autodesk.ru/
5.	Журнал «САПР и графика».	http://www.sapr.ru
6.	Журнал «CAD/CAM/CAE-observer».	http://www.cad-cam-cae.ru
7.	Журнал «CADMaster».	http://www.cadmaster.ru

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

В образовательном процессе по данной дисциплине используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Технологии, используемые в работе с обучающимися с ОВЗ, учитывают индивидуальные особенности лиц с ОВЗ.

Все образовательные технологии применяются как с использованием универсальных, так и специальных информационных и коммуникационных средств, в зависимости от вида и характера ограниченных возможностей здоровья данной категории обучающихся.

При наличии в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и (или) лицами, привлекаемыми ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Конкретные формы и виды самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ устанавливаются преподавателем. Выбор форм и видов самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ осуществляется с учетом их способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала. Формы самостоятельной работы устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге или на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся с ОВЗ предоставляется дополнительное время для консультаций и выполнения заданий.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОПОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д. Текущий контроль успеваемости для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имеет большое значение, поскольку позволяет своевременно выявить затруднения и отставание в обучении и внести коррективы в учебную деятельность.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам

проведённой паспортизации ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования

(выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
уметь: • воссоздавать формы предмета по чертежу (в трех проекциях) и изображать ее в изометрических и свободных проекциях; • строить развертку поверхности предмета; • применять графические пакеты с целью геометрического моделирования и разработки конструкторской документации; • читать технические схемы, чертежи и эскизы деталей предметов; • использовать изученные прикладные программные средства; знать: • виды автоматизированных информационных технологий; • основы начертательной геометрии и теорию теней; • основы построения геометрических предметов; • основные термины и понятия, применяемые в инженерной графике; • способы изображения пространственных форм на плоскости • теорию построения технических чертежей; • логику организации САПР. ОК 1-ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 2.3,	Ф: текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация. М: индивидуальный или групповой опрос, проверка выполнения заданий по практикумам по решению задач, эссе, реферат.
	зачет

Фонд оценочных материалов для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине «Инженерная графика» проводится в форме зачета.

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Критерии оценки, балл
Зачет/ ОК 1-ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 2.3,	Зачет представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя. Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а так же позволяющий оценить степень владения обучающегося принципами предметной области дисциплины ,	Балльная оценка каждого вопроса согласно Стандарту проведения ПА, в сумме 100 . Вопрос 1: 0-30 Вопрос 2: 0-30 Вопрос 3: 0-40 «Зачтено» – 90-100 – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задачи решены правильно. Обучающийся правильно

	понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задания №3 – задания на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	интерпретирует полученный результат. – 70 -89 – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Ход решения задач правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. – 50 - 69 – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задача решена частично. «Не зачтено» – менее 50 – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задачи не решены.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация по дисциплине «Инженерная графика» проводится в форме зачета.

Задания 1 типа

1. Какие размеры имеет лист формата А4? Каковы правила оформления чертежного листа?
2. Каковы толщина и назначение сплошной толстой основной линии чертежа?
3. Штриховая линия чертежа. Ее характеристики.
4. Штрихпунктирная линия чертежа. Ее характеристики.
5. Сплошная тонкая линия чертежа. Ее характеристики.
6. Чему соответствует размер шрифта, чему равна высота и ширина строчных букв размером 14?
7. Выносные и размерные линии чертежа. Их характеристики
8. Какое расстояние оставляют между контуром чертежа и размерной линией? Какие знаки и буквы наносят перед размерным числом при указании радиуса, диаметра, квадратной формы, длины?
9. Что наз. масштабом, для чего он служит, что означает запись 1:5, 1:1, 10:1?..
10. Что наз. проецированием? Какое проецирование наз. косоугольным, параллельным, прямоугольным?
11. Какой способ проецирования используют при построении чертежа и почему?
12. Дайте определение вида. Как располагаются виды на чертеже?
13. Какой вид на чертеже наз. главным и почему?
14. Какой вид наз. местным? Его характеристики.

15. Какие аксонометрические проекции вам известны? Их характеристики.
16. Как располагаются оси фронтальной диметрии и изометрии.
17. Перечислить этапы построения аксонометрических проекций.
18. Что наз. техническим рисунком и чем он отличается от аксонометрической проекции?
19. Охарактеризуйте известные вам геометрические тела.
20. Что наз. анализом геометрической формы предмета?
21. Назовите последовательность действий при построении видов предмета.
22. Назовите последовательность действий при построении третьей проекции по двум данным.
23. Что наз. сопряжением? Назовите основные элементы сопряжения.
24. Какое изображение наз. сечением? Какие сечения вам известны?
25. Что наз. разрезом? Какие разрезы вам известны?

Задания 2 типа

1. Какие изображения выполняются на чертежах деталей?
2. Какой метод лежит в основе построения изображения на чертежах?
3. Соблюдается ли проекционная связь на чертежах?
4. Присутствуют ли оси координат и линии проекционной связи на чертежах?
5. Этапы построения развертки пирамиды.
6. Какие бывают разрезы в зависимости от числа секущих плоскостей?
7. Как делят простые разрезы в зависимости от положения секущей плоскости?
8. Этапы построения развертки призмы.
9. Допустимо ли на изображении предмета совмещать половину вида с половиной разреза?
10. Что называется сечением?
11. Какие существуют виды сечений? Чем разрез отличается от сечения?
12. Каково основное назначение следующих линий: сплошной основной, штриховой, штрихпунктирной тонкой, сплошной тонкой, разомкнутой?
13. Этапы построения развертки цилиндра.
14. Этапы построения развертки конуса.
15. Этапы построения изометрической проекции.
16. Какие основные сведения указывают в основном надпись?
17. Для чего проводят анализ графического состава изображения?
18. Что называется проецированием?
19. Какими линиями выполняют вспомогательные построения?
20. Что называют проекцией?
21. В какой последовательности выполняют чертеж, требующий применения геометрических построений? Что выполняют сначала?
22. Что такое сопряжение?
23. Какова последовательность центров при сопряжении двух окружностей (дуг)?
24. Что называется уклоном и как он обозначается на чертеже?

25. Что называется конусностью и как она обозначается на чертеже?

Задания 3 типа

1. Построить комплексный чертеж 5-тигранной пирамиды. Построить принадлежащим поверхностям точки А, В, С на ортогональных проекциях
 2. Построить комплексный чертеж 7-мигранной призмы
 3. Выполнить комплексные чертежи модели по наглядному изображению.
 4. Построить аксонометрическую проекцию модели тремя проекциями.
 - поставить размеры согласно ГОСТ 2.307-68
 - соблюдать линии чертежа по ГОСТ 2.303-68
 5. Выполнить технический рисунок модели
 6. По 2-м видам, построить 3-ий вид. Выполнить необходимый разрез.
 7. Построить изометрию детали с одной четвертой части выреза.
- Проставить разрезы согласно ГОСТ 2.307-68
8. Построить сопряжение двух прямых, расположенных под острым, тупым и прямым углах.
 9. Построить чертеж развертки 6-ти гр. призмы.
 10. Построить чертеж развертки 4-х гр. пирамиды.
 11. Построить сопряжение прямой с окружностью.
 12. Какие бывают разрезы в зависимости от числа секущих плоскостей?
- Дать примеры.
13. Как делят простые разрезы в зависимости от положения секущей плоскости? Дать примеры.
 14. Какой разрез называется местным? Дать пример.
 15. В каком случае совмещают половину вида с половиной разреза? Дать пример.
 16. Дать пример вынесенного и наложенного сечений?
 17. Построить чертеж развертки цилиндра.
 18. Построить сопряжение двух окружностей наружного касания.
 19. Построить развертку конуса.
 20. Построить сопряжение двух окружностей внутреннего касания.
 21. Построить изометрию усеченной призмы.
 22. Построить изометрию усеченной пирамиды.
 23. Построить развертку усеченной призмы.
 24. Построить развертку усеченной пирамиды.
 25. Построить комплексный чертеж по наглядному изображению.

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП

Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)



**Рабочая программа учебной дисциплины
«Материаловедение»**

Специальность: *54.02.01 Дизайн (по отраслям)*

Профиль: *гуманитарный*

Квалификация выпускника: *Дизайнер*

Форма обучения: *очная*

Москва 2024

Содержание

I. Паспорт учебной программы	3
II. Структура и содержание учебной дисциплины	5
III. Условия реализации учебной дисциплины	8
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	15

I. Паспорт учебной программы

Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Материаловедение» является частью основной профессиональной образовательной программы, составленной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 *Дизайн (по отраслям)*, утвержденным Минобрнауки № 1391 от 27 октября 2014 г.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «Материаловедение» относится к профессиональному учебному циклу общепрофессиональных дисциплин плана подготовки специалистов по специальности 54.02.01 *Дизайн (по отраслям)*.

Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Цель изучения дисциплины показать, что материаловедение – это наука, изучающая изменение свойств материалов в зависимости от различных факторов. При изготовлении наукоемких изделий в промышленности, особенно при работе с объектами микро- и нано размеров необходимо детально знать характеристику, свойства и строение материалов. Знание структуры и свойств материалов приводит к созданию принципиально новых продуктов и даже отраслей индустрии.

Задачи дисциплины:

- знакомство с историей развития материаловедения;
- раскрытие основных физико-технических свойств материалов;
- знакомство с возможностью использования их специфических свойств при разработке новых конструкторских решений;
- формирование представлений о будущей профессиональной деятельности и путях развития технического прогресса;
- развитие профессиональной мотивации;
- формирование профессиональной культуры дизайнера.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте;

знать:

- область применения; методы измерения параметров и свойств материалов;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

- особенности испытания материалов.

Результаты освоения дисциплины

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 2.1.	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
ПК 2.2.	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – **120** часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **80** часов;
- самостоятельной работы обучающегося – **40** часов.

II. Структура и содержание учебной дисциплины

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	120
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	80
в том числе:	
лекции	32
лабораторные работы	
практические занятия	48
контрольные работы	
семинары	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	40
в том числе:	
подготовка доклада	8
создание презентаций	12
изучение литературы по теме	20
Промежуточная аттестация в форме	Зачет

Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
Тема 1.1. Чугуны, стали и сплавы.	Содержание учебного материала	6		
	1. Группа черных металлов. Виды металлов и физико-технические характеристики. Легированные стали с заданными свойствами. Ковка, штамповка, прессование, резание, прокатка, сварка, пайка.	2	I	
	2. Классификация, структура и свойства чугуна. Серый чугун, белый чугун, половинчатый чугун, ковкий чугун, высокопрочный чугун, легированные чугуны. Маркировка чугунов. Производство и обработка чугунов. Эстетические характеристики чугунов.	2	I	
	3. Структура и свойства стали. Классификация сталей: по методу производства, химическому составу, назначению. Маркировка сталей. Производство и обработка стали. Эстетические характеристики стали. Области применения чугуна, сталей и сплавов.	2	I	
	Практические занятия:	9		

	1. Основные конструкционные материалы и их применение в промышленном дизайне и строительстве. 2. Классификационные признаки, физические и механические свойства конструкционных материалов. Формат: доклад и слайд-фильм.	4		20
	Самостоятельная работа:	8		
	1. Области применения чугуна, сталей и сплавов.	4		
	2. Подготовка к докладу	4		
Тема 1.2. Цветные металлы и сплавы на их основе.	Содержание учебного материала	6		
	1. Цветные металлы. Классификация цветных металлов. Ковка, штамповка, прессование, резание, прокатка, сварка, пайка. Медь и ее физико-химические свойства. Производство и обработка меди.	2	2	
	2. Применение меди. Эстетические характеристики меди. Сплавы на основе меди. Химические и физико-технические характеристики сплавов меди. Производство и способы обработки сплавов.	2	2	
	3. Эстетические характеристики сплавов. Алюминий его структура и физико-химические свойства. Производство и обработка алюминия. Применение алюминия. Алюминиевые сплавы. Эстетические характеристики алюминия и его сплавов. Титан, магний, никель, олово, цинк, свинец их физико-химические и технические свойства. Производство и способы обработки цветных металлов.	2	2	
	Практические занятия:	9		
	1. Полимерные и композиционные материалы в дизайне. 2. Формат: доклад и слайд - фильм.	4 5		20
	Самостоятельная работа	10		
	1. Подготовка презентации «Производство и способы обработки цветных металлов». 2. Подготовка к докладу	6 4		
Тема 1.3. Полимерные материалы.	Содержание учебного материала	6		
	1. Наука о полимерах. Полимеры как представители классов неорганических и органических соединений. Свойства полимеров.	2	2	
	2. Применение полимеров. Пластмассы, пленки и лакокрасочные покрытия. Использование полимеров при создании	2	2	

	композиционных материалов. 3. Области применения в качестве конструкционного материала.	2	2	
	Практические занятия:	10		
	1. Природный и искусственный камень в дизайне и строительстве, его конструктивные и декоративные характеристики.	4		
	2. Методы и способы получения искусственного камня и его отличительные особенности. (тестирование)	5		
	Самостоятельная работа	8		
	1. Подготовка доклад-презентация на тему: Чугуны и суперсплавы	8		20
Тема 1.4. Композиционные материалы.	Содержание учебного материала	6		
	1. Композиционные материалы. Механические характеристики композиционных материалов. Преимущество композиционных материалов.	2	2	
	2. Свойства композиционных материалов: высокая удельная прочность, высокая жесткость, высокая износостойкость, высокая усталостная прочность, легкость.	2	2	
	3. Спектр применения композиционных материалов: машиностроение, авиационно-космическая отрасль, судостроение, спортивное оборудование, медицина, военные технологии.	2	2	
	Практические занятия:	10		20
	1. Методы и способы соединения различных материалов, их основные характеристики, конструктивные особенности и характерные области применения. (тестирование)	9		
	Самостоятельная работа	8		
Тема 1.5. Стекло и керамика.	1. Области применения в качестве конструкционного материала.	8		
	Содержание учебного материала	8		
	1. Стекло – вещество и материал. Физико-химические свойства стекла. Стеклоделие как одна из древнейших технологий в материальной культуре.	2	2	
	2. Материалы из стекла. Области применения стекла: строительство, космонавтика и авиация, военная техника, медицина, оптические приборы, изобразительное искусство.	2	2	
	3. Физико-технические характеристики керамики. Керамические изделия	2	2	
	4. Классификация керамических изделий. Керамическое производство и	2	2	

	области применения.			
	Практические занятия:	10		
	1. Методы и способы создание дизайна с помощью стекла (<i>тестирование</i>)	10		
	Самостоятельная работа	6		
	1 Подготовка доклада-презентации «Керамическое производство и области его применения»	6		20
Всего		120/40		100

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1) ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2) репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3) продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличие:

Кабинет материаловедения

учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Оснащенность которой:

мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя; технические средства обучения (персональный компьютер, колонки); наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран); учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации по дисциплине.

Учебно-наглядные пособия:

Классификация, структура и свойства чугуна

Свойства полимеров

Классификация керамических изделий

Помещения для самостоятельной работы обучающихся

Оснащенность которых:

компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»; мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная).

Учебно-наглядные пособия:

Классификация видов СР по дидактической цели

Понятие «Самостоятельная работа студентов»
Цели самостоятельной работы
Факторы мотивации самостоятельной работы студентов
Условия эффективности реализации личностно-ориентированного подхода при проектировании и реализации самостоятельной работы студентов.

При проведении образовательного процесса по дисциплине необходимо наличие:

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 pro;
- Операционная система Microsoft Windows 10 pro;
- Операционная система Microsoft Windows Server 2012 R2;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 13;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 16;
- Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition; с

Лицензионное программное обеспечение отечественного производства:

- Антивирусная программа Dr.Web;

Свободно-распространяемое программное обеспечение:

- 7-ZIP – архиватор <https://7-zip.org.ua/ru/>
- Inkscape – векторный графический редактор <https://inkscape.org/ru/o-programmye/>
- Gimp – растровый графический редактор <http://www.progimp.ru/>

электронно-библиотечная система:

- Электронная библиотечная система (ЭБС) «Университетская библиотека ONLINE» <http://biblioclub.ru/>

современные профессиональные базы данных:

- Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.

- Портал Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

информационные справочные системы:

- Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.

- Компьютерная справочная правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru/>) .

Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1. Слесарчук, В.А. Материаловедение и технология материалов : учебник / В.А. Слесарчук. – Минск : РИПО, 2019. – 393 с. : ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>
2. Солнцев, Ю.П. Материаловедение : учебник / Ю.П. Солнцев, Е.И. Пряхин ;

под ред. Ю.П. Солнцева. – 7-е изд. – Санкт-Петербург : Химиздат, 2020. – 784 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Дополнительная литература:

1. Пасютина, О.В. Материаловедение : учебное пособие : [12+] / О.В. Пасютина. – Минск : РИПО, 2018. – 276 с. : ил., схем., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

2. Чухловина, Н.А. Материаловедение : учебное пособие / Н.А. Чухловина ; Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ). – Екатеринбург : Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ), 2020. – 88 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Интернет-источники:

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
1	Исследовательский центр модификатор	http://www.modificator.ru/terms/material.html
2	Популярное материаловедение	http://www.museion.ru/1.9/organicheskie%20nano.html
3	Цветные металлы и сплавы	http://www.msouz.ru/newscard.aspx?id=2491
4	Свойства металлов и сплавов	http://www.znaytovar.ru/s/Svojstva-metallov-i-splavov.html

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79

Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

В образовательном процессе по данной дисциплине используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Технологии, используемые в работе с обучающимися с ОВЗ, учитывают индивидуальные особенности лиц с ОВЗ.

Все образовательные технологии применяются как с использованием универсальных, так и специальных информационных и коммуникационных средств, в зависимости от вида и характера ограниченных возможностей здоровья данной категории обучающихся.

При наличии в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и (или) лицами, привлекаемыми ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Конкретные формы и виды самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ устанавливаются преподавателем. Выбор форм и видов самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ осуществляется с учетом их способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала. Формы самостоятельной работы устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге или на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся с ОВЗ

предоставляется дополнительное время для консультаций и выполнения заданий.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОПОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д. Текущий контроль успеваемости для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имеет большое значение, поскольку позволяет своевременно выявить затруднения и отставание в обучении и внести коррективы в учебную деятельность.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-

бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучающихся с нарушениями зрения и слуха, а для обучающихся, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
уметь: выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте.	Ф: текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация. М: индивидуальный или групповой опрос; индивидуальная или групповая работа (представление выполненного задания); доклад, реферат, презентация, отчет о выполненной работе; проверка выполнения домашних заданий
знать: область применения; методы измерения параметров и свойств материалов;	
технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;	
особенности испытания материалов.	
ОК 1-ОК 9, ПК 2.1, ПК 2.2	Зачет

Фонд оценочных материалов для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине «Материаловедение» проводится в форме зачета.

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Критерии оценки, балл
Зачет/ ОК 1-ОК 9, ПК 2.1, ПК 2.2	Зачет представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя. Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающегося принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы	Балльная оценка каждого вопроса согласно Стандарту проведения ПА, в сумме 100 . Вопрос 1: 0-30 Вопрос 2: 0-30 Вопрос 3: 0-40 «Зачтено» – 90-100 – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задачи решены правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. – 70 -89 – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная

	решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задания №3 – задания на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	терминология. Ход решения задач правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. – 50 - 69 – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задача решена частично. «Не зачтено» – менее 50 – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задачи не решены.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация по дисциплине «Материаловедение» проводится в форме зачета.

Задания 1 типа

1. Назовите, какие декоративно-отделочные материалы Вам знакомы?
2. Какие горные породы применяют для производства отделочных материалов?
3. Какие облицовочные материалы из горных пород Вы знаете?
4. Объясните, что такое каменное литье?
5. Расскажите, какие изделия из каменного литья Вам знакомы? Как защитить изделия из каменного литья от коррозии?
6. Какие керамические декоративно-отделочные материалы Вы знаете?
7. Какие свойства материалов вы считаете важнейшими?
8. Какие керамические изделия применяют для внутренней облицовки?
9. Какие разновидности листового стекла Вам известны?
10. Какие основные требования предъявляют к изделиям из стекла?
11. Какие облицовочные изделия из древесины Вы знаете?
12. Какие изделия выпускают на основе гипсовых вяжущих веществ?
13. Какие изделия выпускают на основе извести?
14. Какие декоративно-отделочные материалы на основе полимеров Вы знаете?
15. Какие материалы относят к конструкционно-отделочным?
16. Какие теплоизоляционные материалы Вы знаете?
17. Расскажите, что Вы знаете об акустических материалах?
18. Какие лакокрасочные материалы Вы знаете?
19. Что Вы знаете об оклеечных материалах?
20. Какие современные отделочные материалы Вы знаете?

21. Задачи учета материалов и их классификация
22. Декоративные покрытия для стен и полов. Классификация.
23. Какие материалы универсального типа вам известны? Что мы относим к материалам специального назначения? Какие свойства материалов вы считаете важнейшими?
24. Удельный вес, объемный вес, плотность – есть разница? В чем они измеряются? Как обстоит дело с сыпучими материалами?
25. Как мы оцениваем прочность материала? Какие есть специфические виды прочности и для каких материалов это значение очень важно?

Задания 2 типа

1. Назовите, какие декоративно-отделочные материалы Вам знакомы?
2. Что такое материал природный и искусственный?
3. Как определить понятие «конструкция»?
4. Что входит в понятие «основные несущие конструкции здания»?
5. Какое свойство несущей конструкции является определяющим?
6. Какие материалы универсального типа вам известны?
7. Что мы относим к материалам специального назначения?
8. Какие свойства материалов вы считаете важнейшими?
9. Как мы оцениваем прочность материала?
10. Какие есть специфические виды прочности и для каких материалов это значение очень важно?
11. Что такое пористость и водопоглощение, как они связаны?
12. Что такое твердость материала, упругость и пластичность?
13. Что такое истираемость материала, для каких элементов интерьера она важна?
14. Что вы понимаете под природным и искусственным материалом? Приведите примеры тех и других.
15. Что такое морозостойкость и теплопроводность? Какое свойство важно для материала малой теплопроводности?
16. Какие природные материалы человек использует для наружной и внутренней отделки?
17. Назовите самый долговечный искусственный каменный материал для кровли здания. Почему мы его достаточно редко применяем?
18. Что такое керамика? Какие типы керамики важны для наружной и внутренней отделки?
19. Что такое кирпич? Для чего делается пустотелый кирпич?
20. Из чего производится стекло, зачем в этом участвуют «вспомогательные» сырьевые материалы?
21. Что такое «асбестоцемент»?
22. Что такое «бетон»?
23. Из чего производят бетон?
24. Какие бывают бетоны?
25. Что такое «железобетон»?

Задания 3 типа

1. Охарактеризуйте, продемонстрируйте процесс выполнения эскиза, используемые материалы.
2. Обоснуйте, продемонстрируйте подбор колористического решения, используемые материалы.
3. Охарактеризуйте, продемонстрируйте процесс подготовки материала.
4. Охарактеризуйте, продемонстрируйте процесс переноса эскиза. используемые материалы.
5. Охарактеризуйте. продемонстрируйте процесс нанесения контура, заливки краски. используемые материалы.
6. Охарактеризуйте, продемонстрируйте процесс проработки деталей, используемые материалы.

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа учебной дисциплины
«Экономика организации»**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: Дизайнер

Форма обучения: очная

Москва 2024

Содержание

I. Паспорт учебной программы	3
II. Структура и содержание учебной дисциплины	5
III. Условия реализации учебной дисциплины	7
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	14

I. Паспорт учебной программы

Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины «Экономика организации» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденным Приказом Минобрнауки России от № 1391 от 27 октября 2014 г. (далее ФГОС СПО).

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Настоящая дисциплина принадлежит к профессиональному учебному циклу общепрофессиональных дисциплин учебного плана подготовки специалистов по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Знания по дисциплине «Экономика организации» могут использоваться в дисциплинах профессиональных модулей.

Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.

Целью «Экономика организации» является формирование у студентов базовых знаний, теоретических основ и практических навыков в области экономики предприятия.

Задачи дисциплины:

- реализация требований, установленных государственным общеобразовательным стандартом высшего профессионального образования к подготовке специалистов по вопросам экономики, финансов, кредита и менеджмента;
- обеспечение студентов системой знаний об основах экономики предприятия;
- формирование навыков практического использования полученных знаний в практике организации экономической работы на предприятии.

В результате изучения дисциплины обучаемый должен: ***уметь:***

- определять организационно-правовые формы организаций;
- планировать деятельность организации;
- определять состав материальных, трудовых и финансовых ресурсов организации;
- заполнять первичные документы по экономической деятельности организации;
- рассчитывать по принятой методологии основные экономические показатели деятельности организации, цены и заработную плату;
- находить и использовать необходимую экономическую информацию;

знать:

- основные принципы построения экономической системы организации;
- управление основными и оборотными средствами и оценку эффективности их использования;
- состав материальных, трудовых и финансовых ресурсов организации, показатели их эффективного использования;
- механизмы ценообразования, формы оплаты труда;
- основные экономические показатели деятельности организации и методику их расчета;
- планирование деятельности организации.

Результаты освоения дисциплины

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

Количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – **96** часов, в том числе:
 - обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **64** часов;
 - самостоятельной работы обучающегося – **32** часа.

II. Структура и содержание учебной дисциплины

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	96
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	64
в том числе:	
лекции	32
лабораторные работы	
практические занятия	32
контрольные работы	
семинары	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	32
в том числе:	
работа над курсовой работой (проектом)	
работа с конспектом лекций	10
изучение новой литературы	10
выполнение домашних заданий	5
эссе	7
Промежуточная аттестация в форме	зачет

Тематический план и содержание дисциплины.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
Тема 1. Введение в экономику предприятия.	Содержание учебного материала	8		
	организационно-правовые формы организаций		1	
	отраслевые особенности организации (предприятия) в условиях рынка		1	
	структура организации; типы организаций		2	
	основы ценообразования		2	
	1. Практическое занятие Предмет и метод экономики организации (разбор конкретных ситуаций)	8		15
	Самостоятельная работа:	8		
	1. Эссе на тему: • Экономическая модель современной организации			10

	Содержание учебного материала	8		
Тема 2. Экономические ресурсы и показатели деятельности предприятия.	Экономические ресурсы и энергосберегающие технологии		3	
	Основные производственные фонды		2	
	Оборотные производственные фонды		2	
	Практическое занятие: Особенности привлечения и использования экономических ресурсов в организациях (разбор конкретных ситуаций)	8		15
	Самостоятельная работа:	8		10
	работа с конспектом лекций	2		
	изучение новой литературы	3		5
	выполнение домашних заданий	3		5
Тема 3. Экономика труда.	Содержание учебного материала	8		
	Трудовые ресурсы, персонал организации		2	
	Показатели эффективности использования трудовых ресурсов организации		2	
	Формы оплаты труда		1	
	Системы оплаты труда			
	Организация процесса труда			
	Практическое занятие: 1. Экономическая оценка эффективности использования трудовых ресурсов организации (разбор конкретных ситуаций)	8		15
	Самостоятельная работа:	8		10
	работа с конспектом лекций	2		
Тема 4. Экономико-технологическая модель промышленного производства.	Содержание учебного материала	8		
	Производственный и технологический процесс		3	
	Рабочее место и производственная технология		1	
	Организация документооборота и расчетов на предприятии гостиничного сервиса		2	
	Экономические результаты работы организации		2	
	Практическое занятие: Организация производственного и технологического процессов на предприятии (разбор конкретных ситуаций)	8	1	15
	Самостоятельная работа:	8		10
	работа с конспектом лекций	2		

	изучение новой литературы	3		5
	выполнение домашних заданий	3		5
Всего		96/32		100

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличия:

Кабинет экономики и менеджмента

учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Оснащенность которой:

мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя; технические средства обучения (персональный компьютер, колонки); наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран); учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации по дисциплине.

Учебно-наглядные пособия:

Организационно-правовые формы организаций

Структура организации; типы организаций

Помещения для самостоятельной работы обучающихся

Оснащенность которых:

компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»; мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная).

Учебно-наглядные пособия:

Классификация видов СР по дидактической цели

Понятие «Самостоятельная работа студентов»

Цели самостоятельной работы

Факторы мотивации самостоятельной работы студентов

Условия эффективности реализации личностно-ориентированного подхода при проектировании и реализации самостоятельной работы студентов.

При проведении образовательного процесса по дисциплине необходимо наличие:

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 pro;
- Операционная система Microsoft Windows 10 pro;
- Операционная система Microsoft Windows Server 2012 R2;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 13;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 16;
- Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition;

Лицензионное программное обеспечение отечественного производства:

- Антивирусная программа Dr.Web;

Свободно-распространяемое программное обеспечение:

- 7-ZIP – архиватор <https://7-zip.org.ua/ru/>
- Inkscape – векторный графический редактор <https://inkscape.org/ru/o-programme/>

- Gimp – растровый графический редактор <http://www.progimp.ru/>
электронно-библиотечная система:
- Электронная библиотечная система (ЭБС) «Университетская библиотека ONLINE» <http://biblioclub.ru/>
современные профессиональные базы данных:
- Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.
- Портал Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>
информационные справочные системы:
- Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
- Компьютерная справочная правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru/>) .

Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1. Николаева, К.В. Экономика предприятия : учебно-методическое пособие : [16+] / К.В. Николаева, И.В. Павлова, М.В. Райская ; Казанский государственный национальный исследовательский университет. – Казань : Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2019. – 152 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>
2. Баскакова, О.В. Экономика предприятия (организации) : учебник / О.В. Баскакова, Л.Ф. Сейко. – Москва : Дашков и К°, 2018. – 370 с. : ил. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Дополнительная литература:

1. Дубровин, И.А. Бизнес-планирование на предприятии : учебник / И.А. Дубровин. – 3-е изд., стер. – Москва : Дашков и К°, 2019. – 432 с. : ил. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Интернет-ресурсы:

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
1.	Вопросы экономики	https://www.vopreco.ru/jour
2.	Экономика России XXI век	http://ecsocman.hse.ru/articles/j16075020/
3.	Экономика и управление на предприятии: научно-образовательный портал	http://www.eup.ru/
4.	Экономика современного предприятия: информационный экономический портал Бизнес Групп	http://www.esp-izdat.ru/
5.	Экономика предприятия	http://www.ecanomika.ru/

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

В образовательном процессе по данной дисциплине используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Технологии, используемые в работе с обучающимися с ОВЗ, учитывают индивидуальные особенности лиц с ОВЗ.

Все образовательные технологии применяются как с использованием универсальных, так и специальных информационных и коммуникационных средств, в зависимости от вида и характера ограниченных возможностей здоровья данной категории обучающихся.

При наличии в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и (или) лицами, привлекаемыми ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Конкретные формы и виды самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ устанавливаются преподавателем. Выбор форм и видов самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ осуществляется с учетом их способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала. Формы самостоятельной работы устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге или на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся с ОВЗ предоставляется дополнительное время для консультаций и выполнения заданий.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОПОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении

обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д. Текущий контроль успеваемости для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имеет большое значение, поскольку позволяет своевременно выявить затруднения и отставание в обучении и внести коррективы в учебную деятельность.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;

- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации,

утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
знать:	
• основные принципы построения экономической системы организации ОК1 – ОК 9.	Эссе
• управление основными и оборотными средствами и оценку эффективности их использования ОК1 – ОК 9	(разбор конкретных ситуаций) №2
• механизмы ценообразования, формы оплаты труда ОК 1 – ОК 9	(разбор конкретных ситуаций) №1
• основные экономические показатели деятельности организации и методику их расчета ОК-3, ОК-2	(разбор конкретных ситуаций) №4

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
состав материальных, трудовых и финансовых ресурсов организации, показатели их эффективного использования ОК-3, ОК-2	(разбор конкретных ситуаций) №2, №3
уметь:	
определять организационно-правовые формы организаций ОК 1 – ОК 9	Эссе
определять состав материальных, трудовых и финансовых ресурсов организации; ОК 2, ОК 3	(разбор конкретных ситуаций) №2, №3
рассчитывать по принятой методологии основные экономические показатели деятельности организации, цены и заработную плату; ОК 2. ОК 3	(разбор конкретных ситуаций) №2, №3, №4
ОК 1 – ОК 9	зачет

Фонд оценочных материалов для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме дифференцированного зачета.

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
1.	Зачет / ОК 1 – ОК 9	Зачет представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков,	Выполнение обучающимся заданий билета оценивается по следующей балльной шкале: Задание 1: 0-30 баллов Задание 2: 0-30 баллов Задание 3: 0-40 баллов «Зачтено» — 90-100 (отлично) – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. — 70 -89 (хорошо) – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. — 50-69 (удовлетворительно) – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. «Не зачтено» — менее 50 (неудовлетворительно) – ответы на теоретическую часть

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
		полученных в результате освоения дисциплины	неправильные или неполные.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация по дисциплине «Экономика организации» проводится в форме зачета.

Задания 1 типа

1. Понятие экономики предприятия
2. Экономические ресурсы: средства труда, предметы труда, рабочая сила
3. Виды цен, структура цены Регулирующая роль налогов
4. Экономическая модель предприятия
5. Формирование и состав имущества предприятия
6. Основные фонды: понятие, материально-вещественная и стоимостная форма
7. Классификация основных фондов
8. Физический и моральный износ, амортизация основных фондов
9. Производственная программа и производственная мощность
10. Оборотные фонды: понятие, материально-вещественная и стоимостная форма (Оцениваемые компетенции и их части
11. Классификация оборотных фондов
12. Трудовые ресурсы и персонал предприятия
13. Рабочее время и производительность труда
14. Повышение производительности и эффективности труда
15. Нормирование труда на предприятии
16. Принципы организации заработной платы
17. Формы и системы оплаты труда
18. Система доплат и надбавок
19. Организационная и производственная структура промышленного предприятия
20. Элементы производственной структуры
21. Методы ценообразования
22. Производственная и непроизводственная инфраструктура предприятия.
23. Типы организации промышленного производства.
24. Производственный процесс и принципы его организации.
25. Производственный цикл.

Задания 2 типа

1. Охарактеризуйте показатели эффективности использования оборотных активов
2. Перечислите источники формирования оборотных активов

3. Какие организации имеет обособленный капитал?
4. Каковы ключевые характеристики современного процесса налогообложения
5. Чем различаются основные фонды и оборотные фонды предприятия?
6. Чем различаются прямые и косвенные затраты?
7. В чем особенность экономических и бухгалтерских затрат?
8. Направления использования амортизационных отчисленных
9. Приведите определение и классификацию сдельной заработной платы и охарактеризуйте ее
10. Дайте определение понятия «трудовые ресурсы» и термина «трудовой потенциал»
11. Раскройте содержание понятий «экономически активное население», «экономически неактивное население»
12. Назовите основные признаки и категории структуры персонала предприятия
13. На каких принципах основывается распределение работников предприятия?
14. Какие формы оплаты труда существуют?
15. Каковы функции заработной платы?
16. Что понимается под организацией заработной платы?
17. Каковы принципы организации и что является основой организации заработной платы?
18. Что такое минимальный размер оплаты труда и как определяется его размер?
19. Перечислите основные элементы организации оплаты труда и поясните их значение.
20. Назовите формы оплаты труда и условия их применения.
21. В каких случаях применяют бестарифную систему оплаты труда?
22. Каковы принципы и особенности рынка труда?
23. Какие виды рынков труда существуют?
24. Что такое занятость населения?
25. Какие основные методы мотивации персонала используются в частных и государственных организациях?
26. Как вы думаете, почему конкуренция на рынке труда вытесняет на его периферию более уязвимые группы населения (женщин, немолодых работников, инвалидов и др.)?

Задания 3 типа

Задача 1.

Индивидуальный предприниматель имеет долю в складочном капитале полного товарищества 20%. Складочный капитал товарищества 10 млн. руб. Чистые активы к концу года составили 9 млн. руб., а чистая прибыль товарищества за год – 2 млн. руб. Сколько прибыли получит частный предприниматель?

Задача 2.

Определите оптовую (отпускную) цену на товар, если себестоимость его выпуска – 600 руб. за единицу, приемлемая для производителя рентабельность – 20% к затратам, ставка акциза – 15%, ставка НДС – 18%

Задача 3.

Нефтебаза закупила ГСМ (бензин с октановым числом выше 80) 1600 т. у завода-изготовителя на сумму 20 млн руб. Издержки обращения и прибыль нефтебазы с учетом закупленных объемов ГСМ от их реализации через собственную сеть АЗС составили 18 млн руб. Определите косвенные налоги, уплачиваемые в бюджет от реализации ГСМ заводом-изготовителем, нефтебазой.

Справочно: акциз на бензин с октановым числом выше 80 – 3629 руб. за тонну, берется с производителя. НДС – 18%.

Задача 4.

На основании приведенных данных рассчитать стоимость чистых активов ОДО и сделать выводы.

Сформированный уставный фонд – 2000 евро; курс евро в день расчета – 3150 р.; основные средства – 8 610 000 р.; кредиторская задолженность – 44 690 000 р.; запасы – 13 326 000 р.; налог на добавленную стоимость по приобретенным ценностям – 12 082 000 р.; дебиторская задолженность – 3 404 000 р.; денежные средства – 1 690 000 р.; краткосрочные обязательства по займам и кредитам – 17 368 000 р.

Задача 5.

Розничная цена молочного продукта 58 руб. Торговая надбавка 20%. Оптовая надбавка 10%. Ставка НДС 10%. Определите оптовую цену производителя.

Задача 6.

Участниками полного товарищества являются агрофирма «Идари», предприятие «Элла» и магазин «Кортитла». Для каждого участника в складочном капитале соответственно: 800 тыс. руб, 900 тыс. руб., 1200 тыс. руб. Кредитор предъявил иск к товариществу на сумму 2500 тыс. руб., но чистые активы товарищества оценены только на 2000 тыс. руб. Магазин «Кортила» объявлен несостоятельным. Какова сумма дополнительной ответственности, возлагаемая на агрофирму?

Задача 7.

Полная себестоимость продукта 10 000 руб. Рентабельность продукции 10%. Ставка акциза 55. Ставка НДС 18%. Определите отпускную оптовую цену продукта.

Задача 8.

Акционерное общество имеет уставный капитал на сумму 800 тыс. руб. и минимальный размер резервного фонда. По итогам хозяйственной деятельности

чистые активы составили 750 тыс. руб., а чистая прибыль – 120 тыс. руб. Определить возможную сумму, направляемую на выплату дивидендов.

Задача 9.

Швейное предприятие реализует магазину партию из 40 изделий на сумму 22 000 руб., включая НДС на сумму 3667 руб. При этом израсходованные при пошиве ткани, отделочные материалы, фурнитура были приобретены швейным предприятием у поставщиков на сумму 7000 руб., включая НДС – 1167 руб.

Определите:

- 1) добавленную на швейном предприятии стоимость в расчете на единицу продукции в сумме;
- 2) сумму НДС в рублях, которая должна быть перечислена в бюджет;
- 3) НДС, перечисленный в бюджет, в процентах к добавленной стоимости.

Задача 10.

Определите размер посреднической надбавки в процентах к оптовой цене, если известно, что продукция реализуется в розничный магазин через оптового посредника по цене 18,7 руб. за единицу в количестве 120 шт. Издержки обращения оптового посредника составляют 328,8 руб. Рентабельность – 30% к издержкам обращения. Ставка НДС – 18%.

Задача 11.

Акционерное общество имеет уставный капитал на сумму 600 тыс. руб. и минимальный размер резервного фонда. Номинальная стоимость одной акции 200 руб. Уставом общества предусмотрена максимальная доля привилегированных акций и фиксированный по ним дивиденд 1 тыс. руб.

В первый год работы общество имеет убытки на 15 тыс. руб., было принято решение об уменьшении уставного капитала АО на 100 тыс. руб. путем выкупа части привилегированных акций. Акции были выкуплены по цене 220 руб. У АО нет средств для покрытия убытков и разницы между ценой выкупа и номинальной стоимостью аннулированных акций.

Во втором году АО имеет чистую прибыль 520 тыс. руб. Определите максимально возможный размер дивидендов по обыкновенным акциям.

Задача 12.

Приобретен объект амортизируемой стоимостью 120 млн р. со сроком полезного использования 5 лет. Рассчитать норму амортизации и годовую сумму амортизационных отчислений, используя линейный способ начисления амортизации.

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа
учебной дисциплины
«Рисунок с основами перспективы»**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: Дизайнер

Форма обучения: очная

Москва 2024

Содержание

I. Паспорт учебной программы	3
II. Структура и содержание учебной дисциплины	5
III. Условия реализации учебной дисциплины	9
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	10

I. Паспорт программы учебной дисциплины

Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Рисунок с основами перспективы» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденным Минобрнауки России № 1391 от 27 октября 2014 г.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина входит в профессиональный учебный цикл общепрофессиональных дисциплин учебного плана подготовки специалистов по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Программа учебной дисциплины «Рисунок с основами перспективы» может быть использована для разработки программ в области художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции.

Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.

Целью изучения дисциплины «Рисунок с основами перспективы» является овладение методами изобразительного языка академического рисунка и формирование у обучающихся комплекса профессиональных понятий, приемов и навыков, реализуемых в процессе выполнения конкретных задач по выполнению рисунка с натуры, по памяти и представлению, с использованием разнообразных графических приемов.

Задачи дисциплины «Рисунок с основами перспективы» включают в себя:

- формирование умений и навыков выполнять рисунки с натуры с использованием различных графических приемов;
- формирование умений выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека;
- формирование умений выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости;
- знакомство с принципами и основными законами перспективы и изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов;
- выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека;

- выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости;

знать:

- принципы перспективного построения геометрических форм;
- основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики;
- основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека.

Результаты освоения дисциплины

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 1.5.	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

Количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – **261** час, в том числе:
 - обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **174** часа;
 - самостоятельной работы обучающегося – **87** часов.

II. Структура и содержание учебной дисциплины

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	261
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	174
в том числе:	
лекции	32
практические занятия	142
курсовое проектирование	*
контрольные работы	*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	87
посещение выставок	
выполнение домашних заданий	
Промежуточная аттестация в форме	Дифференцированный зачет

Тематический план и содержание дисциплины.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
Тема 1.1. Основные законы перспективы и законы распределения света и тени при изображении предметов, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов, фигуры человека.	Содержание учебного материала	10		
	1. Основные законы перспективы при изображении предметов, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов фигуры человека;	2	2	
	2. Линейно-конструктивное изображение геометрических тел, предметов быта, предметно-пространственных комплексов, фигуры человека и др.;	4	2	
	3. Свето-теневое изображение геометрических тел, предметов быта, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов, фигуры человека и др.	4	2	
	Практические занятия	46		58
	1 Рисунки предметов	2		4
	2 Рисунки окружающей среды	2		4
	3 Рисунки предметно-пространственных комплексов	4		4
	4 Рисунки фигуры человека	4		4
	5 Линейно-конструктивные рисунки геометрических тел.	4		4
	6 Линейно-конструктивные рисунки предметов быта.	4		4
	7 Линейно-конструктивные рисунки	4		4

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
	предметно-пространственных комплексов.			
	8 Линейно-конструктивные рисунки фигуры человека.	4		4
	9 Свето-теневые рисунки геометрических тел.	4		4
	10 Свето-теневые рисунки предметов быта	4		4
	11 Свето-теневые рисунки предметно-пространственных комплексов.	4		4
	12 Свето-теневые рисунки фигуры человека.	4		4
	Контрольная работа	2		10
	Самостоятельная работа:	20		
	1. Изображение предметов, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов, фигуры человека, с учетом законов перспективы, линейно-конструктивного построения и свето-тени.			
Тема 1.2. Основные методы построения пространства на плоскости.	Содержание учебного материала	12		
	1. Изображение на плоскости предметов, окружающей среды, фигуры человека методом построения по сетке;	4	2	
	2. Построение изображения на плоскости предметно-пространственных комплексов и различных объектов методом ортогональных проекций;	4	2	
	3. Построение изображения на плоскости предметно-пространственных комплексов и различных объектов архитектурным методом	4	2	
	Практические занятия	48		20
	1 Рисунок предметов на плоскости выполненный методом построения по сетке	8		4
	2 Рисунок окружающей среды на плоскости выполненный методом построения по сетке	10		4
	3 Рисунок фигуры человека на плоскости выполненный методом построения по сетке	10		4
	4 Рисунок окружающей среды и различных объектов на плоскости выполненный методом ортогональных проекций	10		4
	5 Рисунок предметно-пространственных комплексов и различных объектов на	10		4

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
	плоскости выполненный архитектурным методом			
	Самостоятельная работа: 1. Изображение предметов, окружающей среды, фигуры человека на плоскости различными методами	27		
Тема 1.3. Приемы черно-белой графики.	Содержание учебного материала	10		
	1. Прием черно-белой графики - линия при изображении предметов, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов, фигуры человека;	4	3	
	2. Прием черно-белой графики – пятно (силуэт) при изображении предметов, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов, фигуры человека;	2	3	
	3. Прием черно-белой графики – линия с пятном при изображении предметов, предметно-пространственных комплексов, окружающей среды, фигуры человека.	2	3	
	Практические занятия	48		12
	1 Рисунки с натуры предметов, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов фигуры человека в черно-белой графике приемом линия	16		4
	2 Рисунки с натуры предметов, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов фигуры человека в черно-белой графике приемом пятно (силуэт)	16		4
	3 Рисунки с натуры предметов, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов фигуры человека в черно-белой графике приемом линия с пятном	16		4
	Самостоятельная работа: 1. Изображение с натуры предметов, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов, фигуры человека в черно-белой графике различными приемами.	40		
Всего		261/87		100

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1) ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2) репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3) продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличия:

Кабинет рисунка

учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Оснащенность которой:

мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя; технические средства обучения (персональный компьютер, колонки); наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран); мольберты, принадлежности для рисования в ассортименте, гипсовые слепки; учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации по дисциплине.

Учебно-наглядные пособия:

Основные законы перспективы при изображении предметов

Линейно-конструктивное изображение геометрических тел

Свето-теневое изображение геометрических тел, предметов быта, окружающей среды

Помещения для самостоятельной работы обучающихся

Оснащенность которых:

компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»; мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная).

Учебно-наглядные пособия:

Классификация видов СР по дидактической цели

Понятие «Самостоятельная работа студентов»

Цели самостоятельной работы

Факторы мотивации самостоятельной работы студентов

Условия эффективности реализации личностно-ориентированного подхода при проектировании и реализации самостоятельной работы студентов.

При проведении образовательного процесса по дисциплине необходимо наличие:

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 pro;
- Операционная система Microsoft Windows 10 pro;
- Операционная система Microsoft Windows Server 2012 R2;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 13;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 16;

- Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition;

Лицензионное программное обеспечение отечественного производства:

- Антивирусная программа Dr.Web;

Свободно-распространяемое программное обеспечение:

- 7-ZIP – архиватор <https://7-zip.org.ua/ru/>

- Inkscape – векторный графический редактор <https://inkscape.org/ru/o-programme/>

- Gimp – растровый графический редактор <http://www.progimp.ru/>

электронно-библиотечная система:

- Электронная библиотечная система (ЭБС) «Университетская библиотека ONLINE» <http://biblioclub.ru/>

современные профессиональные базы данных:

- Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.

- Портал Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

информационные справочные системы:

- Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.

- Компьютерная справочная правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru/>) .

Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1. Мациевский, Д.Е. От линии до пространственной структуры : учебное пособие : [16+] / Д.Е. Мациевский ; Институт бизнеса и дизайна. – Орел : Издательство Орловского филиала РАНХиГС, 2017. – 114 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Дополнительная литература:

1. Камалова, Э.Р. Техника учебного и академического рисунка : практикум : [16+] / Э.Р. Камалова, В.В. Хамматова, А.Ю. Миротворцева ; Казанский национальный исследовательский технологический университет. – Казань : Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2019. – 96 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

2. Казарин, С.Н. Академический рисунок: учебное наглядное пособие / С.Н. Казарин ; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный институт культуры, Институт визуальных искусств, Кафедра дизайна. – Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2017. – 142 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Интернет-ресурсы:

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
1.	Перспективы в рисунке	https://drawingpractice.ru/osnovy-risovaniya/linejnaya-perspektiva-v-risunke/
2.	Основы перспективы	https://www.izocenter.ru/blog/osnovy-perspektivy/

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

В образовательном процессе по данной дисциплине используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Технологии, используемые в работе с обучающимися с ОВЗ, учитывают индивидуальные особенности лиц с ОВЗ.

Все образовательные технологии применяются как с использованием универсальных, так и специальных информационных и коммуникационных средств, в зависимости от вида и характера ограниченных возможностей здоровья данной категории обучающихся.

При наличии в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и (или) лицами, привлекаемыми ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Конкретные формы и виды самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ устанавливаются преподавателем. Выбор форм и видов самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ осуществляется с учетом их способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала. Формы самостоятельной работы устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге или на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся с ОВЗ предоставляется дополнительное время для консультаций и выполнения заданий.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОПОП результатов

обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д. Текущий контроль успеваемости для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имеет большое значение, поскольку позволяет своевременно выявить затруднения и отставание в обучении и внести коррективы в учебную деятельность.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и предоставления

им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду

нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
умения:	Ф: текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация. М: индивидуальный или групповой опрос; контрольная работа; индивидуальная или групповая работа (представление выполненного задания); отчет о выполненной работе; проверка выполнения поставленной задачи; проверка аккуратности исполнения; экспертная оценка при просмотре работ студентов с использованием разнообразных графических приёмов; экспертная оценка домашних работ студентов с использованием разнообразных графических приёмов; экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении практических заданий линейно-конструктивных рисунков геометрических тел, предметов быта и фигуры человека.
• выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приёмов;	
• выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека;	
• выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости.	
знания:	
• принципы построения геометрических форм;	
• основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приёмы черно-белой графики;	
• основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека.	
ОК 1 – ОК 9, ПК 1.5	Дифф. зачет

Фонд оценочных материалов для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине «Рисунок и основы перспективы» проводится в форме дифференцированный зачета.

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Критерии оценки, балл
Дифференцированный зачет/ ОК 1 – ОК 9, ПК 1.5	Дифференцированный зачет представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя. Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а так же позволяющий оценить степень владения обучающегося принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними;	Балльная оценка каждого вопроса согласно Стандарту проведения ПА, в сумме 100 . Вопрос 1: 0-30 Вопрос 2: 0-30 Вопрос 3: 0-40 «Зачтено» – 90-100 – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задачи решены правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. – 70 -89 – ответ в целом

	Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задания №3 – задания на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Ход решения задач правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. – 50 - 69 – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задача решена частично. «Не зачтено» – менее 50 – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задачи не решены.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся
Задания 1 типа

1. Дайте определение точки зрения.
2. Дайте определение "Что такое перспектива".
3. Дайте определение известных вам видов перспективных построений
4. Дайте определение прямой(фронтальной) перспективы
5. Дайте определение обратной перспективы.
6. Дайте определение угловой перспективы.
7. Дайте определение параллельной перспективы.
8. Сколько точек схода в классической линейной перспективе.
9. При каких условиях используются три точки схода.
10. Перечислите основные геометрические тела.
11. Дайте определение: картинная плоскость.
12. Дайте определение: предметная плоскость.
13. Дайте определение: линия горизонта.
14. Дайте определение: тело вращения.
15. Дайте определение: источник света.
16. Дайте определение тона в рисунке.
17. Дайте определение светотени в рисунке.
18. Дайте определение пятна(силуэта) в рисунке.
19. Дайте определение и опишите свойства ортогонального проецирования.
20. Дайте определение архитектурного метода построения изображения
21. Рисунок мягкими материалами – свойства и особенности.
22. Рисунок тушью и иными жидкими материалами – свойства и особенности.
23. Основные средства выразительности в рисунке.
24. Дайте определение: воздушная перспектива.
25. Опишите принцип работы от общего к частному.

26. Дайте определение источника света.
27. Опишите градации освещенности в зависимости от местоположения источника света.
28. Опишите расположение основных градаций света и тени на кубе и шаре.
29. Что такое свето-теневое решение.
30. Принципы светотеневого решения предметов.
31. Принципы светотеневого решения предметно-пространственных комплексов.
32. Пропорции лица человека.
33. Пропорции лица ребёнка.
34. Антропологические особенности пропорций лица человека.
35. Основные особенности при изображении людей в головных уборах в одежде и обуви.
36. Пропорции фигуры взрослого человека.
37. Пропорции фигуры ребёнка.
38. Пропорции фигуры подростка.
39. Пропорции фигуры человека (специализация).
40. Опишите характерные возрастные изменения в фигуре человека.
41. Шарнирная модель человека.
42. Дайте определение ракурсного рисунка фигуры.
43. Динамическая модель человека, опишите особенности и свойства.
44. Принцип изображения сидящего человека в фас.
45. Принцип изображения сидящего человека в профиль.
46. Фазовое движение человека: бег.
47. Основные особенности ракурсного рисования фигуры человека.
48. Силуэтно-пятновое изображение и его свойства.
49. Орнамент и фактура в графическом решении фигуры человека.
50. Принцип стаффажа при изображении пейзажа.

Задания 2 типа

1. Последовательность построения куба во фронтальной проекции.
2. Последовательность построения куба с двумя точками схода.
3. Последовательность построения шести и восьмигранных призм с двумя точками схода.
4. Последовательность построения круглого конуса, шести и восьмигранного конуса с двумя точками схода.
5. Правила изображения эллипсов.
6. Последовательность построения тела вращения.
7. Последовательность построения натюрморта из 2-3 предметов.
8. Построение сложных форм с гранеными поверхностями с использованием ортогональных проекций.
9. Построение объемно-пространственных композиций по сетке.
10. Построение объемно-пространственных композиций архитектурным методом.
11. Перспективное построение открытых окон и дверей.

12. Перспективное построение отражений в воде и зеркале.
13. Перспективное построение теней.
14. Перспективное построение лестниц.
15. Построение интерьера с одной точки схода.
16. Построение интерьера с двумя точками схода.
17. Построение объемно-пространственных композиций интерьера по сетке.
18. Построение объемно-пространственных композиций интерьера архитектурным методом.
19. Построение лестниц с одной точки схода.
20. Построение лестниц с двумя точками схода.
21. Построение ландшафтных композиций со множественными точками схода.
22. Правила передачи пространства линейно-тональным способом.
23. Правила передачи пространства линейно-пятновым способом.
24. Правила передачи пространства пятновым (силуэтным) способом.
25. Дайте определение силуэта.
26. Опишите градации освещенности тела вращения сложной формы.
27. Опишите точки соприкосновения куба и вписанного в него шара.
28. Принципы светотеневого решения предметов с контурным освещением.
29. Пропорции лица в ракурсе – лицом вниз.
30. Пропорции лица в ракурсе – лицом вверх.
31. Пропорции светотеневого решения пейзажа.
32. Принципы светотеневого решения предметно-пространственных комплексов с несколькими источниками света.
33. Принципы светотеневого решения портрета человека.
34. Портретные характеристики лица человека. Общее и индивидуальное.
35. Возрастные изменения в портрете человека.
36. Принцип выбора точки зрения при изображении портрета человека.
37. Принцип выбора точки зрения при изображении фигуры человека.
38. Принципы светотеневого решения сидящего человека в фас.
39. Принципы светотеневого решения сидящего человека в профиль.
40. Принципы светотеневого решения фазового движения человека: бег.
41. Принципы светотеневого решения фигуры человека.
42. Орнамент и фактура в графическом решении фигуры человека.
43. Принцип использования стаффажа при светотеновом изображении пейзажа.
44. Орнамент при изображении светотеневого решения пейзажа.
45. Орнамент и фактура в графическом светотеновом решении группы людей.
46. Создание силуэтной композиции пейзажа, основные правила выбора композиции.
47. Создание силуэтной композиции группы людей, основные правила выбора композиции.
48. Создание силуэта портрета, основные правила выбора композиции.
49. Особенности изображения портрета человека с использованием фотоисточника.

Задания 3 типа

3. Постройте перспективу улицы с одной точки схода.
4. Постройте перспективу улицы с двумя точками схода.
5. Постройте два варианта здания с тремя точками схода.
6. Изобразите шахматную доску с одной точки схода.
7. Изобразите шахматную доску с двумя точками схода.
8. Постройте 3 эллипса в трех различных плоскостях.
9. Изобразите три различных тела вращения.
10. Изобразите силуэты 5 тел вращения и укажите в них критические точки формы.
11. Изобразите несколько разных фруктов методом полигональной сетки.
12. Постройте тело вращения с гранями.
13. Постройте тело вращения сложной формы и его сечение в ракурсе 3/4.
14. Постройте пирамиду из 3-5 кубов, с линией горизонта внутри одного из них.
15. Постройте тело вращения в ракурсе (лежа),
16. Последовательность построения натюрморта из 2-3 предметов.
17. Изобразите бытовой натюрморт из 3-5 мелких предметов.
18. Изобразите стол и стул с двумя точками схода.
19. Постройте несложный интерьер с одной точкой схода.
20. Постройте несложный интерьер с двумя точками схода.
21. Постройте объемно-пространственную композицию интерьера по сетке.
22. Постройте объемно-пространственную композицию интерьера архитектурным методом.
23. Постройте фрагмент комнаты с открытым окном.
24. Постройте фрагмент комнаты с открытой дверью
25. Постройте отражение дома в воде.
26. Постройте лестницу с одной точки схода.
27. Постройте лестницу с двумя точками схода.
28. Изобразите предметную плоскость в 3-4 ракурсах.
29. Изобразите расположение основных градаций света на кубе и шаре.
30. Изобразите 2-3 фрукта разной формы с градациями света.
31. Изобразите 1-2 бутылки разной формы с градациями света.
32. Изобразите 1-2 предмета быта (например, чайник и чашка) разной формы с градациями света.
33. Изобразите пропорции лица мужчины и женщины.
34. Изобразите 2-3 людей в головных уборах, одежде и обуви.
35. Изобразите пропорции лица ребенка.
36. Изобразите фигуру взрослого человека (мужчина и женщина).
37. Изобразите антропологические особенности пропорций лица человека.
38. Изобразите 2 фигуры детей разного возраста.
39. Изобразите фигур человека физического и умственного труда.
40. Изобразите возрастную фигуру человека.
41. Изобразите шарнирную динамическую модель фигуры человека.
42. Дайте определение ракурсного рисунка фигуры, изобразите ее.

43. Изобразите сидящего человека в фас.
44. Изобразите сидящего человека в профиль.
45. Изобразите фазовое движение человека: бег.
46. Изобразите стаффаж в пейзаже.
47. Изобразите группу людей в городской среде.
48. Изобразите силуэт сидящего человека в фас.
49. Изобразите силуэт сидящего человека в профиль.
50. Изобразите силуэт фазовое движение человека: бег.
51. Изобразите силуэт группы людей в городской среде.
52. Изобразите сравнительный силуэт фигуры человека физического и умственного труда.

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



**Рабочая программа учебной дисциплины
«Живопись с основами цветоведения»**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: Дизайнер

Форма обучения: очная

Москва 2024

Содержание

I. Паспорт учебной программы	3
II. Структура и содержание учебной дисциплины	5
III. Условия реализации учебной дисциплины	13
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	14

I. Паспорт учебной программы

Область применения программы.

Программа учебной дисциплины «Живопись с основами цветоведения» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности *54.02.01 Дизайн (по отраслям)*, утвержденным Приказом Минобрнауки России № 1391 от 27 октября 2014 г.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина входит в профессиональный учебный цикл общепрофессиональных дисциплин учебного плана подготовки специалистов по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Программа учебной дисциплины «Живопись с основами цветоведения» может быть использована для разработки программ в области художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции.

Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Цель дисциплины: формирование у обучающихся знаний, умений и навыков в области живописи с учетом содержательной специфики предмета «Живопись с основами цветоведения» в образовательных учреждениях.

Задачи дисциплины включают в себя:

- знакомство с теоретическими основами изобразительного искусства и основными направлениями развития живописи;
- изучение основ композиции живописного произведения (законы, правила, приемы, средства выразительности);
- приобретение навыков реалистического и декоративного изображения натюрморта, пейзажа, портрета;
- изучение художественных и эстетических свойств цвета;
- приобретение навыков письма с натуры и по представлению объектов реальной действительности.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения;
- составлять хроматические цветовые ряды;
- распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты;
- анализировать цветовое состояние натуры или композиции;
- анализировать и передавать цветовое состояние натуры в творческой работе;

- выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи;

знать:

- природу и основные свойства цвета;
- теоретические основы работы с цветом;
- особенности психологии восприятия цвета и его символику;
- теоретические принципы гармонизации цветов в композициях;
- различные виды техники живописи.

Результаты освоения дисциплины

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 1.4.	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

Количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – **261** час, в том числе:
 - обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **174** часа;
 - самостоятельной работы обучающегося – **87** часов.

II. Структура и содержание учебной дисциплины

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	261
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	174
в том числе:	
практические занятия	134
контрольные работы	*
курсовое проектирование	36
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	87
работа над курсовой работой (проектом)	18
выполнение фор-эскизов, этюдов, композиций и живописных проектов	69
Консультация	4
Промежуточная аттестация в форме	Экзамен

Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
Тема 1.1. Природа и основные свойства цвета.	<i>Содержание учебного материала</i> : Не предусмотрено			
	Практические работы	24		12
	1. Изображение цвета предметов с отражающей и поглощающей поверхностью. Материал-гуашь, акварель. Формат А-3.	4	2	2
	2. Выполнение таблицы цветового круга. Материал – гуашь. Формат А – 3.	4	2	2
	3. Анализ и составление таблиц хроматических цветовых рядов. Материал – гуашь. Формат А-3.	4	2	2
	4. Выполнение таблиц смешения спектральных цветов. Ступенчатые смешения произвольных цветов. Материал гуашь. Формат А-3.	4	2	2
	5. Выполнение натюрморта при естественном дневном или искусственном комнатном освещении. Материал – акварель, гуашь. Формат А-3.	4	2	2
	6. Выполнение этюдов натюрморта с демонстрацией глубины пространства. Материал – акварель, гуашь. Формат А-2.	4	2	2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
Тема 1.2. Особенности психологии восприятия цвета и его символики.	<i>Содержание учебного материала</i> : Не предусмотрено			
	Практическая работа	8	2	
	1. Выполнение образных композиций по символике цвета разных уровней.	4	2	2
	2. Выполнение геометрических композиций в цвете, соответствующим модным тенденциям.	4	2	2
Тема 1.3. Теоретические принципы гармонизации цветов в композициях.	<i>Содержание учебного материала</i> : Не предусмотрено			
	Практическое занятие.	24	2	12
	1. Выполнение абстрактной композиции на равновесие цветов. Материал акварель, гуашь. Формат А-4.	4	2	2
	2. Выполнение абстрактной композиции на цветовое единство. Материал акварель, гуашь. Формат А-4	4	2	2
	3. Выполнение абстрактной композиций на различные гармонические сочетания цветов. Материал акварель гуашь. Формат А-4.	4	2	2
	4. Выполнение декоративной геометрической композиции на гармонические сочетания цветов с применением ступенчатых растяжек и смещений цветов. Материал акварель, гуашь. Формат А-4.	4	2	2
	5. Выполнение орнаментальных композиций на одну из тем цветовой гармонии. Материал – гуашь, акварель. Формат А-4.	4	2	2
	6. Выполнение живописных кратковременных этюдов натюрморта в различных вариантах цветовой гармонии (2 – 4 этюда). Материал – гуашь, акварель, пастель. Формат А-4, А-3.	4	2	2
Тема 1.4. Живописная трансформация объектов предметной среды и человека. Различные виды техники живописи.	<i>Содержание учебного материала</i> : Не предусмотрено			
	Практические работы.	78		54
	1. Выполнение натюрморта в технике акварели, состоящего из предметов быта на фоне драпировки. Приемы работы – лессировка «по- сухому», « по полусухому». Материал – лессировочная акварель. Формат А-3.	2	2	2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
	2. Выполнение натюрморта в технике мазка, состоящего из контрастных по цвету нескольких предметов быта на фоне орнаментальной драпировки. Материал гуашь. Формат А-3.	2	2	2
	3. Выполнение этюда натюрморта в технике «а-ля-прима», состоящего из предметов быта, фруктов, контрастных цветов на фоне драпировки. Материал – акварель. Формат А-3.	2	2	2
	4. Выполнение этюда натюрморта, состоящего из предметов быта на фоне драпировки с орнаментом. Решение объемно-пространственное. Материал – гуашь. Формат А-3.	2	2	2
	5. Декоративное решение натюрморта из нескольких предметов быта на фоне драпировки. Материал – гуашь. Формат А-2.	2	2	2
	6. Декоративное решение натюрморта из нескольких предметов быта на фоне драпировки с орнаментом. Выполнение 3-4 фор-эскизов. Формат А-4. Удачный вариант поиска – чистовая работа. Материал – гуашь. Формат А-2.	2	2	2
	7. Декоративное решение натюрморта из предметов быта на фоне драпировки, построенного на сочетании родственных цветов. На основе заданного натюрморта исполнение новых композиций с перестановкой предметов быта в различных комбинациях. Выбор чистовой творческой работы на основе 3 – 4 фор-эскизов. Материал – гуашь. Формат А-2.	2	2	2
	8. Декоративное решение натюрморта из предметов быта и драпировки по мотивам творческого источника. Выбор чистовой творческой работы на основе 3-4 фор-эскизов натюрморта. Формат А-4. Материал гуашь. Формат А-2.	2	2	2
	9. Выполнение живописного этюда головы человека в одном из поворотов. Материал – темпера, гуашь, акварель. Формат А-3.	2	2	2
	10. Выполнение живописного этюда головы человека в головном уборе. Материал – акварель, темпера, гуашь. Формат А-3.	2	2	2
	11. Выполнение портрета с натуры в стилизованной условной форме.	4	2	2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
	Материал – гуашь. Формат А-2. Решение декоративное.			
	12. Зарисовки отдельных мотивов природы: листьев, цветов, деревьев. Материал – графитный карандаш, тушь, акварель, гуашь, пастель. Формат А-4, А-3.	4	2	2
	13. Выполнение пейзажного этюда на пленере. Материал – акварель, техника исполнения «а-ля-прима», по сырому, по сухому. Формат А-4, А-3.	4	2	2
	14. Этюд обнаженной фигуры человека. Решение объемно-пространственное. Материал – акварель, гуашь. Формат А-3, А-2.	4	2	2
	15. Этюд обнаженной фигуры человека в декоративной технике исполнения. Материал – гуашь, темпера. Формат А-3, А-2.	4	2	2
	16. Выполнение этюда человека в одежде в технике акварельной живописи по сухому. Материал акварель. Формат А-2.	4	2	2
	17. Выполнение этюда постановки из двух фигур в одежде. Передача общего цветового строя. Материал – акварель, гуашь. Формат А-3. Решение живописное.	4	2	2
	18. Выполнение этюдов постановок из двух-трех фигур в одежде. Построение многофигурной композиции. Передача общего цветового строя постановки. Материал – акварель, гуашь. Формат А-2. Решение живописное.	3	2	2
	19. Декоративное решение фигуры человека в одежде с введением контрастных цветов. Разработка нескольких фор-эскизов. Выполнение одного из них в чистовом варианте. Материал – гуашь, темпера. Формат А-4, А-2.Р 1	3	2	2
	20. Декоративное решение фигуры человека в одежде с введением родственно-контрастных цветов. Разработка нескольких фор-эскизов, выполнение одного из них в чистовом варианте. Материал гуашь, темпера. Формат А-4, А-2. 2	3	2	2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
	21. Декоративное решение фигуры человека в одежде с введением родственных цветов. Разработка нескольких фор-эскизов, выполнение одного из них в чистовом варианте. Материал – гуашь, темпера. Формат А-4, А-2. 3	3	2	2
	22. Декоративное решение двух фигурной постановки в одежде в условно – стилизованной трактовке с акцентированием костюма. Разработка нескольких фор-эскизов, выполнение одного из них в чистовом варианте. Материал – гуашь, темпера. Формат А-4, А-2. 5	3	2	2
	23. Декоративное решение двух фигурной постановки в одежде с акцентированием формы. Разработка нескольких фор-эскизов, выполнение одного из них в чистовом варианте. Материал – гуашь, темпера. Формат А-4, А-2. 6	3	2	2
	24. Декоративно-орнаментальное решение двух фигурной постановки в одежде с использованием народных мотивов. Разработка нескольких фор-эскизов, выполнение одного из них в чистовом варианте. Материал – гуашь, темпера. Формат А-4, А-2. 7	3	2	2
	25. Декоративное решение композиции из трех и более фигур в одежде с использованием цветового контраста. Разработка нескольких фор-эскизов, выполнение одного из них в чистовом варианте. Материал – гуашь, темпера. Формат А-4, А-2. 8	3	2	2
	26. Использования различных технических приемов декоративной живописи (техника мазка, техника мастехина, монотипия) в достижении выразительности художественного образа при исполнении композиции из трех и более фигур в одежде. Разработка нескольких фор-эскизов, выполнение одного из них в чистовом варианте. Материал – гуашь, темпера. Формат А-4, А-2.	3	2	2
	27. Декоративное решение композиции из трех или более фигур по мотивам творческого источника. Разработка нескольких фор-эскизов, выполнение одного из них в чистовом варианте.	3	2	2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
	Материал – гуашь, темпера. Формат А-4, А-2. 9			
	Самостоятельная работа:	87		22
	выполнение домашних внеаудиторных заданий по разделу 1 Примерная тематика внеаудиторных самостоятельных заданий.	6		
	1. Спектр и цветовой круг: выполнение таблицы цветového круга.	6		
	2. Основные характеристики цвета: выполнение таблиц хроматических и ахроматических цветов.	6		
	3. Смешение цветов: выполнение таблиц на оптическое и механическое смешение цветов.	6		
	4. Цвет поверхности на свету и в тени: выполнение этюдов из предметов быта.	5		
	5. Перспектива цвета: выполнение этюдов натюрморта с демонстрацией глубины пространства.	4		
	6. Эмоциональное и психологическое восприятие цвета и его символика: выполнение образных композиций по символике цвета, выполнение геометрических композиций, соответствующих модным тенденциям.	4		
	7. Гармония цветов: выполнение абстрактных композиций на равновесие цвета, на цветové единство, выполнение орнаментальных композиций на одну из цветových гармоний, выполнение кратковременных этюдов натюрморта на различные цветové сочетания.	4	2	
	8. Последовательность этюдной работы над натюрмортом: выполнение этюда натюрморта в акварельной технике по сырому	4		
	9. Специфика декоративного решения натюрморта: выполнение натюрморта из предметов быта на фоне драпировки в декоративной технике.	4		
	10. Степень стилизации в исполнении декоративного натюрморта: выполнение натюрморта из предметов быта на фоне драпировки с орнаментом в технике декоративно орнаментальной живописи.	4		2
	11. Последовательность выполнения живописного портрета в акварельной технике: выполнение живописного портрета головы человека в технике акварели по- мокрому..	4		2
	12. Роль колорита в пейзаже: выполнение			2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
	этюда городского пейзажа в теплом колорите. 13. Фигура человека в живописи: выполнение фигуры человека в одежде (решение живописное). 14. Выполнение фор- эскизов двух фигурной постановки в одежде (решение живописное). 15. Выполнение фор- эскизов декоративного решения фигуры человека в одежде. 16. Выполнение фор- эскизов декоративного решения двух фигурной постановки человека в одежде. 17. Выполнение фор- эскизов декоративного решения постановки человека в одежде из трех и более фигур в различных видах техники живописи 18. Выполнение фор- эскизов декоративного решения постановки человека в одежде из трех и более фигур по творческому источнику.	5 5 5 5 5 5 5		2 2 2 2 2 2 2
Курсовой проект		36		100
Примерная тематика курсовых работ по дисциплине «Живопись с основами цветоведения» 1. Колористическая, цветовая и тональная организация живописного произведения «Возвращение» Джорджа Генри Дарри. 2. Колористическая, цветовая и тональная организация живописного произведения «Красные рыбки» Анри Матисса. 3. Колористическая, цветовая и тональная организация живописного произведения Клода Моне «Сток сена в Живерни». 4. Колористическая, цветовая и тональная организация живописного произведения Клода Моне «Кувшинки». 5. Цветопередача и сущность картины Клода Моне «Дама в саду». 6. Цветопередача и сущность картины И.И. Левитана «Над вечным покоем». 7. Колористическая, цветовая и тональная организация живописного произведения И.И. Левитана «Лесистый берег. Сумерки». 8. Цветопередача и сущность картины И.И. Машкова «Натюрморт с веером». 9. Цветопередача и сущность картины И.И. Машкова «Синие сливы». 10. Цветопередача и сущность картины В.В. Лебедева «Натюрморт с палитрой». 11. Цветовая организация произведения П.В. Кузнецова «Натюрморт с зер калом». 12. Цветовая организация произведения Аристарха Лентулова «Астры». 13. Цветовая организация произведения Винсента Ван Гога «Звездная ночь». 14. Цветовая организация произведения Винсента Ван Гога «Пшеничное поле с кипарисом». 15. Цветовая организация произведения Винсента Ван Гога «Хижины». 16. Колористическая, цветовая и тональная организация живописного			3	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
произведения А. Саврасова «Зимний пейзаж». 17. Колористическая, цветовая и тональная организация живописного произведения А. Саврасова «Сельский вид». 18. Колористическая, цветовая и тональная организация живописного произведения И. Шишкина «Полесский пейзаж». 19. Колористическая, цветовая и тональная организация живописного произведения И. Шишкина «Среди долины ровныя». 20. Колористическая, цветовая и тональная организация живописного произведения И. Крамского «Мокрый луг». 21. Колористическая, цветовая и тональная организация живописного произведения В.Д. Поленова «Московский дворик». 22. Колористическая, цветовая и тональная организация живописного произведения Пётра Кончаловского «Корзина с рябиной». 23. Цветопередача и сущность картины К. Ф. Юона «Конец зимы». 24. Колористическая, цветовая и тональная организация живописного произведения И.Е.Репина «На дерновой скамье». 25. Цветопередача и сущность картины Альберта Марке «Гавань в Ментоне»				
Консультация		4		
Всего		261/87		2*100

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1) ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2) репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3) продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Кабинет живописи

учебная аудитория для проведения учебных занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Оснащенность которой:

мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя; технические средства обучения (персональный компьютер, колонки); наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран); мольберты, принадлежности для живописи в ассортименте, постановочные реквизиты; учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации по дисциплине.

Учебно-наглядные пособия:

Жанры изобразительного искусства

Изображение пейзажа с учетом воздушной перспективы

Проектный продукт: таблицы по цветоведению

Последовательность выполнения натюрморта

Помещения для самостоятельной работы обучающихся

Оснащенность которых:

компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»; мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная).

Учебно-наглядные пособия:

Классификация видов СР по дидактической цели

Понятие «Самостоятельная работа студентов»

Цели самостоятельной работы

Факторы мотивации самостоятельной работы студентов

Условия эффективности реализации личностно-ориентированного подхода при проектировании и реализации самостоятельной работы студентов.

При проведении образовательного процесса по дисциплине необходимо наличие:

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 pro;
- Операционная система Microsoft Windows 10 pro;
- Операционная система Microsoft Windows Server 2012 R2;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 13;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 16;
- Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для

бизнеса Russian Edition;

Лицензионное программное обеспечение отечественного производства:

- Антивирусная программа Dr.Web;

Свободно-распространяемое программное обеспечение:

- 7-ZIP – архиватор <https://7-zip.org.ua/ru/>

• Inkscape – векторный графический редактор <https://inkscape.org/ru/o-programmye/>

- Gimp – растровый графический редактор <http://www.progimp.ru/>

электронно-библиотечная система:

• Электронная библиотечная система (ЭБС) «Университетская библиотека ONLINE» <http://biblioclub.ru/>

современные профессиональные базы данных:

• Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.

• Портал Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

информационные справочные системы:

• Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.

• Компьютерная справочная правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru/>) .

Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1. Селицкий, А.Л. Цветоведение : учебное пособие / А.Л. Селицкий. – Минск : РИПО, 2019. – 161 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

2. Ломов, С.П. Цветоведение : учебное пособие / С.П. Ломов, С.А. Аманжолов. – Москва : Владос, 2018. – 153 с. : ил. – (Изобразительное искусство). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Дополнительная литература:

1. Шушарин, П.А. Учебная (рисовальная) практика: пленэр : [16+] / П.А. Шушарин ; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный институт культуры, Институт визуальных искусств, Кафедра декоративно-прикладного искусства. – Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2017. – 138 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Интернет-ресурсы:

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
1.	Основы цветоведения	http://www.viktoria-latka.com/osnovy-

		cvetovedeniya-prostymi-slovami/
2.	Основы цветоведения	https://www.izocenter.ru/blog/osnovy-cvetovedeniya/

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

В образовательном процессе по данной дисциплине используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии

социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Технологии, используемые в работе с обучающимися с ОВЗ, учитывают индивидуальные особенности лиц с ОВЗ.

Все образовательные технологии применяются как с использованием универсальных, так и специальных информационных и коммуникационных средств, в зависимости от вида и характера ограниченных возможностей здоровья данной категории обучающихся.

При наличии в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и (или) лицами, привлекаемыми ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Конкретные формы и виды самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ устанавливаются преподавателем. Выбор форм и видов самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ осуществляется с учетом их способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала. Формы самостоятельной работы устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге или на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся с ОВЗ предоставляется дополнительное время для консультаций и выполнения заданий.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОПОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д. Текущий контроль успеваемости для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имеет большое значение, поскольку позволяет своевременно выявить затруднения и отставание в обучении и внести коррективы в учебную деятельность.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду

предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания).	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
умения: • технически грамотное выполнение	Ф: текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация.

упражнений по теории цветоведения;	М: индивидуальный или групповой опрос; контрольная работа; индивидуальная или групповая работа (представление выполненного задания); отчет о выполненной работе; проверка выполнения поставленной задачи; проверка аккуратности исполнения при выполнении и защите практических работ, выполнении домашних работ и др. видов текущего контроля.
• составление хроматических цветовых рядов;	
• распознавание и составление светлотных и хроматических контрастов;	
• анализ цветового состояния натуры или композиции;	
• анализ и передача цветового состояния натуры в творческой работе;	
• выполнение живописных этюдов с использованием различных техник живописи.	
знания:	
• природы и основных свойств цвета;	
• теоретических основ работы с цветом;	
• особенностей психологии восприятия цвета и его символики;	
• теоретических принципов гармонизации цветов в композициях;	
• различных видов техники живописи.	
ОК 1- ОК 9, ПК 1.4	Экзамен

Фонд оценочных материалов для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине «Живопись с основами цветоведения» проводится в форме экзамена.

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Критерии оценки, балл
Экзамен / ОК 01-ОК 09, ПК 1.4	Экзамен представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности;	Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале: 1:0-30; 2:0-30; 3:0-40 . -90 и более (отлично) – ответ правильный, логически выстроен, приведены необходимые формулы, использована профессиональная лексика. Задача решена правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. -70 и более (хорошо)– ответ в целом правильный, логически выстроен, приведены необходимые формулы, использована профессиональная лексика. Ход решения задачи правильный, ответ

	Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины . (решение задачи).	неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. -50 и более (удовлетворительно)– ответ в основном правильный, логически выстроен, приведены не все необходимые формулы, использована профессиональная лексика. Задача решена частично. -Менее 50 (неудовлетворительно)– ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задача не решена
Курсовая работа	Защита курсовой работы представляет собой устный публичный отчет студента, на который ему отводится 7-8 минут, ответы на вопросы членов комиссии. Устный отчет студента включает: раскрытие целей и задач проектирования, его актуальность, описание выполненного проекта, основные выводы и предложения, разработанные студентом в процессе курсового проектирования.	100-90 (отлично) - Исследование выполнено самостоятельно, имеет научно-практический характер, содержит элементы новизны. Студент показал знание теоретического материала по рассматриваемой проблеме, умение анализировать, аргументировать свою точку зрения, делать обобщение и выводы. Материал излагается грамотно, логично, последовательно. Оформление отвечает требованиям написания курсовой работы. Во время защиты студент показал умение кратко, доступно (ясно) представить результаты исследования, адекватно ответить на поставленные вопросы. 89- 70 (хорошо) - Исследование выполнено самостоятельно, имеет научно-практический характер, содержит элементы новизны. Студент показал знание теоретического материала по рассматриваемой проблеме, однако умение анализировать, аргументировать свою точку зрения, делать обобщения и выводы вызывают у него затруднения. Материал не всегда излагается логично, последовательно. Имеются недочеты в оформлении курсовой работы. Во время защиты студент показал умение кратко, доступно и ясно представить результаты исследования, однако затруднялся отвечать на поставленные вопросы. 69-50 (удовлетворительно) - Исследование не содержит элементы новизны. Студент не в полной мере владеет теоретическим материалом по рассматриваемой проблеме, умение анализировать, аргументировать свою точку зрения, делать обобщение и

		выводы вызывают у него затруднения. Материал не всегда излагается логично, последовательно. Имеются недочеты в оформлении курсовой работы. Во время защиты студент затрудняется в представлении результатов исследования и ответах на поставленные вопросы Менее 50 (неудовлетворительно) – Выполнено менее 50% требований к курсовой работе (см.оценку «100-90») и студент не допущен к защите.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Задания 1 типа

1. Дайте определение – спектральные цвета
2. Основные характеристики цвета.
3. Основные характеристики хроматических цветов.
4. Основные характеристики ахроматических цветов.
5. Оптическое и механическое смешение цветов.
6. Перспектива цвета, приведите примеры.
7. Художественные и эстетические свойства цвет, приведите примеры.
8. Эмоциональное и психологическое восприятие цвета, приведите примеры.
9. Символика цвета, приведите примеры.
10. Гармония цвета – аналогичные триады.
11. Гармоничные и контрастные цветовые сочетания, приведите примеры.
12. Тепло-холодность в живописи, приведите примеры использования.
13. Тон в живописи, приведите примеры использования.
14. Акцент в живописи, приведите примеры использования.
15. Фактура в живописи, приведите примеры использования.
16. Закономерности создания цветового строя живописного произведения.
17. Методы ведения живописных работ – натюрморт.
18. Методы ведения живописных работ – портрет.
19. Методы ведения живописных работ – пейзаж.
20. Методы ведения живописных работ – фигуры человека.
21. Свойства живописных материалов, приведите примеры.
22. Свойства живописных поверхностей, приведите примеры.
23. Возможности живописных материалов, приведите примеры.
24. Современные материалы и компьютерная живопись, приведите примеры.
25. Живописные материалы, приведите примеры.

Задания 2 типа

1. Дайте характеристику акварельной живописи с точки зрения цветоведения.
2. Дайте характеристику гуашевой живописи с точки зрения цветоведения.
3. Дайте характеристику живописи маслом с точки зрения цветоведения.
4. Дайте характеристику живописи акрилом и темперой с точки зрения

цветоведения.

5. Дайте характеристику синего цвета и его производных.
6. Дайте характеристику жёлтого цвета и его производных
7. Дайте характеристику красного цвета и его производных
8. Дайте характеристику простого цвета (приведите примеры).
9. Дайте характеристику сложного цвета (приведите примеры).
10. Опишите правила работы в технике акварельной заливки.
11. Опишите правила работы в технике акварельной лессировки
12. Опишите правила работы в технике "алла прима".
13. Опишите правила работы в технике "по-сырому".
14. Опишите правила работы в технике мастихина.
15. Опишите правила работы в технике кисти.
16. Дайте характеристику многослойной живописи с точки зрения

цветоведения

17. Дайте характеристику пастозной живописи с точки зрения цветоведения.

18. Дайте характеристику живописи в стиле "пуантилизм" с точки зрения

цветоведения.

19. Дайте характеристику декоративной живописи с точки зрения

цветоведения.

20. Дайте характеристику компьютерной живописи с точки зрения

цветоведения.

21. Правила тонального разбора в живописи, приведите примеры.
22. Правила применения акцента в живописи, тональный акцент.
23. Правила применения акцента в живописи, цветовой акцент.
24. Правила применения акцента в живописи, колористический акцент.
25. Правила применения акцента в живописи, орнаментальный акцент.

Задания 3 типа

1. Нарисуйте композицию с использованием хроматических цветов.
2. Нарисуйте композицию с использованием ахроматических цветов.
3. Нарисуйте композицию с использованием оптического и механического смещения цветов.
4. Нарисуйте композицию с использованием перспективы цвета.
5. Нарисуйте композицию с использованием художественных и эстетических свойств цвета.
6. Нарисуйте композицию с использованием эмоционального и психологического восприятия цвета.
7. Нарисуйте композицию с использованием символики цвета — лето.
8. Нарисуйте композицию с использованием символики цвета — зима.
9. Нарисуйте композицию с использованием символики цвета — утро.
10. Нарисуйте композицию с использованием символики цвета — ночь.
11. Нарисуйте композицию с использованием символики цвета — осень.
12. Нарисуйте композицию с использованием символики цвета — весна.
13. Нарисуйте композицию с использованием аналогичных триад.
14. Нарисуйте композицию с использованием гармоничных цветовых

сочетаний.

15. Нарисуйте композицию с использованием контрастных цветовых сочетаний.

16. Нарисуйте композицию с использованием акцента по цвету

17. Нарисуйте композицию с использованием акцента по тону.

18. Выполните этюд городского пейзажа в теплом колорите.

19. Выполните этюд городского пейзажа в холодном колорите.

20. Нарисуйте этюд натюрморта в технике монотипии.

21. Нарисуйте этюд натюрморта в технике мастихина.

22. Выполните этюд живописного портрета в акварельной технике по-сырому.

23. Нарисуйте композицию с использованием спектральных цветов.

24. Нарисуйте автопортрет в холодной цветовой гамме.

25. Нарисуйте автопортрет в теплой цветовой гамме.

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа учебной дисциплины
«История дизайна»**

Специальность: *54.02.01 Дизайн (по отраслям)*

Профиль: *гуманитарный*

Квалификация выпускника: *Дизайнер*

Форма обучения: *очная*

Москва 2024

Содержание

I. Паспорт программы учебной дисциплины	3
II. Структура и содержание учебной дисциплины	5
III. Условия реализации учебной дисциплины	10
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	16

I. Паспорт программы учебной дисциплины

Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины «История дизайна» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 *Дизайн (по отраслям)*, утвержденным приказом Минобрнауки России № 1391 от 27 октября 2014 г.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина входит в цикл общепрофессиональных дисциплин учебного плана подготовки специалистов по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Программа учебной дисциплины «История дизайна» может быть использована для разработки программ дополнительного профессионального образования в области дизайна.

Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.

Цель изучения дисциплины:

- сформировать понимание современного дизайна и его тесной взаимосвязи как с культурой разных стран, так и с научно-техническим прогрессом;
- познакомить с актуальными проблемами и перспективами развития дизайна XXI века.

Задачи дисциплины:

- представить основные стилевые направления, тенденции, ключевые фигуры дизайна; эволюцию отечественного дизайна, его место в развитии мировой истории проектной деятельности;
- способствовать формированию универсального проектного мышления будущего специалиста в сфере дизайна.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- ориентироваться в исторических эпохах и стилях;
- проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования;

знать:

- основные характерные черты различных периодов развития предметного мира;
- современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности.

Результаты освоения дисциплины

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 1.1.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – **96** часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **64** часа;
- самостоятельной работы обучающегося – **32** часа.

II. Структура и содержание учебной дисциплины

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	96
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	64
лекции	64
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	32
в том числе:	
посещение музеев	7
подготовка реферативного материала	25
Промежуточная аттестация в форме	Дифф. зачет

Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
Раздел 1.	История развития техники			
Тема 1.1.	Содержание учебного материала	2		
	1. Введение. 2. История дизайна - часть проектно-художественной деятельности. 3. Дизайн – продукт культуры, инструмент культурного строительства, фактор, активно формирующий культуру.	2	2	
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа: не предусмотрена	-		
Тема 1.2.	Содержание учебного материала	2		
	1. На заре технической цивилизации. 2. История развития техники и технологий. Предметный мир первобытного человека. Первые орудия труда человека. Первые понятия об удобстве.	1 1	2 2	
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа: не предусмотрена	-		
Тема 1.3.	Содержание учебного материала	4		
	1. Ремесленное производство в средние века. Предпосылки создания машинной техники. 2. Предметный мир Средневековья. Возникновение мануфактур.	1 1	2 2	

	3. Изобретение часов, механической мельницы и др.	2	2	
	Практические занятия: не предусмотрены			
	Самостоятельная работа:	2		
	1. Отчет о посещении музея.			5
Раздел 2.	Зарождение новой философии формообразования			
Тема 2.1.	Содержание учебного материала	6		
	1. Эпоха промышленной революции в Европе.	1	2	
	2. Научно-технические открытия и изобретения XVIII-XIX вв.	1	2	
	3. Индустриализация и механизация производства, обусловленные промышленной революцией в Британии в середине XVIII — первой трети XIX в.	2	2	
	4. Внедрение в процесс производства станков. Замена уникальных движений ремесленника воспроизводимыми, повторяющимися движениями машины.	2	2	
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа: не предусмотрена	-		
Тема 2.2.	Содержание учебного материала	6		
	1. Техника как искусство.	2	2	
	2. Первые всемирные промышленные выставки.	2	2	
	3. Первые всемирные выставки: Лондон (1761, 1767), Париж (1763), Дрезден (1765), Берлин (1786), Мюнхен (1788), Санкт-Петербург (1828) и др.	2	2	
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа: не предусмотрена	-		
Тема 2.3.	Содержание учебного материала	4		
	1. Первые теории дизайна: Готфрид Земпер, Джон Рескин, Уильям Моррис.	2	2	
	2. Первые промышленные дизайнеры: Кристофер Дрессер, Петер Беренс, Михаэль Тонет	2	2	
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа: не предусмотрена	-		
Тема 2.4.	Содержание учебного материала	6		
	1. Русская инженерная школа на рубеже XIX-XX вв.	2	2	
	2. Расцвет русской инженерной школы на фоне художественного упадка архитектуры во второй половине XIX в.	2	2	

	3. Формирование стилистики русского авангарда – конструктивизма.	2	2	
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа:	6		
	1. Отчет о посещении музея 2. Выполнение реферата. Примерные темы рефератов: 1) Творчество дизайнера П. Беренса. 2) Творчество дизайнера К. Дрессера. 3) Теории Г. Земпера. 4) Идеи Дж. Рескина. 5) Всемирные промышленные выставки. История возникновения. 6) Русские инженеры конца XIX начала XX вв.	2 4		5 20
Раздел 3.	Зарождение нового стиля на рубеже веков. Конец XIX – начало XX вв.			
Тема 3.1.	Содержание учебного материала	4		
	1. Поиск нового стиля в Европе. Ар-нуво. Модерн.	2	2	
	2. Возникновение нового стиля на рубеже XIX - XX вв. почти одновременно во многих европейских странах. Возврат к функциональности, освобождение от излишков декора, обращение к национальным традициям – главная черта нового стиля.	2	2	
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа: не предусмотрена	-		
Тема 3.2.	Содержание учебного материала	4		
	1. Ранний американский функционализм. Чикагская архитектурная школа.	2	2	
	2. Рост промышленного производства в США с 1860 по 1895 гг. США - второе место в мире после Англии. Поиск новых форм американскими художниками и архитекторами, не обремененными вековыми традициями в области художественных стилей.	2	2	
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа: не предусмотрена	-		
Тема 3.3.	Содержание учебного материала	4		
	1. Первые идеи функционализма в Европе. Германский Веркбунд («производственный союз»).	2	2	
	2. Создание в 1907 году в Мюнхене Германского Веркбунда в целях повышения качества промышленной продукции.	2	2	

	Объединение союзом ряда художественно-промышленных мастерских, небольших производственных и торговых предприятий, художников и архитекторов.			
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа: не предусмотрена	-		
Тема 3.4.	Содержание учебного материала	4		
	1. Творчество в Советской России. Советский дизайн или «Производственное искусство».	2	2	
	2. Направления беспредметного творчества в советском искусстве начала XX века. Творчество В.Кандинского, К. Малевича, В. Татлина и т.д.	2	2	
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа:	14		
	1. Отчет о посещении музея. 2. Выполнение реферата. <i>Примерные темы рефератов:</i> 1) Научные открытия и изобретения XIX века. 2) Германский Веркбунд. 3) Стил «Модерн». Предпосылки его возникновения. 4) Советское производственное искусство. Причины возникновения. Основные особенности.	2 12		5 20
Раздел 4.	Первые школы дизайна			
Тема 4.1.	Содержание учебного материала	6		
	1. Архитектурно-художественная школа БАУХАУЗ (1919-1933гг.).	2	2	
	2. Педагогические принципы.	2	2	
	3. Вальтер Гропиус – основатель школы БАУХАУЗ.	1	2	
	4. Продвижение теорий простоты и рациональности форм, основанных на их практической полезности.	1	2	
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа: не предусмотрена	-		
Тема 4.2.	Содержание учебного материала	6		
	1. Высшие художественно-технические мастерские (ВХУТЕМАС) и Высший художественно-технический институт (ВХУТЕИН) (1920-1930).	4 2	2 2	
	2. Роль ВХУТЕМАСа в формировании дизайна (производственного искусства) в Советской России. Учебные цели и структура мастерских.			

	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа:	6		
	1. Отчет о посещении музея. 2. Выполнение реферата.	2 4	2 2	5 20
	Примерные темы рефератов: 1) История возникновения школы БАУХАУЗ. Основатели школы. 2) История возникновения ВХУТЕМАС. Особенности подхода к обучению.			
Раздел 5.	Дизайн в современном мире.			
Тема 5.1. ОК-1-9, ПК-1.1	Содержание учебного материала	4		
	1. Современный дизайн в различных областях проектной деятельности.	2	2	
	2. Современный подход к функционализму. Роль новых технологий в дизайне.	2	2	
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа: не предусмотрена	-		
Тема 5.2.	Содержание учебного материала	2		
	Роль истории дизайна в проведении предпроектного анализа при разработке дизайн-проектов.	2	2	
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа обучающихся	4		
	1. Выполнение реферата. Примерные темы рефератов: 1) Новые технологии в современном дизайне отрасли.	4		20
Всего		96/32		100

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1) ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2) репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3) продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличия:

Кабинет социально-экономических дисциплин

учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Оснащенность которой:

мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя; технические средства обучения (персональный компьютер, колонки); наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран); учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации по дисциплине.

Учебно-наглядные пособия:

Научно-технические открытия и изобретения XVIII-XIX вв.

Творчество в Советской России.

Советский дизайн или «Производственное искусство»

Помещения для самостоятельной работы обучающихся

Оснащенность которых:

компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»; мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная).

Учебно-наглядные пособия:

Классификация видов СР по дидактической цели

Понятие «Самостоятельная работа студентов»

Цели самостоятельной работы

Факторы мотивации самостоятельной работы студентов

Условия эффективности реализации личностно-ориентированного подхода при проектировании и реализации самостоятельной работы студентов.

При проведении образовательного процесса по дисциплине необходимо наличие:

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 pro;
- Операционная система Microsoft Windows 10 pro;
- Операционная система Microsoft Windows Server 2012 R2;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 13;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 16;
- Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition;

Лицензионное программное обеспечение отечественного производства:

- Антивирусная программа Dr.Web;

Свободно-распространяемое программное обеспечение:

- 7-ZIP – архиватор <https://7-zip.org.ua/ru/>
- Inkscape – векторный графический редактор <https://inkscape.org/ru/o-programme/>
- Gimp – растровый графический редактор <http://www.progimp.ru/>

электронно-библиотечная система:

- Электронная библиотечная система (ЭБС) «Университетская библиотека ONLINE» <http://biblioclub.ru/>

современные профессиональные базы данных:

- Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.
- Портал Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

информационные справочные системы:

- Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
- Компьютерная справочная правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru/>) .

Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1. Сайкин, Е.А. Основы дизайна : учебное пособие : [16+] / Е.А. Сайкин ; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2018. – 58 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Дополнительная литература:

1. Нартя, В.И. Основы конструирования объектов дизайна : учебное пособие : [16+] / В.И. Нартя, Е.Т. Суиндигов. – Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия, 2019. – 265 с. : ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Интернет-ресурсы:

1. <http://design-history.ru>

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными

возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

В образовательном процессе по данной дисциплине используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Технологии, используемые в работе с обучающимися с ОВЗ, учитывают индивидуальные особенности лиц с ОВЗ.

Все образовательные технологии применяются как с использованием универсальных, так и специальных информационных и коммуникационных средств, в зависимости от вида и характера ограниченных возможностей здоровья данной категории обучающихся.

При наличии в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и (или) лицами, привлекаемыми ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» к реализации на

данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Конкретные формы и виды самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ устанавливаются преподавателем. Выбор форм и видов самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ осуществляется с учетом их способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала. Формы самостоятельной работы устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге или на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся с ОВЗ предоставляется дополнительное время для консультаций и выполнения заданий.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОПОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д. Текущий контроль успеваемости для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имеет большое значение, поскольку позволяет своевременно выявить затруднения и отставание в обучении и внести коррективы в учебную деятельность.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме

тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для

парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучающихся с нарушениями зрения и слуха, а для обучающихся, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
умения:	Ф: текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация. М: индивидуальный или групповой опрос; контрольная работа; индивидуальная или групповая работа (представление выполненного задания); реферат, отчет о посещении музея; проверка выполнения поставленной задачи, проверка выполнения домашних заданий.
• ориентироваться в исторических эпохах и стилях;	
• проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования.	
• знания:	
• основные характерные черты различных периодов развития предметного мира;	
• современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности.	
<i>ОК 1-9, ПК 1.1</i>	<i>Дифф. зачет</i>

Фонд оценочных материалов для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине «История дизайна» проводится в форме дифференцированного зачета.

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Критерии оценки, балл
Дифференцированный зачет/ ОК 1-9, ПК 1.1	Дифференцированный зачет представляет собой выполнение	Балльная оценка каждого вопроса согласно Стандарту проведения ПА, в сумме 100 .

	обучающимся заданий билета, включающего в себя. Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а так же позволяющий оценить степень владения обучающегося принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задания №3 – задания на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	Вопрос 1: 0-30 Вопрос 2: 0-30 Вопрос 3: 0-40 «Зачтено» – 90-100 – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задачи решены правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. – 70 -89 – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Ход решения задач правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. – 50 - 69 – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задача решена частично. «Не зачтено» – менее 50 – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задачи не решены.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Задания 1 типа

1. Место и роль «ВХУТЕМАСА-ВХУТЕИНА» в мировой культуре дизайна.
2. История дизайна металлообработки.
3. Эволюция дизайн-образования.
4. Особенности развития дизайна в Японии.
5. Итальянская школа дизайна.
6. Взаимовлияние искусства и дизайна.
7. Вклад английской школы дизайна в культуру.
8. Функционализм и его роль в развитии дизайна.

9. Социально-историческая обусловленность возникновения дизайна.
10. Влияние технического прогресса на развитие дизайна.
11. Особенности развития дизайна в Японии.
12. Стили в дизайне.
13. Дизайн Франции и история современной культуры.
14. История ландшафтного дизайна.
15. Вклад «Баухауза» в становление мировой культуры дизайна.
16. Итальянская школа дизайна.
17. Социально-историческая обусловленность возникновения дизайна.
18. Арт-нуво и его влияние на становление дизайна.
19. Эволюция дизайн-образования.
20. Влияние технического прогресса на развитие дизайна
21. Взаимовлияние искусства и дизайна.

Задания 2 типа

1. Мода и развитие дизайна.
2. Современные инновации в дизайне.
3. Возникновение новых материалов и инновации в промышленном дизайне.
4. Дизайн Франции и история современной культуры.
5. Социально-историческая обусловленность возникновения дизайна.
6. Вклад русского авангарда в становление мировой культуры дизайна.
7. Влияние технического прогресса на развитие дизайна.
8. Становление и развитие дизайна в Германии.
9. Взаимовлияние искусства и дизайна.
10. Вклад немецкой школы дизайна в культуру.
11. Место и роль «ВХУТЕМАСА-ВХУТЕИНА» в мировой культуре дизайна.
12. Вклад «Баухауза» в становление мировой культуры дизайна.
13. История компьютерного дизайна.
14. Мода и развитие дизайна в Европе.
15. Возникновение новых материалов и инновации в дизайне.
16. Взаимовлияние искусства и дизайна.
17. Современные инновации в графическом дизайне.
18. Особенности развития дизайна в Японии.
19. Вклад английской школы дизайна в культуру.
20. История ландшафтного дизайна.
21. История отечественной школы дизайна.
22. История компьютерного дизайна.
23. Социально-историческая обусловленность возникновения дизайна.
24. Дизайн Франции и история современной культуры.
25. Современные инновации в дизайне.

Задания 3 типа

1. Каковы социокультурные и экономические причины возникновения концепции «хороший дизайн»? Что означает данная концепция?

2. Назовите общие черты средового дизайна и 60-х
3. Какие направления в искусстве 60-х оказали влияние на развитие промышленного дизайна, и в чем проявилось это влияние?
4. Какие особенности эпохи 60-х оказали влияние на графический дизайн и рекламу этого периода?
5. В чем заключалось новое понимание профессии дизайнер, сформировавшееся в 50-е годы?
6. Каковы социокультурные и экономические причины возникновения американского дизайна, прокомментируйте исторические этапы его развития.
7. Назовите общие черты итальянской школы дизайна.
8. Охарактеризуйте основное стилистическое направление в дизайне 60-х
9. Какие направления в искусстве 70-х оказали влияние на развитие графического дизайна, и в чем проявилось это влияние?
10. В чем заключается новое понимание профессии *дизайнер виртуальной реальности*, сформировавшееся в современные годы?
11. Каковы характерные особенности графического дизайна и рекламы 50-х?
12. Какова идеология графического дизайна и рекламы 50-х?
13. Каковы последствия формирования отечественной школы дизайна, для мировой практики
14. В чем заключаются современные инновации в дизайне
15. Каковы характерные особенности Арт-нуво и его влияние на становление дизайна
16. Какие направления в эволюции дизайн-образования вы можете обозначить
17. Охарактеризуйте основное стилистическое направление в американском дизайне, а также исторические этапы развития
18. Назовите общие черты дизайна 40-х.
19. Какие тенденции существуют в журнальном иллюстрировании в 60-е годы?
20. Каковы социокультурные и экономические причины возникновения «ВХУТЕМАСА-ВХУТЕИНА» а также его роль и место мировой культуре дизайна.
21. В чем заключается новое понимание профессии *дизайнер* и как влияет мода на развитие дизайна?
22. Какие особенности эпохи 60-х оказали влияние на развитие стиля функционализм и прокомментируйте его роль в развитии дизайна
23. Каковы характерные особенности новых материалов и инновации в дизайне.
24. Каковы социокультурные и экономические причины возникновения дизайна во Франции на рубеже 19 и 20 вв
25. Назовите общие черты дизайна в Германии.

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа
учебной дисциплины
«История изобразительного искусства»**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: Дизайнер

Форма обучения: очная

Москва 2024

Содержание

I. Паспорт программы учебной дисциплины	3
II. Структура и содержание учебной дисциплины	5
III. Условия реализации учебной дисциплины	8
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	14

I. Паспорт программы учебной дисциплины

Область применения программы.

Рабочая программа по дисциплине «История изобразительного искусства» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования, утвержденным Минобрнауки России №1391 от 27 октября 2014 г. по специальности 54.02.01 *Дизайн (по отраслям)*.

Программа предназначена для реализации требований к содержанию и уровню подготовки специалистов указанной специальности.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.

Учебная дисциплина «История изобразительного искусства» относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального цикла учебного плана подготовки специалистов по специальности 54.02.01 *Дизайн (по отраслям)*. Преподавание дисциплины имеет практическую направленность и проводится в тесной взаимосвязи с другими общепрофессиональными и специальными дисциплинами. Для закрепления теоретических знаний и приобретения необходимых практических умений программой предусматривается наличие практических работ, которые рекомендуется проводить после изучения соответствующей темы.

Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.

Цели и задачи освоения дисциплины состоят в приобретении навыков самостоятельного восприятия художественного наследия, памятников изобразительного искусства прошлого и настоящего, знакомство с методами исторического изучения искусства зарубежных стран и России, основными направлениями, стилями, выразительными средствами изобразительного искусства, персоналиями и произведениями. Обучающийся должен узнать профессиональную терминологию истории и теории искусства, классические и новейшие научные подходы к нему, хронологические и географические рамки направлений и стилей развития искусства от древности до наших дней, названия и расположение основных мировых коллекций (музеи, галереи и т.д.); уметь грамотно анализировать произведения графики, живописи, архитектуры и скульптуры, искать заслуживающую доверия информацию о них в литературе и интернете на русском и иностранных языках; выработать самостоятельный, но обоснованный, придирчивый и пристальный взгляд эрудита и знатока на произведение, вкус, чуткость и точность в его описании и оценке.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе;

знать:

- характерные особенности искусства разных исторических эпох;
- процессы, влияющие на формирование эстетических взглядов.

Результаты освоения дисциплины

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 2.2.	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

Количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – **108** часов, в том числе:
 - обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **72** часа;
 - самостоятельной работы обучающегося – **36** часов.

II. Структура и содержание учебной дисциплины

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	108
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	72
в том числе:	
лекции	72
лабораторные работы	*
практические занятия	*
контрольные работы	*
семинары	*
курсовое проектирование	*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	36
в том числе:	
работа с конспектом лекций	*
изучение новой литературы	18
выполнение домашних заданий	
реферат, доклад	18
Промежуточная аттестация в форме	Зачет

Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
Тема 1. Предметный мир доиндустриальных цивилизаций.	Содержание учебного материала	14		
	1. Доисторическая эпоха.	2	2	
	2. Культура Египта в период Нового царства и Поздний период.	4	2	
	3. Искусство Древней Месопотамии.	4	2	
	4. Культура античности	4	2	
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа:	5		
	1. Подготовка реферативного материала по теме: «Вазопись геометрического, коврового, чернофигурного и краснофигурного стиля».	3		10
	2. Подготовка доклада по теме: «Искусство Древнего Рима. Заимствования и новации»	2		10
Тема 2. Искусство Востока	Содержание учебного материала	6		
	1. Искусство Индии и Арабского Востока.	3	2	
	2. Искусство Китая и Японии	3	2	
	Практические занятия: не предусмотрены			
	Самостоятельная работа:	4		
	1. Подготовка реферата по теме: «Восточные сады».	2		10
Тема 3. Европейское искусство «дотехнического периода».	Содержание учебного материала	6		
	1. Культура Западной Европы в эпоху Средневековья. Культура Византии.	3	2	
	2. Искусство эпохи Возрождения.	3	2	
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа:	6		
	1. Подготовка реферативного материала по теме: «Архитектура Средневековья. Система выразительных средств византийской живописи».	3		10
Тема 4. Искусство «технического периода»..	2. Подготовка доклада по теме: «Скульптура раннего Ренессанса. Особенности художественного языка Эль- Греко».	3		10
	Содержание учебного материал	18		
	1. Западноевропейское искусство эпохи барокко.	4		
	2. Искусство эпохи классицизма.	4		
	3. Западноевропейское искусство XIX века.	4		
	4. Искусство Запада XX века.			

		6		
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа:	8		
	1. Подготовка реферативного материала по теме: «Искусство романтизма»	4		10
	2. Подготовка доклада по теме: «Кубизм П.Пикассо. Фовизм А. Матисса».	4		10
Тема 5. Русское искусство в мировом культурном процессе.	Содержание учебного материала	28		
	1. Древнерусское искусство. эпохи барокко.	8	1	
	2. Русское искусство XVII - XVIII веков.	4		
	3. Искусство России XIX в.	8		
	4. Искусство России XX века.	8		
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа:	13		
	1. Подготовка реферативного материала по теме: «Значение Петра 1 в развитии русского искусства»	6		10
	2. Подготовка доклада по теме: «Супрематизм К.Малевича».	7		10
Всего		108/36		100

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1) ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2) репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3) продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличия:

Кабинет социально-экономических дисциплин

учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Оснащенность которой:

мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя; технические средства обучения (персональный компьютер, колонки); наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран); учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации по дисциплине.

Учебно-наглядные пособия:

Искусство Древней Месопотамии

Искусство Китая и Японии

Искусство Запада XX века

Помещения для самостоятельной работы обучающихся

Оснащенность которых:

компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»; мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная).

Учебно-наглядные пособия:

Классификация видов СР по дидактической цели

Понятие «Самостоятельная работа студентов»

Цели самостоятельной работы

Факторы мотивации самостоятельной работы студентов

Условия эффективности реализации личностно-ориентированного подхода при проектировании и реализации самостоятельной работы студентов.

При проведении образовательного процесса по дисциплине необходимо наличие:

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 pro;
- Операционная система Microsoft Windows 10 pro;
- Операционная система Microsoft Windows Server 2012 R2;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 13;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 16;
- Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition;

Лицензионное программное обеспечение отечественного производства:

- Антивирусная программа Dr.Web;

Свободно-распространяемое программное обеспечение:

- 7-ZIP – архиватор <https://7-zip.org.ua/ru/>
- Inkscape – векторный графический редактор <https://inkscape.org/ru/o-programme/>
- Gimp – растровый графический редактор <http://www.progimp.ru/>

электронно-библиотечная система:

- Электронная библиотечная система (ЭБС) «Университетская библиотека ONLINE» <http://biblioclub.ru/>

современные профессиональные базы данных:

- Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.
- Портал Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

информационные справочные системы:

- Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
- Компьютерная справочная правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru/>) .

Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1. Павлов, А.Ю. История искусств : учебное пособие : [12+] / А.Ю. Павлов. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 210 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>
2. Креленко, Н.С. История мировой художественной культуры : учебное пособие : [12+] / Н.С. Креленко. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 237 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Дополнительные источники:

1. Прямова, Н.А. Теория и история изобразительного искусства : учебное пособие : [16+] / Н.А. Прямова, Л.И. Сорокина ; Липецкий государственный педагогический университет им. П. П. Семенова-Тян-Шанского. – Липецк : Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2019. – 136 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Интернет-ресурсы:

	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылки
1	История искусств.	http://www.arthistory.ru/museum.htm
2	Государственная Третьяковская галерея Информация о музее. Иллюстрации к экспозициям и выставкам. Список экскурсий.	http://www.tretyakovgallery.ru/

4	Государственный Русский музей Официальный сайт Русского музея. исчерпывающая информация о музее. Русский, Английский.	http://www.rusmuseum.ru/ .

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

В образовательном процессе по данной дисциплине используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Технологии, используемые в работе с обучающимися с ОВЗ, учитывают индивидуальные

особенности лиц с ОВЗ.

Все образовательные технологии применяются как с использованием универсальных, так и специальных информационных и коммуникационных средств, в зависимости от вида и характера ограниченных возможностей здоровья данной категории обучающихся.

При наличии в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и (или) лицами, привлекаемыми ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;

- в иных формах, определяемых ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Конкретные формы и виды самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ устанавливаются преподавателем. Выбор форм и видов самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ осуществляется с учетом их способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала. Формы самостоятельной работы устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге или на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся с ОВЗ предоставляется дополнительное время для консультаций и выполнения заданий.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОПОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме

тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д. Текущий контроль успеваемости для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имеет большое значение, поскольку позволяет своевременно выявить затруднения и отставание в обучении и внести коррективы в учебную деятельность.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;

- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств

является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
уметь: - определять стилевые и жанровые особенности в искусстве разных эпох и направлений, использовать знания в творческой и профессиональной работе.	Ф: текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация. М: индивидуальный или групповой опрос; индивидуальная или групповая работа (представление выполненного задания); реферат, отчет о выполненной работе; проверка выполнения
знать: -характерные особенности искусства разных исторических эпох;	

-процессы, влияющие на формирование эстетических взглядов;	поставленной задачи; проверка аккуратности исполнения.
ОК 1 – ОК 9, ПК 2.2	Зачет

Фонд оценочных материалов для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине «История изобразительного искусства» проводится в форме зачета.

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Критерии оценки, балл
Зачет/ОК 1 –ОК 9, ПК 2.2	Зачет представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя. Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а так же позволяющий оценить степень владения обучающегося принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задания №3 – задания на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	Балльная оценка каждого вопроса согласно Стандарту проведения ПА, в сумме 100 . Вопрос 1: 0-30 Вопрос 2: 0-30 Вопрос 3: 0-40 «Зачтено» – 90-100 – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задачи решены правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. – 70 -89 – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Ход решения задач правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. – 50 - 69 – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задача решена частично. «Не зачтено» – менее 50 – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задачи не решены.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Задания 1 типа

1. Теоретические взгляды на историю искусства Г. Вёльфлина и И. Винкельмана.

2. Теоретические взгляды на историю искусства Анри Фосейона и Макса Дворжака.

3. Первобытное искусство эпохи неолита.

4. Раннехристианское искусство Византии.

5. Романский стиль.

6. Дороманика.

7. Византийское искусство эпохи Македонской династии.

8. Византийское искусство эпохи Комнинов и Палеологов.

9. Барокко в Италии.

10. Живопись Возрождения в Германии.

11. Кватроченто и его выдающиеся представители первой половины столетия.

12. Русская живопись во второй половине XIX века.

13. Российская живопись в первой половине XIX века.

14. Новые течения в живописи в начале XX века.

15. Сюрреализм.

16. Версальский дворцово-парковый ансамбль.

17. Фовизм.

18. Натюрморт и его развитие в самостоятельный жанр.

19. Средневековая гравюра.

20. Фламандское искусство XVII века.

21. Романтизм в архитектуре.

22. Поздний Ренессанс.

23. Пейзаж и его виды.

24. Портрет и его виды.

25. Высокий Ренессанс.

Задания 2 типа

1. Особенности архитектуры Древнего Рима эпохи империи.

2. Особенности первобытного искусства эпохи палеолита и мезолита.

3. Особенности искусства Древней Месопотамии.

4. Особенности искусства Древнего Египта.

5. Особенности развития живописи в России XVIII века.

6. Особенности французского реализма в живописи.

7. Особенности английского пейзажа XVIII века.

8. Особенности Северного Возрождения в Нидерландах.

9. Особенности экспрессионизма в Германии.

10. Особенности английского портрета в творчестве Рейндолса и Гейнсборо.

11. Особенности авангардизма в России на примере творчества В.Кандинского.

12. Особенности развития средневековой миниатюры.

13. Особенности испанской живописи на примере творчества Д. Веласкеса.

14. Особенности живописи России в XVII в.

15. Особенности творчества Рембранта.
16. Особенности творчества Курбе.
17. Особенности творчества Л. Бернини.
18. Особенности творчества Караваджо.
19. Особенности французского рококо на примере творчества А. Ватто.
20. Особенности живописи прерафаэлитов.
21. Особенности творчества Ф. Растрелли
22. Особенности творчества И. Репина.
23. Особенности творчества А. Кановы.
24. Особенности творчества Д. Креспи.
25. Особенности творчества Уильяма Хогарта.

Задания 3 типа

1. Построить план экспозиции репродукций по теме «Искусство Киевской Руси».
2. Построить экспозицию репродукций по теме «Искусство Треченто в Италии».
3. Построить экспозицию репродукций на тему «Русская живопись и архитектура первой половины XIX века».
4. Построить экспозицию репродукций на тему: «Импрессионисты»
5. Построить экспозицию репродукций на тему: «Выдающиеся живописцы реализма Франции, Германии, России».
6. Построить экспозицию репродукций на тему: «Ампир Московский и Петербургский».
7. Построить экспозицию репродукций на тему: «Живопись Венеции в эпоху Чинквеченто».
8. Построить экспозицию репродукций на тему: «Романтизм в искусстве Франции и Англии».
9. Построить экспозицию репродукций на тему: «Средневековая русская архитектура Московского государства».
10. Построить экспозицию репродукций на тему: «Барокко в архитектуре и его русские ветви развития».
11. Построить экспозицию репродукций на тему: «Живопись России XVIII века».
12. Построить экспозицию репродукций на тему: «Греческая архитектура от архаики к эллинизму»
13. Построить экспозицию репродукций на тему: «Скульптура греческого мира от минойского периода до классического».
14. Построить экспозицию репродукций на тему: «Римская архитектура»
15. Построить экспозицию репродукций на тему: «Раннехристианские памятники».
16. Построить экспозицию репродукций на тему: «Кватроченто в Италии первой половины века»
17. Построить экспозицию репродукций на тему: «Иконопись Московского царства».

18. Построить экспозицию репродукций на тему: «Византийское искусство эпохи Македонской династии и Комнинов».

19. Построить экспозицию репродукций на тему: «Архитектура России XVIII века».

20. Построить экспозицию репродукций на тему: «Особенности храмовой архитектуры удельного периода Киевской Руси».

21. Построить экспозицию репродукций на тему: «Барокко в Италии»

22. Построить экспозицию репродукций на тему: «Живопись Голландии и Фландрии XVII века».

23. Построить экспозицию репродукций на тему: «Испанская живопись XVI-XVIII веков».

24. Построить экспозицию репродукций на тему: «Германское искусство XV-XVI вв.».

25. Построить экспозицию репродукций на тему: «Парки и ансамбли Нового времени».

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа
учебной дисциплины
"Безопасность жизнедеятельности"**

Специальность: *54.02.01 Дизайн (по отраслям)*

Профиль: *гуманитарный*

Квалификация выпускника: *Дизайнер*

Форма обучения: *очная*

Москва 2024

Содержание

I. Паспорт учебной программы.....	3
II. Структура и содержание учебной дисциплины	6
III. Условия реализации учебной дисциплины	9
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	16

I. Паспорт учебной программы

Область применения программы

Рабочая программа дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности *54.02.01 Дизайн (по отраслям)*, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ № 1391 от 27 октября 2014 г.

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной профессиональной образовательной программы по специальности *54.02.01 – Дизайн (по отраслям)* в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Настоящая дисциплина входит в обязательную часть общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла учебного плана подготовки специалистов по специальности *54.02.01 Дизайн (по отраслям)*, предусмотренного Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования. Для ее изучения требуются знания по дисциплине "Основы безопасности жизнедеятельности", "Естествознание".

Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Целью изучения дисциплины "Безопасность жизнедеятельности" является подготовка обучающихся к решению проблем обеспечения безопасности жизнедеятельности, грамотным и эффективным действиям в чрезвычайных ситуациях и при ликвидации их последствий.

Задачи изучения дисциплины состоят в формировании у обучающихся сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
- применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной

специальностью;

- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую (доврачебную) медицинскую помощь;

знать:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики,
- прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой (доврачебной) медицинской помощи.

Результаты освоения дисциплины

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

Код	Наименование результата обучения
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 1.1.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
ПК 1.2.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
ПК 1.3.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
ПК 1.4.	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.
ПК 1.5.	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.
ПК 2.1.	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
ПК 2.2.	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.
ПК 2.3.	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
ПК 2.4.	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
ПК 3.1.	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
ПК 3.2.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.
ПК 4.1.	Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.
ПК 4.2.	Планировать собственную деятельность.
ПК 4.3.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

Количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – **102** часа, в том числе:
 - обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **68** часов (из них на освоение основ военной службы – **48** часов)
 - самостоятельной работы обучающегося – **34** часа.

II. Структура и содержание учебной дисциплины

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	102
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	68
в том числе:	
лекции	32
лабораторные работы	
практические занятия	36
контрольные работы	
семинары	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	34
в том числе:	
работа над курсовой работой (проектом)	
работа с конспектом лекций	8
изучение новой литературы	10
выполнение домашних заданий	8
реферат	8
Промежуточная аттестация в форме	Зачёт

Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
Тема 1. Негативные факторы в производственной и бытовой сферах. ОК 1 – ОК 9, ПК 1.1-1.5, ПК 2.1-2.4, ПК 3.1-3.2, ПК 4.1-4.4	Содержание учебного материала	6		
	Основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту.	2	1	
	Принципы снижения вероятности реализации потенциальных опасностей.	2	1	
	Пожарная безопасность.	1	1	
	Правила безопасного поведения при пожарах.	1	1	
	Практическое занятие:	4		25
	<i>Практикум по решению задач №1:</i> Определение значений параметров поражающих факторов чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.	1		10
	<i>Контрольная работа №1:</i> Защита от основных потенциальных опасностей в профессиональной деятельности и в быту.	1		5
	<i>Групповая дискуссия:</i> Основные меры	2		10

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
	пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах.			
	Самостоятельная работа:	15		
	1. Проработка конспекта.	2		
	2. Работа с основной и дополнительной литературой.	10		
	3. Составить таблицу чрезвычайных ситуаций и параметров их поражающих факторов, определяющих степень тяжести последствий.	3		
Тема 2. Безопасность в чрезвычайных ситуациях. Гражданская оборона ОК 1 – ОК 9, ПК 1.1-1.5, ПК 2.1-2.4, ПК 3.1-3.2, ПК 4.1-4.4	Содержание учебного материала	107		
	Принципы обеспечения устойчивости объектов экономики.	2	2	
	Принципы прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях.		1	
	Терроризм, как серьезной угроза национальной безопасности России.	4	2	
	Задачи и основные мероприятия гражданской обороны.	4	1	
	Способы защиты населения от оружия массового поражения.		1	
	Практическое занятие:	4		25
	Практикум по решению задач № 2 Оценка последствий воздействия поражающих факторов чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера на объекты.	1		10
	Контрольная работа №2 Обеспечение безопасности в условиях террористических угроз.	1		5
	Доклад-презентация: Защита от оружия массового поражения.	2		10
	Самостоятельная работа:	15		
	1. Проработка конспекта.	2		
	2. Работа с основной и дополнительной литературой.	10		
	3. Составить схему организации РСЧС и ГО.	3		
Тема 3 Основы медицинских знаний. ОК 1 – ОК 9, ПК 1.1-1.5, ПК 2.1-2.4,	Содержание учебного материала	16		
	Порядок оказания первой помощи пострадавшим.	8	1	
	Правила оказания первой помощи	8		
	Практическое занятие	28		15

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
ПК 3.1-3.2, ПК 4.1-4.4				
	Работа в мини-группах: Основные правила оказания первой помощи.	26		10
	<i>Контрольная работа №3</i>	2		5
	Самостоятельная работа: 1. Подготовка реферата	4		10
Тема 4. Основы военной службы. ОК 1 – ОК 9, ПК 1.1-1.5, ПК 2.1-2.4, ПК 3.1-3.2, ПК 4.1-4.4	Содержание учебного материала	16		
	Основы военной службы и обороны государства.	2	1	
	Организация и порядок призыва граждан на военную службу.	4	1	
	Организация и порядок поступления граждан на военную службу в добровольном порядке.	6	1	
	Основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений.	4	1	
	Практическое занятие:	28		15
	<i>Работа в мини-группах:</i> Призыв граждан на военную службу.	8		10
	Поступление граждан на военную службу в добровольном порядке.	8		
	Основы обороны государства и воинская обязанность.	6		
	Основные виды вооружения и военной техники подразделений Вооружённых Сил РФ.	4		
	Обеспечение психологической устойчивости в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы. <i>Контрольная работа №4</i>	4		5
	Самостоятельная работа: 1. Написание реферата.	4		10
Всего		102/34		100

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)

3. продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличия:

Кабинет безопасности жизнедеятельности

учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Оснащенность которой:

мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя; технические средства обучения: персональный компьютер, колонки, наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран), войсковой прибор химической разведки (ВПХР), шумомер DT-85A, люксметр DT-1301, робот – тренажер Гоша 2; оборудование кабинета: общевойсковой плащ (ОПМ-1), общевойсковой противогаз или противогаз ГП-5, индивидуальный противохимический пакет (ИПП-8,9,10,11), ватно-марлевая повязка, противопыльная тканевая маска, медицинская сумка в комплекте, носилки санитарные, аптечка индивидуальная (АИ-2), бинты марлевые, бинты эластичные, жгуты кровоостанавливающие резиновые, индивидуальные перевязочные пакеты, косынки перевязочные, ножницы для перевязочного материала прямые, шприц-тюбики одноразового пользования (без наполнителя), шинный материал (металлические, Дитерихса), огнетушители порошковые (учебные), огнетушители пенные (учебные), огнетушители углекислотные (учебные), учебный автомат АК-74; учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации по дисциплине.

Учебно-наглядные пособия:

Комплект плакатов по Гражданской обороне (электронный вариант);
Комплект плакатов по Основам военной службы (электронный вариант);
Комплект плакатов (устройство автомата АК-74, устройство пистолета ПМ-9, ручные гранаты, эмблемы, знаки различия, флаги родов войск РФ);
Стенд строевой подготовки;
Стенд Уставы ВС РФ

Помещения для самостоятельной работы обучающихся

Оснащенность которых:

компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»; мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная).

Учебно-наглядные пособия:

Классификация видов СР по дидактической цели
Понятие «Самостоятельная работа студентов»

Цели самостоятельной работы

Факторы мотивации самостоятельной работы студентов

Условия эффективности реализации личностно-ориентированного подхода при проектировании и реализации самостоятельной работы студентов.

При проведении образовательного процесса по дисциплине необходимо наличие:

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 pro;
- Операционная система Microsoft Windows 10 pro;
- Операционная система Microsoft Windows Server 2012 R2;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 13;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 16;
- Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition;

Лицензионное программное обеспечение отечественного производства:

- Антивирусная программа Dr.Web;

Свободно-распространяемое программное обеспечение:

- 7-ZIP – архиватор <https://7-zip.org.ua/ru/>
- Inkscape – векторный графический редактор <https://inkscape.org/ru/o-programme/>
- Gimp – растровый графический редактор <http://www.progimp.ru/>

электронно-библиотечная система:

- Электронная библиотечная система (ЭБС) «Университетская библиотека ONLINE» <http://biblioclub.ru/>

современные профессиональные базы данных:

- Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.
- Портал Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

информационные справочные системы:

- Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
- Компьютерная справочная правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru/>) .

Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1. Безопасность жизнедеятельности : учебник / А.А. Солдатов, Н.П. Кириллов, М.Ю. Мартынова и др. ; Российский государственный социальный университет. – Москва : Российский государственный социальный университет, 2019. – 556 с. : схем., табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>
2. Безопасность жизнедеятельности : учебник : [16+] / под ред. Е.И.

Холостовой, О.Г. Прохоровой. – 2-е изд. – Москва : Дашков и К°, 2019. – 453 с. : ил. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Дополнительная литература:

1. Безопасность жизнедеятельности : учебник : [16+] / Э.А. Арустамов, А.Е. Волощенко, Н.В. Косолапова, Н.А. Прокопенко ; под ред. Э.А. Арустамова. – 21-е изд., перераб. и доп. – Москва : Дашков и К°, 2018. – 446 с. : ил. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

2. Абраменко, М.Н. Безопасность жизнедеятельности : учебное пособие : [16+] / М.Н. Абраменко, А.В. Завьялов. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 97 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Интернет-ресурсы:

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
1.	Хроники катастроф	http://www.chronicl.chat.ru/
3.	МЧС России	http://www.mchs.gov.ru/
4.	Каталог по безопасности жизнедеятельности	http://www.eun.chat.ru
6.	Министерство обороны РФ	http://www.mil.ru

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской

Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

В образовательном процессе по данной дисциплине используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Технологии, используемые в работе с обучающимися с ОВЗ, учитывают индивидуальные особенности лиц с ОВЗ.

Все образовательные технологии применяются как с использованием универсальных, так и специальных информационных и коммуникационных средств, в зависимости от вида и характера ограниченных возможностей здоровья данной категории обучающихся.

При наличии в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и (или) лицами, привлекаемыми ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Конкретные формы и виды самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ устанавливаются преподавателем. Выбор форм и видов самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ осуществляется с учетом их способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала. Формы самостоятельной работы устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге или на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся с ОВЗ предоставляется дополнительное время для консультаций и выполнения заданий.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОПОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д. Текущий контроль успеваемости для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имеет большое значение, поскольку позволяет своевременно выявить затруднения и отставание в обучении и внести коррективы в учебную деятельность.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых

на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями

студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные

возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
знать:	Ф: текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация. М: индивидуальный или групповой опрос; контрольная работа; индивидуальная или групповая работа (представление выполненного задания); реферат, отчет о выполненной работе; проверка выполнения поставленной задачи.
• принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму, как серьезной угрозе национальной безопасности России	
• основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации	
• основы военной службы и обороны государства	
• задачи и основные мероприятия гражданской обороны, способы защиты населения от оружия массового поражения	
• меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах	
• организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке	
• основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, где имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО	
• область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы	
• порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим	
уметь:	
• организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций	
• предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту	
• использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения	
• применять первичные средства	

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
пожаротушения	
ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности	
применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью	
владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы	
оказывать первую помощь пострадавшим	<i>Зачет</i>
ОК 1 – ОК 9, ПК 1.1-1.5, ПК 2.1-2.4, ПК 3.1-3.2, ПК 4.1-4.4	

Фонд оценочных материалов для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине «Безопасность жизнедеятельности» проводится в форме зачета.

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Критерии оценки, балл
Зачет/ ОК 1 – ОК 9, ПК 1.1-1.5, ПК 2.1-2.4, ПК 3.1-3.2, ПК 4.1-4.4	Зачет представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя. Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а так же позволяющий оценить степень владения обучающегося принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задания №3 – задания на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	Балльная оценка каждого вопроса согласно Стандарту проведения ПА, в сумме 100 . Вопрос 1: 0-30 Вопрос 2: 0-30 Вопрос 3: 0-40 «Зачтено» – 90-100 – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задачи решены правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. – 70 -89 – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Ход решения задач правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. – 50 - 69 – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная

		терминология. Задача решена частично.

«Не зачтено»

– менее 50 – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задачи не решены.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация по дисциплине «Безопасность жизнедеятельности» проводится в форме зачета.

Задания 1-го типа

1. Какой закон является основным в вопросах обеспечения экологической безопасности?
2. Какие показатели устанавливаются санитарными правилами для определения качества компонентов окружающей среды?
3. Дайте определение термина «Рабочая зона».
4. Какие параметры нормируются в качестве параметров микроклимата рабочей зоны?
5. Какие факторы учитываются при назначении параметров микроклимата рабочей зоны?
6. При помощи каких устройств осуществляется организованная естественная вентиляция?
7. В чём заключается опасность стробоскопического эффекта?
8. Какое воздействие на организм человека оказывают сенсibiliзирующие вредные вещества?
9. Какое воздействие на организм человека оказывают канцерогенные вредные вещества?
10. Какая вибрация оказывает на организм человека наиболее опасное воздействие?
11. К каким травмам по характеру воздействия относятся ушибы?
12. Как подразделяются средства защиты по принципу защитного действия?
13. Какой сигнал оповещения передаётся с помощью сирен и прерывистых гудков?
14. Какой поражающий фактор ядерного взрыва является основным при воздействии на объекты?
15. Какой поражающий фактор ядерного взрыва является основным при воздействии на человека?
16. Какое средство индивидуальной защиты применяется для удаления с объектов аварийно-химических опасных веществ?
17. В каком диапазоне должно находиться наиболее благоприятное для человека значение относительной влажности?
18. Сколько времени работник должен непрерывно находиться на рабочем

месте чтобы оно являлось постоянным?

19. К каким травмам по характеру воздействия относятся отравления?

20. К каким травмам по характеру воздействия чаще всего относятся ожоги?

21. Безопасность и экологичность технических систем.

22. Прогнозирование и оценка поражающих факторов чрезвычайных ситуаций.

23. Международное сотрудничество в области безопасности жизнедеятельности.

24. Критерии комфортности.

25. Устойчивость функционирования объектов экономики в чрезвычайных ситуациях

Задания 2-го типа

1. На рабочем месте присутствует опасный производственный фактор. Может ли он стать причиной профессионального заболевания?

2. На рабочем месте присутствует вредный производственный фактор. Может ли он стать причиной травмы?

3. Вблизи от Вашего объекта экономики произошла авария транспортного средства, перевозящего хлор. В атмосферу произошел выброс газообразного хлора, облако зараженного воздуха движется по направлению Вашего объекта. Какие указания по размещению и подготовке помещений необходимо дать персоналу Вашего объекта?

4. Промышленные предприятия и транспортные средства передают сигнал оповещения в виде прерывистых гудков, включены сирены. Что означает этот сигнал и каковы должны быть Ваши действия по этому сигналу?

5. В результате нарушения мер безопасности Ваш работник подвергся однократному внешнему облучению всего тела от источника ионизирующего излучения. По показанию индивидуального дозиметра доза облучения составила 16 рад. Потеряет ли Ваш работник трудоспособность?

6. Вблизи от Вашего объекта экономики произошла авария транспортного средства, перевозящего аммиак. В атмосферу произошел выброс газообразного хлора, облако зараженного воздуха движется по направлению Вашего объекта. Какие указания по размещению и подготовке помещений необходимо дать персоналу Вашего объекта?

7. В результате нарушения мер безопасности Ваш работник подвергся однократному внешнему облучению всего тела от источника ионизирующего излучения. По показанию индивидуального дозиметра доза облучения составила 116 рад. Потеряет ли Ваш работник трудоспособность?

8. В результате нарушения мер безопасности Ваш работник подвергся многократному внешнему облучению всего тела в течение месяца от источника ионизирующего излучения. По показанию индивидуального дозиметра доза облучения составила 45 рад. Потеряет ли Ваш работник трудоспособность?

9. В результате нарушения мер безопасности Ваш работник подвергся однократному внешнему облучению всего тела в течение месяца от источника ионизирующего излучения. По показанию индивидуального дозиметра доза

облучения составила 120 рад. Потеряет ли Ваш работник трудоспособность?

10. В результате нарушения мер безопасности Ваш работник подвергся однократному внешнему облучению всего тела в течение месяца от источника ионизирующего излучения. По показанию индивидуального дозиметра доза облучения составила 100 рад. За тот же месяц доза однократного внешнего облучения всего тела не превышала 50 рад. Потеряет ли Ваш работник трудоспособность?

11. Оценить напряжённость труда студента на лекционном занятии.

12. Какова должна быть яркость объекта различения, чтобы его контраст с фоном был равен 0,4 при яркости фона 200 кд/м²?

13. Чему равен отражённый от стены площадью 5 м² световой поток, если освещённость составляет 200 лк, а значение коэффициента отражения равно 0,8?

14. Освещённость на улице – 8000 лк. В помещении освещённость, создаваемая естественным светом – 100 лк. Определите значение коэффициента естественной освещённости.

15. Работают два одинаковых источника шума. Если их оба выключить, то уровень шума в помещении составит 60 дБ. Если оба включить, то уровень шума в помещении составит 65 дБ. Определите уровень шума в помещении, если включить только один источник.

16. Включено два одинаковых источников шума. При этом уровень шума в помещении 60 дБ. Определите уровень шума, если выключить один из источников.

17. Посёлок из малоэтажных деревянных зданий расположен на речном берегу высотой 5 м. Река имеет трапецеидальное русло шириной 100 м и глубиной 10 м, площадь водосбора составляет 500 км². Скорость течения реки 2 м/с, углы наклона берегов равные. Оценить последствия наводнения, обусловленного выпадением осадков интенсивностью 100 мм/ч, в посёлке.

18. На складе взрывчатых веществ хранится октоген в количестве 30 т. На расстоянии 100 м расположено промышленное здание смешанного типа размером 30х10х4 м с лёгким металлическим каркасом. В здании работают 30 человек, плотность персонала на территории промышленного здания составляет 1 тыс. чел./км². Для проживания персонала на расстоянии 500 м от склада выстроен посёлок из 20 многоэтажных кирпичных зданий, в каждом из которых находится 100 человек. Плотность людей на территории посёлка составляет 0,1 тыс. чел./км². Оцените обстановку при взрыве всего запаса гексогена на складе.

19. На складе деревообрабатывающего предприятия произошло возгорание штабеля пиломатериалов размерами 8х6х2,5 м. В атмосферу выброшено 150 кг оксида углерода. Степень вертикальной устойчивости атмосферы инверсия, ветер устойчивый со скоростью 2 м/с. Рассчитайте безопасное расстояние от горящего штабеля для человека.

20. Значение коэффициента частоты несчастных случаев на предприятии равен 10, а значение коэффициента тяжести – 3. Сколько человеко-дней будет потеряно, если на предприятии работает 300 человек?

21. В результате несчастных случаев на предприятии на больничном листе

было 2 человека, один из которых один проболев 4 дня, а другой – 5 дней. Определите значение интегральной оценки уровня производственного травматизма, если на предприятии занято 200 человек.

22. Значение коэффициента частоты несчастных случаев на предприятии равен 10, а значение коэффициента тяжести – 4. Сколько человеко-дней будет потеряно, если на предприятии работает 500 человек?

23. В 02.00 на атомной электростанции произошла запроектная авария ядерного энергетического реактора типа РБМК-1000 с выбросом радиоактивных веществ в атмосферу. Метеоусловия: скорость ветра на высоте 10 м – 1 м/с, облачность отсутствует. Определите размеры зон проведения защитных мероприятий по йодной профилактике населения, его укрытия и эвакуации.

24. В 02.00 на атомной электростанции произошла запроектная авария ядерного энергетического реактора типа РБМК-1000 с выбросом радиоактивных веществ в атмосферу. Доля выброшенной из реактора активности η – 50%. Метеоусловия: день, сплошная облачность, скорость ветра на высоте 10 м u_{10} составляет 2 м/с. На расстоянии 10 км от АЭС расположен объект экономики, на котором персонал в течение 7 ч находится в административных зданиях, а остальное время – в каменных пятиэтажных жилых домах. Определите радиационную обстановку на объекте экономики и предложите решение по защите персонала и населения.

25. Объект экономики расположен на расстоянии 10 км от плотины вниз по течению реки, высота месторасположения объекта 4 м. Высота уровня воды перед плотинной 20 м, гидравлический уклон реки $1 \cdot 10^{-3}$ м/км, глубина реки непосредственно за плотинной 2 м. Оцените состояние кирпичных малоэтажных зданий объекта экономики после разрушения плотины с образованием прорана с относительной шириной 0,5.

Задания 3-го типа

1. Внутри корпуса аппарата температура составляет 95 °С, а температура его наружной поверхности – 80 °С. На сколько градусов необходимо понизить температуру наружной поверхности аппарата, чтобы с ней мог соприкасаться оператор?

2. Рабочее место оператора размещено на расстоянии 0,5 м от ограждающего экрана, температура которого на 5 °С превышает оптимальную. На какое расстояние необходимо удалить экран, чтобы оператор мог оставаться на своём месте?

3. Значение напряжённости электромагнитного поля промышленной частоты на рабочих местах персонала составляет 5,5 кВ/м. На какую величину её необходимо уменьшить, чтобы персонал мог находиться на своих рабочих местах всю смену в 8 часов?

4. Уровень звукового давления в зоне размещения персонала, обеспеченного средствами индивидуальной защиты от шума составляет 100 дБА. Каков запас по уровню звукового давления, дБА, чтобы персонал мог оставаться в этой зоне?

5. Уровень звукового давления в зоне размещения оператора составляет 90 дБА. На сколько дБА необходимо понизить уровень звукового давления, чтобы

оператор мог работать без средств индивидуальной защиты?

6. Уровень звукового давления в зоне размещения оператора составляет 90 дБА. На сколько дБА необходимо понизить уровень звукового давления, чтобы оператор мог работать без средств индивидуальной защиты?

7. Уровень звукового давления в зоне размещения оператора составляет 140 дБА. На сколько дБА необходимо понизить уровень звукового давления, чтобы оператор мог работать без средств индивидуальной защиты?

8. Уровень звукового давления в зоне размещения оператора составляет 145 дБА. На сколько дБА необходимо понизить уровень звукового давления, чтобы оператор мог работать в этой зоне, используя средства индивидуальной защиты?

9. Снаружи убежища мощность дозы ионизирующего излучения после ядерного взрыва составляет 1000 рад в час. Необходимое время для перемещения по радиоактивно загрязненной местности в безопасный район составляет 5 часов. Через какое время можно будет покинуть убежище и начать движение в безопасный район?

10. Снаружи убежища мощность дозы ионизирующего излучения после ядерного взрыва составляет 100 рад в час. Необходимое время для перемещения по радиоактивно загрязненной местности в безопасный район составляет 1 час. Через какое время можно будет покинуть убежище и начать движение в безопасный район?

11. Сколько времени должно пройти с момента ядерного взрыва для того, чтобы мощность дозы ионизирующего излучения снизилась в 100 раз?

12. Сколько времени должно пройти с момента ядерного взрыва для того, чтобы мощность дозы ионизирующего излучения снизилась в 10 раз?

13. Сколько времени должно пройти с момента ядерного взрыва для того, чтобы мощность дозы ионизирующего излучения снизилась в 1000 раз?

14. Вследствие радиационной аварии на АЭС произошло радиоактивное загрязнение района дислокации объекта экономики. На объекте экономики в течение недели проводится иодная профилактика. Сколько ещё времени должна продолжаться защита персонала?

15. Работа комиссии по расследованию одиночного несчастного случая без инвалидности и летального исхода продолжается в течение 2 суток. Сколько времени имеется в резерве у комиссии?

16. Работа комиссии по расследованию группового несчастного случая продолжается в течение 10 суток. В какой максимальный срок она должна выдать пострадавшим акты расследования этого происшествия?

17. В групповом несчастном случае пострадало 7 человек. Какое минимальное количество актов расследования этого происшествия должен утвердить руководитель объекта экономики?

18. В архиве объекта экономики 37 лет хранится второй экземпляр акта о расследовании несчастного случая. Через какое время его можно уничтожить установленным порядком?

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа
учебной дисциплины
«Макетирование и верстка»**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: Дизайнер

Форма обучения: очная

Москва 2024

Содержание

I. Паспорт программы учебной дисциплины	3
II. Структура и содержание учебной дисциплины	4
III. Условия реализации учебной дисциплины	9
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	17

I. Паспорт программы учебной дисциплины

Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Макетирование и верстка» является частью основной профессиональной образовательной программы, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности *54.02.01 Дизайн (по отраслям)*, утвержденным Минобрнауки России № 1391 от 27 октября 2014 г.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «Макетирование и верстка» относится к циклу общепрофессиональных дисциплин профессионального учебного цикла учебного плана подготовки специалистов по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) как вариативная.

Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.

Целью изучения дисциплины «Макетирование и верстка» является широкая профессиональная ориентация обучающихся, формирование интереса к будущей специальности, основ проектно-художественного мышления. Дисциплина раскрывает основы макетирования малотиражных изданий в учреждениях среднего профессионального образования при подготовке квалифицированных рабочих и специалистов среднего звена.

В рамках данной дисциплины рассматриваются особенности взаимодействия Adobe InDesign с графическими и текстовыми редакторами, вопросы допечатной продукции и печати, в том числе с использованием технологии Adobe Acrobat. Знания по дисциплине «Макетирование и верстка» будут использоваться при изучении общепрофессиональной дисциплины, формирующей соответствующие общие и профессиональные компетенции.

Основу программы составляет содержание, согласованное с требованиями федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования базового уровня. В данном курсе рассматриваются как теоретические, так и практические вопросы макетирования и верстки с использованием программы Adobe InDesign.

Программа ориентирована на достижение следующих целей:

Изучить программу Adobe InDesign, предназначенную для создания и обработки изображений. Освоить приемы, инструменты и алгоритмы, предусмотренные данной программой.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать/понимать:

- основные элементы макетирования и верстки;
- этапы макетирования и верстки различных типов изданий печатной

продукции;

- назначение и область применения программы Adobe InDesign;
- функциональные возможности программы;

уметь:

- применять полученные знания при выполнении творческих проектов;
- уметь создавать макеты различных типов изданий печатной продукции;
- уметь осуществлять верстку различных типов изданий печатной продукции;
- выбирать оптимальные пакеты прикладных программ при проведении работ макетирования и верстки любого типа печатной продукции.

Результаты освоения дисциплины

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 1.1.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
ПК 1.5.	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

Количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – **168** часов, в том числе:
 - обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **112** часов;
 - самостоятельной работы обучающегося – **56** часов.

II. Структура и содержание учебной дисциплины

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	168
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	112
в том числе:	
лекции	48
лабораторные работы	*
практические занятия	64
контрольные работы	*
семинары	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	56
в том числе:	
доклад	*
составление сравнительных таблиц, аналитические исследования	*
структурирование и переработка информации по теме из различных источников	*
работа со словарями и справочными интернет-ресурсами	*
другие виды	56
Промежуточная аттестация в форме	Экзамен

Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
Введение	Содержание учебного материала:	2		
	Особенности Adobe InDesign CS5. Установка и настройка системы, возможности новой версии системы. Настройка интерфейса системы Adobe InDesign Макетирование и верстка. Основные понятия. Инструменты создания и управления элементами макета. Создание нового документа.	2	1	
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа: не предусмотрена	-		
Раздел 1.	Особенности верстки			
Тема 1. 1. Верстка цветного буклета	Содержание учебного материала:	4		
	1. Импорт материала, поддерживаемые форматы графических и текстовых файлов. Обработка текста Распределение текста между блоками.	1	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
	Связывание текстовых и блоков в цепочки. 2. Верстка текста: основные правила и приемы. Расстановка переносов и проверка орфографии. Использование спецсимволов и грифов.	1	2	
	3. Верстка списков и других типовых элементов. Верстка иллюстраций. Управление качеством отображения иллюстраций.	1	2	
	4. Работа с многостраничной публикацией. Использование мастер-шаблонов. Оформление документа. Использование цветов и эффектов	1	2	
	Практические занятия:	4		
	1. Верстка материала буклета	4		
	Самостоятельная работа: не предусмотрена	-		
Тема 1.2. Подготовка печати и печать к	Содержание учебного материала:	4	2	
	1. Контроль публикации, использование «контроля на лету». Понятие «дообрезного» и «послеобрезного» формата издания.	2	2	
	2. Подготовка файла к переносу для удаленного вывода. Сбор всех необходимых компонентов в одной папке	2	2	
	Практические занятия:	6		
	1. Печать на принтер, виды принтеров, параметры печати. Предварительный контроль цветоделения. 2. Вывод цветоделения. Настройка параметров вывода. Создание файлов PS и PDF	3 3		15
	Самостоятельная работа:	8		
	1. Работа на ПК: Вывод цветоделения. 2. Настройка параметров вывода. 3. Создание файлов PS и PDF.	2 2 4		
Тема 1.3. Верстка журнала	Содержание учебного материала	8		
	1. Особенности макетирования и верстки журнала. Состав журнала. Типовые макеты. Использование нескольких мастер-шаблонов. Создание модульной сетки Многоколоночная верстка 2. Разработка стилевого оформления журнала. Использование стилей. Создание блоков сложной формы. Использование кривых Безье.	2 2	3 3	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
	3. Создание и использование контура обтравки. Отличие изображения с обтравкой от изображения с прозрачным фоном. Выравнивание и распределение блоков. Обтекание текстом с использованием сложного контура.	2	3	15
	4. Работа с таблицами. Создание таблиц, импорт готовой таблицы. Стили таблицы.	2	3	
	Практические занятия:	10		
	1. Создание журнала и его оформление	10		
	Самостоятельная работа:	10		
	Работа на ПК: 1. Использование встроенного текстового редактора.	6		
	2. Использование прозрачности и визуальных эффектов.	4		
Раздел 2.	Особенности верстки			
Тема 2.1. Допечатная подготовка макета.	Содержание учебного материала:	6	3	15
	1. Настройка режима печати наложением(overprint). Контроль результатов наложения.	2	3	
	2. Использование панели Separation Preview для раннего обнаружения проблем печати (превышение порога краски, растеризация текста и т.д.)	2	3	
	3. Управление размещением страниц в макете. Создание макетов с нестандартной раскладкой.	2	3	
	Практические занятия:	6		
	1. Управление качеством печати элементов с прозрачностью.	6		
	Самостоятельная работа:	8		
	1. Аналитическая работа по сбору и обработке информации по оформлению различных макетов в определенных предметных областях.	8		
Тема 2.2. Работа с газетой	Содержание учебного материала:	8		15
	1. Особенности макетирования и верстки газеты. Состав газеты. Типовые макеты.	4	3	
	2. Особенности оформления текстового и графического материала газеты.	4	3	
	Практические занятия:	12		
	1. Верстка фрагмента газеты, формата А3	2		
2. Вложенные блоки (Anchored Block)	2			
3. Верстка телепрограммы, приемы верстки	2			
4. Печать с разбиением на страницы	2			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
	формата принтера. Экспорт в формат PDF 5. Верстка газеты	4		
	Самостоятельная работа:	8		
	1. Подбор материала по теме издательства газеты «Архитектура и дизайн»	8		
Тема 2.3. Верстка книги	Содержание учебного материала:	8	3	
	1. Особенности макетирования и верстки длинных документов.	1	3	
	2. Элементы книги. Типовые форматы книжной продукции. Верстка книги с использованием стилей и мастер – шаблонов	1	3	
	3. Верстка сносок и примечаний. Использование текстовых переменных. Скользящие колонтитулы	2	3	
	Использование «условного текста».	2	3	
	4. Выполнение спуска полос средствами InDesign Способы объединения нескольких публикаций.			
	Создание связанных публикаций с использованием структуры книги Book	2	3	
	5. Создание оглавления и предметного указателя. Возможности Book для печати, экспорта в файл PDF и сбора всех составляющих книги Использование библиотек (Library)			
	Практические занятия:	12		
	1. Верстка книги	6		15
	2. Приемы верстки в Adobe InDesign.	6		
	Самостоятельная работа:	10		
	1. Подготовка реферата по теме	10		10
Тема 2.4. Допечатная подготовка макета	Содержание учебного материала:	8		
	1. Доводка макета до полного соответствия технологическим требованиям, учет выхода за обрез, размещение служебных меток, внутренний обрез, особенности размещения объектов на развороте. Действия с иллюстрациями.	2	3	
	2. Автоматизация обработки при помощи скриптов. Прозрачность и эффекты в InDesign. Управление пересчетом прозрачности при печати, экспорте и импорте.	2	3	
	3. Контроль публикации средствами InDesign, выявление решение типовых проблем на ранних стадиях с использованием панели Separation Preview.	2	3	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
	4. Контроль документа средствами Acrobat. Возможности Acrobat для обнаружения и решения технологических проблем на ранних стадиях. Что такое стандарты в PDF (PDF/X – 4) и как их использовать.			
	Практические занятия:	14		
	1. Взаимодействие с CorelDrow и Adobe Illustrator. Типовые проблемы и их решения.	8		15
	2. Создание файлов PostScript и PDF.	6		
	Самостоятельная работа:	12		
	1. Подготовка плана верстки книги одного автора 2. Подготовка плана верстки книги сборника повестей и рассказов различных авторов.	6 6		
Всего		168/56		100

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1) ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2) репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3) продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация учебной дисциплины требует наличие:

Лаборатория макетирования и графических работ

учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Оснащенность которой:

автоматизированное рабочее место преподавателя (стол преподавателя; стул преподавателя; персональный компьютер с возможностью подключения к сети «Интернет» и с установленным лицензионным ПО; аудиоколонки, многофункциональное устройство, сетевой фильтр); автоматизированное рабочее место обучающегося (комплект ПК (системный блок, монитор, клавиатура, мышь), гарнитура, web-камера); мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная); наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран);

программное обеспечение общего и профессионального назначения; учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации по дисциплине.

Учебно-наглядные пособия:

Инструменты создания и управления элементами макета
Оформление документа. Использование цветов и эффектов
Элементы книги. Типовые форматы книжной продукции

Помещения для самостоятельной работы обучающихся

Оснащенность которых:

компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»; мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная).

Учебно-наглядные пособия:

Классификация видов СР по дидактической цели
Понятие «Самостоятельная работа студентов»
Цели самостоятельной работы
Факторы мотивации самостоятельной работы студентов
Условия эффективности реализации личностно-ориентированного подхода при проектировании и реализации самостоятельной работы студентов.

При проведении образовательного процесса по дисциплине необходимо наличие:

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 pro;
- Операционная система Microsoft Windows 10 pro;
- Операционная система Microsoft Windows Server 2012 R2;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 13;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 16;
- Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition;
- Программы для ЭВМ: AutoCAD;

Лицензионное программное обеспечение отечественного производства:

- Антивирусная программа Dr.Web;

Свободно-распространяемое программное обеспечение:

- 7-ZIP – архиватор <https://7-zip.org.ua/ru/>
- Inkscape – векторный графический редактор <https://inkscape.org/ru/o-programme/>
- Gimp – растровый графический редактор <http://www.progimp.ru/>

электронно-библиотечная система:

- Электронная библиотечная система (ЭБС) «Университетская библиотека ONLINE» <http://biblioclub.ru/>

современные профессиональные базы данных:

- Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.
- Портал Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

информационные справочные системы:

- Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
- Компьютерная справочная правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru/>) .

Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1. Клещев, О.И. Основы производственного мастерства: разработка периодического издания / О.И. Клещев. – Екатеринбург : Архитектон, 2017. – 120 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Дополнительная литература:

1. Носова, Е.А. Основы производственного мастерства : [16+] / Е.А. Носова ; Кемеровский государственный институт культуры, Факультет визуальных искусств, Кафедра декоративно-прикладного искусства. – Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2018. – 131 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Интернет-ресурсы:

	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылки
1	Макетирование и верстка	https://refdb.ru/look/2949574.html
2	Макетирование и верстка	https://studall.org/all-130608.html

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающимися с ОВЗ и т.д.

В образовательном процессе по данной дисциплине используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Технологии, используемые в работе с обучающимися с ОВЗ, учитывают индивидуальные особенности лиц с ОВЗ.

Все образовательные технологии применяются как с использованием универсальных, так и специальных информационных и коммуникационных средств, в зависимости от вида и характера ограниченных возможностей здоровья данной категории обучающихся.

При наличии в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ

ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и (или) лицами, привлекаемыми ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Конкретные формы и виды самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ устанавливаются преподавателем. Выбор форм и видов самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ осуществляется с учетом их способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала. Формы самостоятельной работы устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге или на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся с ОВЗ предоставляется дополнительное время для консультаций и выполнения заданий.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОПОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д. Текущий контроль успеваемости для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имеет большое значение, поскольку позволяет своевременно выявить затруднения и отставание в обучении и внести коррективы в учебную деятельность.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-

инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной

поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания).	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
умения:	Ф: текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация. М: индивидуальный или групповой опрос; контрольная работа; индивидуальная или групповая работа (представление выполненного задания); отчет о выполненной работе; экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении и защите практических работ, выполнении домашних работ тестирования, контрольных работ и др. видов текущего контроля.
• технически грамотное выполнение упражнений по макетированию и верстке;	
• составление макеты различных типов печатной продукции;	
• Осуществлять верстку различного типа печатной продукции;	
• анализ современных тенденций в макетировании;	
• анализ пакетов прикладных программ по макетированию и верстке;	
• выполнение основных работ по макетированию и верстке различных типов печатной продукции.	
знания:	
• основных элементов и этапов макетирования и верстки любых типов печатной продукции;	
• теоретических основ этапов макетирования и верстки;	
• особенностей пакетов прикладных программ по разработке макетов и верстке различных типов печатных изданий;	
ОК 1-9, ПК 1.1, ПК 1.5	Экзамен

Фонд оценочных материалов для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине «Макетирование и верстка» проводится в форме экзамена.

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Критерии оценки, балл
Экзамен/ ОК 1-9, ПК 1.1, ПК 1.5	Экзамен представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их	Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале: 1:0-30; 2:0-30; 3:0-40 . -90 и более (отлично) – ответ правильный, логически выстроен, приведены необходимые

	особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины . (решение задачи).	формулы, использована профессиональная лексика. Задача решена правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. -70 и более (хорошо)– ответ в целом правильный, логически выстроен, приведены необходимые формулы, использована профессиональная лексика. Ход решения задачи правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. -50 и более (удовлетворительно)– ответ в основном правильный, логически выстроен, приведены не все необходимые формулы, использована профессиональная лексика. Задача решена частично. -Менее 50 (неудовлетворительно)– ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задача не решена

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Вопросы 1 типа

1. Что такое колонтитул и колонцифра?
2. Что такое интерлиньяж?
3. Что такое кернинг и трекинг?
4. Какая полиграфическая продукция относится к многостраничному изданию?
5. В каких графических редакторах можно делать верстку?
6. Какого типа бывают печатные издания?
7. Что такое страница-шаблон?
8. Что такое «красная строка»?
9. Для чего нужна модульная сетка?
10. Какие элементы внешнего оформления входят в книгу?
- Какие элементы оформления входят в журнал?
12. На какой бумаге печатают газеты?
13. На какой бумаге печатают журналы?
14. Для чего необходима цветопроба? Виды цветопробы.
15. Какие существуют форматы газет?

16. Что такое «условный текст»?
17. Особенности формата PDF?
18. Какие существуют принтеры?
19. Зачем нужен обрез печатного листа и тетради?
20. Где можно применять акцидентные шрифты?
21. Зачем нужны выделения в тексте?
22. Каковы основные задачи оформления изданий и требования к их качеству?
23. Способы выделения абзацев в программе InDesign.
24. В каких случаях необходимо использовать текст с выключкой по формату?
25. Почему в газетах используют колонки?

Вопросы 2 типа

1. Каковы критерии выбора шрифтовой гарнитуры для верстки основного текстового блока и заголовков в различных изданиях?
2. Особенности широкоформатной печати
3. Перечислите основные этапы предпечатной подготовки
4. Перечислите настройки форматирования шрифта в программе InDesign.
5. Особенности верстки в журнале и в книге.
6. Особенности цветной печати (СМΥК, СМΥК+ и дуплекс).
7. Особенности верстки колонок и их выравнивания на полосе.
8. Особенности верстки иллюстративного материала
9. Функции заголовков
10. Каким должен быть шрифт для длительного чтения?
11. Какая бумага используется в разных типах полиграфической продукции?
12. Особенности синтаксиса, орфографии и переносов текста.
13. Как настроить кернинг и интерлиньяж?
14. Назовите иерархическое восприятие начертаний шрифта, которые используют в структурной верстке.
15. Способы создания модульной сетки в программе InDesign.
16. Различия между буклетом, брошюрой и лифлетом.
17. Какие виды макетов вы знаете?
18. Информационная иерархия в верстке журналов и газет
19. Особенности зрительного восприятия изобразительной и текстовой информации человеком.
20. «Условный текст» в программе InDesign
21. Особенности формата PDF для печати и для интерактивного использования.
22. Чем обусловлена сложноструктурность многостраничного издания?
23. Особенности размещения иллюстраций и текста на полосе и развороте.
24. Шрифтовые и не шрифтовые способы выделения информации.
25. Перечислите основные правила верстки текста для детских изданий.

Вопросы 3 типа

1. Изобразите модульную сетку общественно-политического журнала или газеты.

2. Изобразите модульную сетку для детского журнала.

3. Расскажите об особенностях стиля на примере выбранного журнала.

4. При печати буклета цветопередача на глянцевой плотной бумаге получилась бледная, текст оказался слишком близко к краю. Какие будут ваши действия?

Вам необходимо сверстать рассказ для детей 6-8 лет. Формат А4. Какой вы будете использовать шрифт, размер, кернинг и интерлиньяж? Какими должны быть иллюстрации их размер и расположение? Какую лучше использовать бумагу?

6. Изобразите способы верстки иллюстративного материала для научного издания и альбома развлекательного характера.

7. Смакетируйте графическими средствами пять способов заверстки заголовков.

8. Тех. задание изменило формат издания в сторону увеличения. Какие будут ваши действия по сохранению удобочитаемости основного текста?

9. Покажите графическими средствами пять-шесть способов выделения абзацев.

10. Рассчитайте обрезные форматы для 62X94/8, 70X100/16, 64X90/32.

Расскажите об особенностях наборного оформления различных видов текста.

12. Тех. задание изменило формат издания в сторону уменьшения. Какие будут ваши действия по сохранению удобочитаемости основного текста?

13. Расскажите о конструктивных особенностях различных типов брошюровки.

14. Опишите способы рубрикации в журналах.

15. Покажите способы навигации в многостраничных изданиях.

16. Рассчитайте обрезные форматы для 62X94/16, 72X104/8, 64X90/6.

17. Покажите графическими средствами способы заверстки иллюстраций (полосная, в оборку, на вылет, под обрез).

18. Покажите графическими средствами способы заверстки иллюстраций (на полях, в открытую, в глухую, в разрез).

Расскажите об особенностях создания нестандартных разворотов в программе InDesign.

20. Тех. задание изменило цветность издания до двух цветов. Какие будут ваши действия по изменению макета?

21. Расскажите о конструктивных особенностях различных типов переплетов.

22. Изобразите модульную сетку газеты формата таблоид.

23. Изобразите модульную сетку для научной энциклопедии.

24. Расскажите о способах подачи содержания в журналах.

25. Покажите способы задания и размещения колонцифр в многостраничных изданиях.

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа дисциплины
«Векторная графика в дизайне»**

Направление подготовки: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль подготовки: гуманитарный

Квалификация выпускника: Дизайнер

Форма обучения: очная

Москва 2024

Содержание

I. Паспорт программы учебной дисциплины	3
II. Структура и содержание учебной дисциплины	5
III. Условия реализации учебной дисциплины	10
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	16

I. Паспорт программы учебной дисциплины

Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Векторная графика в дизайне» составлена в соответствии с федеральным государственным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1391 от 27 октября 2014 г., и является частью основной профессиональной образовательной программы. Программа предназначена для реализации требований к содержанию и уровню подготовки специалистов.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Настоящая дисциплина включена в учебные планы профессионального учебного цикла по программам подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), является общепрофессиональной вариативной дисциплиной.

Для ее изучения требуются знания по дисциплинам «Информатика» «Растровая графика».

Знания по дисциплине «Векторная графика» могут использоваться в любых курсах, т.к. они позволяют в наглядной форме представить результат в любой предметной области.

Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Целью изучения дисциплины «Векторная графика в дизайне» является формирование у обучающихся системы знаний и умений в области создания и обработки векторных изображений на основе использования современных графических программных продуктов, подготовка обучающихся к профессиональной деятельности в сфере применения информационных систем и технологий. В процессе изучения дисциплины обучающиеся приобретают навыки самостоятельного изучения отдельных тем дисциплины и решения типовых задач, а также у них формируется мотивация к самообразованию за счет активизации самостоятельной познавательной деятельности.

Задачи дисциплины:

- раскрытие сущности и содержания основных понятий и категорий компьютерной графики;
- ознакомление с основными способами представления компьютерной графики;
- ознакомление с математическими и информационными основами создания, редактирования, хранения, сжатия и вывода на различные устройства векторных изображений;
- изучение приемов и способов обработки векторных изображений в различных графических редакторах;
- формирование навыков самостоятельной работы с различными

программными продуктами обработки векторной графической информации.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- цели и задачи обработки векторной графики;
- общие принципы обработки векторной графики;
- математические методы работы с векторной графикой;
- основные термины и понятия;
- стадии компьютерного создания и обработки составляющих проектов различных видов графического дизайна (рекламной продукции, элементов фирменного стиля, упаковки, печатной продукции, веб-сайтов);

уметь:

- владеть средствами создания иллюстраций, мультимедийных и интерактивных приложений, деловой графики;
- технологиями верстки одностраничных изданий.

Результаты освоения дисциплины

Код	Наименование результата обучения
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ПК 2.3.	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – **234** часа,

в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **156** часов;
- самостоятельной работы обучающегося – **78** часов.

II. Структура и содержание учебной дисциплины

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	234
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	156
в том числе:	
лекции	32
лабораторные работы	122
практические занятия	*
контрольные работы	*
семинары	*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	78
в том числе:	
работа над курсовой работой (проектом)	
работа с конспектом лекций	
изучение новой литературы	68
выполнение домашних заданий	10
эссе, реферат	
Консультация	2
Промежуточная аттестация в форме	Зачет, Экзамен

Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
Тема 1. Особенности векторных изображений.	Содержание учебного материала	2		
	1. Способы описания векторных изображений.	2	2	
	2. Кривые Безье		2	
	3. Редактирование формы объектов по точкам		2	
	4. Область применения векторной графики		2	
	Лабораторные занятия: Лабораторный практикум	18		
	1. Перевести 5 изображений логотипов растрового вида в векторный вид.	6		5
	2. Создать шрифтовой логотип для компании	6		5
	3. Создать логотип комбинированного	6		5

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
	вида для дизайнера			
	Самостоятельная работа:	8		
	Изучить новую литературу по теме:	4		
	– Аффинные преобразования;	4		
	– Возможности современных векторных редакторов.			
Тема 2. Векторный редактор Corel DRAW X6	Содержание учебного материала	4		
	1. Типы документов в Corel DRAW	1	2	
	2. Создание нового документа	1	2	
	3. Создание и редактирование стандартных объектов.	1	2	
	4. Сетка и направляющие	1	2	
	Лабораторные занятия: <i>Практический тренинг</i>	16		
	1. Сверстать листовку по предложенному образцу, используя заранее подготовленный текст	5		5
	2. Сверстать двухстороннюю листовку	5		5
	3. Разработать пакет документов деловой документации	6		5
	Самостоятельная работа:	10		
	Изучить новую литературу по теме:	2		
	– Настройка программного интерфейса;	6		
	– Сохранение и редактирование рабочего пространства программы;	2		
	– Режимы просмотра документов			
Тема 3. Рисование объектов	Содержание учебного материала	8		
	1. Цветовые модели	2	2	
	2. Способы окрашивания объектов		2	
	3. Редактирование цвета		2	
	4. Создание, применение и редактирование узоров градиента		2	
	5. Копирование цвета	2	2	
	6. Применение к объекту градиентной сетки	2	2	
	7. Ограничения при работе с сетками	2	2	
	Лабораторные занятия: <i>Лабораторный практикум</i>	20		
	1. Нарисовать плакат на тему «IT-	6		5

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
	технологии» размера А3.			
	2. Нарисовать социальный плакат.	7		5
	3. Нарисовать рекламный баннер для социальных сетей	7		5
	Самостоятельная работа:	8		
	Изучить литературу по теме:			
	– Формирование собственного каталога цветов;	2		
	– Система управления цветом в программе;	3		
	– Использование цветowych профилей.	3		
Тема 4. Работа с текстом	Содержание учебного материала	4		
	1. Шрифт	1	2	
	2. Инструменты и палитры для работы с текстом. Перевод текста в контуры	1	2	
	3. Ввод, редактирование и форматирование текста	1	2	
	4. Создание и редактирование текстовых блоков	1	2	
	Лабораторные занятия: <i>Практический тренинг</i>	16		
	1. Нарисовать объемную игрушку медведя, придать ей шерсть, создать тень.	5		5
	2. Нарисовать детскую иллюстрацию	5		5
	3. Нарисовать журнальную иллюстрацию	6		5
	Самостоятельная работа:	20		
	Изучить новую литературу по теме:			
	– Виды компьютерных шрифтов;	2		
	– Классификация компьютерных шрифтов;	2		
	– Сочетание шрифтов;	2		
	– Основы верстки;	2		
	– Понятие модульной сетки;	6		
	– Настройка параметров обтекания объекта текстом.	6		
Тема 5. Дополнительные возможности	Содержание учебного материала	4		
	1. Эффекты	1	1	
	2. Графические стили		2	
	3. Параметры растрования эффектов	1	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
	4. Маска прозрачности	1	2	
	5. Трассировка объектов	1	2	
	Лабораторные занятия: <i>Лабораторный практикум</i>	16		
	1. Создать эскиз рекламы антивирусов	4		5
	2. Создать эскиз рекламы журнала	6		5
	3. Создать рекламный плакат дизайн - студии	6		5
	Самостоятельная работа:	10		
	1. Изучить преобразования эффектов.	10		
Тема 6. Создание 3-х -мерных изображений	Содержание учебного материала	6		
	1. Работа с кистями	2	2	
	2. Работа с инструментом «Перетекание»	1	2	
	3. Работа с символами	1	2	
	4. Создание и редактирование рисунка из символов	1	2	
	5. Деловая графика	1	2	
	Лабораторные занятия: <i>Практический тренинг</i>	18		
	1. Создать сертификат размера А4 с рамкой из узоров.	6		5
	2. Создание абстрактной иллюстрации из узоров	6		5
	3. Создать персонажа и украсить его узорами	6		5
	Самостоятельная работа:	12		
	Изучить литературу по теме: – Применение обтравочных масок для обрезки рисунка; – Настройка обтравочной маски.	6 6		
Тема 7. Печать	Содержание учебного материала	4		
	1. Печать изображений на настольном принтере	2	2	
	2. Печать больших изображений «мозаикой»	2	2	
	Лабораторные занятия: <i>Лабораторный практикум</i>	18		
	1. Создать инфографику по заранее подготовленным данным.	9		5
	2. Создать сложную инфографику	9		5

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
	Самостоятельная работа:	10		
	Изучить новую литературу по теме:			
	– Настройка рабочих областей; – Вывод меток обрезки; – Подготовка к печати в центре оперативной полиграфии	3 3 4		
Всего		234/78		100

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличие:

Лаборатория макетирования и графических работ

учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Оснащенность которой:

автоматизированное рабочее место преподавателя (стол преподавателя; стул преподавателя; персональный компьютер с возможностью подключения к сети «Интернет» и с установленным лицензионным ПО; аудиоколонки, многофункциональное устройство, сетевой фильтр); автоматизированное рабочее место обучающегося (комплект ПК (системный блок, монитор, клавиатура, мышь), гарнитура, web-камера); мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная); наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран); программное обеспечение общего и профессионального назначения; учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации по дисциплине.

Учебно-наглядные пособия:

Кривые Безье

Типы документов в Corel DRAW

Помещения для самостоятельной работы обучающихся

Оснащенность которых:

компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»; мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная).

Учебно-наглядные пособия:

Классификация видов СР по дидактической цели

Понятие «Самостоятельная работа студентов»

Цели самостоятельной работы

Факторы мотивации самостоятельной работы студентов

Условия эффективности реализации личностно-ориентированного подхода при проектировании и реализации самостоятельной работы студентов.

При проведении образовательного процесса по дисциплине необходимо наличие:

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 pro;
- Операционная система Microsoft Windows 10 pro;
- Операционная система Microsoft Windows Server 2012 R2;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 13;

- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 16;
- Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition;

- Программы для ЭВМ: AutoCAD;

Лицензионное программное обеспечение отечественного производства:

- Антивирусная программа Dr.Web;

Свободно-распространяемое программное обеспечение:

- 7-ZIP – архиватор <https://7-zip.org.ua/ru/>
- Inkscape – векторный графический редактор <https://inkscape.org/ru/programye/>

- Gimp – растровый графический редактор <http://www.progimp.ru/>

электронно-библиотечная система:

- Электронная библиотечная система (ЭБС) «Университетская библиотека ONLINE» <http://biblioclub.ru/>

современные профессиональные базы данных:

- Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.

- Портал Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

информационные справочные системы:

- Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.

- Компьютерная справочная правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru/>) .

Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. Шульдова, С.Г. Компьютерная графика : учебное пособие / С.Г. Шульдова. – Минск : РИПО, 2020. – 301 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

2. 3D-моделирование в инженерной графике : учебное пособие : [16+] / С.В. Юшко, Л.А. Смирнова, Р.Н. Хусаинов, В.В. Сагадеев ; Казанский национальный исследовательский технологический университет. – Казань : Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2017. – 272 с. : схем., табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Дополнительная литература:

1. Гривцов, В.В. Инженерная графика: чтение и детализирование сборочных чертежей : [16+] / В.В. Гривцов ; Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2019. – 119 с. : ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Интернет-ресурсы:

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
<i>Порталы</i>		
1.	Официальный портал фирмы COREL	http://www.corel.ru
2.	Электронный самоучитель по COREL	http://corel.demiart.ru
3.	Дизайнерский форум	http://designforum.ru/
4.	Сайт журнала «Как» для дизайнеров	http://kak.ru/

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

В образовательном процессе по данной дисциплине используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Технологии, используемые в работе с обучающимися с ОВЗ, учитывают индивидуальные особенности лиц с ОВЗ.

Все образовательные технологии применяются как с использованием универсальных, так и специальных информационных и коммуникационных средств, в зависимости от вида и характера ограниченных возможностей здоровья данной категории обучающихся.

При наличии в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и (или) лицами, привлекаемыми ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Конкретные формы и виды самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ устанавливаются преподавателем. Выбор форм и видов самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ осуществляется с учетом их способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала. Формы самостоятельной работы устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге или на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся с ОВЗ предоставляется дополнительное время для консультаций и выполнения заданий.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОПОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д. Текущий контроль успеваемости для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имеет большое значение, поскольку позволяет своевременно выявить затруднения и отставание в обучении и внести коррективы в учебную деятельность.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием

для возможности пребывания указанных категорий граждан в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для

самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучающихся с нарушениями зрения и слуха, а для обучающихся, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки

(освоенные умения, усвоенные знания)	результатов обучения
знать:	Ф: текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация. М: индивидуальный или групповой опрос; индивидуальная или групповая работа (представление выполненного задания); отчет о выполнении лабораторного практикума.
• цели и задачи обработки векторной графики	
• общие принципы обработки векторной графики	
• Математические методы работы с векторной графикой	
• Основные термины и понятия	
• стадии компьютерного создания и обработки составляющих проектов различных видов графического дизайна (рекламной продукции, элементов фирменного стиля, упаковки, печатной продукции, веб-сайтов)	
уметь:	
• владеть средствами создания иллюстраций, мультимедийных и интерактивных приложений, деловой графики	
• владеть технологиями верстки одностраничных изданий	
ОК 4; ОК 5; ПК 2.3	Экзамен

Фонд оценочных материалов для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине «Векторная графика в дизайне» проводится в форме зачета в 4 семестре и экзамена в 5 семестре.

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Критерии оценки, балл
Зачет/ ОК 4; ОК 5; ПК 2.3	Зачет представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя. Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а так же позволяющий оценить степень владения обучающегося принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области	Балльная оценка каждого вопроса согласно Стандарту проведения ПА, в сумме 100 . Вопрос 1: 0-30 Вопрос 2: 0-30 Вопрос 3: 0-40 «Зачтено» – 90-100 – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задачи решены правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. – 70 -89 – ответ в целом

	дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задания №3 – задания на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Ход решения задач правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. – 50 - 69 – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задача решена частично. «Не зачтено» – менее 50 – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задачи не решены.
Экзамен/ ОК 4; ОК 5; ПК 2.3	Экзамен представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины. (решение задачи).	Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале: 1:0-30; 2:0-30; 3:0-40 . -90 и более (отлично) – ответ правильный, логически выстроен, приведены необходимые формулы, использована профессиональная лексика. Задача решена правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. -70 и более (хорошо)– ответ в целом правильный, логически выстроен, приведены необходимые формулы, использована профессиональная лексика. Ход решения задачи правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. -50 и более (удовлетворительно)– ответ в основном правильный, логически выстроен, приведены

		не все необходимые формулы, использована профессиональная лексика. Задача решена частично. -Менее 50 (неудовлетворительно)– ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задача не решена

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Задания 1 типа

1. Форматы файлов векторных изображений, их особенности
2. Направляющие, их назначение и настройка
3. Области применения векторной графики
4. Кривые Безье и способы управления ими
5. Формат исходного файла программы Corel Draw
6. Особенности акцидентных гарнитур
7. Отличительные черты антиквы и гротеска
8. Форматы бумаги для печати
9. Разница между черной и белой мышью в Adobe Illustrator
10. Сетка и её настройка
11. Сохранение и редактирование рабочего пространства программы
12. Режимы просмотра документов
13. Основные носители фирменного стиля
14. Сохраняются ли объекты, вынесенные за рабочую область в программе

Adobe Illustrator

15. Какими атрибутами обладает обводка?
16. В каком окне редактируется рабочая область?
17. Способы копирования цвета
18. Применение градиента к объектам
19. Перевод текста в контуры
20. Особенности настройки шрифта для детской книги
21. Особенности детской иллюстрации
22. Особенности создания теней у объектов.
23. Паттерны и их особенности
24. Маски
25. Кисти

Задания 2 типа

1. Чем обусловлено существование разных цветовых профилей и для чего они предназначены?
2. Комбинирование контуров
3. Что значит термин «качество изображения»?

4. Какие популярные форматы файлов содержат в себе векторную информацию?
5. Уникальность модели Lab
6. Алгоритм создания бесшовного паттерна
7. Что такое слои
8. Какие виды кистей есть в программе Adobe Illustrator?
9. Какие группы эффектов содержатся в Adobe Illustrator?
10. Что такое трассировка?
11. Технические требования для создания символа
12. Как отключить масштабирования обводки и эффектов?
13. В каком окне меняются единицы измерения?
14. Особенности работы с инструментом перетекание
15. Какие тонкости надо учитывать при создании акцидентного заголовка для журнала?
16. Что такое lpi и как его правильно посчитать?
17. Какие есть виды печати
18. Как происходит изменение символа, находящегося в палитре?
19. Что такое инфографика?
20. Какой стиль предпочтительнее выбрать для создания графики для инфографики
21. Какая настройка отвечает за объединение всех контуров и где она находится?
22. Какой эффект можно применить к фигуре, чтобы она выглядела как хаотичный рисунок ребенка фломастером?
23. Требования к черно-белой графике для более эффектной трассировки
24. Каким образом можно отредактировать кисть, находящуюся в стандартной палитре кистей?
25. Какой параметр отвечает за ориентацию кисти относительно пути?

Задания 3 типа

1. Создание векторного объекта в Редакторе растровой графики.
2. Применение в работе горячих клавиш
3. Каким способом решить проблему ограниченного места, оставленного под фамилию в том случае, когда места не хватает?
4. Требования к трассируемому изображению
5. Как не «потерять» шрифт при печати?
6. Требования к отсканированному изображению, предназначенному для дальнейшей печати
7. Печать на настольном принтере
8. Опишите и покажите на примере принцип работы со скриптами внутри Adobe Illustrator
9. Какой язык скриптов поддерживает Adobe Illustrator
10. Как не «потерять» картинки при печати?
11. Что такое интерлиньяж, кернинг, базовый уровень текста

12. Как добавить шрифт в систему?
13. Что делать, если при выборе цвета отображается только оттенок серого
14. Где включить шкалу изменения градиента на рабочей области
15. Как развернуть программу из полноэкранного режима
16. Каким инструментом можно сделать график
17. Каким образом преобразовать линию в объект с заливкой
18. Дайте определение 9-фрагментному символу, а также требования к нему и алгоритм создания.
19. Как грамотно настроить кисть-паттерн (шум)?
20. Каким образом нужно работать с цветом, чтобы изменить его, и изменение применилось ко всем фигурам, обладающим этим цветом
21. Альтернативные инструменты для работы с контурами
22. Какого правила относительно количества точек стоит придерживаться при создании сложных фигур при помощи пера
23. Исправление ситуации с просветами в созданных 3д фигурах
24. Каким образом работает эффект 3д револв?
25. Каким инструментом выключить режим с перспективной сеткой?

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



**Рабочая программа дисциплины
«Растровая графика в дизайне»**

Направление подготовки: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль подготовки: гуманитарий

Квалификация выпускника: Дизайнер

Форма обучения: очная

Москва 2024

Содержание

I. Паспорт программы учебной дисциплины	3
II. Структура и содержание учебной дисциплины	5
III. Условия реализации учебной дисциплины	8
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	15

I. Паспорт программы учебной дисциплины

Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Растровая графика в дизайне» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1391 от 27 октября 2014 г., и является частью основной профессиональной образовательной программы. Программа предназначена для реализации требований к содержанию и уровню подготовки специалистов.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Настоящая дисциплина включена в учебные планы профессионального учебного цикла по программам подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), является общепрофессиональной вариативной дисциплиной.

Для ее изучения требуются знания по дисциплинам «Информационное обеспечение профессиональной деятельности».

Знания по дисциплине «Растровая графика в дизайне» могут использоваться в любых курсах, т.к. они позволяют в наглядной форме представить результат в любой предметной области.

Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Целью изучения дисциплины «Растровая графика в дизайне» является формирование у обучающихся базовой системы знаний и умений в области обработки и создания растровых изображений на основе использования современных графических программных продуктов, подготовка обучающихся к профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- раскрытие сущности и содержания основных понятий и категорий компьютерной графики;
- ознакомление с основными способами представления компьютерной графики;
- ознакомление с математическими и информационными основами создания, редактирования, хранения, сжатия и вывода на различные устройства растровых изображений;
- изучение приемов и способов обработки изображения в различных графических редакторах;
- формирование навыков самостоятельной работы с различными программными продуктами обработки растровой графической информации.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- современное состояние информационных технологий, используемых при работе с графическими файлами;
- основные этапы процесса работы с графической информацией при создании дизайнерского проекта;
- пользовательские интерфейсы основных графических редакторов;
- основы слоевой структуры в графических документах;
- основные понятия компьютерной графики, овладение терминологией этой области;
- основные принципы работы с растровой графикой;
- представление информации о растровом изображении в компьютере, ее хранении, отображении, вводе и выводе.

уметь:

- применять профессиональные приемы выделения, ретуширования и монтажа;
- осуществлять цветовую и тоновую коррекцию изображений;
- создавать специальные эффекты изображений;
- подготавливать изображения к экспорту в программы макетирования и верстки;
- осуществлять ввод и форматирование текста.

Результаты освоения дисциплины

Код	Наименование результата обучения
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ПК 2.3.	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – **168** часов,
в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **112** часов;
- самостоятельной работы обучающегося – **56** часов.

II. Структура и содержание учебной дисциплины

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	168
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	112
в том числе:	
лекции	48
лабораторные работы	64
практические занятия	*
контрольные работы	*
Семинары	*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	56
в том числе:	
работа над курсовой работой (проектом)	
работа с конспектом лекций	22
изучение новой литературы	34
выполнение домашних заданий	
эссе, реферат	
Промежуточная аттестация в форме	Экзамен

Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
Тема 1. Понятие растрового изображения	Содержание учебного материала	6		
	1. Понятие растра, цифрового изображения и пикселя	1	2	
	2. Понятие растровой графики, ее достоинства и недостатки	1	2	
	3. Разрешение изображения	2	2	
	4. Форматы файлов растровой графики	1	2	
	Лабораторные занятия: Лабораторный практикум:	8		
	1. Ретушь фотоизображения.	8		25
	Самостоятельная работа:	8		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
	Изучить литературу по теме: – Характеристики качества изображения – Алгоритмы сжатия изображения	4 4		
Тема 2. Свет и цвет. Цветовые модели	Содержание учебного материала	6	2	
	1. Аддитивная цветовая модель RGB	1	2	
	2. Цветовой охват	1	2	
	3. Кодирование цвета	2	2	
	4. Индексированный цвет	2	2	
	Лабораторные занятия: <i>Лабораторный практикум</i>	10		
	1. Цветокоррекция фотоизображения и устранение шума.	10		15
	Самостоятельная работа:	10		
	Изучить литературу по теме: – Цветовые модели CMY и CMYK – Цветовые каналы – Палитра и глубина цвета	2 4 4		
Тема 3. Создание, хранение и публикация растровой графики	Содержание учебного материала	8	2	
	1. Понятие «палитра», особенности рабочей области программы Adobe Photoshop	4	2	
	2. Приемы обработки фотоизображений	4	2	
	Лабораторные занятия: <i>Лабораторный практикум</i>	10		
	1. Создание цифрового коллажа	10		15
	Самостоятельная работа:	10		
	1. Изучить операции с файлами и структура документов	10		
Тема 4. Технологии редактирования растрового изображения	Содержание учебного материала	14	2	
	1. Исправление дефектов цветопередачи	2	2	
	2. Уровневая коррекция цветопередачи	2	2	
	3. Понятие слоя. Технология работы со слоями	2	2	
	4. Технология работы с текстом	2	2	
	5. Способы выделения силуэтов	2	2	
	6. Маски	2	2	
	7. Приемы работы с фильтрами	2	2	
	Лабораторные занятия: <i>Лабораторный практикум</i>	16		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
	Применение фильтров и эффектов слоя к цифровому изображению	16		15
	Самостоятельная работа:	12		
	Изучить применение фильтров к созданному тексту	12		
Тема 5. Технические средства ввода и вывода растровых изображений.	Содержание учебного материала	6		
	1. Сканеры	2	1	
	2. Принтеры	2	2	
	3. Особенности печати на принтерах разного типа	2	2	
	Лабораторные занятия: <i>Лабораторный практикум</i>	10		
	1. Стилизация изображения под художественную технику. Подготовка изображения к печати.	10		15
	Самостоятельная работа:	10		
	Изучить литературу по теме: – Цифровые камеры и их характеристики – Характеристики принтера – Влияние свойств бумаги на качество отпечатков – Типографская печать	10		
Тема 6. Gif-анимация	Содержание учебного материала	8		
	1. Понятие анимации	2	2	
	2. Создание анимации в Adobe Photoshop	2	2	
	3. Покадровая анимация	2	2	
	4. Редактирование анимации	2		
	Лабораторные занятия: <i>Лабораторный практикум</i>	10		15
	5. Создание Gif-анимации	10		
	Самостоятельная работа:	6		
	6. Изучить что такое Твининг	6		
Всего		168/56		100

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение

деятельности, решение проблемных задач)

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличие:

Лаборатория макетирования и графических работ

учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Оснащенность которой:

автоматизированное рабочее место преподавателя (стол преподавателя; стул преподавателя; персональный компьютер с возможностью подключения к сети «Интернет» и с установленным лицензионным ПО; аудиоколонки, многофункциональное устройство, сетевой фильтр); автоматизированное рабочее место обучающегося (комплект ПК (системный блок, монитор, клавиатура, мышь), гарнитура, web-камера); мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная); наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран); программное обеспечение общего и профессионального назначения; учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации по дисциплине.

Учебно-наглядные пособия:

Понятие раstra, цифрового изображения и пикселя

Форматы файлов растровой графики

Помещения для самостоятельной работы обучающихся

Оснащенность которых:

компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»; мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная).

Учебно-наглядные пособия:

Классификация видов СР по дидактической цели

Понятие «Самостоятельная работа студентов»

Цели самостоятельной работы

Факторы мотивации самостоятельной работы студентов

Условия эффективности реализации личностно-ориентированного подхода при проектировании и реализации самостоятельной работы студентов.

При проведении образовательного процесса по дисциплине необходимо наличие:

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 pro;
- Операционная система Microsoft Windows 10 pro;
- Операционная система Microsoft Windows Server 2012 R2;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 13;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 16;
- Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition; сублицензионный договор от 22.08.2020 № 380820/МЗ;
- Программы для ЭВМ: AutoCAD;

Лицензионное программное обеспечение отечественного производства:

- Антивирусная программа Dr.Web;

Свободно-распространяемое программное обеспечение:

- 7-ZIP – архиватор <https://7-zip.org.ua/ru/>
- Inkscape – векторный графический редактор <https://inkscape.org/ru/o-programme/>
- Gimp – растровый графический редактор <http://www.progimp.ru/>

электронно-библиотечная система:

- Электронная библиотечная система (ЭБС) «Университетская библиотека ONLINE» <http://biblioclub.ru/>

современные профессиональные базы данных:

- Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.
- Портал Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

информационные справочные системы:

- Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
- Компьютерная справочная правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru/>) .

Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. Провалов, В.С. Информационные технологии управления : учебное пособие / В.С. Провалов. – 4-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2018. – 374 с. – (Экономика и управление). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

2. Клещев, О.И. Технология полиграфии: допечатная обработка изображений / О.И. Клещев ; Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ). – Екатеринбург : Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ), 2020. – 116 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Дополнительная литература:

1. Колесниченко, Н.М. Инженерная и компьютерная графика : учебное пособие : [12+] / Н.М. Колесниченко, Н.Н. Черняева. – Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия, 2018. – 237 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

2. Шульдова, С.Г. Компьютерная графика : учебное пособие / С.Г. Шульдова. – Минск : РИПО, 2020. – 301 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Интернет-ресурсы:

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
Порталы		
1.	Официальный портал фирмы Adobe	http://www.adobe.com/ru/
2.	Русскоязычный портал профессиональных фотографов	http://prophotos.ru
3.	Сайт, посвященный работе в программе Photoshop	http://www.photoshopsunduchok.ru/

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными

возможностями здоровья осуществляется ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

В образовательном процессе по данной дисциплине используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Технологии, используемые в работе с обучающимися с ОВЗ, учитывают индивидуальные особенности лиц с ОВЗ.

Все образовательные технологии применяются как с использованием универсальных, так и специальных информационных и коммуникационных средств, в зависимости от вида и характера ограниченных возможностей здоровья данной категории обучающихся.

При наличии в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и (или) лицами, привлекаемыми ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Конкретные формы и виды самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ устанавливаются преподавателем. Выбор форм и видов самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ осуществляется с учетом их способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала. Формы самостоятельной работы устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге или на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся с ОВЗ предоставляется дополнительное время для консультаций и выполнения заданий.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может

быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОПОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д. Текущий контроль успеваемости для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имеет большое значение, поскольку позволяет своевременно выявить затруднения и отставание в обучении и внести коррективы в учебную деятельность.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых

на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности, прилегающей к ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-

бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются

альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
знать:	Ф: текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация. М: индивидуальный или групповой опрос; индивидуальная или групповая работа (представление выполненного задания); отчет о выполнении лабораторного практикума.
•современное состояние информационных технологий используемых при работе с графическими файлами	
•основные этапы процесса работы с графической информацией при создании дизайнерского проекта,	
•пользовательские интерфейсы основных графических редакторов,	
•основы слоевой структуры в графических документах	
•основные понятия компьютерной графики, овладение терминологией этой области,	
•основные принципы работы с растровой графикой	
•представление информации о растровом изображении в компьютере, ее хранении, отображении, вводе и выводе	
уметь:	
–применять профессиональные приемы выделения, ретуширования и монтажа	
–осуществлять цветовую и тоновую коррекцию изображений,	Экзамен
–создавать специальные эффекты изображений	
–подготавливать изображения к экспорту в программы макетирования и верстки	
–осуществлять ввод и форматирование текста	
ОК 4; ОК 5; ПК 2.3	

Фонд оценочных материалов для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине «Растровая графика в дизайне» проводится в форме экзамена.

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Критерии оценки, балл
Экзамен/ ОК 4; ОК 5; ПК 2.3	Экзамен представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины. (решение задачи).	Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале: 1:0-30; 2:0-30; 3:0-40. -90 и более (отлично) – ответ правильный, логически выстроен, приведены необходимые формулы, использована профессиональная лексика. Задача решена правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. -70 и более (хорошо)– ответ в целом правильный, логически выстроен, приведены необходимые формулы, использована профессиональная лексика. Ход решения задачи правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. -50 и более (удовлетворительно)– ответ в основном правильный, логически выстроен, приведены не все необходимые формулы, использована профессиональная лексика. Задача решена частично. -Менее 50 (неудовлетворительно)– ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задача не решена

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Задания 1 типа

1. Дайте определение понятию «растровая графика».
2. Опишите достоинства и недостатки растровой графики.
3. Дайте определение параметру разрешения изображения.
4. Опишите реализацию кодирования цвета.
5. Опишите реализацию ввода информации.
6. Опишите форматы файлов растровой графики.
7. Опишите характеристики растрового изображения.
8. Опишите алгоритмы сжатия растровой графики.
9. Опишите субтрактивную цветовую модель СМУ.
10. Опишите отличия цветовых моделей СМУ и СМУК.
11. Опишите систему, основанную на смешении излучений.
12. Опишите систему, основанную на вычитании излучений.
13. Опишите аппаратно зависимые пространства.
14. Опишите аппаратно независимые пространства.
15. Как можно рассчитать цветовые различия?
16. Опишите систему управления цветом.
17. Опишите цветовую систему Lab.
18. Опишите разницу цветовоспроизведения на различных устройствах.
19. Опишите информационные свойства изображений.
20. Опишите структурные свойства изображений.
21. Опишите отличия идеальных и реальных красок.
22. Опишите недостаток по избытку краски.
23. Опишите возможность устранения недостатка по недостатку краски при цветоделении.
24. Опишите процесс растрирования.
25. Опишите виды и способы печати.

Задания 2 типа

1. Охарактеризуйте настройку системы сканирования.
2. Охарактеризуйте виды точности воспроизведения информации.
3. Охарактеризуйте памятные цвета, опишите допуски в их воспроизведении.
4. Охарактеризуйте использование инструментов Dodge и Burn.
5. Охарактеризуйте кисть «мягкую» и «жесткую».
6. Охарактеризуйте воспроизведение цвета на мониторах.
7. Охарактеризуйте принцип сканирования.
8. Охарактеризуйте работу палитры info.
9. Поясните на примере применение корректирующего слоя.
10. Охарактеризуйте параметры инструмента «кисть».
11. Охарактеризуйте работу инструмента для замены цвета.
12. Охарактеризуйте возможность применения параметров градиента.
13. Охарактеризуйте режимы наложения слоев.
14. Охарактеризуйте технологию работы с текстом.
15. Охарактеризуйте работу инструментов деформации.

16. Охарактеризуйте работу а-канала.
17. Охарактеризуйте необходимость изменения общей резкости изображений.
18. Охарактеризуйте назначение команд Clone Stamp и Pattern Stamp.
19. Охарактеризуйте получение зеркального отображения объекта.
20. Охарактеризуйте действие команды EDIT/Paste Into.
21. Охарактеризуйте технологию настройки и калибровки монитора.
22. Охарактеризуйте режимы наложения слоев при использовании маски.
23. Охарактеризуйте возможность коррекции тонового диапазона.
24. Охарактеризуйте возможные инструменты для проведения цветовой коррекции.
25. Охарактеризуйте работу инструмента Opacity

Задания 3 типа

1. Для предложенного изображения, состоящего из двух слоев решить задачу применения режима быстрой маски для проявления нижележащего слоя.
2. Для предложенного изображения выбрать инструмент проведения градиционной коррекции, обосновать выбор.
3. Для предложенного изображения выбрать инструмент цветовой коррекции, обосновать выбор.
4. Провести анализ предложенного изображения, оценить его структурные свойства. Предложить метод устранения шумов изображения.
5. Для предложенного изображения решить задачу устранения детерминированных шумов.
6. Для предложенного изображения решить задачу устранения случайных шумов.
7. Для предложенного изображения решить задачу повышения резкости.
8. Для предложенного изображения решить задачу по устранению цветной вуали.
9. Решить задачу выбора параметра разрешения для конкретного изображения с указанными размерами при его увеличении в 1,5 раза.
10. Для предложенного изображения провести коррекцию, направленную на замену цвета. Обосновать выбор инструмента.
11. Для предложенного изображения решить задачу изменения размеров холста с учетом заданных размеров.
12. Для предложенного объекта решить задачу трансформирования без изменения пропорций.
13. Для предложенного изображения выбрать метод обработки контуров. Обосновать выбор инструмента, используемого для обработки.
14. Для предложенного изображения провести процесс закрашивания цветом с исключением из области закрашивания пикселей с нулевым значением.
15. Для предложенного изображения определить основную информативную зону, провести градиционную коррекцию под заданный процесс с охранением градиции в информативной зоне.

16.Для предложенного изображения решить задачу кадрирования в зависимости заданных параметров.

17.Для предложенного изображения решить задачу удаления лишних деталей на изображении.

18.Провести анализ предложенного изображения, оценить его структурные свойства. Предложить метод устранения шумов изображения.

19.Выбрать метод создания новой кисти для нанесения узоров. Нанести узоры различного размера, цвета и прозрачности на изображение.

20.Создать сложный градиент, состоящий из 4-х цветов с различной прозрачностью. Применить созданный градиент к выделенной области.

21.Сохранить выделенный участок изображения в альфа-канале.

Закрасить выделенные области в указанные цвета с координатами: 45,22, 78; 24,102,96.

22.Для предложенного изображения решить задачу выделения участка изображения, имеющего параметры светлоты одинаковые с фоном. Обосновать выбор инструмента.

23.Создать узор, добавить созданный узор в палитру, применить для окрашивания участка изображения.

24.С применением палитры info определить координаты цвета в цветовых пространствах RGB и CMYK, рассчитать цветовое различие.

25.Определить допустимые цветовые различия для заданных памятных цветов. Обосновать изменение цветовых координат.

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа учебной дисциплины
«Дизайн и рекламные технологии»**

Специальность: 54.02.01 *Дизайн (по отраслям)*

Профиль: *гуманитарный*

Квалификация выпускника: *Дизайнер*

Форма обучения: *очная*

Москва 2024

СОДЕРЖАНИЕ

I. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	3
II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	5
III. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	8
IV. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	15

I. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа учебной дисциплины «Дизайн и рекламные технологии» является частью основной профессиональной образовательной программы, составленной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденным Минобрнауки № 1391 от 27 октября 2014 г.

МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Учебная дисциплина «Дизайн и рекламные технологии» относится к общепрофессиональным вариативным дисциплинам профессионального учебного цикла подготовки учебного плана специалистов СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Цели освоения дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Целью дисциплины «Дизайн и рекламные технологии» является формирование у обучающихся специальных знаний, принципов и методов дизайна рекламных сообщений на основе использования в реализации психотехнологий рекламной деятельности бизнес-субъектов, необходимых для формирования профессиональной компетентности дизайнера.

Задачи изучения дисциплины:

- обеспечить освоение основного теоретического материала;
- развивать у обучающихся интерес к освоению современных рекламных технологий;
- способствовать приобретению практических навыков применения рекламных технологий в дизайне;
- формировать аналитические умения у обучающихся.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен: ***уметь:***

- использовать основные принципы рекламного дизайна при разработке рекламных кампаний в различных СМИ, подбирать необходимую колоритмическую и шрифтовую схемы рекламного дизайна для визуальных рекламных средств, осуществлять верстку рекламного текста с использованием специфических для рекламы визуально-графических технологий;
- интегрировать анимацию и видео в ИС;
- разрабатывать идеи дизайна конкретных полиграфических и виртуальных

рекламных продуктов, используемых в качестве инструментов рекламного воздействия;

- осуществлять самостоятельную систематическую работу по самообразованию.

знать:

- специфику рекламного дизайна в основных рекламно-коммуникационных каналах;
- особенности использования различных технологий рекламного дизайна.

Результаты освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Дизайн и рекламные технологии» направлен на формирование компетенций, предусмотренных федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими общими (ОК) и профессиональными (ПК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 1.1.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
ПК 1.2.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
ПК 1.5.	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

Количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – **81** час,
в том числе:
 - обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **54** часа;
 - самостоятельной работы обучающегося – **27** часов.

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	81
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	54
в том числе:	
лекции	24
лабораторные работы	-
практические занятия	30
контрольные работы	-
семинары	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	27
в том числе:	
работа над курсовой работой (проектом)	-
работа с конспектом лекций	7
изучение новой литературы	
выполнение домашних заданий	12
эссе, реферат	8
Промежуточная аттестация в форме	Экзамен

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
Тема 1. Понятие и роль рекламы на товарном рынке	Содержание учебного материала	4		
	1 Понятие и роль рекламы на товарном рынке.	1	1	
	2. Контролирующая и корректирующая функции рекламы.	1	1	
	3. Задачи рекламы: информативная, увещательная, напоминающая.	2	1	
	Практические занятия:	4		
	1. Разработка анкеты опросов потребителей (лабораторный практикум)	2		15
	2. Разработка способов контроля и коррекции продвижения товаров на рынок (доклад+дискуссия)	2		10
	Самостоятельная работа:	5		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
	1. Реферат: Разработка плана информативной рекламы для определенных видов товара	5		10
Тема 2. История и теория рекламной деятельности	Содержание учебного материала	4		
	1. Корни рекламы	1	1	
	2.Изобретение Гутенбергом печатного станка – поворотный пункт в истории рекламы.	1	1	
	3. Сущность рекламного процесса:	1	1	
	4. Рекламодатель -рекламное агентство –средства распространения – потребитель.	1	2	
	Практические занятия:	6		
	1. Написания рекламного объявления 2 Анализ базовой технологии рекламного процесса (доклад+дискуссия)	4 2		10
	Самостоятельная работа:	4		
	1. Определение товаров, нуждающихся в рекламе; 2. Определение степени и особенностей рекламирования этих товаров (реферат)	2 2		10
Тема 3. Копирайт	Содержание учебного материала	4		
	1. Действие копирайта.	2	1	
	2. Копирайт, как форма защиты интеллектуальной собственности.	2	1	
	Практические занятия:	6		
	1. Процедура получения патента 2. Порядок и условия создания копирайта (лабораторный практикум)	2 4		15
	Самостоятельная работа:	4		
	1.Написание эссе по теме: «Copyright – «право на воспроизведение»	4		10
Тема 4. Креатив и проблемы визуализации	Содержание учебного материала	4		
	1. Творчество в маркетинге и рекламе. Понятие рекламного креатива.	1	1	
	2. Креативные методы в рекламной деятельности. Классификация и характеристика креативных методов.	1	1	
	3. Визуализация. Проектирование и создание визуальных сообщений	2	1	
	Практические занятия:	4		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
	1. Примеры удачных и неудачных рекламных решений рекламного креатива	2		
	2. Работа над визуализацией бренда	2		
	Самостоятельная работа:	4		
	1. Конспект «Сжатое изложение маркетинговой концепции бренда (позиционирование, рациональные и эмоциональные преимущества); - описание характера бренда (если бы бренд был человеком, то каким)	4		
Тема 5. Графический дизайн и его место в рекламе.	Содержание учебного материала	4		
	1. Основной инструмент рекламы.	1	1	
	2. Проектирование информации средствами дизайна	1	2	
	3. Информационная дизайн – технология.	2	2	
	Практические занятия:	4		
	1. Выбор рекламной иллюстрации для различных задач	2		
	2. Подбор фотоизображений. (доклад+дискуссия)	2		10
	Самостоятельная работа:	5		
Тема 6. Фокус – группа. Оценка и прогнозирование работы дизайнера	Содержание учебного материала	4		
	1. Фокусирование интервью в группе – один из методов сбора и анализа информации.	2	3	
	2. Главный эффект группового обсуждения.	2	3	
	Практические занятия:	6		
	1. Метод фокус-групп (доклад+дискуссия)	6		10
	Самостоятельная работа:	5		
	1. Качественная и количественная оценка работы фокус – группы (отчет)	5		
Всего:		81/27		100

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2. репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3. продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

III. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличие:

Кабинет дизайна

учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Оснащенность которой:

мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя; технические средства обучения (персональный компьютер, колонки); наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран); учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации по дисциплине.

Учебно-наглядные пособия:

Роль рекламы на товарном рынке

Классификация и характеристика креативных методов

Лаборатория компьютерного дизайна

учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Оснащенность которой:

автоматизированное рабочее место преподавателя (стол преподавателя; стул преподавателя; персональный компьютер с возможностью подключения к сети «Интернет» и с установленным лицензионным ПО; аудиокolonки, многофункциональное устройство, сетевой фильтр); автоматизированное рабочее место обучающегося (комплект ПК (системный блок, монитор, клавиатура, мышь), гарнитура, web-камера); мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная); наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран); программное обеспечение общего и профессионального назначения; учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации по дисциплине.

Учебно-наглядные пособия:

Проектирование информации средствами дизайна

Проектирование и создание визуальных сообщений

Помещения для самостоятельной работы обучающихся

Оснащенность которых:

компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»; мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная).

Учебно-наглядные пособия:

Классификация видов СР по дидактической цели

Понятие «Самостоятельная работа студентов»

Цели самостоятельной работы

Факторы мотивации самостоятельной работы студентов

Условия эффективности реализации личностно-ориентированного подхода при проектировании и реализации самостоятельной работы студентов.

При проведении образовательного процесса по дисциплине необходимо наличие:

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 pro;
- Операционная система Microsoft Windows 10 pro;
- Операционная система Microsoft Windows Server 2012 R2;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 13;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 16;
- Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition;

Лицензионное программное обеспечение отечественного производства:

- Антивирусная программа Dr.Web;

Свободно-распространяемое программное обеспечение:

- 7-ZIP – архиватор <https://7-zip.org.ua/ru/>
- Inkscape – векторный графический редактор <https://inkscape.org/ru/o-programme/>
- Gimp – растровый графический редактор <http://www.progimp.ru/>

электронно-библиотечная система:

- Электронная библиотечная система (ЭБС) «Университетская библиотека ONLINE» <http://biblioclub.ru/>

современные профессиональные базы данных:

- Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.
- Портал Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

информационные справочные системы:

- Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
- Компьютерная справочная правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru/>) .

Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1. Сайкин, Е.А. Основы дизайна : учебное пособие : [16+] / Е.А. Сайкин ; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2018. – 58 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

2. Пономарева, А.М. Креатив и копирайтинг : учебник : [16+] / А.М. Пономарева ; Ростовский государственный экономический университет (РИНХ). – 2-е изд., испр. и доп. – Ростов-на-Дону : Издательско-полиграфический комплекс РГЭУ (РИНХ), 2018. – 268 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Дополнительная литература:

1. Нагаева, И.А. Основы web-дизайна. Методика проектирования : учебное пособие : [12+] / И.А. Нагаева, А.Б. Фролов, И.А. Кузнецов. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2021. – 237 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Интернет-ресурсы:

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
<i>Порталы</i>		
1.	Правила дизайна изображений	https://texterra.ru/blog/pravila-dizayna-izobrazheniy-v-reklame-kak-sozdat-kartinku-kotoraya-zatsepit-millions.html
2.	Высокие технологии в рекламе	https://www.cossa.ru/trends/189926/

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при

необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

В образовательном процессе по данной дисциплине используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Технологии, используемые в работе с обучающимися с ОВЗ, учитывают индивидуальные особенности лиц с ОВЗ.

Все образовательные технологии применяются как с использованием универсальных, так и специальных информационных и коммуникационных средств, в зависимости от вида и характера ограниченных возможностей здоровья данной категории обучающихся.

При наличии в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и (или) лицами, привлекаемыми ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Конкретные формы и виды самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ устанавливаются преподавателем. Выбор форм и видов самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ осуществляется с учетом их способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала. Формы самостоятельной работы устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге или на компьютере,

в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся с ОВЗ предоставляется дополнительное время для консультаций и выполнения заданий.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОПОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д. Текущий контроль успеваемости для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имеет большое значение, поскольку позволяет своевременно выявить затруднения и отставание в обучении и внести коррективы в учебную деятельность.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на

предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для

маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются

альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

IV. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
умеет: - использовать основные принципы рекламного дизайна при разработке рекламных кампаний в различных СМИ, подбирать необходимую колоритмическую и шрифтовую схемы рекламного дизайна для визуальных рекламных средств, осуществлять вёрстку рекламного текста с использованием специфических для рекламы визуально-графических технологий; интегрировать анимацию и видео в ИС; - разрабатывать идеи дизайна конкретных полиграфических и виртуальных рекламных продуктов, используемых в качестве инструментов рекламного воздействия; - осуществлять самостоятельную систематическую работу по самообразованию	Ф: текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация. М: индивидуальный или групповой опрос, проверка выполнения заданий по практикумам по решению задач.
знает:	
- специфику рекламного дизайна в основных рекламно-коммуникационных каналах; - особенности использования различных технологий рекламного дизайна.	
ОК 1; ОК 2; ОК 5; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.5	
	Экзамен

Фонд оценочных материалов для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине «Дизайн и рекламные технологии» проводится в форме экзамена.

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Критерии оценки, балл
Экзамен / ОК 1; ОК 2; ОК 5; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.5	Экзамен представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а	Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале: 1:0-30; 2:0-30; 3:0-40 .

	также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины . (решение задачи).	-90 и более (отлично) – ответ правильный, логически выстроен, приведены необходимые формулы, использована профессиональная лексика. Задача решена правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. -70 и более (хорошо)– ответ в целом правильный, логически выстроен, приведены необходимые формулы, использована профессиональная лексика. Ход решения задачи правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. -50 и более (удовлетворительно)– ответ в основном правильный, логически выстроен, приведены не все необходимые формулы, использована профессиональная лексика. Задача решена частично. -Менее 50 (неудовлетворительно)– ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задача не решена

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Задания 1 типа

1. Виды и сущность рекламы
2. Цели и задачи рекламной коммуникации
3. Общие требования к рекламе
4. Функции рекламной коммуникации
5. Реклама в комплексе маркетинга
6. Виды и модели рекламной коммуникации
7. Коммерческая реклама
8. Рекламные технологии в розничной торговле
9. Рекламные технологии в оптовой торговле
10. Бренд-айдентика
11. Некоммерческая реклама и социальные коммуникации
12. Социальная реклама

13. Политическая реклама
14. Понятие и общая классификация средств рекламы
15. Печатная реклама
16. Реклама в прессе
17. Аудиовизуальная реклама
18. Реклама на телевидении
19. Реклама в кино
20. Радиореклама
21. Outdoor-реклама
22. Транзитная реклама
23. Digital-коммуникации
24. Рекламная сувенирная продукция
25. Событийный маркетинг

Задания 2 типа

1. В чем заключается природа дизайна? Какие науки определяют область необходимых знаний дизайнера-графика? Ответ обоснуйте и приведите примеры.

2. Какие факторы способствовали возникновению дизайна? В какое время начинает происходить становление графического дизайна? Ответ обоснуйте и приведите примеры.

3. Каким образом потребности человека и общества влияют на идеи дизайнера? Существовали ли графические объекты проектной деятельности до возникновения массового производства? Ответ обоснуйте и приведите примеры первых графических объектов, имеющих утилитарное назначение.

4. Что способствовало развитию потребности в создании графических дизайн-объектов? О чем свидетельствует появление плаката как средства визуализации информации? Ответ обоснуйте и приведите примеры.

5. В каких годах происходит выделение таких областей графического дизайна, как промышленный и деловой графики? Каким образом объекты дизайн-графики манипулируют массовым сознанием? Ответ обоснуйте и приведите примеры.

6. Почему именно реклама представляет собой наиболее развивающееся направление графического дизайна? Почему рекламный дизайн нельзя вычленить из социокультурного контекста? Ответ обоснуйте и приведите примеры.

7. Охарактеризуйте коммуникативную функцию дизайна рекламы. В чем состоит задача графического или визуального дизайна? Ответ обоснуйте и приведите примеры.

8. В чем заключается понятие «визуальная культура»? Что представляет собой процесс визуализации культуры? С чем связано формирование нового языка визуальной культуры? Ответ обоснуйте и приведите примеры использования объектов графического дизайна в различных областях массовой информации.

9. В чем заключается креативность мышления дизайнера-графика? Как вы понимаете словосочетание «визуальный интерпретатор»? В чем отличие объектов инженерного мышления от художественного? Определите понятие «креативность

дизайн-решения». Ответ обоснуйте и приведите примеры.

10.Каким образом объекты графического дизайна влияют на образ жизни потребителей? Каким образом объекты дизайна оказывают воспитательное воздействие на человека? Ответ обоснуйте и приведите примеры.

11.Какие общие и существенные признаки содержатся в понятии «рекламный дизайн»? Какова роль эстетики в рекламном дизайне? Ответ обоснуйте и приведите примеры.

12.Можно ли рассматривать рекламный дизайн как «формообразование»? Какую роль в рекламном дизайне играет эстетическая форма? Ответ обоснуйте и приведите примеры.

13.Каково соотношение понятий «рекламный образ» и «художественный образ»? Что такое условность рекламного образа? Ответ обоснуйте и приведите примеры.

14.В чем заключается естественная условность рекламного образа? В чем заключается проектная условность рекламного образа? Что такое художественный образ? Что такое ассоциация, ассоциативность? Ответ обоснуйте и приведите примеры.

15.Любое ли рекламное изображение представляет собой рекламный образ? Что такое айстоппер (eye-stopper)? Ответ обоснуйте и приведите примеры.

16.В чем заключается коммуникативность как главная функция графического дизайна? Каким образом объекты графического дизайна реализуют демонстративно-знаковую функцию? Ответ обоснуйте и приведите примеры.

17.Каковы особенности художественного мышления? Перечислите особенности дизайн-проектного мышления. Ответ обоснуйте и приведите примеры.

18.Каковы функции цвета в рекламе? Назовите факторы выбора цвета в процессе проектирования. Ответ обоснуйте и приведите примеры.

19.Чем определяются достоинства типологии дизайн-графики по функциональным признакам? Определите типологию объектов по композиционно-конструктивным качествам. Ответ обоснуйте и приведите примеры.

20.Охарактеризуйте класс двумерных и класс трехмерных объектов графического дизайна на основании типологии по типу изобразительной поверхности. Чем определяются достоинства типологии дизайн-графики по типу изобразительной поверхности? Ответ обоснуйте и приведите примеры.

21.Назовите этапы дизайн-проектирования. Какие методики организации проектного процесса вам известны? Ответ обоснуйте и приведите примеры.

22.Что такое дизайн-концепция и эскиз? На основании чего осуществляется подбор и анализ аналогов рекламируемого объекта в проектном процессе? Ответ обоснуйте и приведите примеры.

23.Что такое композиция? Назовите виды композиции. В чем заключаются особенности восприятия человеком графической композиции? Каким образом материалы, используемые в композиции, влияют на ее выразительность? Ответ обоснуйте и приведите примеры.

24.Назовите принципы композиционной организации. Какие

композиционные средства обеспечивают целостность объекта? Какое влияние оказывает выбор формата на композиционный строй объекта? Ответ обоснуйте и приведите примеры.

25. Назовите основные критерии оценки оптимальности проектного решения. Какие существуют методы оценки оптимальности проектного решения? От чего зависит выбор метода оценки оптимальности проектного решения? Ответ обоснуйте и приведите примеры.

Задания 3 типа

Разработать креативные материалы для реализации коммуникационной кампании с использованием носителей наружной рекламы. Исходные данные (кейс) обучающийся формулирует самостоятельно. Кейс должен содержать данные, позволяющие ответить на следующие вопросы: Кто заказывает рекламу? Кому адресована реклама? Где распространяется реклама? Что рекламируется? Зачем рекламируется? В каких средствах рекламируется, с использованием каких технологий? Как рекламируется?

На основании условий сформулированного кейса, представить эскиз дизайн-макета рекламного сообщения, проектируемого для дальнейшего размещения на наружных рекламных носителях.

В ходе разработки эскиза дизайн-макета требуется учесть условное требование заказчика:

1. Представьте плоскостные объекты в визуализации рекламного образа.
2. Представьте объемно-пространственную композицию в эскизах рекламных материалов.
3. Представьте глубинно-пространственную композицию в эскизах рекламных материалов.
4. Примените принцип доминанты в композиции рекламного дизайн-макета.
5. Примените принцип соподчиненности в композиции рекламного дизайн-макета.
6. Примените композиционный прием для реализации принципа равновесия в рекламном дизайн-макете.
7. Примените композиционный прием в целях создания статичной композиции рекламного дизайн-макета.
8. Используйте симметрию в композиции рекламного дизайн-макета.
9. Используйте дисимметрию в композиции рекламного дизайн-макета.
10. Используйте антисимметрию в композиции рекламного дизайн-макета.
11. Используйте асимметрию в композиции рекламного дизайн-макета.
12. Используйте метрический ряд в композиции рекламного дизайн-макета.
13. Используйте ритмический ряд в композиции рекламного дизайн-макета.
14. Примените контраст в композиции рекламного дизайн-макета.
15. Примените нюанс в композиции рекламного дизайн-макета.
16. Используйте в эскизе способ определения композиционного центра «выделение светом».

17. Используйте в эскизе способ определения композиционного центра «выделение цветом».

18. Используйте в эскизе способ определения композиционного центра «выделение размером».

19. Используйте в эскизе способ определения композиционного центра «выделение формой».

20. Примените угловую перспективу в композиции эскиза.

21. Примените фронтальную перспективу в композиции эскиза.

22. Примените воздушную перспективу в композиции эскиза.

23. Представьте динамичный образ при смещении композиционного центра.

24. Представьте статичный образ с надежным основанием.

25. Представьте эскиз, в котором композиционный центр и геометрический центр не совпадают.

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа дисциплины
«Мультимедийные и Интернет-
технологии»**

Специальность: *54.02.01 Дизайн (по отраслям)*

Профиль: *гуманитарный*

Квалификация выпускника: *Дизайнер*

Форма обучения: *очная*

Москва 2024

СОДЕРЖАНИЕ

I. Паспорт программы учебной дисциплины	3
II. Структура и содержание учебной дисциплины	5
III. Условия реализации учебной дисциплины	10
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	16

I. Паспорт программы учебной дисциплины

ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа учебной дисциплины «Мультимедийные и Интернет-технологии» является частью основной профессиональной образовательной программы, составленной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденным Минобрнауки № 1391 от 27 октября 2014 г.

МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Учебная дисциплина «Мультимедийные и Интернет-технологии» относится к общепрофессиональным вариативным дисциплинам профессионального учебного цикла подготовки учебного плана специалистов СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ – ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью дисциплины «Мультимедийные и Интернет-технологии» является формирование у обучающихся базовой системы знаний и умений в области использования и применения медийных и интернет-технологий и подготовка их к профессиональной деятельности в сфере дизайна. В процессе изучения дисциплины обучающиеся приобретают навыки самостоятельного изучения отдельных тем дисциплины и решения типовых задач, работе в составе мини-групп, а также у них формируется мотивация к самообразованию за счет активизации самостоятельной познавательной деятельности.

Задачи изучения дисциплины:

- ознакомление с принципами использования мультимедийных технологий;
- изучение способов усовершенствования представления мультимедийной информации в информационных системах;
- изучение форм хранения и способов передачи мультимедийной информации.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- оценивать качество представления мультимедийной информации в информационных системах;
- интегрировать анимацию и видео в ИС;

знать:

- принципы использования мультимедийных технологий, способы усовершенствования представления мультимедийной информации в информационных системах; формы хранения и способы передачи

мультимедийной информации;

- международные стандарты кодов символов и их применение в современных информационных системах;
- о современном развитии трехмерной графики, об управлении контентом в мобильных сетях;
- об использовании звука, видео, тактильных ощущений и запаха в информационных системах.

Результаты освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Мультимедийные и Интернет-технологии» направлен на формирование компетенций, предусмотренных федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими общими (ОК) и профессиональными (ПК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 1.2.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
ПК 1.5.	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

Количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – **99** часов,
в том числе:
 - обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **66** часов;
 - самостоятельной работы обучающегося – **33** часа.

II. Структура и содержание учебной дисциплины

ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	99
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	66
в том числе:	
лекции	24
лабораторные работы	42
практические занятия	
контрольные работы	-
семинары	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	33
в том числе:	
работа над курсовой работой (проектом)	-
работа с конспектом лекций	7
изучение новой литературы	26
выполнение домашних заданий	-
эссе, реферат	-
Промежуточная аттестация в форме	Дифф. зачет

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
Тема 1 Понятие и виды мультимедиа и интернет-технологий.	Содержание учебного материала	4		
	1. Понятие и история развития мультимедиа. Цели и задачи мультимедиа технологий.	1	1	
	2. Современное восприятие термина «мультимедиа»		1	
	3. Классификация мультимедиа технологий.	1	1	
	4. Основные возможности гипертекстовых и мультимедиа технологий.		2	
	5. Технология работы с мультимедиа информацией как с контентом.	2	1	
	6. Понятие «гипермедиа».		2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
	Элементы гипермедиа технологий			
	7. Критерии выбора комбинаций мультимедиа технологий.		1	
	Лабораторные занятия:	8		
	1. Лабораторный практикум 1: Знакомство с принципами использования мультимедиа технологий	4		10
	2. Лабораторный практикум 2: Оценка современных мультимедиа и гипертекстовых технологий их интуитивности и практичности применения конечными пользователями	4		10
	Самостоятельная работа:	5		
	1. Изучите главу 1,2, 12 учебника 1 из списка Основной литературы. 2. Конспект главы 1 учебника 4 из списка Дополнительной литературы. 3. Реферат по теме	3 2		10
Тема 2. Технологии работы с мультимедийными интернет-технологиями Принципы организации гипермедиа контента и GUI ИС	Содержание учебного материала	4		
	1. Процесс создания мультимедиа компонентов. Проектирование концепции и сценария.		1	
	2. Эргономическое проектирование GUI и мультимедиа компонентов. Понятие юзабилити. Ключевые показатели юзабилити и их характеристика. Юзабилити-специализации.	1	1	
	3. Технология ввода мультимедиа информации. Технологии машинной обработки мультимедиа информации. Технология хранения мультимедиа информации. Технология вывода мультимедиа информации.	1	1	
	4. Типовые правила создания узлов гипермедиа и GUI. Основные модели навигации.	1	2	
	5. Типичные проблемы дизайна в web-среде.		1	
	6. Основы управления контентом в современных ИС. Методы создания GUI современных ИС.	1	1	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
	7. Мультимедиа контент в мобильных сетях.		1	
	Лабораторные занятия:	6		
	1. Лабораторный практикум 3: Выявление способов усовершенствования представления ГМ информации пользователю	6		10
	Самостоятельная работа:	6		
	1. Изучите главы 2, 13, 16 учебника 1 из списка Основной литературы. 2. Изучите главы 2, 3 учебника 4 из списка Дополнительной литературы. 3. Конспект главы 1, 2 учебника 5 из списка Дополнительной литературы.	2 2 2		
Тема 3. Стандарты текстовой информации в ИС и гипертекст.	Содержание учебного материала	4		
	1. Основные понятия представления текстовой информации на ЭВМ.	1	1	
	2. Символ. Международные стандарты кодов символов и их применение в современных ИС.		1	
	3. Глифы и шрифты. Измерение характеристик шрифта.	2	1	
	4. Внутритекстовое и блочное форматирование.		2	
	5. Особенности работы со шрифтами в ИС.	1	1	
	Лабораторные занятия:	6		
	1. Лабораторный практикум 4: Использование шрифтов в ИС различного назначения	6		10
	Самостоятельная работа:	6		
	1. Изучите главы 10, 11, 12 учебника 1 из списка Основной литературы. <i>Реферат по теме</i>	6		10
Тема 4. Цвет и графика в ИС.	Содержание учебного материала	4		
	1. Понятие цвета с точки зрения ЭВМ и цели его применения в ИС. Понятие графики.	1	1	
	2. Модели цвета на ЭВМ.		1	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
	3. Виды графики на ЭВМ и особенности её применения в ИС.	1	1	
	4. Визуализация графики. Виды графического моделирования.		1	
	5. Понятие слоя. Сжатие растровых изображений.	1	1	
	6. Особенности применения графики в Интернете.		1	
	7. Трёхмерная графика. Эволюция технологий работы с трёхмерной графикой и современное развитие трёхмерной графики.	1	1	
	Лабораторные занятия:	8		
	1. Лабораторный практикум 5: Разработка графического интерфейса пользователя с применением графики различных видов.	8		10
	Самостоятельная работа:	6		
	1. Изучите главы 3, 4, 5, 6 учебника 1 из списка Основной литературы. 2. Изучите главы 2, 3, 4 учебника 3 из списка Дополнительной литературы. 3. Конспект главы 5 учебника 5 из списка Дополнительной литературы. 4. Реферат по теме	2 2 2		10
Тема 5. Анимация и видео.	Содержание учебного материала	4		
	1. Понятие анимации.	1	1	
	2. Технология Flash. Кадры, слои, временная шкала. Виды анимации.		2	
	3. Объекты Flash.	1	2	
	4. Основные приёмы создания флеш-роликов.		2	
	5. Использование возможностей ActionScript.	1	2	
	6. Видео. Форматы видео. Современные способы обработки видео.		1	
	7. Интеграция видео и анимации в ИС.	1	2	
	Лабораторные занятия:	8		
	1. Лабораторный практикум 6: Разработка анимированных	8		10

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
	интерактивных приложений			
	Самостоятельная работа:	7		
	1. Изучите главы 7, 8 учебника 1 из списка Основной литературы. 2. Изучите главу 3, 4 учебника 6 из списка Дополнительной литературы. 3. Изучите главы 2, 3 учебника 4 из списка Дополнительной литературы	7		
Тема 6. Звук в ИС.	Содержание учебного материала	4		
	1. Природа звука.	2	1	
	2. Оцифровка звука.		1	
	3. Форматы звуковых файлов.		1	
	4. Представление звука в современных ИС.	2	2	
	5. Теорема Котельникова.		1	
	Лабораторные занятия:	6		
	1. Лабораторный практикум 7: Добавление звуковых эффектов в интерактивное приложение	6		10
	Самостоятельная работа:	3		
	1. Изучите главу 9 учебника 1 из списка Основной литературы.	3		
Всего:		99/33		100

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличие:

Кабинет информационных систем в профессиональной деятельности
учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Оснащенность которой:

автоматизированное рабочее место преподавателя (стол преподавателя; стул преподавателя; персональный компьютер с возможностью подключения к сети «Интернет» и с установленным лицензионным ПО; аудиокolonки, многофункциональное устройство, сетевой фильтр); автоматизированное рабочее место обучающегося (комплект ПК (системный блок, монитор, клавиатура, мышь), гарнитура, web-камера); мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная); наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран); программное обеспечение общего и профессионального назначения; учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации по дисциплине.

Учебно-наглядные пособия:

Цели и задачи мультимедиа технологий

Процесс создания мультимедиа компонентов

При проведении образовательного процесса по дисциплине необходимо наличие:

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 pro;
- Операционная система Microsoft Windows 10 pro;
- Операционная система Microsoft Windows Server 2012 R2;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 13;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 16;
- Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition;

Лицензионное программное обеспечение отечественного производства:

- Антивирусная программа Dr.Web;

Свободно-распространяемое программное обеспечение:

- 7-ZIP – архиватор <https://7-zip.org.ua/ru/>
- Inkscape – векторный графический редактор <https://inkscape.org/ru/o-programme/>
- Gimp – растровый графический редактор <http://www.progimp.ru/>

электронно-библиотечная система:

•Электронная библиотечная система (ЭБС) «Университетская библиотека ONLINE» <http://biblioclub.ru/>

современные профессиональные базы данных:

• Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.

•Портал Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

информационные справочные системы:

•Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.

•Компьютерная справочная правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru/>)

Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1. Карпенков, С.Х. Технические средства информационных технологий : учебное пособие : [12+] / С.Х. Карпенков. – 4-е изд., испр. и доп. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2021. – 376 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

2. Коршикова, Л.А. Информационные технологии и стандартизация : учебное пособие : [16+] / Л.А. Коршикова ; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2018. – 76 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Дополнительная литература:

1. Нагаева, И.А. Арт-информатика : учебное пособие : [16+] / И.А. Нагаева. – 2 изд., испр. и доп. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2021. – 369 с. : ил. табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Интернет-ресурсы:

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
<i>Порталы</i>		
1.	Сайт центра компьютерной графики.	https://www.render.ru
2.	Официальный российский сайт компании Autodesk.	https://www.autodesk.ru

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий,

своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающимися с ОВЗ и т.д.

В образовательном процессе по данной дисциплине используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Технологии, используемые в работе с обучающимися с ОВЗ, учитывают индивидуальные особенности лиц с ОВЗ.

Все образовательные технологии применяются как с использованием универсальных, так и специальных информационных и коммуникационных средств, в зависимости от вида и характера ограниченных возможностей здоровья данной категории обучающихся.

При наличии в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по

данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и (или) лицами, привлекаемыми ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;

- в иных формах, определяемых ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Конкретные формы и виды самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ устанавливаются преподавателем. Выбор форм и видов самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ осуществляется с учетом их способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала. Формы самостоятельной работы устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге или на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся с ОВЗ предоставляется дополнительное время для консультаций и выполнения заданий.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОПОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д. Текущий контроль успеваемости для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имеет большое

значение, поскольку позволяет своевременно выявить затруднения и отставание в обучении и внести коррективы в учебную деятельность.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» соответствует условиям беспрепятственного,

безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой

(акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
уметь:	Ф: текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация. М: индивидуальный или групповой опрос; индивидуальная или групповая работа (представление выполненного задания); эссе, реферат, отчет о выполнении лабораторного практикума.
оценивать качество представления мультимедийной информации в информационных системах	
интегрировать анимацию и видео в ИС	
знать:	
принципы использования мультимедиа технологий, способы усовершенствования представления ММ информации в информационных системах; формы хранения и способы передачи ММ информации	
международные стандарты кодов символов и их применение в современных информационных системах; о современном развитии трёхмерной графики	
об управлении контентом в мобильных	

сетях	
• об использовании звука, видео, тактильных ощущений и запаха в информационных системах	
ОК 4; ОК 5; ОК 9; ПК 1.2; ПК 1.5	Дифф.зачет

Фонд оценочных материалов для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине «Мультимедийные и Интернет-технологии» проводится в форме дифференцированного зачета.

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Критерии оценки, балл
Дифференцированный зачет/ ОК 4; ОК 5; ОК 9; ПК 1.2; ПК 1.5	Дифференцированный зачет представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения	Выполнение обучающимся заданий билета оценивается по следующей балльной шкале: 1 вопрос: 0-30; 2 вопрос: 0-30; 3 вопрос: 0-40 «Зачтено» — 90-100 – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. — 70 -89 (– ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. — 50-69 – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. «Не зачтено» — менее 50 – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные.

	дисциплины (решение задачи).	

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Задания 1 типа

1. Каким инструментом выполняется анимация внутри программы power point?
2. Какие виды смены кадров существуют внутри программы power point?
3. Что такое гиперссылка?
4. Кривые Безье и способы управления ими
5. Формат исходного файла программы Corel Draw
6. Особенности выбора формата изображения
7. В какой цветовой пространстве стоит работать в векторной программе?
8. Стандартные форматы бумаги в векторной программе
9. Разница между черной и белой мышью в Adobe Illustrator
10. Сетка и её настройка
11. Сохранение и редактирование рабочего пространства программы
12. Какие инструменты анимации есть внутри программы Adobe After Effects?
13. Какие форматы файлов поддерживают анимацию?
14. Какие элементы интерфейса стоит и не стоит анимировать?
15. Может ли анимация быть контентом страницы?
16. Какими способами достигается оптимальный уровень удобства использования (юзабилити)?
17. Перечислите из чего состоит анимация?
18. Применение градиента к объектам
19. Что может являться гиперссылкой?
20. В каких областях нашло своё применение мультимедиа?
21. Что входит в состав мультимедиа?
22. Частота кадров для плавной анимации?
23. Чем определяется интенсивность звука?
24. Что такое кадр?
25. На какие две группы можно классифицировать мультимедиа?

Задания 2 типа

1. Выбор формата звукового файла?
2. Перечислите интернет ресурсы с набором примеров анимации?
3. Что значит термин «качество изображения»?
4. Какие популярные форматы файлов содержат в себе векторную информацию?
5. Какие форматы изображений предпочтительнее в работе с анимацией?
6. Алгоритм создания анимации внутри MS PowerPoint
7. Что такое слои?
8. Какая цветовая модель используется в анимации?
9. Что такое интерфейс?

10. Что такое трассировка?
11. Технические требования для создания анимации?
12. Как отключить масштабирования обводки и эффектов?
13. В каком окне меняются настройки времени?
14. Особенности работы с инструментом масштабирования?
15. Тонкости использования цвета в анимации
16. Особенности формата gif?
17. Способы сохранения формата видео в формат gif
18. Особенности использования звука в анимации
19. Что такое технология стоп-моушн?
20. Что такое браузер?
21. В чем разница между слайдами презентации и страницами книги?
22. Что относится к аппаратным средствам мультимедиа?
23. Что такое домен?
24. Какой файл содержит наибольший информационный объем?
25. С помощью какой команды осуществляется публикация ролика в Flash?

Задания 3 типа

1. Важная особенность технологии мультимедиа?
2. Применение в работе горячих клавиш.
3. Каким способом решить проблему ограниченного места экрана для анимации?
4. Сколько моделей организации элементов в различных типах средств информации вы знаете?
5. Перечислите какие программы поддерживают анимацию и перечислите её виды.
6. Опишите алгоритм действий смены количества кадров в программе для анимации?
7. Способы разработки анимации животного в движении в графическом редакторе After Effects?
8. Каким образом осуществляется анимация gif?
9. Обусловленность выбора изображения в работе?
10. Особенности работы с таймлайном?

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа
учебной дисциплины
«Компьютерные технологии
в дизайне»**

Специальность: *54.02.01 Дизайн (по отраслям)*

Профиль: *гуманитарный*

Квалификация выпускника: *Дизайнер*

Форма обучения: *очная*

Москва 2024

Содержание

I. Паспорт учебной программы	3
II. Структура и содержание учебной дисциплины	5
III. Условия реализации учебной дисциплины	13
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	16

I. Паспорт учебной программы

Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины «Компьютерные технологии в дизайне» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденным Приказом Минобрнауки России № 1391 от 27 октября 2014 г.

Программа учебной дисциплины «Компьютерные технологии в дизайне» может быть использована для разработки программ дополнительного профессионального образования в области дизайна.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «Компьютерные технологии в дизайне» относится к общепрофессиональным вариативным дисциплинам профессионального учебного цикла учебного плана подготовки специалистов по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.

Целью изучения дисциплины «Компьютерные технологии в дизайне» является получение обучающимися необходимых навыков для дальнейшей профессиональной работы в 4-х программных продуктах обработки компьютерной графики: CorelDraw, MSPaint, MSVisio.

Задачи дисциплины:

- создать у обучающихся полное представление о возможностях и сферах применения каждой программы;
- привить правильные подходы к работе с компьютерными технологиями и выбор оптимальных инструментов;
- на примере учебных задач разобрать и проработать многие технические аспекты решения прикладных задач;
- расширить инструментарий и спектр возможностей обучающихся в сфере графической реализации их идей и умений подачи концепций;
- дать обучающимся представления о современных тенденциях в графическом дизайне, о требованиях, предъявляемых к дизайнеру в современном мире.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен: *уметь:*

- использовать изученные прикладные программные средства;
- использовать методы и способы информационного менеджмента для

выбора оптимальных прикладных программ;

знать:

- применение программных методов планирования и анализа проведенных работ;
- возможности современных компьютерных технологий в области дизайна;
- основные этапы решения задач с помощью ЭВМ, методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.

Результаты освоения дисциплины

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 1.3.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
ПК 1.5.	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

Количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – **144** часа, в том числе:
 - обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **96** часов;
 - самостоятельной работы обучающегося – **48** часов.

II. Структура и содержание учебной дисциплины

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	144
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	96
в том числе:	
лекции	32
лабораторные работы	64
практические занятия	
контрольные работы	
семинары	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	48
в том числе:	
доклад	15
создание презентаций	33
Промежуточная аттестация в форме	Экзамен

Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
Тема 1.1. CorelDro: основные настройки и интерфейс программы.	Содержание учебного материала	8		
	Основные настройки и интерфейс программы. Работа с инструментами выделения. Создание иллюстраций с помощью инструментов рисования. Инструменты ретуши. Команды цветокоррекции. Встроенные фильтры программы. Дополнительные и сторонние фильтры для создания различного рода эффектов. Работа со слоями: управление, группировка, режимы наложения. Различные типы слоев: смарт-объекты, 3-д слои, видео-слои, корректирующие и векторные слои. Каналы. Создание масок для выделения сложных объектов. Работа в различных цветовых моделях (RGB, CMYK, LAB). Подготовка изображений для печати и/или дальнейшего использования в других графических пакетах. Экшнс и пакетная обработка файлов.	8	1	
	Практические занятия:	10		20
	Занятие 1: Выделить 15 объектов (с четкой границей) с помощью базовых инструментов выделения и перенести на другой фон.	6		10

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
	Занятие 2: Создать свою базу кистей, включая тематические наборы: облака, вода / брызги, волосы, огонь, трава. Занятие 3: Нарисовать композицию на заданную тему используя различные инструменты рисования.	4		10
	Самостоятельная работа Каждый этап изучения программы сопровождается практическим занятием, выполнение которого направлено на закрепление пройденного материала. Для выполнения практических заданий необходима программа Adobe Photoshop Extended версии CS4 и выше. Формат: рабочий файл в формате psd + финальное изображение в формате jpg. Критерий оценки: выполнение всех аспектов задания, аккуратность и внимательность к деталям, соответствие финального файла техническим требованиям (цветовая модель, размер файла, формат), художественная ценность результата (сложность композиции, дополнительное оформление, подача). Форма контроля: просмотр и обсуждение работ.	8		
Тема 1.2. Создание векторной графики в иллюстраторе.	Содержание учебного материала Растровая и векторная графика. Кривые Безье. Области применения векторной графики. Другие программы работы с векторной графикой. Интерфейс и настройки программы. Параметры документа. Цветовые модели. Многогранность на основе Арт-бордов. Инструмент Art-boards. Форматы рабочих файлов: .ai .pdf .eps. Экспорт документа в растровые форматы на основе арт-бордов. Понятие объекта в иллюстраторе. Типы объектов. Сегменты и точки. Группы объектов. Рисование с помощью инструментов перо и карандаш. Рисование геометрических фигур с помощью инструментов Квадрат, Эллипс, Спираль, Многоугольник, Звезда. Настройка параметров инструментов. Модификация контуров с помощью инструментов Free Transform и Reshape	6	1 2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
	Tool. Работа с палитрой Pathfinder. Инструмент Shape Builder. Инструменты Knife и Scissors. Инструменты Smooth tool. Свойства объекта: обводка и заливка. Цвет: работа с палитрой Swatches. Палитры Gradient. Color. Color Guide. Создание бесшовных повторяющихся узоров. Особенности в новой версии иллюстратора. Инструмент Width Tool. Палитра Brushes. Создание своего набора кистей. Работа с текстом: Point Text, Paragraph text, Text on Path. Палитры Character и Paragraph. Специальные символы. Поиск и автозамена в тексте. Комплексные обводки и заливки. Палитра Appearance. Работа с группой объектов. Эффекты. Прозрачность группы, объекта, элемента. Палитра Transparency. Режимы наложения. Инструмент Gradient Mesh. Создание сложных объектов с помощью Blend Tool. Работа с растровыми изображениями. Поддерживаемые форматы файлов, особенности. Палитра Links. Качество изображения и эффективное ррi. Перевод растрового изображения в векторное. Trance. Подготовка файлов к печати: офсетная, цифровая и широкоформатная печать.			
	Практические занятия:	14		20
	Занятие 1. Нарисовать следующие элементы: волна, абстрактные фигуры криволинейной формы, стилизованные языки пламени. Примеры фигур и способы их построения даются на занятии.	7		10
	Занятие 2. Нарисовать несколько флагов и извивающихся лент различной длины и сложности. Примеры лент и способы их построения даются на занятии.	7		10
	Самостоятельная работа Каждый этап изучения программы сопровождается практическим Занятием, выполнение которого направлено на закрепление пройденного материала. Для выполнения каждого задания необходима программа Adobe Illustrator версии CS4 и выше. Формат: рабочий файл в формате ai,	8		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
	финальное изображение в формате jpg. Критерий оценки задания: выполнение всех аспектов, аккуратность и внимательность к деталям, соответствие финального файла техническим требованиям (цветовая модель, размер файла, формат), художественная ценность результата (сложность композиции, дополнительное оформление, подача) и время выполнения. Форма контроля: просмотр и обсуждение работ.			
Тема 1.3. Настольные издательские системы. Верстка многостраничной продукции в среде Adobe InDesign. Допечатная подготовка.	Содержание учебного материала	6		
	Настольные издательские системы (НИС). Основные проблемы и задачи НИС. Технологический процесс изготовления печатной продукции от создания электронного макета до получения готового тиража. Воспроизведение цвета в различных средах. Системы управления цветом. Цветовые профили. Калибровка и профилирование оборудования. Проблемы и задачи допечатной подготовки. InDesign: возможности программы, сферы применения. Интерфейс и настройки программы. Краткий обзор аналогичных программ. Сходство и различие инструментария с другими программами пакета Adobe Master Collection CS5. Особенности работы с многостраничными документами. Создание нового документа, настройки, параметры страницы. Графические возможности программы, инструменты перо и карандаш. Работа с палитрой Pages. Инструмент Page tool. Принцип работы с мастер-страницами. Создание автоматической нумерации, колонтитулов. Работа с текстовыми фреймами, редактирование формы и параметров фрейма. Форматирование текста с помощью палитр Paragraph и Character. Выбор шрифтов. Шрифтовые форматы. Установка шрифтов в системе. Работа с большими объемами текста. Подготовка текста перед началом работы. Параметры импорта текста.		1 2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
	Модульная сетка, типы и примеры модульных сеток. Создание модульной сетки с помощью команды Create Guides. Работа с палитрой Layers. Работа со стилями: Paragraph Style, Character Style. Команда Quick Apply. Различные способы оформления текстовых блоков. Стили на основе GREP. Поиск и замена текста. Работа с графическими фреймами, свойства, инструменты. Импорт файлов. Растровые и векторные форматы. Работа с прозрачностью и обрезающими масками. Палитра Links. Поиск и замена потерянных (broken link) файлов. Изменение расположения графических элементов с помощью Gap Tool. Эффекты. Основные принципы допечатной подготовки. Preflight. Разбор технических требований типографий. Обрезной формат. Спуск полос. Команда Print Booklet. Форматы PS и			
	Практические занятия	12		20
	Занятие 1. Подобрать 5 гармоничных пар шрифтов для текстового набора (заголовков, подзаголовков, текст). Занятие 2. Подобрать 5 гармоничных сочетаний шрифтов для акцидентного набора (заголовков, подзаголовков, текст, акциденция в тексте, список).	12		10 10
	Самостоятельная работа Каждый этап изучения программы сопровождается практическим Занятием, выполнение которого направлено на закрепление пройденного материала. Для выполнения каждого задания необходима программа Adobe InDesign версии CS4 и выше. Формат: Занятие сдается в формате pdf. Критерий оценки задания: выполнение всех аспектов, аккуратность и внимательность к деталям, отсутствие ошибок в верстке, соответствие финального файла техническим требованиям (цветовая модель, размер файла, формат). Форма контроля: просмотр и обсуждение работ.	12		
Тема 1.4. Афтер Эффектс.	Содержание учебного материала	6		
	Задачи и сферы применения программы.		1	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
	Настройка и интерфейс программы. Требования к программному и аппаратному обеспечению для работы программы. Базовые принципы работы в программе. Палитры Project, Composition, Timeline. Основные параметры слоя: Anchor point, Scale, Position, Rotation, Transparency. Импорт статичных изображений: растровые и векторные форматы, последовательности статичных файлов. Импорт видео, особенности форматов. Анимация на основе ключей (keyframes). Дополнительные возможности анимации в программе. Движение по пути. Замедление/ускорение движения. Работа с Graph Editor. Использование и настройки Motion Blur для более реалистичной анимации движения объектов. Иерархия и взаимодействие объектов. Нуль объекты (Null Object). Анимация на основе иерархических связей. Объекты и прозрачность. Режимы наложения. Alpha Matte и Luma Matte. Работа с масками. Параметры. Анимация на основе масок. Импорт векторных объектов в качестве масок. Ротоскопирование и кейинг. Rotobrush tool. Фильтры для кейинга. Работа с текстом: Point text, Paragraph text, Text on path. Палитры Character и Paragraph. Дополнительные возможности анимации текстовых слоев. Animation Presets. Использование фильтров. Работа с 3D-слоями. Импорт 3D-объектов, созданных в других программах. Работа с камерой, анимация. Параметры камеры. Работа со светом. Motion Tracking. Стабилизация изображения. Рендеринг. Работа с панелью Rendering Queue. Вideoкодеки. Размещение видео в интернете. Стоп-моушн. Съемка видео на цифровые фото- и видео- камеры.		2	
	Практические занятия:	14		20
	Занятие 1. На основе предоставленных материалов сделать простую анимацию надувания и полета воздушного шарика.	6		10
	Занятие 2. Создать	8		10

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
	Добавление интерактивности с помощью Action Script. Панель Actions. Различные подходы программирования в Action Script 2.0 и 3.0. Навигация по временной шкале с помощью AS. Создание ссылок и элементов навигации. Создание видеоплеера. Управление объектами с помощью клавиатуры. Управление объектами с помощью мыши. Создание фото-галереи. Работа с математическими операциями. Создание интерактивного проекта. Создание и размещение сайта в Интернете.			
	Практические занятия:	14		20
	Задание 1. Нарисовать векторного персонажа используя инструменты рисования. Задание 2. Добавление интерактивности с помощью Action Script. Панель Actions. Различные подходы программирования в Action Script 2.0 и 3.0.	14		10 10
	Самостоятельная работа Каждый этап изучения программы сопровождается практическим заданием, выполнение которого направлено на закрепление пройденного материала. Для выполнения каждого задания необходима программа Adobe Flash Professional версии CS4 и выше. Формат: результат сдается в формате swf. Критерии оценки: выполнение всех аспектов задания. Форма контроля: просмотр и обсуждение работ.	10		
Всего		144/48		

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличие:

Лаборатория компьютерного дизайна

учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Оснащенность которой:

автоматизированное рабочее место преподавателя (стол преподавателя; стул преподавателя; персональный компьютер с возможностью подключения к сети «Интернет» и с установленным лицензионным ПО; аудиоколонки, многофункциональное устройство, сетевой фильтр); автоматизированное рабочее место обучающегося (комплект ПК (системный блок, монитор, клавиатура, мышь), гарнитура, web-камера); мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная); наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран); программное обеспечение общего и профессионального назначения; учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации по дисциплине.

Учебно-наглядные пособия:

Создание иллюстраций с помощью инструментов рисования

Шрифтовые форматы

Работа с графическими фреймами, свойства, инструменты

Помещения для самостоятельной работы обучающихся

Оснащенность которых:

компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»; мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная).

Учебно-наглядные пособия:

Классификация видов СР по дидактической цели

Понятие «Самостоятельная работа студентов»

Цели самостоятельной работы

Факторы мотивации самостоятельной работы студентов

Условия эффективности реализации личностно-ориентированного подхода при проектировании и реализации самостоятельной работы студентов.

При проведении образовательного процесса по дисциплине необходимо наличие:

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 pro;
- Операционная система Microsoft Windows 10 pro;
- Операционная система Microsoft Windows Server 2012 R2;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 13;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 16;
- Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для

бизнеса Russian Edition;

- Программы для ЭВМ: AutoCAD;

Лицензионное программное обеспечение отечественного производства:

- Антивирусная программа Dr.Web; Сублицензионный договор от 25.08.2020 № 158-ОП/2020

Свободно-распространяемое программное обеспечение:

- 7-ZIP – архиватор <https://7-zip.org.ua/ru/>
- Inkscape – векторный графический редактор <https://inkscape.org/ru/o-programme/>
- Gimp – растровый графический редактор <http://www.progimp.ru/>

электронно-библиотечная система:

- Электронная библиотечная система (ЭБС) «Университетская библиотека ONLINE» <http://biblioclub.ru/>

современные профессиональные базы данных:

- Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.
- Портал Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

информационные справочные системы:

- Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
- Компьютерная справочная правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru/>) .

Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1. Шульдова, С.Г. Компьютерная графика : учебное пособие / С.Г. Шульдова. – Минск : РИПО, 2020. – 301 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

2. Резванова, Э.А. Методы и приемы обработки изображений в программе Photoshop : учебное пособие : [16+] / Э.А. Резванова, Л.Р. Сокол ; Казанский национальный исследовательский технологический университет. – Казань : Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2018. – 88 с. : ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Дополнительная литература:

1. Шафрай, А.В. Графические редакторы дизайнера : учебное пособие : [16+] / А.В. Шафрай ; Кемеровский государственный университет. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2019. – 102 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Интернет-источники:

№	Полное название ресурса	Рекомендуемые разделы,	Адрес ресурса

п/п		страницы	
1.	Краткий курс теории цвета Информационно-аналитический портал	Теория цвета Практические упражнения. Статьи.	https://medium.com/nuances-of-programming/%D1%82%D0%B5%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F-%D1%86%D0%B2%D0%B5%D1%82%D0%B0-%D0%B4%D0%BB%D1%8F-%D0%B4%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D0%B5%D1%80%D0%BE%D0%B2-%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%82%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D0%BA%D1%83%D1%80%D1%81-%D1%81-%D0%B8%D0%BD%D1%84%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B9-ee0783e70d07
2.	курс лекций «Введение в цветоведение и цветовые системы»	Цветоведение. Введение в цветоведение и цветовые системы. Физические основы цвета	http://mikhailkevich.narod.ru/kyrs/Cvetovedenie/main1.html
3.	Цвет в имиджелогии	"Колористика: как подобрать свой цвет"	http://media.ls.urfu.ru/523/1396/3179/3186/2140/
4.	Цвет и эмоции. Все о декоративных покрытиях	Дизайн/модные тенденции	https://www.nur.kz/family/relationship/1761057-vlianie-cveta-na-emocii-celoveka/
5.	Веб-ресурс по поиску гармоничных цветовых схем цветов.	Paletton	https://paletton.com/#uid=1000u0klIllaFw0g0qFqFg0w0aF
6.	Вазарелли, Виктор/Vasarely, Viktor Персональный сайт Official website of Victor Vasarely, оп-арт	Chronology/Хронология	http://www.vasarely.com/

7.	Веб-сайт опo подбору цветовой палитры зайнера, колориста и фотографа Alex Romanuke	Холодные оттенки. Тёплые оттенки. Пастельные тона. Контрастные тона	https://color.romanuke.com/
8.	Портал по подбору цветовых палитр	Seasonal Atlas.Social	https://www.design-seeds.com/
9.	Цветовая модель Пантон, система Pantone Matching System	Названия цветов. Имена цветов в HTML. Конвертер цветов.	https://colorscheme.ru/pantone-colors.html
10.	Портал Всё о дизайне	Блог. Книги	http://designcollector.net/
	Сайт, посвященный работе в программе растровой графики		http://www.редакторрастровойграфикисunduchok.ru/

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» с учетом особенностей психофизического

развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

В образовательном процессе по данной дисциплине используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Технологии, используемые в работе с обучающимися с ОВЗ, учитывают индивидуальные особенности лиц с ОВЗ.

Все образовательные технологии применяются как с использованием универсальных, так и специальных информационных и коммуникационных средств, в зависимости от вида и характера ограниченных возможностей здоровья данной категории обучающихся.

При наличии в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и (или) лицами, привлекаемыми ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Конкретные формы и виды самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ устанавливаются преподавателем. Выбор форм и видов самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ осуществляется с учетом их способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала. Формы самостоятельной работы устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге или на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся с ОВЗ предоставляется дополнительное время для консультаций и выполнения заданий.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными

возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОПОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д. Текущий контроль успеваемости для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имеет большое значение, поскольку позволяет своевременно выявить затруднения и отставание в обучении и внести коррективы в учебную деятельность.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» по повышению

значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
знать: • общие принципы, наиболее распространенные методы и техники исследований. • способы выявления проблем на всех стадиях создания дизайнерского продукта.	Ф: текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация. М: индивидуальный или групповой опрос; индивидуальная или групповая работа (представление выполненного задания); отчет о выполнении лабораторного практикума.
уметь: • ставить цели и задачи исследований; • выбирать методы и техники анализа, наиболее соответствующие целям и предмету проектирования; • обобщать результаты исследований и получать значимые выводы.	
ОК 1-ОК 9; ПК 1.3; ПК 1.5	
	Экзамен

Фонд оценочных материалов для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине «Компьютерные технологии в дизайне» проводится в форме экзамена.

Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
Экзамен / ОК 1-ОК 9; ПК 1.3; ПК 1.5	Экзамен представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними;	Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале: 1:0-30; 2:0-30; 3:0-40 . -90 и более (отлично) – ответ правильный, логически выстроен, приведены необходимые формулы, использована профессиональная лексика. Задача решена правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. -70 и более (хорошо)– ответ в целом правильный, логически выстроен, приведены необходимые формулы, использована профессиональная лексика. Ход решения задачи правильный, ответ

	Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины . (решение задачи).	неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. -50 и более (удовлетворительно)– ответ в основном правильный, логически выстроен, приведены не все необходимые формулы, использована профессиональная лексика. Задача решена частично. -Менее 50 (неудовлетворительно)– ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задача не решена

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена

Вопросы 1 типа

1. Мера исчисления растрового изображения
2. Какие существуют форматы графических изображений
3. Чем растровая графика отличается от векторной?
4. Перечислите достоинства и недостатки растровой графики
5. В каких графических программах работают с растровой графикой?
6. Назовите цветовые модели, которые используются в растровой графике
7. Какая цветовая модель не используется в растровой графике?
8. Зачем нужна цветокоррекция?
9. Разница между яркостью и насыщенностью?
10. Какая цветовая модель используется при печати?
11. Какие существуют метрические системы в графическом редакторе?
12. С помощью, каких инструментов можно вырезать часть изображения?
13. Зачем нужны слои в создание коллажа?
14. Сохраняются ли объекты, вынесенные за рабочую область в программе Adobe Illustrator
15. Какими атрибутами обладает обводка?
16. В каком окне редактируется рабочая область?
17. Способы копирования цвета
18. Применение градиента к объектам
19. Перевод текста в контуры (для удобства передачи файла в типографию).
20. Особенности настройки шрифта для детской книги.
21. Особенности детской иллюстрации
22. Особенности создания теней у объектов.
23. Паттерны и их особенности
24. Маски
25. Кисти

Вопросы 2 типа

1. Перечислите форматы векторной и растровой графики
2. Какими особенностями обладает формат tiff и где он используется?
3. Какими особенностями обладает формат PDF и где он используется?
4. Какими особенностями обладает формат PNG и где он используется?
5. С помощью каких инструментов делается цветокоррекция?
6. Цветовая модель RGB, особенности и область применения
7. Цветовая модель CMYK, особенности и область применения
8. Особенности ретуши изображения
9. Какими инструментами можно ретушировать изображение?
10. Инструмент штамп
11. Работа с кривыми в цветокоррекции
12. Инструмент «Лассо» и его разновидности
13. Обтравочная маска
14. С помощью каких инструментов можно выровнять тон лица в графическом редакторе?
15. Какие тонкости надо учитывать при создании акцидентного заголовка для журнала?
16. Что такое lpi и как его правильно посчитать?
17. Какие есть виды печати
18. Как происходит изменение символа, находящегося в палитре?
19. Что такое инфографика?
20. Какой стиль предпочтительнее выбрать для создания графики для инфографики
21. Какая настройка отвечает за объединение всех контуров и где она находится?
22. Какой эффект можно применить к фигуре, чтобы она выглядела как хаотичный рисунок ребенка фломастером?
23. Требования к черно-белой графике для более эффектной трассировки
24. Каким образом можно отредактировать кисть, находящуюся в стандартной палитре кистей?
25. Какой параметр отвечает за ориентацию кисти относительно пути?

Вопросы 3 типа

1. Каким способом можно быстро обработать несколько фотографий по одному принципу?
2. Какие инструменты нужны чтобы отретушировать лицо на фотографии, например, выровнять тон лица, подчеркнуть скулы, сделать легкий макияж, поправить прическу?
3. Каким способом решить проблему ограниченного места, оставленного под фамилию в том случае, когда места не хватает?
4. Требования к трассируемому изображению
5. Как не «потерять» шрифт при печати?

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа
учебной дисциплины
«Цветоведение и колористика»**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: Дизайнер

Форма обучения: очная

Москва 2024

Содержание

I. Паспорт учебной программы	3
II. Структура и содержание учебной дисциплины	5
III. Условия реализации учебной дисциплины	7
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	14

I. Паспорт учебной программы

Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Цветоведение и колористика» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности *54.02.01 Дизайн (по отраслям)*, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1391, и является частью основной профессиональной образовательной программы.

Программа предназначена для реализации требований к содержанию и уровню подготовки специалистов в области дизайна.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Настоящая дисциплина принадлежит к профессиональному циклу и является общепрофессиональной вариативной дисциплиной учебного плана подготовки специалистов по специальности *54.02.01 Дизайн (по отраслям)*. Знания по дисциплине «Цветоведение и колористика» могут использоваться в дисциплинах профессиональных модулей.

Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.

Целью изучения дисциплины «Цветоведение и колористика» является формирование у обучающихся базовых знаний, теоретических основ и практических навыков в области дизайна.

Задачи дисциплины:

- реализация требований, установленных ФГОС СПО к подготовке специалистов по вопросам дизайна;
- обеспечение обучающихся системой знаний об основах дизайна;
- формирование навыков практического использования полученных знаний в практике профессиональной деятельности дизайнера.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- природу и основные свойства цвета;
- теоретические основы работы с цветом;
- особенности психологии восприятия цвета и его символику;
- теоретические принципы гармонизации цветов в композициях;
- художественные и эстетические свойства цвета;
- основные закономерности создания цветового строя;

уметь:

- технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения;

- составлять хроматические цветовые ряды;
- распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты;
- анализировать цветовое состояние натуры или композиции;
- проводить анализ цветового строя произведений живописи.

Результаты освоения дисциплины

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 1.4.	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.
ПК 1.5.	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

Количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – **54** часа,
в том числе:
 - обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **36** часов;
 - самостоятельной работы обучающегося – **18** часов.

II. Структура и содержание учебной дисциплины

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	54
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36
в том числе:	
лабораторные работы	
практические занятия	36
контрольные работы	
семинары	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	18
в том числе:	
работа над курсовой работой (проектом)	
работа с конспектом лекций	8
изучение новой литературы	
выполнение домашних заданий	
эссе, реферат	10
Промежуточная аттестация в форме	Дифф.зачет

Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
Тема 1. Введение в дисциплину.	<i>Содержание учебного материала:</i> не предусмотрено			
	Практический тренинг	8		25
	1. Основные элементы цветоведения: Материал – гуашь. Формат А-3.	4		10
	2. Зрительное восприятие. Понятие цвета. Материал – гуашь. Формат А-3.	4		15
	3. Понятие цвета. Материал – гуашь. Формат А-3.	2		
	Самостоятельная работа:	10		
	1. Подготовить презентацию по теме «История возникновения науки о цвете»	5		
	2. Подготовить эссе по теме: «Влияние цветового решения на улучшение внешнего вида различных объектов дизайна»	5		
Тема 2. Природа и основные свойства цвета. Формируемые	<i>Содержание учебного материала:</i> не предусмотрено			
	Практические занятия:	8		25

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	ТКУ, балл
компетенции:	4. Выполнение таблицы цветового круга. Материал – гуашь. Формат А – 3.	2		15
	5. Анализ и составление таблиц хроматических цветовых рядов. Материал – гуашь. Формат А-3.	2		
	6. Выполнение таблиц смешения спектральных цветов. Материал гуашь. Формат А-3.	4		10
	<i>Самостоятельная работа:</i> не предусмотрена			
Тема 3. Особенности психологии восприятия цвета и его символики.	<i>Содержание учебного материала:</i> не предусмотрено			
	<i>Практический тренинг</i>	14		25
	7. Составление аналитическое таблицы «Цветового -тоновой анализ картин. художников н. XXв.»	8		10
	8. Работа с цветовыми ассоциациями	6		15
	<i>Самостоятельная работа:</i>	8		
	1. Реферат по теме «Цвет и цветовое воздействие на человека»	3		
	2. Аналитическая записка «Психофизиологическая реальность цвета»	2		
	3. Презентация по теме «Ассоциативно-эмоциональное восприятие цветовых отношений»	3		
Тема 4. Цвет как средство композиции. Стилизация. Цветовые композиции	<i>Содержание учебного материала:</i> не предусмотрено			
	<i>Практическое занятие:</i> Выполнение абстрактной композиции на цветовое единство. Материал акварель, гуашь. Формат А-4	6		25
	<i>Самостоятельная работа:</i> не предусмотрена			
Всего		54/18		

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация учебной дисциплины требует наличие:

Кабинет живописи

учебная аудитория для проведения учебных занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Оснащенность которой:

мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя; технические средства обучения (персональный компьютер, колонки); наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран); мольберты, принадлежности для живописи в ассортименте, постановочные реквизиты; учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации по дисциплине.

Учебно-наглядные пособия:

Основы цветоведения

Проектный продукт: таблицы по цветоведению

Примеры вариантов работ разноуровневые по сложности

Лаборатория испытания материалов

учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Оснащенность которой:

мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя; технические средства обучения (персональный компьютер, колонки); наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран); вытяжка, кондиционер, раковина с подведенной холодной и горячей водой, специальная методическая литература, справочная литература технического и профессионального характера, электронные пособия и видеоматериалы и их картотека, комплект рабочей одежды, перчатки, респираторы, инструкции по технике безопасности и охране труда на рабочем месте, планшеты, крепежи, кисти (щетинные плоские, круглые, № 1-14, беличьи плоские, круглые, № 1-14), трафареты буквенные, трафареты геометрических фигур, декоративных элементов, емкости для краски, составы грунтовочные, составы клеевые, краски гуашь, акриловые, temperные, аэрографы, пистолеты-распылители, бумага: для принтера, ватман, калька, рейшины, линейки, угольники 45о и 60о, наборы чертежных принадлежностей (готовальни), ножницы, резак для бумаги и картон, резак циркульный; учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации по дисциплине.

Учебно-наглядные пособия:

Проектный продукт: таблицы по цветоведению

Типы колоритов

Помещения для самостоятельной работы обучающихся

Оснащенность которой: компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ЧУ ВО «Московская академия предпринимательства»; мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная).

Учебно-наглядные пособия:

Классификация видов СР по дидактической цели

Понятие «Самостоятельная работа студентов»

Цели самостоятельной работы

Факторы мотивации самостоятельной работы студентов

Условия эффективности реализации личностно-ориентированного подхода при проектировании и реализации самостоятельной работы студентов

При проведении образовательного процесса по дисциплине необходимо наличие:

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 pro;
- Операционная система Microsoft Windows 10 pro;
- Операционная система Microsoft Windows Server 2012 R2;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 13;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 16;
- Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition;

Лицензионное программное обеспечение отечественного производства:

- Антивирусная программа Dr.Web;

Свободно-распространяемое программное обеспечение:

- 7-ZIP – архиватор - <https://7-zip.org.ua/ru/>
- Inkscape – векторный графический редактор - <https://inkscape.org/ru/>
- Gimp – растровый графический редактор - <http://www.progimp.ru/>

электронно-библиотечная система:

- Электронная библиотечная система (ЭБС) «Университетская библиотека ONLINE» <http://biblioclub.ru/>

современные профессиональные базы данных:

- Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru>.
- Портал Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

информационные справочные системы:

- Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
- Компьютерная справочная правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru/>) .

Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1. Ломов, С.П. Цветоведение : учебное пособие / С.П. Ломов,

С.А. Аманжолов. – Москва : Владос, 2018. – 153 с. : ил. – (Изобразительное искусство). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Дополнительная литература:

1. Селицкий, А.Л. Цветоведение : учебное пособие / А.Л. Селицкий. – Минск : РИПО, 2019. – 161 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/>

Интернет-ресурсы:

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	ссылка
Основные учебные материалы		
1	Краткий курс теории цвета	https://nuancesprog.ru/p/3685/
2	Цвет в имиджелогии	http://media.ls.urfu.ru/523/1396/3179/3186/2140/
3	Цвет и эмоции. Все о декоративных покрытиях	https://www.nur.kz/family/relationship/1761057-vlianie-cveta-na-emocii-celoveka/
4	ColorBlender – your free online tool for color matching and palette design	https://www.pinterest.ru/pin/284149057710633165/

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными

возможностями здоровья осуществляется ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

В образовательном процессе по данной дисциплине используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Технологии, используемые в работе с обучающимися с ОВЗ, учитывают индивидуальные особенности лиц с ОВЗ.

Все образовательные технологии применяются как с использованием универсальных, так и специальных информационных и коммуникационных средств, в зависимости от вида и характера ограниченных возможностей здоровья данной категории обучающихся.

При наличии в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и (или) лицами, привлекаемыми ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Конкретные формы и виды самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ устанавливаются преподавателем. Выбор форм и видов самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ осуществляется с учетом их способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала. Формы самостоятельной работы устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге или на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся с ОВЗ предоставляется дополнительное время для консультаций и выполнения заданий.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных

группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОПОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д. Текущий контроль успеваемости для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имеет большое значение, поскольку позволяет своевременно выявить затруднения и отставание в обучении и внести коррективы в учебную деятельность.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной

организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В ЧУ ВО «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с

помощью клавиатуры или мыши.

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания).	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
умения:	Ф: текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация. М: индивидуальный или групповой опрос; индивидуальная или групповая работа (представление выполненного задания); реферат, презентация, отчет о выполнении лабораторного практикума.
• технически грамотное выполнение упражнений по теории цветоведения;	
• составление хроматических цветовых рядов;	
• распознавание и составление светлотных и хроматических контрастов;	
• анализ цветового состояния композиции;	
• анализ и передача цветового состояния в творческой работе;	
знания:	
• природы и основных свойств цвета;	
• теоретических основ работы с цветом;	
• особенностей психологии восприятия цвета и его символики;	
• теоретических принципов гармонизации цветов в композициях;	
ОК 1-ОК 9; ПК 1.4; ПК 1.5	Дифф. зачет

Фонд оценочных материалов для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине «Цветоведение и колористика» проводится в форме дифференцированного зачета.

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Критерии оценки, балл
Дифференцированный зачет/ ОК 1-ОК 9; ПК 1.4; ПК 1.5	Дифференцированный зачет представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя. Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а так же позволяющий оценить степень владения обучающегося принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задания №3 – задания на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	Балльная оценка каждого вопроса согласно Стандарту проведения ПА, в сумме 100 . Вопрос 1: 0-30 Вопрос 2: 0-30 Вопрос 3: 0-40 «Зачтено» – 90-100 – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задачи решены правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. – 70 -89 – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Ход решения задач правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. – 50 - 69 – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задача решена частично. «Не зачтено» – менее 50 – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задачи не решены.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Задания 1 типа

1. Физика цвета и опыт И. Ньютона.
2. Возникновение цвета предметов. Как мы видим цвет?
3. Дать определение цветового воздействия и привести примеры.

4. Дать определение симультанности и привести примеры.
5. Дать определение цветовой гармонии.
6. Законы композиции и цветовой гармонии.
7. Дайте определение диссимиляции, ассимиляции в цвете.
8. Двенадцати частный цветовой круг. Привести примеры гармоничных сочетаний цветов.
9. Перечислить и дать определение семи типам цветовых контрастов.
10. Дать определение и привести примеры контраста цветовых сопоставлений.
11. Дать определение контраста светлого и темного.
12. Дать определение контраста холодного и теплого.
13. Дать определение контраста дополнительных цветов.
14. Дать определение контрасту цветового насыщения.
15. Дать определение симультанному контрасту.
16. Дать определение контраста цветового распространения.
17. Дать определение цветового равновесия.
18. Символика цвета.
19. Ассоциативное восприятие цвета.
20. Дать характеристику цветам: желтый, красный, синий, зеленый, оранжевый, фиолетовый.
21. Теория цветовой выразительности.
22. Связь теории цветовых впечатлений с физикой цвета.
23. Теория цветовых впечатлений.
24. Пространственное воздействие цвета в семи типах контрастов.
25. Дать определение пространственного воздействия цвета и привести примеры.

Задания 2 типа

1. Кратко перечислить основные этапы развития цветоведения, как науки. Назвать имена художников и естествоиспытателей.
2. Физика цвета. Оптическое преломление пучка света.
3. Современная теория цветовосприятия.
4. Возникновение цвета предметов.
5. Типы контрастов. Назвать и дать психоэмоциональную характеристику и область применения.
6. История развития цветоведения, как науки, вклад ученых-естествоиспытателей и художников в развитие теории цвета.
7. Дать определение контрасту холодного и теплого. Привести примеры гармоничного сочетания теплых и холодных цветовых тонов с использованием цветового круга. Психоэмоциональная характеристика данной цветовой гаммы.
8. Физика цвета. Опыт Исаака Ньютона. Теория цвета Гёте. Теория цвета Оствальда.
9. Контраст светлого и темного. Дать определение. Привести примеры. Психоэмоциональная характеристика данной цветовой гаммы.
10. Современный взгляд на природу цвета.

11. Симультанный контраст. Дать определение и рассказать об особенностях контраста. Психоэмоциональная характеристика этой цветовой гаммы.

12. Восприятие цвета глазом человека. Строение глаза человека, как органа восприятия. Дневное и ночное зрение.

13. Контраст цветового насыщения (монохромный контраст). Дать определение. Особенности этих цветовых гармоний. Психоэмоциональные характеристики.

14. Строение двенадцатичастного цветового круга. Назвать цвета первого порядка, второго и третьего. Почему они так называются? Назовите основные характеристики этих групп цветов.

15. Восприятие ахроматического цветового ряда человеческим глазом. Особенности и возможности с точки зрения использования в дизайне.

16. Связь цветоведения с различными областями человеческого познания. Привести примеры роли цвета в дизайне.

17. Цветовое равновесие. Дать определение, приемы организации цветового равновесия, композиционные возможности в достижении выразительности.

18. Краски. Виды красок, их свойства, состав и особенности использования.

19. Цветовая композиция. Основные приемы построения цветовой композиции.

20. Явление цветовой адаптации. Цветовое утомление. Наибольшее и наименьшее утомляющее воздействие цвета в зависимости от положения в спектре.

21. Символика цвета: религиозная, национальная, идеологическая, традиционная.

22. Два вида синтеза цвета: субтрактивный и аддитивный.

23. Ассоциативное восприятие цвета. Объяснить возникновение ассоциативности, привести примеры распространенных цветовых ассоциаций. Почему дизайнер должен учитывать ассоциативное восприятие цвета в своей работе?

24. Строение двенадцатичастного цветового круга. Механизм образования цветов второго и третьего порядка.

25. Цветовая гармония, как объективная закономерность, основанная на физиологической стороне цветового восприятия.

Задания 3 типа

1. Явление цветовой напряженности рассмотреть на примерах живописных и дизайнерских произведений. Описать композиционные принципы, колористический строй. Создать композицию с использованием цветовой напряженности различными техниками (техника работы простым карандашом; цветными карандашами; пером и тушью, маркером, акварелью).

2. Привести пример трёх произведений искусства с использованием простых геометрических форм. Описать композиционные принципы, колористический строй. Создать композицию с использованием простых геометрических форм различными техниками (техника работы простым карандашом; цветными карандашами; пером и тушью, маркером, акварелью).

3. Явление цветового контраста светлого и темного рассмотреть на примерах живописных и дизайнерских произведений. Дать определение. Привести примеры. Описать психоэмоциональную характеристику данного цветового явления. Создать композицию с использованием цветового контраста светлого и темного различными техниками (техника работы простым карандашом; цветными карандашами; пером и тушью, маркером, акварелью).

4. Привести пример использования в современном дизайне явления симультанного контраста. Описать композиционные принципы, колористический строй. Создать композицию с использованием явления симультанного контраста различными техниками (техника работы простым карандашом; цветными карандашами; пером и тушью, маркером, акварелью).

5. Ахроматический цветовой ряд, его особенности и возможности с точки зрения использования в цветовых композициях, дизайнерских проектах, произведениях искусства. Создать ахроматическую композицию различными техниками (техника работы простым карандашом; цветными карандашами; пером и тушью, маркером, акварелью).

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа учебной
дисциплины
«Иностранный язык (английский)»**

Специальность: *54.02.01 Дизайн (по отраслям)*

Профиль: *гуманитарный*

Квалификация выпускника: *дизайнер*

Форма обучения: *очная*

Москва 2024

Содержание

Содержание.....	2
I. Пояснительная записка.....	3
II. Общая Характеристика учебной дисциплины	4
«Иностранный язык (английский)»	4
III. Содержание учебной дисциплины	9
IV. Тематическое планирование	11
V. Характеристика основных видов учебной деятельности студентов.....	18
VI. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Иностранный язык (английский)»	22
VII. Рекомендуемая литература	24

I. Пояснительная записка

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Иностранный язык (английский)» предназначена для изучения английского языка в Университете «Синергия», реализующего образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Иностранный язык (английский)», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям), утвержденного приказом Минобрнауки от 13.10.2014г. №1391.

Содержание программы учебной дисциплины «Иностранный язык (английский)» направлено на достижение следующих целей:

- формирование представлений об английском языке как о языке международного общения и средстве приобщения к ценностям мировой культуры и национальных культур;
- формирование коммуникативной компетенции, позволяющей свободно общаться на английском языке в различных формах и на различные темы, в том числе в сфере профессиональной деятельности, с учетом приобретенного словарного запаса, а также условий, мотивов и целей общения;
- формирование и развитие всех компонентов коммуникативной компетенции: лингвистической, социолингвистической, дискурсивной, социокультурной, социальной, стратегической и предметной;
- воспитание личности, способной и желающей участвовать в общении на межкультурном уровне;
- воспитание уважительного отношения к другим культурам и социальным субкультурам.

• В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, программы подготовки специалистов среднего звена

(ППССЗ).

•

II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Иностранный язык (английский)»

Английский язык как учебная дисциплина характеризуется:

- направленностью на освоение языковых средств общения, формирование *новой* языковой системы коммуникации, становление основных черт вторичной языковой личности;
- интегративным характером - сочетанием языкового образования с элементарными основами литературного и художественного образования (ознакомление с образцами зарубежной литературы, драматургии, музыкального искусства, кино и др.);
- полифункциональностью - способностью выступать как целью, так и средством обучения при изучении других предметных областей, что позволяет реализовать в процессе обучения самые разнообразные межпредметные связи.

Содержание учебной дисциплины направлено на формирование различных видов компетенций:

- **лингвистической** - расширение знаний о системе русского и английского языков, совершенствование умения использовать грамматические структуры и языковые средства в соответствии с нормами данного языка, свободное использование приобретенного словарного запаса;
- **социолингвистической** - совершенствование умений в основных видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении, письме), а также в выборе лингвистической формы и способа языкового выражения, адекватных ситуации общения, целям, намерениям и ролям партнеров по общению;
- **дискурсивной** - развитие способности использовать определенную стратегию и тактику общения для устного и письменного конструирования и интерпретации связных текстов на английском языке по изученной проблематике, в том числе демонстрирующие творческие способности обучающихся;
- **социокультурной** - овладение национально-культурной спецификой страны изучаемого языка и развитие умения строить речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;
- **социальной** - развитие умения вступать в коммуникацию и поддерживать ее;
- **стратегической** - совершенствование умения компенсировать недостаточность знания языка и опыта

общения в иноязычной среде;

- **предметной** — развитие умения использовать знания и навыки, формируемые в рамках дисциплины «Иностранный язык (английский)», для решения различных проблем.

Содержание учебной дисциплины «Иностранный язык (английский)» делится на основное, которое изучается вне зависимости от профиля профессионального образования, и профессионально направленное, предназначенное для освоения профессий СПО и специальностей СПО технического, естественно-научного, социально-экономического и гуманитарного профилей профессионального образования.

Основное содержание предполагает формирование у обучающихся совокупности следующих практических умений:

- заполнить анкету/заявление (например, о приеме на курсы, в отряд волонтеров, в летний/зимний молодежный лагерь) с указанием своих фамилии, имени, отчества, даты рождения, почтового и электронного адреса, телефона, места учебы, данных о родителях, своих умениях, навыках, увлечениях и т. п.;
- заполнить анкету/заявление о выдаче документа (например, туристической визы);
- написать энциклопедическую или справочную статью о родном городе по предложенному шаблону;
- составить резюме.

Профессионально ориентированное содержание нацелено на формирование коммуникативной компетенции в деловой и выбранной профессиональной сфере, а также на освоение, повторение и закрепление грамматических и лексических структур, которые наиболее часто используются в деловой и профессиональной речи.

При этом к учебному материалу предъявляются следующие требования:

- аутентичность;
- высокая коммуникативная ценность (употребительность), в том числе в ситуациях делового и профессионального общения;
- познавательность и культуроведческая направленность;
- обеспечение условий обучения, близких к условиям реального общения (мотивированность и целенаправленность, активное взаимодействие, использование вербальных и невербальных средств коммуникации и др.).

Организация образовательного процесса предполагает выполнение индивидуальных проектов, участие обучающихся в ролевых играх, требующих от них проявления различных

видов самостоятельной деятельности: исследовательской, творческой, практико-ориентированной и др.

Содержание учебной дисциплины «Английский язык» предусматривает освоение текстового и грамматического материала.

Текстовый материал для чтения, аудирования и говорения должен быть информативным; иметь четкую структуру и логику изложения, коммуникативную направленность, воспитательную ценность; соответствовать речевому опыту и интересам обучающихся.

Продолжительность аудиотекста не должна превышать 5 минут при темпе речи 200—250 слогов в минуту.

Коммуникативная направленность обучения обуславливает использование следующих функциональных стилей и типов текстов: **литературно-художественный, научный, научно-популярный, газетно-публицистический, разговорный.**

Отбираемые лексические единицы должны отвечать следующим требованиям:

- обозначать понятия и явления, наиболее часто встречающиеся в литературе различных жанров и разговорной речи;
- включать безэквивалентную лексику, отражающую реалии англоговорящих стран (денежные единицы, географические названия, имена собственные, меры веса, длины, обозначения времени, названия достопримечательностей и др.); наиболее употребительную деловую и профессиональную лексику, в том числе некоторые термины, а также основные речевые и этикетные формулы, используемые в письменной и устной речи в различных ситуациях общения;
- вводиться не изолированно, а в сочетании с другими лексическими единицами.

Грамматический материал включает следующие основные темы.

Имя существительное. Образование множественного числа с помощью внешней и внутренней флексии; множественное число существительных, заимствованных из греческого и латинского языков; существительные, имеющие одну форму для единственного и множественного числа; чтение и правописание окончаний. Существительные исчисляемые и неисчисляемые. Употребление слов *many, much, a lot of, little, a little, few, a few* с существительными.

Артикль. Артикли определенный, неопределенный, нулевой. Чтение артиклей. Употребление артикля в устойчивых выражениях, с географическими названиями, в предложениях с оборотом *there + to be*.

Имя прилагательное. Образование степеней сравнения и их правописание.

Сравнительные слова и обороты *than, as . . . as, not so . . . as*.

Наречие. Образование степеней сравнения. Наречия, обозначающие количество, место, направление.

Предлог. Предлоги времени, места, направления и др.

Местоимение. Местоимения личные, притяжательные, указательные, неопределенные, отрицательные, возвратные, взаимные, относительные, вопросительные.

Имя числительное. Числительные количественные и порядковые. Дроби. Обозначение годов, дат, времени, периодов. Арифметические действия и вычисления.

Глагол. Глаголы *to be*, *to have*, *to do*, их значения как смысловых глаголов и функции как вспомогательных. Глаголы правильные и неправильные. Видовременные формы глагола, их образование и функции в действительном и страдательном залоге. Чтение и правописание окончаний в настоящем и прошедшем времени. Слова — маркеры времени. Обороты *to be going to* и *there + to be* в настоящем, прошедшем и будущем времени. Модальные глаголы и глаголы, выполняющие роль модальных. Модальные глаголы в этикетных формулах и официальной речи (*Can/ may I help you?*, *Should you have any questions . . .*, *Should you need any further information . . .* и др.). Инфинитив, его формы. Герундий. Сочетания некоторых глаголов с инфинитивом и герундием (*like*, *love*, *hate*, *enjoy* и др.). Причастия I и II. Сослагательное наклонение.

Вопросительные предложения. Специальные вопросы. Вопросительные предложения — формулы вежливости (*Could you, please . . . ?*, *Would you like . . . ?*, *Shall I . . . ?* и др.).

Условные предложения. Условные предложения I, II и III типов. Условные предложения в официальной речи (*It would be highly appreciated if you could/can . . .* и др.).

Согласование времен. Прямая и косвенная речь

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Иностранный язык (английский)» завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

Место учебной дисциплины в учебном плане

Учебная дисциплина «Иностранный язык (английский)» является учебным предметом обязательной предметной области «Иностранные языки» ФГОС среднего общего образования.

Учебная дисциплина «Иностранный язык (английский)» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

В учебном плане подготовки специалистов по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) место учебной дисциплины «Иностранный язык (английский)» - в составе общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования.

Результаты освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «Иностранный язык (английский)» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

• **личностных:**

– сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;

– сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли английского языка и культуры в развитии мировой культуры;

– развитие интереса и способности к наблюдению за иным способом мирозидения;

– осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на английском языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению;

– готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием английского языка, так и в сфере английского языка;

• **метапредметных:**

– умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;

– владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;

– умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;

– умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;

• **предметных:**

– сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;

– владение знаниями о социокультурной специфике англоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;

– достижение порогового уровня владения английским языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями английского языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;

– сформированность умения использовать английский язык как средство для получения информации из англоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

III. Содержание учебной дисциплины

Введение

Цели и задачи изучения учебной дисциплины «Иностранный язык (английский)». Английский язык как язык международного общения и средство познания национальных культур. Основные варианты английского языка, их сходство и различие. Роль английского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.

Практические занятия

Приветствие, прощание, представление себя и других людей в официальной и неофициальной обстановке.

Описание человека (внешность, национальность, образование, личные качества, род занятий, должность, место работы и др.).

Семья и семейные отношения, домашние обязанности.

Описание жилища и учебного заведения (здание, обстановка, условия жизни, техника, оборудование).

Распорядок дня студента колледжа. Хобби, досуг.

Описание местоположения объекта (адрес, как найти).

Магазины, товары, совершение покупок.

Физкультура и спорт, здоровый образ жизни. Экскурсии и путешествия.

Россия, ее национальные символы, государственное и политическое устройство. Англоговорящие страны, географическое положение, климат, флора и фауна, национальные символы, государственное и политическое устройство, наиболее

развитые отрасли экономики, достопримечательности.

Обычаи, традиции, поверья народов России и англоговорящих стран. Искусство и культура.

Индивидуальные проекты

Сценарий телевизионной программы о жизни публичной персоны: биографические факты, вопросы для интервью и др.

Экскурсия по родному городу (достопримечательности, разработка маршрута). Путеводитель по родному краю: визитная карточка, история, география, экологическая обстановка, фольклор.

Презентация «Каким должен быть настоящий профессионал?».

Профессионально ориентированное содержание

Практические занятия

Новости и средства массовой информации. Виды рекламы. Этические аспекты рекламы.

Виды искусства. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы. Языки и литература.

Ролевые игры

Собеседование на ярмарке вакансий, при устройстве на работу.

Подготовка телевизионной программы (выпуска новостей, ток-шоу, спортивного репортажа и др.).

Посещение выставки/ярмарки декоративно-прикладного искусства. Посещение библиотеки, издательства, типографии.

Покупка электронного устройства для чтения книг.

IV. Тематическое планирование

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины «Иностранный язык (английский)» в пределах освоения ОПОП СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

- максимальная учебная нагрузка обучающихся составляет - **176** часов:
 - из них аудиторная (обязательная) нагрузка обучающихся, включая практические занятия, — **117** часов;
 - внеаудиторная самостоятельная работа студентов — **59** часов.

Тематический план

Вид учебной работы	Количество часов
Аудиторные занятия. Содержание обучения	
Приветствие, прощание, представление себя и других людей в официальной и неофициальной обстановке	2
Описание человека (внешность, национальность, образование, личные качества, род занятий, должность, место работы и др.)	2
Семья и семейные отношения, домашние обязанности	7
Описание жилища учебного заведения (здание, обстановка, условия жизни, техника, оборудование)	7
Хобби, досуг	7
Описание местоположения объекта (адрес, как найти)	
Магазины, товары, совершение покупок	7
Еда, способы приготовления пищи, традиции питания	7
Физкультура и спорт, здоровый образ жизни	7
Экскурсии и путешествия	7
Россия, ее национальные символы, государственное и политическое устройство	7
Англоговорящие страны, географическое положение, климат, флора и фауна, национальные символы, государственное и политическое устройство, наиболее развитые отрасли экономики, достопримечательности	7
Обычаи, традиции, поверья народов России и англоговорящих стран	7
Искусство и культура	7
Профессионально - ориентированное содержание	

Новости и средства массовой информации	7
Виды рекламы. Этические аспекты рекламы	7
Виды искусства. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	7
Языки и литература	7
Итого	117
Внеаудиторная самостоятельная работа	
Домашние задания, подготовка к презентации проекта или ролевой игре (сбор, систематизация, изучение и оформление материала, репетиции)	59
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	
Всего	176

V. Характеристика основных видов учебной деятельности студентов

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Виды речевой деятельности	
Аудирование	Выделять наиболее существенные элементы сообщения. Извлекать необходимую информацию. Отделять объективную информацию от субъективной. Адаптироваться к индивидуальным особенностям говорящего, его темпу речи. Пользоваться языковой и контекстуальной догадкой, прогнозированием. Получать дополнительную информацию и уточнять полученную с помощью переспроса или просьбы. Выражать свое отношение (согласие, несогласие) к прослушанной информации, обосновывая его. Составлять реферат, аннотацию прослушанного текста; составлять таблицу, схему на основе информации из текста. Передавать на английском языке (устно или письменно) содержание услышанного
Говорение: • монологическая речь	Осуществлять неподготовленное высказывание на заданную тему или в соответствии с ситуацией. Делать подготовленное сообщение (краткое, развернутое) различного характера (описание, повествование, характеристика, рассуждение) на заданную тему или в соответствии с ситуацией с использованием различных источников информации (в том числе презентацию, доклад, обзор, устный реферат); приводить аргументацию и делать заключения. Делать развернутое сообщение, содержащее выражение собственной точки зрения, оценку передаваемой информации. Комментировать услышанное/увиденное/прочитанное. Составлять устный реферат услышанного или прочитанного текста. Составлять вопросы для интервью. Давать определения известным явлениям, понятиям, предметам
• диалогическая речь	Уточнять и дополнять сказанное. Использовать адекватные эмоционально-экспрессивные средства, мимику и жесты. Соблюдать логику и последовательность высказываний. Использовать монологические высказывания (развернутые реплики) в диалогической речи. Принимать участие в диалогах (полилогах) различных видов (диалог-рассуждение, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен информацией, диалог — обмен мнениями, дискуссия, полемика) на заданную тему или в соответствии с ситуацией; приводить аргументацию и делать заключения. Выражать отношение (оценку, согласие, несогласие) к высказываниям партнера. Проводить интервью на заданную тему. Запрашивать необходимую информацию. Задавать вопросы, пользоваться переспросами. Уточнять и дополнять сказанное, пользоваться перифразами.

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
	Инициировать общение, проявлять инициативу, обращаться за помощью партнера, подхватывать и дополнять его мысль, корректно прерывать партнера, менять тему разговора, завершать разговор. Использовать адекватные эмоционально-экспрессивные средства, мимику и жесты. Соблюдать логику и последовательность высказываний. Концентрировать и распределять внимание в процессе общения. Быстро реагировать на реплики партнера. Использовать монологические высказывания (развернутые реплики) в диалогической речи
чтение: • просмотровое	Определять тип и структурно-композиционные особенности текста. Получать самое общее представление о содержании текста, прогнозировать его содержание по заголовку, известным понятиям, терминам, географическим названиям, именам собственным
• поисковое	Извлекать из текста наиболее важную информацию. Находить информацию, относящуюся к определенной теме или отвечающую определенным критериям. Находить фрагменты текста, требующие детального изучения. Группировать информацию по определенным признакам
• ознакомительное	Использовать полученную информацию в других видах деятельности (например, в докладе, учебном проекте, ролевой игре). Понимать основное содержание текста, определять его главную мысль. Оценивать и интерпретировать содержание текста, высказывать свое отношение к нему
• изучающее	Обобщать информацию, полученную из текста, классифицировать ее, делать выводы. Использовать полученную информацию в других видах деятельности (например, в докладе, учебном проекте, ролевой игре). Полно и точно понимать содержание текста, в том числе с помощью словаря. Оценивать и интерпретировать содержание текста, высказывать свое отношение к нему. Обобщать информацию, полученную из текста, классифицировать ее, делать выводы. Отделять объективную информацию от субъективной. Устанавливать причинно-следственные связи. Извлекать необходимую информацию. Составлять реферат, аннотацию текста. Составлять таблицу, схему с использованием информации из текста
Письмо	Описывать различные события, факты, явления, комментировать их, делать обобщения и выводы. Выражать и обосновывать свою точку зрения с использованием эмоционально-оценочных средств. Использовать образец в качестве опоры для составления собственного текста (например, справочного или энциклопедического характера).

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
	Писать письма и заявления, в том числе электронные, личного и делового характера с соблюдением правил оформления таких писем. Запрашивать интересующую информацию. Заполнять анкеты, бланки сведениями личного или делового характера, числовыми данными. Составлять резюме. Составлять рекламные объявления. Составлять описания вакансий. Составлять несложные рецепты приготовления блюд. Составлять простые технические спецификации, инструкции по эксплуатации. Составлять расписание на день, списки дел, покупок и др. Писать сценарии, программы, планы различных мероприятий (например, экскурсии, урока, лекции). Фиксировать основные сведения в процессе чтения или прослушивания текста, в том числе в виде таблицы, схемы, графика. Составлять развернутый план, конспект, реферат, аннотацию устного выступления или печатного текста, в том числе для дальнейшего использования в устной и письменной речи (например, в докладах, интервью, собеседованиях, совещаниях, переговорах). Делать письменный пересказ текста; писать эссе (содержащие описание, повествование, рассуждение), обзоры, рецензии. Составлять буклет, брошюру, каталог (например, с туристической информацией, меню, сводом правил).
Речевые навыки и умения	
Лексические навыки	Правильно употреблять лексику в зависимости от коммуникативного намерения; обладать быстрой реакцией при выборе лексических единиц. Правильно сочетать слова в синтагмах и предложениях. Использовать служебные слова для организации сочинительной и подчинительной связи в предложении, а также логической связи предложений в устном и письменном тексте (<i>first(ly)</i>, <i>second(ly)</i>, <i>finally</i>, <i>at last</i>, <i>on the one hand</i>, <i>on the other hand</i>, <i>however</i>, <i>so</i>, <i>therefore</i> и др.). Выбирать наиболее подходящий или корректный для конкретной ситуации синоним или антоним (например, <i>plump</i>, <i>big</i>, но не <i>fat</i> при описании чужой внешности; <i>broad/wide avenue</i>, но <i>broad shoulders</i>; <i>healthy</i> — <i>ill</i> (BrE), <i>sick</i> (AmE)). Распознавать на письме и в речевом потоке изученные лексические единицы. Определять значения и грамматическую функцию слов, опираясь на правила словообразования в английском языке (аффиксация, конверсия, заимствование). Различать сходные по написанию и звучанию слова. Пользоваться контекстом, прогнозированием и речевой догадкой при восприятии письменных и устных текстов. Определять происхождение слов с помощью словаря (<i>Olympiad</i>, <i>gym</i>, <i>piano</i>, <i>laptop</i>, <i>computer</i> и др.). Уметь расшифровывать некоторые аббревиатуры (<i>G8</i>, <i>UN</i>, <i>EU</i>, <i>WTO</i>, <i>NATO</i> и др.).

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Грамматические навыки	Знать основные различия систем английского и русского языков: • наличие грамматических явлений, не присущих русскому языку (артикл, герундий и др.); • различия в общих для обоих языков грамматических явлениях (род существительных, притяжательный падеж, видовременные формы, построение отрицательных и вопросительных предложений, порядок членов предложения и др.). Правильно пользоваться основными грамматическими средствами английского языка (средства атрибуции, выражения количества, сравнения, модальности, образа и цели действия, выражения просьбы, совета и др.). Формулировать грамматические правила, в том числе с использованием графической опоры (образца, схемы, таблицы). Распознавать, образовывать и правильно употреблять в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции в зависимости от ситуации общения (например, сокращенные формы, широко употребительные в разговорной речи и имеющие ограниченное применение в официальной речи). Знать особенности грамматического оформления устных и письменных текстов; уметь изменять грамматическое оформление высказывания в зависимости от коммуникативного намерения. Различать сходные по форме извращения грамматические явления (например, причастие II и сказуемое в Past Simple, причастие I и герундий, притяжательное местоимение и личное местоимение + <i>is</i> в сокращенной форме при восприятии на слух: <i>his</i> — <i>he's</i> и др.). Прогнозировать грамматические формы незнакомого слова или конструкции, зная правило их образования либо сопоставляя с формами известного слова или конструкции (например, прогнозирование формы множественного числа существительного по окончании его начальной формы). Определять структуру простого и сложного предложения, устанавливать логические, временные, причинно-следственные,
Орфографические навыки	Усвоить правописание слов, предназначенных для продуктивного усвоения. Применять правила орфографии и пунктуации в речи. Знать основные различия орфографии и пунктуации британского и американского вариантов английского языка. Проверять написание и перенос слов по словарю
Произносительные навыки	Владеть Международным фонетическим алфавитом, уметь читать слова в транскрипционной записи. Знать технику артикулирования отдельных звуков и звуко сочетаний. Формулировать правила чтения гласных и согласных букв и буквосочетаний; знать типы слогов. Соблюдать ударения в словах и фразах. Знать ритмико-интонационные особенности различных типов предложений: повествовательного; побудительного; вопросительного, включая разделительный и риторический вопросы; восклицательного
Специальные навыки и умения	Пользоваться толковыми, двуязычными словарями и другими справочными материалами, в том числе мультимедийными, а также поисковыми системами и ресурсами в сети Интернет. Составлять ассоциогаммы и разрабатывать мнемонические средства для закрепления лексики, запоминания грамматических правил и др.

VI. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Иностранный язык (английский)»

Освоение программы учебной дисциплины «Иностранный язык (английский)» предполагает наличие в профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся¹.

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по английскому языку, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Иностранный язык (английский)» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- лингафонное оборудование на 10—12 пультов для преподавателя и обучающихся, оснащенных гарнитурой со встроенным микрофоном и выходом в Интернет;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники и учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебной дисциплины «Иностранный язык (английский)», рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях,

реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной, художественной и другой литературой по вопросам языкознания.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Иностранный язык (английский)» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по английскому языку, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронные книги, практикумы, тесты, материалы ЕГЭ и др.).

¹ См. Письмо Министерства образования и науки РФ от 24 ноября 2011 г. № МД-1552/03 «Об оснащении общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием».

VII. Рекомендуемая литература

Основная литература

1. Выборова Г. Е. Easy English: базовый курс / Г. Е. Выборова, К. С. Махмурян, О. П. Мельчина. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2012. – 384с.

Дополнительная литература

1. Агабекян, И.П. Английский язык для ссузов : учебное издание / И.П. Агабекян. - М.: Проспект, 2014. - 0 с. - ISBN 978-5-392-02159-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

Интернет-ресурсы

- 1) [www. lingvo-online. ru](http://www.lingvo-online.ru) (более 30 англо-русских, русско-английских и толковых словарей общей и отраслевой лексики).
- 2) [www. macmillandictionary. com/dictionary/british/enjoy](http://www.macmillandictionary.com/dictionary/british/enjoy) (Macmillan Dictionary с возможностью прослушать произношение слов).
- 3) [www. britannica. com](http://www.britannica.com) (энциклопедия Британника»).
- 4) [www. ldoceonline. com](http://www.ldoceonline.com) (Longman Dictionary of Contemporary

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП

Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)



**Рабочая программа
учебной дисциплины
«Математика. Алгебра и начала
математического анализа»**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: дизайнер

Форма обучения: очная

Содержание

Пояснительная записка.....	3
Общая характеристика учебной дисциплины «Математика. Алгебра и начала математического анализа»	4
Место учебной дисциплины в учебном плане	5
Результаты освоения учебной дисциплины	5
Содержание учебной дисциплины	8
Тематическое планирование	14
Тематический план	14
Характеристика основных видов учебной деятельности	15
Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Математика. Алгебра и начала математического анализа».....	21
Список литературы.....	23

Пояснительная записка

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Математика. Алгебра и начала математического анализа» предназначена для математики в Университете «Синергия», реализующем образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Математика. Алгебра и начала математического анализа», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям), утвержденного приказом Минобрнауки от 13.10.2014г. №1391.

Содержание программы «Математика. Алгебра и начала математического анализа» направлено на достижение следующих *целей*:

- обеспечение сформированности представлений о социальных, культурных и исторических факторах становления математики;
- обеспечение сформированности логического, алгоритмического и математического мышления;
- обеспечение сформированности умений применять полученные знания при решении различных задач;
- обеспечение сформированности представлений о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования; программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих; программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

Общая характеристика учебной дисциплины «Математика. Алгебра и начала математического анализа»

Математика является фундаментальной общеобразовательной дисциплиной со сложившимся устойчивым содержанием и общими требованиями к подготовке обучающихся.

Общие цели изучения математики традиционно реализуются в четырех направлениях:

- 1) общее представление об идеях и методах математики;
- 2) интеллектуальное развитие;
- 3) овладение необходимыми конкретными знаниями и умениями;
- 4) воспитательное воздействие.

Для профилизации целей математического образования гуманитарного профиля профессионального образования характерным является усиление общекультурной составляющей учебной дисциплины с ориентацией на визуально-образный и логический стили учебной работы.

Содержание учебной дисциплины «Математика. Алгебра и начала математического анализа» разработано в соответствии с основными содержательными линиями обучения математике:

- алгебраическая линия, включающая систематизацию сведений о числах; изучение новых и обобщение ранее изученных операций (возведение в степень, извлечение корня, логарифмирование, синус, косинус, тангенс, котангенс и обратные к ним); изучение новых видов числовых выражений и формул; совершенствование практических навыков и вычислительной культуры, расширение и совершенствование алгебраического аппарата, сформированного в основной школе, и его применение к решению математических и прикладных задач;

- теоретико-функциональная линия, включающая систематизацию и расширение сведений о функциях, совершенствование графических умений; знакомство с основными идеями и методами математического анализа в объеме, позволяющем исследовать элементарные функции и решать простейшие геометрические, физические и другие прикладные задачи;

- линия уравнений и неравенств, основанная на построении и исследовании математических моделей, пересекающаяся с алгебраической и теоретико-

функциональной линиями и включающая развитие и совершенствование техники алгебраических преобразований для решения уравнений, неравенств и систем; формирование способности строить и исследовать простейшие математические модели при решении прикладных задач, задач из смежных и специальных дисциплин;

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Математика. Алгебра и начала анализа» завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения основной ОПОП СПО с получением среднего общего образования (ППССЗ).

В разделе программы «Содержание учебной дисциплины» курсивом выделен материал, который при изучении математики как базовой, так и профильной учебной дисциплины, контролю не подлежит.

Место учебной дисциплины в учебном плане

Учебная дисциплина «Математика: Алгебра и начала математического анализа; геометрия» является учебным предметом обязательной предметной области «Математика и информатика» ФГОС среднего общего образования.

В ЧУ ПО МОСАП, реализующем образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Математика. Алгебра и начала математического анализа» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

В учебных планах учебная дисциплина «Математика. Алгебра и начала математического анализа» является частью учебного предмета «Математика» и входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Результаты освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «Математика. Алгебра и начала математического анализа» обеспечивает достижение студентами следующих

результатов:

- ***личностных:***

- сформированность представлений о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, идеях и методах математики;

- понимание значимости математики для научно-технического прогресса, сформированность отношения к математике как к части общечеловеческой культуры через знакомство с историей развития математики, эволюцией математических идей;

- развитие логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности, для продолжения образования и самообразования;

- овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми в повседневной жизни, для освоения смежных естественнонаучных дисциплин и дисциплин профессионального цикла, для получения образования в областях, не требующих углубленной математической подготовки;

- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- готовность и способность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;

- готовность к коллективной работе, сотрудничеству со сверстниками в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

- ***метапредметных:***

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать

конфликты;

– владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

– владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

– владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств для их достижения;

– целеустремленность в поисках и принятии решений, сообразительность и интуиция, развитость пространственных представлений; способность воспринимать красоту и гармонию мира;

- *предметных:*

– сформированность представлений о математике как части мировой культуры и месте математики в современной цивилизации, способах описания явлений реального мира на математическом языке;

– сформированность представлений о математических понятиях как важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать разные процессы и явления; понимание возможности аксиоматического построения математических теорий;

– владение методами доказательств и алгоритмов решения, умение их применять, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;

– владение стандартными приемами решения рациональных и иррациональных, показательных, степенных, тригонометрических уравнений и неравенств, их систем; использование готовых компьютерных программ, в том числе для поиска пути решения и иллюстрации решения уравнений и неравенств;

– сформированность представлений об основных понятиях математического анализа и их свойствах, владение умением характеризовать поведение функций, использование полученных знаний для описания и анализа реальных

зависимостей;

– владение основными понятиями о плоских и пространственных геометрических фигурах, их основных свойствах; сформированность умения распознавать геометрические фигуры на чертежах, моделях и в реальном мире; применение изученных свойств геометрических фигур и формул для решения геометрических задач и задач с практическим содержанием;

– сформированность представлений о процессах и явлениях, имеющих вероятностный характер, статистических закономерностях в реальном мире, основных понятиях элементарной теории вероятностей; умений находить и оценивать вероятности наступления событий в простейших практических ситуациях и основные характеристики случайных величин;

– владение навыками использования готовых компьютерных программ при решении задач.

Содержание учебной дисциплины

Введение

Математика в науке, технике, экономике, информационных технологиях и практической деятельности. Цели и задачи изучения математики.

Алгебра

Развитие понятия о числе

Целые и рациональные числа. Действительные числа. *Приближенные вычисления. Комплексные числа.¹*

Корни, степени и логарифмы

Корни и степени. Корни натуральной степени из числа и их свойства. Степени с рациональными показателями, их свойства. Степени с действительными показателями. *Свойства степени с действительным показателем.*

Логарифм. Логарифм числа. Основное логарифмическое тождество. Десятичные и натуральные логарифмы. Правила действий с логарифмами. Переход к новому основанию.

Преобразование алгебраических выражений. Преобразование рациональных, иррациональных степенных, показательных и логарифмических выражений.

Практические занятия

Арифметические действия над числами, нахождение приближенных значений величин и погрешностей

¹ Курсивом указаны дидактические единицы, не обязательные для изучения.

вычислений (абсолютной и относительной), сравнение числовых выражений.

Вычисление и сравнение корней. Выполнение расчетов с радикалами.

Решение иррациональных уравнений. Нахождение значений степеней с рациональными показателями. Сравнение степеней. Преобразования выражений, содержащих степени. Решение показательных уравнений.

Решение прикладных задач.

Нахождение значений логарифма по произвольному основанию. Переход от одного основания к другому.

Вычисление и сравнение логарифмов. Логарифмирование и потенцирование выражений.

Приближенные вычисления и решения прикладных задач. Решение логарифмических уравнений.

Основы тригонометрии

Основные понятия

Радианная мера угла. Вращательное движение. Синус, косинус, тангенс и котангенс числа.

Основные тригонометрические тождества

Формулы приведения. Формулы сложения. Формулы удвоения. *Формулы половинного угла.*

Преобразования простейших тригонометрических выражений.

Преобразование суммы тригонометрических функций в произведение и произведения в сумму. *Выражение тригонометрических функций через тангенс половинного аргумента.*

Тригонометрические уравнения и неравенства

Простейшие тригонометрические уравнения. *Простейшие тригонометрические неравенства.*

Обратные тригонометрические функции. Арксинус, арккосинус, арктангенс.

Практические занятия

Радианный метод измерения углов вращения и связь с градусной мерой. Основные тригонометрические тождества, формулы сложения, удвоения, преобразование суммы тригонометрических функций в произведение, преобразование произведения тригонометрических функций в

сумму. Простейшие тригонометрические уравнения и неравенства.

Обратные тригонометрические функции: арксинус, арккосинус, арктангенс.

Функции: их свойства и графики

Функции. Область определения и множество значений; график функции, построение графиков функций, заданных различными способами.

Свойства функции. Монотонность, четность, нечетность, ограниченность, периодичность. Промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения, точки экстремума. Графическая интерпретация. Примеры функциональных зависимостей в реальных процессах и явлениях. Арифметические операции над функциями. Сложная функция (композиция). *Понятие о непрерывности функции.*

Обратные функции. *Область определения и область значений обратной функции. График обратной функции.*

Степенные, показательные, логарифмические и тригонометрические функции. Обратные тригонометрические функции

Определения функций, их свойства и графики.

Преобразования графиков. Параллельный перенос, симметрия относительно осей координат и симметрия относительно начала координат, симметрия относительно прямой $y = x$, растяжение и сжатие вдоль осей координат.

Практические занятия

Примеры зависимостей между переменными в реальных процессах из смежных дисциплин. Определение функций. Построение и чтение графиков функций. Исследование функции. Свойства линейной, квадратичной, кусочно-линейной и дробно-линейной функций. Непрерывные и периодические функции. Свойства и графики синуса, косинуса, тангенса и котангенса. Обратные функции и их графики. Обратные тригонометрические функции. Преобразования графика функции. Гармонические колебания. Прикладные задачи.

Показательные, логарифмические, тригонометрические уравнения и неравенства.

Начала математического анализа

Последовательности. Способы задания и свойства числовых последовательностей. *Понятие о пределе последовательности. Существование предела монотонной ограниченной последовательности.* Суммирование последовательностей. Бесконечно убывающая геометрическая прогрессия и ее сумма.

Производная. Понятие о производной функции, ее геометрический и физический смысл. Уравнение касательной к графику функции. Производные суммы, разности, произведения, частные. Производные основных элементарных функций. Применение производной к исследованию функций и построению графиков. *Производные обратной функции и композиции функции.*

Примеры использования производной для нахождения наилучшего решения в прикладных задачах. Вторая производная, ее геометрический и физический смысл. Нахождение скорости для процесса, заданного формулой и графиком.

Первообразная и интеграл. Применение определенного интеграла для нахождения площади криволинейной трапеции. Формула Ньютона—Лейбница. Примеры применения интеграла в физике и геометрии.

Практические занятия

Числовая последовательность, способы ее задания, вычисления членов последовательности. Предел последовательности. Бесконечно убывающая геометрическая прогрессия.

Производная: механический и геометрический смысл производной.

Уравнение касательной в общем виде. Правила и формулы дифференцирования, таблица производных элементарных функций. Исследование функции с помощью производной. Нахождение наибольшего, наименьшего значения и экстремальных значений функции.

Интеграл и первообразная. Теорема Ньютона—Лейбница. Применение интеграла к вычислению физических величин и площадей.

Уравнения и неравенства

Уравнения и системы уравнений. Рациональные, иррациональные, показательные и тригонометрические уравнения и системы.

Равносильность уравнений, неравенств, систем.

Основные приемы их решения (разложение на

множители, введение новых неизвестных, подстановка, графический метод).

Неравенства. Рациональные, иррациональные, показательные и тригонометрические неравенства. Основные приемы их решения.

Использование свойств и графиков функций при решении уравнений и неравенств. Метод интервалов. Изображение на координатной плоскости множества решений уравнений и неравенств с двумя переменными и их систем.

Прикладные задачи

Применение математических методов для решения содержательных задач из различных областей науки и практики.

Интерпретация результата, учет реальных ограничений.

Практические занятия

Корни уравнений. Равносильность уравнений. Преобразование уравнений. Основные приемы решения уравнений. Решение систем уравнений.

Использование свойств и графиков функций для решения уравнений и неравенств.

Элементы комбинаторики, теории вероятности и статистики

Элементы комбинаторики

Основные понятия комбинаторики. Задачи на подсчет числа размещений, перестановок, сочетаний. Решение задач на перебор вариантов. Формула бинома Ньютона. Свойства биномиальных коэффициентов. Треугольник Паскаля.

Элементы теории вероятностей

Событие, вероятность события, сложение и умножение вероятностей. *Понятие о независимости событий. Дискретная случайная величина, закон ее распределения. Числовые характеристики дискретной случайной величины. Понятие о законе больших чисел.*

Элементы математической статистики

Представление данных (таблицы, диаграммы, графики), генеральная совокупность, выборка, среднее арифметическое, медиана. *Понятие о задачах математической статистики.*

Решение практических задач с применением

вероятностных методов.

Практические занятия

История развития комбинаторики, теории вероятностей и статистики и их роль в различных сферах человеческой жизнедеятельности. Правила комбинаторики. Решение комбинаторных задач. Размещения, сочетания и перестановки. Бином Ньютона и треугольник Паскаля. Прикладные задачи.

Классическое определение вероятности, свойства вероятностей, теорема о сумме вероятностей. Вычисление вероятностей. Прикладные задачи. Представление числовых данных. Прикладные задачи.

Примерные темы рефератов, докладов

- Непрерывные дроби.
- Применение сложных процентов в экономических расчетах.
- Параллельное проектирование.
- Средние значения и их применение в статистике.
- Векторное задание прямых и плоскостей в пространстве.
- Сложение гармонических колебаний.
- Графическое решение уравнений и неравенств.
- Правильные и полуправильные многогранники.
- Конические сечения и их применение в технике.
- Понятие дифференциала и его приложения.
- Схемы повторных испытаний Бернулли.
- Исследование уравнений и неравенств с параметром.

Тематическое планирование

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины «Математика: Алгебра и начала математического анализа» в пределах освоения ОПОП СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

- максимальная учебная нагрузка обучающихся составляет - **175** часов:
 - из них аудиторная (обязательная) нагрузка обучающихся, включая практические занятия, — **117** часов;
 - внеаудиторная самостоятельная работа студентов — **58** часов.

Тематический план

Вид учебной работы	Количество часов
Аудиторные занятия. Содержание обучения	
Введение	3
Развитие понятия о числе	8
Корни, степени и логарифмы	18
Основы тригонометрии	18
Функции, их свойства и графики	20
Начала математического анализа	20
Уравнения и неравенства	20
Элементы комбинаторики, теории вероятности и статистики	10
Итого	117
Внеаудиторная самостоятельная работа	
Подготовка рефератов, сообщений индивидуального проекта с использованием информационных технологий и др.	58
<i>Промежуточная аттестация в форме экзамена</i>	
Всего	175

Характеристика основных видов учебной деятельности

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	Ознакомление с ролью математики в науке, технике, экономике, информационных технологиях и практической деятельности. Ознакомление с целями и задачами изучения математики при освоении профессий СПО и специальностей СПО
АЛГЕБРА	
Развитие понятия о числе	Выполнение арифметических действий над числами, сочетая устные и письменные приемы. Нахождение приближенных значений величин и погрешностей вычислений (абсолютной и относительной); сравнение числовых выражений. Нахождение ошибок в преобразованиях и вычислениях (относится ко всем пунктам программы)
Корни, степени, логарифмы	Ознакомление с понятием корня n-й степени, свойствами радикалов и правилами сравнения корней. Формулирование определения корня и свойств корней. Вычисление и сравнение корней, выполнение прикидки значения корня. Преобразование числовых и буквенных выражений, содержащих радикалы. Выполнение расчетов по формулам, содержащим радикалы, осуществляя необходимые подстановки и преобразования. Определение равносильности выражений с радикалами. Решение иррациональных уравнений. Ознакомление с понятием степени с действительным показателем. Нахождение значений степени, используя при необходимости инструментальные средства. Записывание корня n-й степени в виде степени с дробным показателем и наоборот. Формулирование свойств степеней. Вычисление степеней с рациональным показателем, выполнение прикидки значения степени, сравнение степеней. Преобразование числовых и буквенных выражений, содержащих степени, применяя свойства. Решение показательных уравнений. Ознакомление с применением корней и степеней при вычислении средних, делении отрезка в «золотом сечении». Решение прикладных задач на сложные проценты

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Преобразование алгебраических выражений	Выполнение преобразований выражений, применение формул, связанных со свойствами степеней и логарифмов. Определение области допустимых значений логарифмического выражения. Решение логарифмических уравнений
ОСНОВЫ ТРИГОНОМЕТРИИ	
Основные понятия	Изучение радианного метода измерения углов вращения и их связи с градусной мерой. Изображение углов вращения на окружности, соотнесение величины угла с его расположением. Формулирование определений тригонометрических функций для углов поворота и острых углов прямоугольного треугольника и объяснение их взаимосвязи
Основные тригонометрические тождества	Применение основных тригонометрических тождеств для вычисления значений тригонометрических функций по одной из них
Преобразования простейших тригонометрических выражений	Изучение основных формул тригонометрии: формулы сложения, удвоения, преобразования суммы тригонометрических функций в произведение и произведения в сумму и применение при вычислении значения тригонометрического выражения и упрощения его. Ознакомление со свойствами симметрии точек на единичной окружности и применение их для вывода формул приведения
Простейшие тригонометрические уравнения и неравенства	Решение по формулам и тригонометрическому кругу простейших тригонометрических уравнений. Применение общих методов решения уравнений (приведение к линейному, квадратному, метод разложения на множители, замены переменной) при решении тригонометрических уравнений. Умение отмечать на круге решения простейших тригонометрических неравенств
Арксинус, арккосинус, арктангенс числа	Ознакомление с понятием обратных тригонометрических функций. Изучение определений арксинуса, арккосинуса, арктангенса числа, формулирование их, изображение на единичной окружности, применение при решении уравнений

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
ФУНКЦИИ, ИХ СВОЙСТВА И ГРАФИКИ	
Функции. Понятие о непрерывности функции	Ознакомление с понятием переменной, примерами зависимостей между переменными. Ознакомление с понятием графика, определение принадлежности точки графику функции. Определение по формуле простейшей зависимости, вида ее графика. Выражение по формуле одной переменной через другие. Ознакомление с определением функции, формулирование его. Нахождение области определения и области значений функции
Свойства функции Графическая интерпретация. Примеры функциональных зависимостей в реальных процессах и явлениях	Ознакомление с примерами функциональных зависимостей в реальных процессах из смежных дисциплин. Ознакомление с доказательными рассуждениями некоторых свойств линейной и квадратичной функций, проведение исследования линейной, кусочно-линейной, дробно-линейной и квадратичной функций, построение их графиков. Построение и чтение графиков функций. Исследование функции. Составление видов функций по данному условию, решение задач на экстремум. Выполнение преобразований графика функции
Обратные функции	Изучение <i>понятия обратной функции</i>, определение вида и <i>построение графика обратной функции</i>, <i>нахождение ее области определения и области значений</i>. Применение свойств функций при исследовании уравнений и решении задач на экстремум. Ознакомление с понятием сложной функции
Степенные, показательные, логарифмические и тригонометрические функции. Обратные тригонометрические функции	Вычисление значений функций по значению аргумента. Определение положения точки на графике по ее координатам и наоборот. Использование свойств функций для сравнения значений степеней и логарифмов. Построение графиков степенных и логарифмических функций. Решение показательных и логарифмических уравнений и неравенств по известным алгоритмам. Ознакомление с понятием непрерывной периодической функции, формулирование свойств синуса и косинуса, построение их графиков. Ознакомление с понятием гармонических колебаний и примерами гармонических колебаний

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
	Ознакомление с понятием разрывной периодической функции, формулирование для описания процессов в физике и других областях знания. Применение свойств функций для сравнения значений тригонометрических функций, решения тригонометрических уравнений. <i>Построение графиков обратных тригонометрических функций и определение по графикам их свойств.</i> Выполнение преобразования графиков
НАЧАЛА МАТЕМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА	
Последовательности	Ознакомление с понятием числовой последовательности, способами ее задания, вычислениями ее членов. <i>Ознакомление с понятием предела последовательности.</i> Ознакомление с вычислением суммы бесконечного числового ряда на примере вычисления суммы бесконечно убывающей геометрической прогрессии. Решение задач на применение формулы суммы бесконечно убывающей геометрической прогрессии
Производная и ее применение	Ознакомление с понятием производной. Изучение и формулирование ее механического и геометрического смысла, изучение алгоритма вычисления производной на примере вычисления мгновенной скорости и углового коэффициента касательной. Составление уравнения касательной в общем виде. Усвоение правил дифференцирования, таблицы производных элементарных функций, применение для дифференцирования функций, составления уравнения касательной. Изучение теорем о связи свойств функции и производной, их формулировка. Проведение с помощью производной исследования функции, заданной формулой. Установление связи свойств функции и производной по их графикам. Применение производной для решения задач на нахождение наибольшего, наименьшего значения и на нахождение экстремума

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Первообразная и интеграл	Ознакомление с понятием интеграла и первообразной. Изучение правила вычисления первообразной и теоремы Ньютона-Лейбница. Решение задач на связь первообразной и ее производной, вычисление первообразной для данной функции. Решение задач на применение интеграла для вычисления физических величин и площадей
УРАВНЕНИЯ И НЕРАВЕНСТВА	
Уравнения и системы уравнений Неравенства и системы неравенств с двумя переменными	Ознакомление с простейшими сведениями о корнях алгебраических уравнений, понятиями исследования уравнений и систем уравнений. Изучение теории равносильности уравнений и ее применения. Повторение записи решения стандартных уравнений, приемов преобразования уравнений для сведения к стандартному уравнению. Решение рациональных, иррациональных, показательных и тригонометрических уравнений и систем. Использование свойств и графиков функций для решения уравнений. Повторение основных приемов решения систем. Решение уравнений с применением всех приемов (разложения на множители, введения новых неизвестных, подстановки, графического метода). Решение систем уравнений с применением различных способов. Ознакомление с общими вопросами решения неравенств и использование свойств и графиков функций при решении неравенств. Решение неравенств и систем неравенств с применением различных способов. Применение математических методов для решения содержательных задач из различных областей науки и практики. Интерпретирование результатов с учетом реальных ограничений
ЭЛЕМЕНТЫ КОМБИНАТОРИКИ, ТЕОРИИ ВЕРОЯТНОСТЕЙ И СТАТИСТИКИ	
Основные понятия комбинаторики	Изучение правила комбинаторики и применение при решении комбинаторных задач. Решение комбинаторных задач методом перебора и по правилу умножения.

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
	Ознакомление с понятиями комбинаторики: размещения, сочетаниями, перестановками и формулами для их вычисления. Объяснение и применение формул для вычисления размещений, перестановок и сочетаний при решении задач. Ознакомление с биномом Ньютона и треугольником Паскаля. Решение практических задач с использованием понятий и правил комбинаторики
Элементы теории вероятностей	Изучение классического определения вероятности, свойств вероятности, теоремы о сумме вероятностей. Рассмотрение примеров вычисления вероятностей. Решение задач на вычисление вероятностей событий
Представление данных (таблицы, диаграммы, графики)	Ознакомление с представлением числовых данных и их характеристиками. Решение практических задач на обработку числовых данных, вычисление их характеристик

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Математика. Алгебра и начала математического анализа»

Освоение программы учебной дисциплины «Математика: Алгебра и начала математического анализа» предполагает наличие учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить обучающимся свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и период внеучебной деятельности.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся¹.

В кабинете в наличие мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по математике, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Математика: Алгебра и начала математического анализа» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых-математиков и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебной дисциплины «Математика: Алгебра и начала математического анализа», рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд может дополнен энциклопедиями, справочниками, научной, научно-популярной и другой литературой по математике.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Математика: Алгебра и начала математического анализа» студенты должны получить возможность доступа к электронным

учебным материалам по математике, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ и др.).

Список литературы

Математика. Алгебра и начала анализа

Основная литература

1. Мордкович А.Г. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. 10-11 класс в 2-х частях: учебник и задачник / А.Г. Мордкович, Л.О. Денищева, Т.А. Корешкова. - 3-е изд., стер. - М.: Мнемозина, 2017.

Дополнительная литература:

1. Башмаков М.И. Математика: задачник. - 5-е изд., доп. и перераб. - М.: Академия, 2014. - 416с.

2. Башмаков М.И. Математика: сборник задач. - 4-е изд., доп. и перераб. - М.: Академия, 2014. - 208с.

3. Башмаков М.И. Математика: учебник. - 9-е изд., доп. и перераб. - М.: Академия, 2014. - 256с.

4. Гусев В.А. Математика: учебник/ В.А. Гусев, С.Г. Григорьев, С.В. Иволгин. - 7-е изд., доп. и перераб. - М.: Академия, 2014. - 416с.

5. Дадаян А.А. Математика: учебник. - 3-е изд., доп. и перераб. - М.: Форум, 2014. - 544с.

Интернет-ресурсы:

1. Математика в Открытом колледже.
<http://www.mathematics.ru>

2. Математика на страницах WWW.
http://www.sbras.ru/win/mathpub/math_www.html

3. Математика: Консультационный центр преподавателей и выпускников МГУ. <http://school.msu.ru>

4. Математическая гимнастика. <http://mat-game.narod.ru>

5. Математический портал «Математику.ру»: занимательная математика. <http://matematiku.ru>

6. Портал дистанционного обучения: <http://www.e-education.ru>

7. Математический портал. <http://www.allmath.ru>

8. Образовательный математический сайт. <http://exponenta.ru>

9. Общероссийский математический портал.
<http://www.mathnet.ru>

10. Сайт онлайн-подготовки к ЕГЭ. <http://college.ru/>

11. Средняя математическая интернет-школа.
<http://www.bymath.net/index.html>

12. Тесты по математике online. <http://www.mathtest.ru>

13. Учебно-методическая газета «Математика» издательского дома «Первое сентября».
<http://mat.1september.ru>

14. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок».
<http://festival.1september.ru>

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



**Рабочая программа
учебной дисциплины
«Математика. Геометрия»**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: дизайнер

Форма обучения: очная

Содержание

Пояснительная записка.....	3
Общая характеристика учебной дисциплины «Математика. Геометрия».....	4
Место учебной дисциплины в учебном плане	5
Результаты освоения учебной дисциплины	5
Содержание учебной дисциплины	9
Тематическое планирование	12
Тематический план	12
Характеристика основных видов учебной деятельности	13
Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Математика. Геометрия»	16
Список литературы	18

Пояснительная записка

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Математика. Геометрия» предназначена для изучения в Университете «Синергия», реализующем образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Математика. Геометрия», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям), утвержденного приказом Минобрнауки от 13.10.2014г. №1391.

Содержание программы «Математика. Геометрия» направлено на достижение следующих целей:

- обеспечение сформированности представлений о социальных, культурных и исторических факторах становления мате-матики;
- обеспечение сформированности логического, алгоритмического и математического мышления;
- обеспечение сформированности умений применять полученные знания при решении различных задач;
- обеспечение сформированности представлений о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования; программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих; программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

Общая характеристика учебной дисциплины «Математика. Геометрия»

Математика является фундаментальной общеобразовательной дисциплиной со сложившимся устойчивым содержанием и общими требованиями к подготовке обучающихся.

Общие цели изучения математики традиционно реализуются в четырех направлениях:

- 1) общее представление об идеях и методах математики;
- 2) интеллектуальное развитие;
- 3) овладение необходимыми конкретными знаниями и умениями;
- 4) воспитательное воздействие.

Для профилизации целей математического образования гуманитарного профиля профессионального образования характерным является усиление общекультурной составляющей учебной дисциплины с ориентацией на визуально-образный и логический стили учебной работы.

Содержание учебной дисциплины «Математика. Геометрия» разработано в соответствии с основными содержательными линиями обучения математике:

- алгебраическая линия, включающая систематизацию сведений о числах; изучение новых и обобщение ранее изученных операций (возведение в степень, извлечение корня, логарифмирование, синус, косинус, тангенс, котангенс и обратные к ним); изучение новых видов числовых выражений и формул; совершенствование практических навыков и вычислительной культуры, расширение и совершенствование алгебраического аппарата, сформированного в основной школе, и его применение к решению математических и прикладных задач;

- теоретико-функциональная линия, включающая систематизацию и расширение сведений о функциях, совершенствование графических умений; знакомство с основными идеями и методами математического анализа в объеме, позволяющем исследовать элементарные функции и решать простейшие геометрические, физические и другие прикладные задачи;

- линия уравнений и неравенств, основанная на построении и исследовании математических моделей, пересекающаяся с алгебраической и теоретико-функциональными линиями и включающая развитие и совершенствование техники алгебраических

преобразований для решения уравнений, неравенств и систем; формирование способности строить и исследовать простейшие математические модели при решении прикладных задач, задач из смежных и специальных дисциплин;

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Математика. Геометрия» завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения основной ОПОП СПО с получением среднего общего образования (ППССЗ).

В разделе программы «Содержание учебной дисциплины» курсивом выделен материал, который при изучении математики как базовой, так и профильной учебной дисциплины, контролю не подлежит.

Место учебной дисциплины в учебном плане

Учебная дисциплина «Математика: Геометрия» является учебным предметом обязательной предметной области «Математика и информатика» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Математика. Геометрия» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

В учебных планах учебная дисциплина «Математика. Геометрия» является частью учебного предмета «Математика» и входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Результаты освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «Математика. Геометрия» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

- **личностных:**

- сформированность представлений о математике как

универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, идеях и методах математики;

– понимание значимости математики для научно-технического прогресса, сформированность отношения к математике как к части общечеловеческой культуры через знакомство с историей развития математики, эволюцией математических идей;

– развитие логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности, для продолжения образования и самообразования;

– овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми в повседневной жизни, для освоения смежных естественнонаучных дисциплин и дисциплин профессионального цикла, для получения образования в областях, не требующих углубленной математической подготовки;

– готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

– готовность и способность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;

– готовность к коллективной работе, сотрудничеству со сверстниками в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

– отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

• **метапредметных:**

– умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

– умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

– владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками

разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

– владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

– владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств для их достижения;

– целеустремленность в поисках и принятии решений, сообразительность и интуиция, развитость пространственных представлений; способность воспринимать красоту и гармонию мира;

- *предметных:*

– сформированность представлений о математике как части мировой культуры и месте математики в современной цивилизации, способах описания явлений реального мира на математическом языке;

– сформированность представлений о математических понятиях как важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать разные процессы и явления; понимание возможности аксиоматического построения математических теорий;

– владение методами доказательств и алгоритмов решения, умение их применять, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;

– владение стандартными приемами решения рациональных и иррациональных, показательных, степенных, тригонометрических уравнений и неравенств, их систем; использование готовых компьютерных программ, в том числе для поиска пути решения и иллюстрации решения уравнений и неравенств;

– сформированность представлений об основных понятиях математического анализа и их свойствах, владение умением характеризовать поведение функций, использование полученных знаний для описания и анализа реальных зависимостей;

– владение основными понятиями о плоских и пространственных геометрических фигурах, их основных

свойствах; сформированность умения распознавать геометрические фигуры на чертежах, моделях и в реальном мире; применение изученных свойств геометрических фигур и формул для решения геометрических задач и задач с практическим содержанием;

– сформированность представлений о процессах и явлениях, имеющих вероятностный характер, статистических закономерностях в реальном мире, основных понятиях элементарной теории вероятностей; умений находить и оценивать вероятности наступления событий в простейших практических ситуациях и основные характеристики случайных величин;

– владение навыками использования готовых компьютерных программ при решении задач.

Содержание учебной дисциплины ГЕОМЕТРИЯ

Прямые и плоскости в пространстве

Взаимное расположение двух прямых в пространстве. Параллельность прямой и плоскости. Параллельность плоскостей. Перпендикулярность прямой и плоскости. Перпендикуляр и наклонная. Угол между прямой и плоскостью. Двугранный угол. Угол между плоскостями. Перпендикулярность двух плоскостей.

Геометрические преобразования пространства: параллельный перенос, симметрия относительно плоскости.

Параллельное проектирование. *Площадь ортогональной проекции*. Изображение пространственных фигур.

Многогранники

Вершины, ребра, грани многогранника. *Развертка. Многогранные углы. Выпуклые многогранники. Теорема Эйлера.*

Призма. Прямая и *наклонная* призма. Правильная призма. Параллелепипед. Куб.

Пирамида. Правильная пирамида. Усеченная пирамида. Тетраэдр. Симметрии в кубе, в параллелепипеде, в призме и пирамиде.

Сечения куба, призмы и пирамиды.

Представление о правильных многогранниках (тетраэдре, кубе, октаэдре, додекаэдре и икосаэдре).

Тела и поверхности вращения

Цилиндр и конус. Усеченный конус. Основание, высота, боковая поверхность, образующая, развертка. Осевые сечения и сечения, параллельные основанию.

Шар и сфера, их сечения. Касательная плоскость к сфере.

Измерения в геометрии

Объем и его измерение. Интегральная формула объема.

Формулы объема куба, прямоугольного параллелепипеда, призмы, цилиндра. Формулы объема пирамиды и конуса. Формулы площади поверхностей

цилиндра и конуса. Формулы объема шара и площади сферы.

Подобие тел. Отношения площадей поверхностей и объемов подобных тел.

Координаты и векторы

Прямоугольная (декартова) система координат в пространстве. Формула расстояния между двумя точками. Уравнения сферы, плоскости и прямой.

Векторы. Модуль вектора. Равенство векторов. Сложение векторов. Умножение вектора на число. Разложение вектора по направлениям. Угол между двумя векторами. Проекция вектора на ось. Координаты вектора. Скалярное произведение векторов.

Использование координат и векторов при решении математических и прикладных задач.

Практические занятия

Признаки взаимного расположения прямых. Угол между прямыми. Взаимное расположение прямых и плоскостей. Перпендикуляр и наклонная к плоскости. Угол между прямой и плоскостью. Теоремы о взаимном расположении прямой и плоскости. Теорема о трех перпендикулярах.

Признаки и свойства параллельных и перпендикулярных плоскостей.

Расстояние от точки до плоскости, от прямой до плоскости, расстояние между плоскостями, между скрещивающимися прямыми, между произвольными фигурами в пространстве.

Параллельное проектирование и его свойства. *Теорема о площади ортогональной проекции многоугольника.* Взаимное расположение пространственных фигур.

Различные виды многогранников. Их изображения. Сечения, развертки многогранников. Площадь поверхности. Виды симметрий в пространстве. Симметрия тел вращения и многогранников. Вычисление площадей и объемов.

Векторы. Действия с векторами. Декартова система координат в пространстве.

Уравнение окружности, сферы, плоскости. Расстояние между точками. Действия с векторами, заданными координатами. Скалярное произведение векторов. Векторное уравнение прямой и плоскости. Использование векторов при доказательстве теорем стереометрии.

Для внеаудиторных занятий студентам наряду с решением задач и выполнения практических заданий можно предложить темы исследовательских и реферативных работ, в которых вместо серий отдельных мелких задач и упражнений предлагаются сюжетные задания, требующие длительной работы в рамках одной математической ситуации. Эти темы могут быть как индивидуальными заданиями, так и групповыми для совместного выполнения исследования.

Примерные темы рефератов, докладов

- Непрерывные дроби.
- Применение сложных процентов в экономических расчетах.
- Параллельное проектирование.
- Средние значения и их применение в статистике.
- Векторное задание прямых и плоскостей в пространстве.
- Сложение гармонических колебаний.
- Графическое решение уравнений и неравенств.
- Правильные и полуправильные многогранники.
- Конические сечения и их применение в технике.
- Понятие дифференциала и его приложения.
- Схемы повторных испытаний Бернулли.
- Исследование уравнений и неравенств с параметром.

Тематическое планирование

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины «Математика: Геометрия» в пределах освоения ОПОП СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

- максимальная учебная нагрузка обучающихся составляет - **59** часов:
 - из них аудиторная (обязательная) нагрузка обучающихся, включая практические занятия, — **39** часов;
 - внеаудиторная самостоятельная работа студентов 20 — часов.

Тематический план

Вид учебной работы	Количество часов
Аудиторные занятия. Содержание обучения	
Прямые и плоскости в пространстве	3
Многогранники	8
Тела и поверхности вращения	10
Измерения в геометрии	10
Координаты и векторы	8
Итого	39
Внеаудиторная самостоятельная работа	
Подготовка рефератов, сообщений индивидуального проекта с использованием информационных технологий и др.	20
<i>Промежуточная аттестация в форме экзамена</i>	
Всего	59

Характеристика основных видов учебной деятельности

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Прямые и плоскости в пространстве	Формулировка и приведение доказательств признаков взаимного расположения прямых и плоскостей. Распознавание на чертежах и моделях различных случаев взаимного расположения прямых и плоскостей, аргументирование своих суждений. Формулирование определений, признаков и свойств параллельных и перпендикулярных плоскостей, двугранных и линейных углов. Выполнение построения углов между прямыми, прямой и плоскостью, между плоскостями по описанию и распознавание их на моделях. Применение признаков и свойств расположения прямых и плоскостей при решении задач. Изображение на рисунках и конструирование на моделях перпендикуляров и наклонных к плоскости, прямых, параллельных плоскостей, углов между прямой и плоскостью и обоснование построения. Решение задач на вычисление геометрических величин. Описывание расстояния от точки до плоскости, от прямой до плоскости, между плоскостями, между скрещивающимися прямыми, между произвольными фигурами в пространстве. Формулирование и доказывание основных теорем о расстояниях (теорем существования, свойства). Изображение на чертежах и моделях расстояния и обоснование своих суждений. Определение и вычисление расстояний в пространстве. Применение формул и теорем планиметрии для решения задач. Ознакомление с понятием параллельного проектирования и его свойствами. <i>Формулирование теоремы о площади ортогональной проекции многоугольника.</i> Применение теории для обоснования построений и вычислений. Аргументирование своих суждений о взаимном расположении пространственных фигур
Многогранники	Описание и характеристика различных видов многогранников, перечисление их элементов и свойств. Изображение многогранников и выполнение построения на изображениях и моделях многогранников.

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
	Вычисление линейных элементов и углов в пространственных конфигурациях, аргументирование своих суждений. Характеристика и изображение сечения, <i>развертки многогранников</i>, вычисление площадей поверхностей. Построение простейших сечений куба, призмы, пирамиды. Применение фактов и сведений из планиметрии. Ознакомление с видами симметрий в пространстве, формулирование определений и свойств. Характеристика симметрии тел вращения и многогранников. Применение свойств симметрии при решении задач. Использование приобретенных знаний для исследования и моделирования несложных задач. Изображение основных многогранников и выполнение рисунков по условиям задач
Тела и поверхности вращения	Ознакомление с видами тел вращения, формулирование их определений и свойств. Формулирование теорем о сечении шара плоскостью и плоскости, касательной к сфере. Характеристика и изображение тел вращения, их развертки, сечения. Решение задач на построение сечений, вычисление длин, расстояний, углов, площадей. Проведение доказательных рассуждений при решении задач. Применение свойств симметрии при решении задач на тела вращения, комбинацию тел. Изображение основных круглых тел и выполнение рисунка по условию задачи
Измерения в геометрии	Ознакомление с понятиями площади и объема, аксиомами и свойствами. Решение задач на вычисление площадей плоских фигур с применением соответствующих формул и фактов из планиметрии. Изучение теорем о вычислении объемов пространственных тел, решение задач на применение формул вычисления объемов. Изучение формул для вычисления площадей поверхностей многогранников и тел вращения. Ознакомление с методом вычисления площади поверхности сферы. Решение задач на вычисление площадей поверхности пространственных тел

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Координаты и векторы	Ознакомление с понятием вектора. Изучение декартовой системы координат в пространстве, построение по заданным координатам точек и плоскостей, нахождение координат точек. Нахождение уравнений окружности, сферы, плоскости. Вычисление расстояний между точками. Изучение свойств векторных величин, правил разложения векторов в трехмерном пространстве, правил нахождения координат вектора в пространстве, правил действий с векторами, заданными координатами. Применение теории при решении задач на действия с векторами. Изучение скалярного произведения векторов, векторного уравнения прямой и плоскости. Применение теории при решении задач на действия с векторами, координатный метод, применение векторов для вычисления величин углов и расстояний. Ознакомление с доказательствами теорем стереометрии о взаимном расположении прямых и плоскостей с использованием векторов

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Математика. Геометрия»

Освоение программы учебной дисциплины «Математика: Геометрия» предполагает наличие учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить обучающимся свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и период внеучебной деятельности.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся¹.

В кабинете в наличие мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по математике, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Математика: Геометрия» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых-математиков и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебной дисциплины «Математика: Геометрия», рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научной, научно-популярной и другой литературой по математике.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Математика: Геометрия» студенты должны получить возможность доступа к электронным учебным материалам по

математике, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ и др.).

¹ Письмо Министерства образования и науки РФ от 24.11.2011 № МД-1552/03 «Об оснащении обще- образовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием».

Список литературы

Математика. Геометрия

Основная литература

1. Погорелов А.В. Геометрия. 10-11 класс: учебник. - 13-е изд., стер. - М.: Просвещение, 2014. - 175с.

Дополнительная литература:

1. Башмаков М.И. Математика: задачник. - 5-е изд., доп. и перераб. - М.: Академия, 2014. - 416с.
2. Башмаков М.И. Математика: сборник задач. - 4-е изд., доп. и перераб. - М.: Академия, 2014. - 208с.
3. Башмаков М.И. Математика: учебник. - 9-е изд., доп. и перераб. - М.: Академия, 2014. - 256с.
4. Гусев В.А. Математика: учебник/ В.А. Гусев, С.Г. Григорьев, С.В. Иволгин. - 7-е изд., доп. и перераб. - М.: Академия, 2014. - 416с.
5. Дадаян А.А. Математика: учебник. - 3-е изд., доп. и перераб. - М.: Форум, 2014. - 544с.
6. Пехлецкий И.Д. Математика: учебник. - 11-е изд., доп. и перераб. - М.: Академия, 2014. - 320с.

Интернет-ресурсы:

1. Математика в Открытом колледже. <http://www.mathematics.ru>
2. Математика на страницах WWW. http://www.sbras.ru/win/mathpub/math_www.html
3. Математика: Консультационный центр преподавателей и выпускников МГУ. <http://school.msu.ru>
4. Математическая гимнастика. <http://mat-game.narod.ru>
5. Математический портал «Математику.ру»: занимательная математика. <http://matematiku.ru>
6. Портал дистанционного обучения: <http://www.e-education.ru>
7. Математический портал. <http://www.allmath.ru>
8. Образовательный математический сайт. <http://exponenta.ru>
9. Общероссийский математический портал. <http://www.mathnet.ru>
10. Сайт онлайн-подготовки к ЕГЭ. <http://college.ru/>
11. Средняя математическая интернет-школа. <http://www.bymath.net/index.html>
12. Тесты по математике online. <http://www.mathtest.ru>
13. Учебно-методическая газета «Математика» издательского дома «Первое сентября». <http://mat.1september.ru>
14. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». <http://festival.1september.ru>

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа
учебной дисциплины
«Физическая культура»**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: дизайнер

Форма обучения: очная

Москва 2024

Содержание

Пояснительная записка	3
Общая характеристика учебной дисциплины	5
«Физическая культура»	5
Результаты освоения учебной дисциплины	8
Содержание учебной дисциплины	11
Тематическое планирование.....	19
Тематический план.....	19
Характеристика основных видов учебной деятельности.....	20
Список литературы	27
Приложения	28

Пояснительная записка

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Физическая культура» предназначена для организации занятий по физической культуре в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Физическая культура», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Содержание программы «Физическая культура» направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда;
- развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;
- формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;
- овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;
- овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений и навыков,

обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья;

- освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;
- приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

Общая характеристика учебной дисциплины «Физическая культура»

Содержание учебной дисциплины «Физическая культура» направлено на укрепление здоровья, повышение физического потенциала, работоспособности обучающихся, формирование у них жизненных, социальных и профессиональных мотиваций.

Реализация содержания учебной дисциплины «Физическая культура» в преименности с другими общеобразовательными дисциплинами способствует воспитанию, социализации и самоидентификации обучающихся посредством лично и общественно значимой деятельности, становлению целесообразного здорового образа жизни.

Методологической основой организации занятий по физической культуре является системно-деятельностный подход, который обеспечивает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных, возрастных, психологических, физиологических особенностей и качества здоровья обучающихся.

В соответствии со структурой двигательной деятельности содержание учебной дисциплины «Физическая культура» представлено тремя содержательными линиями:

- 1) физкультурно-оздоровительной деятельностью;
- 2) спортивно-оздоровительной деятельностью с прикладной ориентированной подготовкой;
- 3) введением в профессиональную деятельность специалиста.

Первая содержательная линия ориентирует образовательный процесс на укрепление здоровья студентов и воспитание бережного к нему отношения. Через свое предметное содержание она нацеливает студентов на формирование интересов и потребностей в регулярных занятиях физической культурой и спортом, творческое использование осваиваемого учебного материала в разнообразных формах активного отдыха и досуга, самостоятельной физической подготовке к предстоящей жизнедеятельности.

Вторая содержательная линия соотносится с интересами студентов в занятиях спортом и характеризуется направленностью на обеспечение оптимального и достаточного уровня физической и двигательной подготовленности обучающихся.

Третья содержательная линия ориентирует

образовательный процесс на развитие интереса студентов к будущей профессиональной деятельности и показывает значение физической культуры для их дальнейшего профессионального роста, самосовершенствования и конкурентоспособности на современном рынке труда.

Основное содержание учебной дисциплины «Физическая культура» реализуется в процессе теоретических и практических занятий и представлено двумя разделами: теоретическая часть и практическая часть.

Теоретическая часть направлена на формирование у обучающихся мировоззренческой системы научно-практических основ физической культуры, осознание студентами значения здорового образа жизни, двигательной активности в профессиональном росте и адаптации к изменяющемуся рынку труда.

Практическая часть предусматривает организацию учебно-методических и учебно-тренировочных занятий.

Содержание учебно-методических занятий обеспечивает: формирование у студентов установки на психическое и физическое здоровье; освоение методов профилактики профессиональных заболеваний; овладение приемами массажа и самомассажа, психорегулирующими упражнениями; знакомство с тестами, позволяющими самостоятельно анализировать состояние здоровья; овладение основными приемами неотложной доврачебной помощи. Темы учебно-методических занятий определяются по выбору из числа предложенных программой.

На учебно-методических занятиях преподаватель проводит консультации, на которых по результатам тестирования помогает определить оздоровительную и профессиональную направленность индивидуальной двигательной нагрузки.

Учебно-тренировочные занятия содействуют укреплению здоровья, развитию физических качеств, повышению уровня функциональных и двигательных способностей организма студентов, а также профилактике профессиональных заболеваний.

Для организации учебно-тренировочных занятий студентов по физической культуре кроме обязательных видов спорта (легкой атлетики, кроссовой подготовки, лыж, плавания, гимнастики, спортивных игр) предлагаются дополнительные.

Специфической особенностью реализации содержания

учебной дисциплины «Физическая культура» является ориентация образовательного процесса на получение преподавателем физического воспитания оперативной информации о степени освоения теоретических и методических знаний, умений, состоянии здоровья, физического развития, двигательной, психофизической, профессионально-прикладной подготовленности студента.

Анализ физического развития, физической подготовленности, состояния основных функциональных систем позволяет определить медицинскую группу, в которой целесообразно заниматься обучающимся: основная, подготовительная или специальная.

К основной медицинской группе относятся студенты, не имеющие отклонений в состоянии здоровья, с хорошим физическим развитием и достаточной физической подготовленностью.

К подготовительной медицинской группе относятся лица с недостаточным физическим развитием, слабой физической подготовленностью, без отклонений или с незначительными временными отклонениями в состоянии здоровья.

К специальной медицинской группе относятся студенты, имеющие патологические отклонения в состоянии здоровья.

Студенты распределяются в учебные отделения: спортивное, подготовительное и специальное.

На *спортивное* отделение зачисляются студенты основной медицинской группы, имеющие сравнительно высокий уровень физического развития и физической подготовленности, выполнившие стандартные контрольные нормативы, желающие заниматься одним из видов спорта, культивируемых в Университете «Синергия». Занятия в спортивном отделении направлены в основном на подготовку к спортивным соревнованиям в избранном виде спорта.

На *подготовительное* отделение зачисляются студенты основной и подготовительной медицинских групп. Занятия носят оздоровительный характер и направлены на совершенствование общей и профессиональной двигательной подготовки обучающихся.

На *специальное* отделение зачисляются студенты, отнесенные по состоянию здоровья к специальной медицинской группе. Занятия с этими студентами нацелены на устранение функциональных отклонений и недостатков в их физическом развитии, формирование правильной осанки, совершенствование физического развития, укрепление здоровья и поддержание высокой работоспособности на

протяжении всего периода обучения.

Таким образом, освоение содержания учебной дисциплины «Физическая культура» предполагает, что студентов, освобожденных от занятий физическими упражнениями, практически нет. Вместе с тем в зависимости от заболеваний двигательная активность обучающихся может снижаться или прекращаться. Студенты, временно освобожденные по состоянию здоровья от практических занятий, осваивают теоретический и учебно-методический материал, готовят рефераты, выполняют индивидуальные проекты.

Все контрольные нормативы по физической культуре студенты сдают в течение учебного года для оценки преподавателем их функциональной и двигательной подготовленности, в том числе и для оценки их готовности к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО). Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Физическая культура» завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО с получением среднего общего образования специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Место учебной дисциплины в учебном плане

Учебная дисциплина «Физическая культура» является учебным предметом обязательной предметной области «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности» ФГОС среднего общего образования.

В учебных планах место учебной дисциплины «Физическая культура» - в составе общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Результаты освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «Физическая культура» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

•личностных:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
- сформированность устойчивой мотивации к здоровому

образу жизни и обучению, целенаправленному личностному совершенствованию двигательной активности с валеологической и профессиональной направленностью, неприятию вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

- потребность к самостоятельному использованию физической культуры как составляющей доминанты здоровья;

- приобретение личного опыта творческого использования профессионально-оздоровительных средств и методов двигательной активности;

- формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, системы значимых социальных и межличностных отношений, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных действий в процессе целенаправленной двигательной активности, способности их использования в социальной, в том числе профессиональной, практике;

- готовность самостоятельно использовать в трудовых и жизненных ситуациях навыки профессиональной адаптивной физической культуры;

- способность к построению индивидуальной образовательной траектории самостоятельного использования в трудовых и жизненных ситуациях навыков профессиональной адаптивной физической культуры;

- способность использования системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции, в спортивной, оздоровительной и физкультурной деятельности;

- формирование навыков сотрудничества со сверстниками, умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

- умение оказывать первую помощь при занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

- патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной;

- готовность к служению Отечеству, его защите;

- **метапредметных:**

- способность использовать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные) в познавательной, спортивной, физкультурной, оздоровительной и социальной практике;

- готовность учебного сотрудничества с преподавателями и сверстниками с использованием специальных средств и методов двигательной активности;

- освоение знаний, полученных в процессе теоретических, учебно-методических и практических занятий, в области анатомии, физиологии, психологии (возрастной и спортивной), экологии, ОБЖ;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию по физической культуре, получаемую из различных источников;

- формирование навыков участия в различных видах соревновательной деятельности, моделирующих профессиональную подготовку;

- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, норм информационной безопасности;

- **предметных:**

- умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;

- владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;

- владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;

- владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме

учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;

– владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности, готовность к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

Содержание учебной дисциплины

Теоретическая часть

Введение. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов СПО

Современное состояние физической культуры и спорта. Физическая культура и личность профессионала. Оздоровительные системы физического воспитания, их роль в формировании здорового образа жизни, сохранении творческой активности и долголетия, предупреждении профессиональных заболеваний и вредных привычек. Особенности организации занятий со студентами в процессе освоения содержания учебной дисциплины «Физическая культура». Введение Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО). Требования к технике безопасности при занятиях физическими упражнениями.

Основы здорового образа жизни. Физическая культура в обеспечении здоровья

Здоровье человека, его ценность и значимость для профессионала. Взаимосвязь общей культуры обучающихся и их образа жизни. Современное состояние здоровья молодежи. Личное отношение к здоровью как условие формирования здорового образа жизни. Двигательная активность.

Влияние экологических факторов на здоровье человека. О вреде и профилактике курения, алкоголизма, наркомании. Влияние наследственных заболеваний в формировании здорового образа жизни. Рациональное питание и профессия. Режим в трудовой и учебной деятельности. Активный отдых. Вводная и производственная гимнастика. Гигиенические средства оздоровления и управления работоспособностью:

закаливание, личная гигиена, гидропроцедуры, бани, массаж. Материнство и здоровье. Профилактика профессиональных заболеваний средствами и методами физического воспитания.

Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями

Мотивация и целенаправленность самостоятельных занятий, их формы и содержание.

Организация занятий физическими упражнениями различной направленности. Особенности самостоятельных занятий для юношей и девушек. Основные принципы построения самостоятельных занятий и их гигиена. Коррекция фигуры. Основные признаки утомления. Факторы регуляции нагрузки. Тесты для определения оптимальной индивидуальной нагрузки. Сенситивность в развитии профилирующих двигательных качеств.

Самоконтроль, его основные методы, показатели и критерии оценки

Использование методов стандартов, антропометрических индексов, номограмм, функциональных проб, упражнений-тестов для оценки физического развития, телосложения, функционального состояния организма, физической подготовленности. Коррекция содержания и методики занятий физическими упражнениями и спортом по результатам показателей контроля.

Психофизиологические основы учебного и производственного труда. Средства физической культуры в регулировании работоспособности

Средства физической культуры в регулировании работоспособности.

Психофизиологическая характеристика будущей производственной деятельности и учебного труда студентов профессиональных образовательных организаций. Динамика работоспособности в учебном году и факторы, ее определяющие. Основные причины изменения общего состояния студентов в период экзаменационной сессии. Критерии нервно-эмоционального, психического и психофизического утомления. Методы повышения эффективности производственного и учебного труда. Значение мышечной релаксации.

Аутотренинг и его использование для повышения

работоспособности.

Физическая культура в профессиональной деятельности специалиста

Личная и социально-экономическая необходимость специальной адаптивной и психофизической подготовки к труду. Оздоровительные и профилированные методы физического воспитания при занятиях различными видами двигательной активности. Профилактика профессиональных заболеваний средствами и методами физического воспитания. Тестирование состояния здоровья, двигательных качеств, психофизиологических функций, к которым профессия (специальность) предъявляет повышенные требования.

Практическая часть Учебно-методические занятия

Содержание учебно-методических занятий определяется по выбору преподавателя с учетом интересов студентов.

1. Простейшие методики самооценки работоспособности, усталости, утомления и применение средств физической культуры для их направленной коррекции. Использование методов самоконтроля, стандартов, индексов.

2. Методика составления и проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями гигиенической и профессиональной направленности. Методика активного отдыха в ходе профессиональной деятельности по избранному направлению.

3. Массаж и самомассаж при физическом и умственном утомлении.

4. Физические упражнения для профилактики и коррекции нарушения опорнодвигательного аппарата. Профилактика профессиональных заболеваний средствами и методами физического воспитания. Физические упражнения для коррекции зрения.

5. Составление и проведение комплексов утренней, вводной и производственной гимнастики с учетом направления будущей профессиональной деятельности студентов.

6. Методика определения профессионально значимых психофизиологических и двигательных качеств на основе профессиограммы специалиста. Спортотграмма и профессиограмма.

7. Самооценка и анализ выполнения обязательных

тестов состояния здоровья и общефизической подготовки. Методика самоконтроля за уровнем развития профессионально значимых качеств и свойств личности.

8. Ведение личного дневника самоконтроля (индивидуальной карты здоровья). Определение уровня здоровья (по Э. Н. Вайнеру).

9. Индивидуальная оздоровительная программа двигательной активности с учетом профессиональной направленности.

Учебно-тренировочные занятия

При проведении учебно-тренировочных занятий преподаватель определяет оптимальный объем физической нагрузки, опираясь на данные о состоянии здоровья студентов, дает индивидуальные рекомендации для самостоятельных занятий тем или иным видом спорта.

1. Легкая атлетика. Кроссовая подготовка

Решает задачи поддержки и укрепления здоровья. Способствует развитию выносливости, быстроты, скоростно-силовых качеств, упорства, трудолюбия, внимания, восприятия, мышления.

Кроссовая подготовка: высокий и низкий старт, стартовый разгон, финиширование; бег 100 м, эстафетный бег 4 100 м, 4 400 м; бег по прямой с различной скоростью, равномерный бег на дистанцию 2 000 м (девушки) и 3 000 м (юноши), прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги»; прыжки в высоту способами: «прогнувшись», перешагивания, «ножницы», перекидной; метание гранаты весом 500 г (девушки) и 700 г (юноши); толкание ядра.

2. Лыжная подготовка

Решает оздоровительные задачи, задачи активного отдыха. Увеличивает резервные возможности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, повышает защитные функции организма. Совершенствует силовую выносливость, координацию движений. Воспитывает смелость, выдержку, упорство в достижении цели.

Переход с одновременных лыжных ходов на попеременные. Преодоление подъемов и препятствий. Переход с хода на ход в зависимости от условий дистанции и состояния лыжни. Элементы тактики лыжных гонок: распределение сил, лидирование, обгон, финиширование и др. Прохождение дистанции до 3 км (девушки) и 5 км (юноши). Основные элементы тактики в лыжных гонках. Правила соревнований. Техника безопасности при занятиях лыжным

спортом. Первая помощь при травмах и обморожениях.

3. Гимнастика

Решает оздоровительные и профилактические задачи. Развивает силу, выносливость, координацию, гибкость, равновесие, сенсоторику. Совершенствует память, внимание, целеустремленность, мышление.

Общеразвивающие упражнения, упражнения в паре с партнером, упражнения с гантелями, набивными мячами, упражнения с мячом, обручем (девушки). Упражнения для профилактики профессиональных заболеваний (упражнения в чередовании напряжения с расслаблением, упражнения для коррекции нарушений осанки, упражнения на внимание, висы и упоры, упражнения у гимнастической стенки). Упражнения для коррекции зрения. Комплексы упражнений вводной и производственной гимнастики.

4. Спортивные игры

Проведение спортивных игр способствует совершенствованию профессиональной двигательной подготовленности, укреплению здоровья, в том числе развитию координационных способностей, ориентации в пространстве, скорости реакции; дифференцировке пространственных, временных и силовых параметров движения, формированию двигательной активности, силовой и скоростной выносливости; совершенствованию взрывной силы; развитию таких личностных качеств, как восприятие, внимание, память, воображение, согласованность групповых взаимодействий, быстрое принятие решений; воспитанию волевых качеств, инициативности и самостоятельности.

Из перечисленных спортивных игр профессиональная образовательная организация выбирает те, для проведения которых есть условия, материально-техническое оснащение, которые в большей степени направлены на предупреждение и профилактику профзаболеваний, отвечают климатическим условиям региона.

Волейбол

Исходное положение (стойки), перемещения, передача, подача, нападающий удар, прием мяча снизу двумя руками, прием мяча одной рукой с последующим нападением и перекатом в сторону, на бедро и спину, прием мяча одной рукой в падении вперед и последующим скольжением на груди - животе, блокирование, тактика нападения, тактика защиты. Правила игры. Техника безопасности игры. Игра по упрощенным правилам волейбола. Игра по правилам.

Баскетбол

Ловля и передача мяча, ведение, броски мяча в корзину (с места, в движении, прыжком), вырывание и выбивание (приемы овладения мячом), прием техники защита-перехват, приемы, применяемые против броска, накрывание, тактика нападения, тактика защиты. Правила игры. Техника безопасности игры. Игра по упрощенным правилам баскетбола. Игра по правилам.

Ручной мяч

Передача и ловля мяча в тройках, передача и ловля мяча с откосом от площадки, бросок мяча из опорного положения с сопротивлением защитнику, перехваты мяча, выбивание или отбор мяча, тактика игры, скрестное перемещение, подстраховка защитника, нападение, контратака.

Футбол (для юношей)

Удар по летящему мячу средней частью подъема ноги, удары головой на месте и в прыжке, остановка мяча ногой, грудью, отбор мяча, обманные движения, техника игры вратаря, тактика защиты, тактика нападения. Правила игры. Техника безопасности игры. Игра по упрощенным правилам на площадках разных размеров. Игра по правилам.

5. Плавание

Занятия позволяют учащимся повышать потенциальные возможности дыхательной и сердечно-сосудистой систем. В процессе занятий совершенствуются основные двигательные качества: сила, выносливость, быстрота. В образовательных учреждениях, где есть условия, продолжается этап углубленного закрепления пройденного материала, направленного на приобретение навыка надежного и длительного плавания в глубокой воде.

Специальные плавательные упражнения для изучения (закрепления) кроля на груди, спине, брасса. Старты. Повороты, ныряние ногами и головой. Плавание до 400 м. Упражнения по совершенствованию техники движений рук, ног, туловища, плавание в полной координации.

Плавание на боку, на спине. Плавание в одежде. Освобождение от одежды в воде. Плавание в умеренном и попеременном темпе до 600 м. Проплыwanie отрезков 25-100 м по 2-6 раз. Специальные подготовительные, обще-развивающие и подводящие упражнения на суше. Элементы и игра в водное поло (юноши), элементы фигурного плавания (девушки). Правила плавания в открытом водоеме. Доврачебная помощь пострадавшему. Техника безопасности при занятиях плаванием в открытых водоемах и в бассейне. Самоконтроль при занятиях плаванием.

Виды спорта по выбору

1. Ритмическая гимнастика

Занятия способствуют совершенствованию координационных способностей, выносливости, ловкости, гибкости, коррекции фигуры. Оказывают оздоровительное влияние на сердечно-сосудистую, дыхательную, нервно-мышечную системы. Использование музыкального сопровождения совершенствует чувство ритма.

Индивидуально подобранные композиции из упражнений, выполняемых с разной амплитудой, траекторией, ритмом, темпом, пространственной точностью. Комплекс упражнений с профессиональной направленностью из 26—30 движений.

Атлетическая гимнастика, работа на тренажерах

Решает задачи коррекции фигуры, дифференцировки силовых характеристик движений, совершенствует регуляцию мышечного тонуса. Воспитывает абсолютную и относительную силу избранных групп мышц.

Круговой метод тренировки для развития силы основных мышечных групп с эспандерами, амортизаторами из резины, гантелями, гирей, штангой. Техника безопасности занятий.

Элементы единоборства

Знакомство с видами единоборств и их влиянием на развитие физических, нравственных и волевых качеств.

Каратэ-до, айкидо, таэквондо (восточные единоборства) развивают сложные координационные движения, психофизические навыки (предчувствие ситуации, мгновенный анализ сложившейся ситуации, умение избежать стресса, снятие психического напряжения, релаксацию, регуляцию процессов психического возбуждения и торможения, уверенность и спокойствие, способность мгновенно принимать правильное решение).

Дзюдо, самбо, греко-римская, вольная борьба формируют психофизические навыки (преодоление, предчувствие, выбор правильного решения, настойчивость, терпение), обучают приемам самозащиты и защиты, развивают физические качества (статическую и динамическую силу, силовую выносливость, общую выносливость, гибкость).

Приемы самостраховки. Приемы борьбы лежа и стоя. Учебная схватка. Подвижные игры типа «Сила и ловкость», «Борьба всадников», «Борьба двое против двоих» и т. д. Силовые упражнения и единоборства в парах. Овладение приемами страховки, подвижные игры. Самоконтроль при

занятиях единоборствами.

*Правила соревнований по одному из видов единоборств.
Гигиена борца. Техника безопасности в ходе единоборств.*

Дыхательная гимнастика

Упражнения дыхательной гимнастики могут быть использованы в качестве профилактического средства физического воспитания.

Дыхательная гимнастика используется для повышения основных функциональных систем: дыхательной и сердечно-сосудистой. Позволяет увеличивать жизненную емкость легких. Классические методы дыхания при выполнении движений. Дыхательные упражнения йогов. Современные методики дыхательной гимнастики (Лобановой-Поповой, Стрельниковой, Бутейко).

Спортивная аэробика

Занятия спортивной аэробикой совершенствуют чувство темпа, ритма, координацию движений, гибкость, силу, выносливость.

Комбинация из спортивно-гимнастических и акробатических элементов. Обязательные элементы: подскоки, амплитудные махи ногами, упражнения для мышц живота, отжимание в упоре лежа (четырежды непрерывное исполнение). Дополнительные элементы: кувырки вперед и назад, падение в упор лежа, перевороты вперед, назад, в сторону, подъем разгибом с лопаток, шпагаты, сальто.

Техника безопасности при занятии спортивной аэробикой.

При заинтересованности обучающихся, наличии соответствующих условий и специалиста в образовательном учреждении могут проводиться также занятия по гидроаэробике, стретчинговой гимнастике, гимнастической методике хатха-йоги, ушу, а также динамические комплексы упражнений, пауэрлифтинг, арм-рестлинг, бейсбол.

Тематическое планирование

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины «Физическая культура» в пределах освоения ОПОП СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

- максимальная учебная нагрузка обучающихся составляет – **175** часов:
- из них аудиторная (обязательная) нагрузка обучающихся, включая практические занятия, - **117** часов;
- внеаудиторная самостоятельная работа студентов – **58** часов.

Тематический план

Вид учебной работы	Количество часов
Аудиторные занятия. Содержание обучения	
Теоретическая часть	
Ведение. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов СПО	2
Основы здорового образа жизни. Физическая культура в обеспечении здоровья	3
Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями	3
Самоконтроль, его основные методы, показатели и критерии оценки	3
Психофизиологические основы учебного и производственного труда. Средства физической культуры в регулировании работоспособности	2
Физическая культура в профессиональной деятельности специалиста	2
Практическая часть	
<i>Учебно-методические занятия</i>	10
<i>Учебно-тренировочные занятия</i>	92
Легкая атлетика. Кроссовая подготовка	20
Лыжная подготовка	8
Гимнастика	10
Спортивные игры (по выбору)	20
Плавание	10
Виды спорта по выбору	24
Итого	117

Внеаудиторная самостоятельная работа	
Подготовка докладов, рефератов по заданным темам с использованием информационных технологий, освоение физических упражнений различной направленности; занятия дополнительными видами спорта, подготовка к выполнению нормативов (ГТО) и др.	58
<i>Промежуточная аттестация в форме зачета, дифференцированного зачета</i>	
Всего:	175

Характеристика основных видов учебной деятельности

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Теоретическая часть	
Ведение. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов СПО	Знание современного состояния физической культуры и спорта. Умение обосновывать значение физической культуры для формирования личности профессионала, профилактики профзаболеваний. Знание оздоровительных систем физического воспитания. Владение информацией о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО)
1. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями	Демонстрация мотивации и стремления к занятиям. Знание форм и содержания физических упражнений. Умение организовывать занятия физическими упражнениями различной направленности с использованием знаний особенностей самостоятельных занятий для юношей и девушек. Знание основных принципов построения самостоятельных занятий и их гигиены
2. Самоконтроль, его основные методы, показатели и критерии оценки	Самостоятельное использование и оценка показателей функциональных проб, упражнений-тестов для оценки физического развития, телосложения, функционального состояния организма, физической подготовленности. Внесение коррекций в содержание занятий физическими упражнениями и спортом по результатам показателей контроля

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
3. Психофизиологические основы учебного и производственного труда. Средства физической культуры в регулировании работоспособности	Знание требований, которые предъявляет профессиональная деятельность к личности, ее психофизиологическим возможностям, здоровью и физической подготовленности. Использование знаний динамики работоспособности в учебном году и в период экзаменационной сессии. Умение определять основные критерии нервно-эмоционального, психического и психофизического утомления. Овладение методами повышения эффективности производственного и учебного труда; освоение применения аутотренинга для повышения работоспособности
4. Физическая культура в профессиональной деятельности специалиста	Обоснование социально-экономической необходимости специальной адаптивной и психофизической подготовки к труду. Умение использовать оздоровительные и профилированные методы физического воспитания при занятиях различными видами двигательной активности. Применение средств и методов физического воспитания для профилактики профессиональных заболеваний. Умение использовать на практике результаты компьютерного тестирования состояния здоровья, двигательных качеств, психофизиологических функций, к которым профессия (специальность) предъявляет повышенные требования
Практическая часть	
Учебно-методические занятия	
	Демонстрация установки на психическое и физическое здоровье. Освоение методов профилактики профессиональных заболеваний. Овладение приемами массажа и самомассажа, психорегулирующими упражнениями. Использование тестов, позволяющих самостоятельно определять и анализировать состояние здоровья; овладение основными приемами неотложной доврачебной помощи. Знание и применение методики активного отдыха, массажа и самомассажа при физическом и умственном утомлении. Освоение методики занятий физическими упражнениями для профилактики и коррекции

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
	нарушения опорно-двигательного аппарата, зрения и основных функциональных систем. Знание методов здоровьесберегающих технологий при работе за компьютером. Умение составлять и проводить комплексы утренней, вводной и производственной гимнастики с учетом направления будущей профессиональной деятельности
Учебно-тренировочные занятия	
1. Легкая атлетика. Кроссовая подготовка	Освоение техники беговых упражнений (кроссового бега, бега на короткие, средние и длинные дистанции), высокого и низкого старта, стартового разгона, финиширования; бега 100 м, эстафетный бег 4 100 м, 4 400 м; бега по прямой с различной скоростью, равномерного бега на дистанцию 2 000 м (девушки) и 3 000 м (юноши). Умение технически грамотно выполнять (на технику): прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги»; прыжки в высоту способами: «прогнувшись», перешагивания, «ножницы», перекидной. Метание гранаты весом 500 г (девушки) и 700 г (юноши); толкание ядра; сдача контрольных нормативов
2. Лыжная подготовка	Овладение техникой лыжных ходов, перехода с одновременных лыжных ходов на попеременные. Преодоление подъемов и препятствий; выполнение перехода с хода на ход в зависимости от условий дистанции и состояния лыжни. Сдача на оценку техники лыжных ходов. Умение разбираться в элементах тактики лыжных гонок: распределении сил, лидировании, обгоне, финишировании и др. Прохождение дистанции до 3 км (девушки) и 5 км (юноши). Знание правил соревнований, техники безопасности при занятиях лыжным спортом. Умение оказывать первую помощь при травмах и обморожениях

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
3. Гимнастика	Освоение техники общеразвивающих упражнений, упражнений в паре с партнером, упражнений с гантелями, набивными мячами, упражнений с мячом, обручем (девушки); выполнение упражнений для профилактики профессиональных заболеваний (упражнений в чередовании напряжения с расслаблением, упражнений для коррекции нарушений осанки, упражнений на внимание, висов и упоров, упражнений у гимнастической стенки), упражнений для коррекции зрения. Выполнение комплексов упражнений вводной и производственной гимнастики
4. Спортивные игры	Освоение основных игровых элементов. Знание правил соревнований по избранному игровому виду спорта. Развитие координационных способностей, совершенствование ориентации в пространстве, скорости реакции, дифференцировке пространственных, временных и силовых параметров движения. Развитие личностно-коммуникативных качеств. Совершенствование восприятия, внимания, памяти, воображения, согласованности групповых взаимодействий, быстрого принятия решений. Развитие волевых качеств, инициативности, самостоятельности. Умение выполнять технику игровых элементов на оценку. Участие в соревнованиях по избранному виду спорта. Освоение техники самоконтроля при занятиях; умение оказывать первую помощь при травмах в игровой ситуации
5. Плавание	Умение выполнять специальные плавательные упражнения для изучения кроля на груди, спине, брасса. Освоение стартов, поворотов, ныряния ногами и головой. Закрепление упражнений по совершенствованию техники движений рук, ног, туловища, плавания в полной координации, плавания на боку, на спине. Освоение элементов игры в водное поло (юноши), элементов фигурного плавания (девушки); знание правил плавания в открытом водоеме. Умение оказывать доврачебную помощь пострадавшему. Знание техники безопасности при занятиях плаванием в открытых водоемах и

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
	бассейне. Освоение самоконтроля при занятиях плаванием
Виды спорта по выбору	
	Умение составлять и выполнять индивидуально подобранные композиции из упражнений, выполняемых с разной амплитудой, траекторией, ритмом, темпом, пространственной точностью. Составление, освоение и выполнение в группе комплекса упражнений из 26—30 движений
1. Ритмическая гимнастика	Знание средств и методов тренировки для развития силы основных мышечных групп с эспандерами, амортизаторами из резины, гантелями, гирей, штангой. Умение осуществлять контроль за состоянием здоровья. Освоение техники безопасности занятий
2. Атлетическая гимнастика, работа на тренажерах	Знание и умение грамотно использовать современные методики дыхательной гимнастики. Осуществление контроля и самоконтроля за состоянием здоровья. Знание средств и методов при занятиях дыхательной гимнастикой. Заполнение дневника самоконтроля
3. Дыхательная гимнастика	Умение составлять и выполнять с группой комбинации из спортивно-гимнастических и акробатических элементов, включая дополнительные элементы. Знание техники безопасности при занятии спортивной аэробикой. Умение осуществлять самоконтроль. Участие в соревнованиях
4. Спортивная аэробика	Овладение спортивным мастерством в избранном виде спорта. Участие в соревнованиях. Умение осуществлять контроль за состоянием здоровья (в динамике). Умение оказать первую медицинскую помощь при травмах. Соблюдение техники безопасности
Внеаудиторная самостоятельная работа	Овладение спортивным мастерством в избранном виде спорта. Участие в соревнованиях. Умение осуществлять контроль за состоянием здоровья (в динамике); умение оказывать первую медицинскую помощь при травмах. Соблюдение техники безопасности

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Физическая культура»

Все помещения, объекты физической культуры и спорта, места для занятий физической подготовкой, которые необходимы для реализации учебной дисциплины «Физическая культура», должны быть оснащены соответствующим оборудованием и инвентарем в зависимости от изучаемых разделов программы и видов спорта. Все объекты, которые используются при проведении занятий по физической культуре, должны отвечать действующим санитарным и противопожарным нормам.

Оборудование и инвентарь спортивного зала:

- стенка гимнастическая; перекладина навесная универсальная для стенки гимнастической; гимнастические скамейки; гимнастические снаряды (перекладина, брусья, бревно, конь с ручками, конь для прыжков и др.), тренажеры для занятий атлетической гимнастикой, маты гимнастические, канат, шест для лазания, канат для перетягивания, стойки для прыжков в высоту, перекладина для прыжков в высоту, зона приземления для прыжков в высоту, беговая дорожка, ковер борцовский или татами, скакалки, палки гимнастические, мячи набивные, мячи для метания, гантели (разные), гири 16, 24, 32 кг, секундомеры, весы напольные, ростомер, динамометры, приборы для измерения давления и др.;

- кольца баскетбольные, щиты баскетбольные, рамы для выноса баскетбольного щита или стойки баскетбольные, защита для баскетбольного щита и стоек, сетки баскетбольные, мячи баскетбольные, стойки волейбольные, защита для волейбольных стоек, сетка волейбольная, антенны волейбольные с карманами, волейбольные мячи, ворота для мини-футбола, сетки для ворот мини-футбольных, гасители для ворот мини-футбольных, мячи для мини-футбола и др.

Открытый стадион широкого профиля:

- стойки для прыжков в высоту, перекладина для прыжков в высоту, зона приземления для прыжков в высоту, решетка для места приземления, указатель расстояний для тройного прыжка, брусок отталкивания для прыжков в длину и тройного прыжка, турник уличный, брусья уличные, рукоход уличный, полоса препятствий, ворота футбольные, сетки для футбольных ворот, мячи

футбольные, сетка для переноса мячей, колодки стартовые, барьеры для бега, стартовые флажки или стартовый пистолет, флажки красные и белые, палочки эстафетные, гранаты учебные Ф-1, круг для метания ядра, упор для ног, для метания ядра, ядра, указатели дальности метания на 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55 м, нагрудные номера, тумбы «Старт-Финиш», «Поворот», рулетка металлическая, мерный шнур, секундомеры.

В зависимости от возможностей, которыми располагают профессиональные образовательные организации, для реализации учебной дисциплины «Физическая культура» в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования могут быть использованы:

- тренажерный зал;
- плавательный бассейн;
- лыжная база с лыжехранилищем;
- специализированные спортивные залы (зал спортивных игр, гимнастики, хореографии, единоборств и др.);
- открытые спортивные площадки для занятий: баскетболом; бадминтоном, волейболом, теннисом, мини-футболом, хоккеем;
- футбольное поле с замкнутой беговой дорожкой, секторами для прыжков и метаний.

В зависимости от возможностей материально-технической базы и наличия кадрового потенциала перечень учебно-спортивного оборудования и инвентаря может быть дополнен.

Для проведения учебно-методических занятий целесообразно использовать комплект мультимедийного и коммуникационного оборудования: электронные носители, компьютеры для аудиторной и внеаудиторной работы.

Список литературы

Основная литература

- 1) Барчуков И.С. Теория и методика физического воспитания и спорта: учебник.- М.: Кнорус,2017. – 304с.
- 2) Волков И. П.. Теория и методика обучения в избранном виде спорта: пособие [Электронный ресурс] / Минск:РИПО,2015. -196с. <http://biblioclub.ru>

Дополнительная литература

- 1)Физическая культура и физическая подготовка : учебник / И.С. Барчуков, Ю.Н. Назаров, В.Я. Кикоть и др. ; под ред. В.Я. Кикоого, И.С. Барчукова. - М. : Юнити-Дана, 2012. - 432 с. - ISBN 978-5-238-01157-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

Интернет- ресурсы

- 1) [www. minstm. gov. ru](http://www.minstm.gov.ru) (Официальный сайт Министерства спорта Российской Федерации). [www. edu. ru](http://www.edu.ru) (Федеральный портал «Российское образование»).
- 2) [www. olympic. ru](http://www.olympic.ru) (Официальный сайт Олимпийского комитета России).
- 3) [www. goup32441. narod. ru](http://www.goup32441.narod.ru) (сайт: Учебно-методические пособия «Общевойсковая подготовка». Наставление по физической подготовке в Вооруженных Силах Российской Федерации (НФП-2009).

Приложения

Приложение 1

Оценка уровня физических способностей студентов

№ п/п	Физические способности	Контрольное упражнение (тест)	Возраст, лет	Оценка, балл					
				Юноши			Девушки		
				5	4	3	5	4	3
1	Скоростные	Бег 30 м, с	16	4,4 и выше	5,1—4,8	5,2 и ниже	4,8 и выше	5,9—5,3	6,1 и ниже
			17	4,3	5,0—4,7	5,2	4,8	5,9—5,3	ниже
2	Координационные	Челночный бег 310 м, с	16	7,3 и выше	8,0—7,7	8,2 и ниже	8,4 и выше	9,3—8,7	9,7 и ниже
			17	7,2	7,9—7,5	8,1	8,4	9,3—8,7	ниже
3	Скоростно-силовые	Прыжки в длину с места, см	16	230 и выше	195—210	180 и ниже	210 и выше	170—190	160 и ниже
			17	240	205—220	190	210	170—190	ниже
4	Выносливость	6-минутный бег, м	16	1500 и выше	1300—1400	1100 и ниже 1100	1300 и выше 1300	1050—1200	900 и ниже
			17	1500					
5	Гибкость	Наклон вперед из положения стоя, см	16	15 и выше	9—12	5 и ниже 5	20 и выше 20	12—14	7 и ниже
			17	15	9—12			12—14	ниже
6	Силовые	Подтягивание: на высокой перекладине из виса, количество раз (юноши), на низкой перекладине из	16	11 и выше	8—9	4 и ниже 4	18 и выше 18	13—15	6 и ниже 6
			17	12	9—10			13—15	

**Оценка уровня физической подготовленности
юношей основного и подготовительного учебного отделения**

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
1. Бег 3 000 м (мин, с)	12,3	14,00	б/вр
2. Бег на лыжах 5 км (мин, с)	25,5	27,20	б/вр
3. Плавание 50 м (мин, с)	45,0	52,00	б/вр
4. Приседание на одной ноге с опорой о стену (количество раз на каждой ноге)	10	8	5
5. Прыжок в длину с места (см)	230	210	190
6. Бросок набивного мяча 2 кг из-за головы (м)	9,5	7,5	6,5
7. Силовой тест — подтягивание на высокой перекладине (количество раз)	13	11	8
8. Сгибание и разгибание рук в упоре на брусьях (количество раз)	12	9	7
9. Координационный тест — челночный бег 3-10	7,3	8,0	8,3
10. Поднимание ног в висе до касания перекладины (количество раз)	7	5	3
11. Гимнастический комплекс упражнений: – утренней гимнастики; – производственной гимнастики; – релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	До 9	До 8	До 7,5

Примечание. Упражнения и тесты по профессионально-прикладной подготовке разрабатываются кафедрами физического воспитания с учетом специфики профессий (специальностей) профессионального образования.

Приложение 3

Оценка уровня физической подготовленности девушек основного и подготовительного учебного отделения

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
1. Бег 2 000 м (мин, с)	11,	13,0	б/в
2. Бег на лыжах 3 км (мин, с)	19,	21,0	б/в
3. Плавание 50 м (мин, с)	1,0	1,20	б/в
4. Прыжки в длину с места (см)	19	175	16
5. Приседание на одной ноге, опора о стену (количество раз на каждой ноге)	8	6	4
6. Силовой тест — подтягивание на низкой перекладине (количество раз)	20	10	5
7. Координационный тест — челночный бег	8,4	9,3	9,7
8. Бросок набивного мяча 1 кг из-за головы	10,	6,5	5,0
9. Гимнастический комплекс упражнений: – утренней гимнастики; – производственной гимнастики; – релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	До 9	До 8	До 7,5

Примечание. Упражнения и тесты по профессионально-прикладной подготовке разрабатываются кафедрами физического воспитания с учетом специфики профессий (специальностей) профессионального образования.

Требования к результатам обучения студентов специального учебного отделения

- Уметь определить уровень собственного здоровья по тестам.
- Уметь составить и провести с группой комплексы упражнений утренней и производственной гимнастики.
- Овладеть элементами техники движений: релаксационных, беговых, прыжковых, ходьбы на лыжах, в плавании.
- Уметь составлять комплексы физических упражнений для восстановления работоспособности после умственного и физического утомления.
- Уметь применять на практике приемы массажа и самомассажа.
- Овладеть техникой спортивных игр по одному из избранных видов.
- Повышать аэробную выносливость с использованием циклических видов спорта (терренкура, кроссовой и лыжной подготовки).
- Овладеть системой дыхательных упражнений в процессе выполнения движений для повышения работоспособности, при выполнении релаксационных упражнений.
- Знать состояние своего здоровья, уметь составить и провести индивидуальные занятия двигательной активности.
- Уметь определять индивидуальную оптимальную нагрузку при занятиях физическими упражнениями. Знать основные принципы, методы и факторы ее регуляции.
- Уметь выполнять упражнения:
 - сгибание и выпрямление рук в упоре лежа (для девушек — руки на опоре высотой до 50 см);
 - подтягивание на перекладине (юноши);
 - поднимание туловища (сед) из положения лежа на спине, руки за головой, ноги закреплены (девушки);
 - прыжки в длину с места;
 - бег 100 м;
 - бег: юноши - 3 км, девушки - 2 км (без учета времени);
 - тест Купера — 12-минутное передвижение;
 - плавание — 50 м (без учета времени);
 - бег на лыжах: юноши — 3 км, девушки — 2 км (без учета времени).

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП

Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)



**Рабочая программа учебной
дисциплины «Основы безопасности
жизнедеятельности»**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: дизайнер

Форма обучения: очная

Москва 2024

Содержание

Пояснительная записка	3
Общая характеристика учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности»	4
Содержание учебной дисциплины	8
Тематическое планирование	17
Характеристика основных видов учебной деятельности.....	19
Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности»	22
Список литературы.....	24

Пояснительная записка

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» предназначена для изучения русского языка в Университете «Синергия», реализующем образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям), утвержденного приказом Минобрнауки от 13.10.2014г. №1391.

Содержание программы «Основы безопасности жизнедеятельности» направлено на достижение следующих **целей:**

- повышение уровня защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз (жизненно важные интересы — совокупность потребностей, удовлетворение которых надежно обеспечивает существование и возможности прогрессивного развития личности, общества и государства);
- снижение отрицательного влияния человеческого фактора на безопасность личности, общества и государства;
- формирование антитеррористического поведения, отрицательного отношения к приему психоактивных веществ, в том числе наркотиков;
- обеспечение профилактики асоциального поведения учащихся.
- В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования; программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих; программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

Общая характеристика учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности»

В современных условиях глобализации развития мировой экономики, усложнения, интенсификации и увеличения напряженности профессиональной деятельности специалистов существенно возрастает общественно-производственное значение состояния здоровья каждого человека. Здоровье становится приоритетной социальной ценностью. В связи с этим исключительную важность приобретает высокая профессиональная подготовка специалистов различного профиля к принятию решений и действиям по предупреждению чрезвычайных ситуаций (ЧС), а при их возникновении — к проведению соответствующих мероприятий по ликвидации их негативных последствий, и прежде всего к оказанию первой помощи пострадавшим.

Общеобразовательная учебная дисциплина «Основы безопасности жизнедеятельности» изучает риски производственной, природной, социальной, бытовой, городской и других сред обитания человека как в условиях повседневной жизни, так и при возникновении чрезвычайных ситуаций техногенного, природного и социального характера. Данная дисциплина является начальной ступенью в освоении норм и правил безопасности и обеспечении комфортных условий жизнедеятельности.

Основными содержательными темами программы являются: введение в дисциплину, обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья, государственная система обеспечения безопасности населения, основы обороны государства и воинская обязанность, основы медицинских знаний.

Действующее законодательство предусматривает обязательную подготовку по основам военной службы для лиц мужского пола, которая проводится во всех профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» на базе основного общего образования. В связи с этим программой предусмотрено проведение в конце учебного года для обучающихся мужского пола пятидневных учебных сборов (35 часов), сочетающих разнообразные формы организации теоретических и практических занятий. В итоге у юношей формируется адекватное представление о военной службе, развиваются качества личности, необходимые для ее прохождения.

Для девушек в программе предусмотрен раздел «Основы медицинских знаний». В процессе его изучения формируются знания в области медицины, умения оказывать первую

медицинскую помощь при различных травмах. Девушки получают сведения о здоровом образе жизни, основных средствах планирования семьи, ухода за младенцем, поддержании в семье духовности, комфортного психологического климата.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета в рамках промежуточной аттестации студентов.

Место учебной дисциплины в учебном плане

Учебная дисциплина «Основы безопасности жизнедеятельности» является учебным предметом обязательной предметной области «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Основы безопасности жизнедеятельности» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

В учебных планах место учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» — в составе общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Результаты освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» обеспечивает достижение следующих **результатов**:

•личностных:

- развитие личностных, в том числе духовных и физических, качеств, обеспечивающих защищенность жизненноважных интересов личности от внешних и внутренних угроз;
- готовность к служению Отечеству, его защите;
- формирование потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности жизнедеятельности;
- исключение из своей жизни вредных привычек

(курения, пьянства и т. д.);

- воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей природной среды, личному здоровью, как к индивидуальной и общественной ценности;

- освоение приемов действий в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;

•метапредметных:

- овладение умениями формулировать личные понятия о безопасности; анализировать причины возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций; обобщать и сравнивать последствия опасных и чрезвычайных ситуаций; выявлять причинно-следственные связи опасных ситуаций и их влияние на безопасность жизнедеятельности человека;

- овладение навыками самостоятельно определять цели и задачи по безопасному поведению в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях, выбирать средства реализации поставленных целей, оценивать результаты своей деятельности в обеспечении личной безопасности;

- формирование умения воспринимать и перерабатывать информацию, генерировать идеи, моделировать индивидуальные подходы к обеспечению личной безопасности в повседневной жизни и в чрезвычайных ситуациях;

- приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации в области безопасности жизнедеятельности с использованием различных источников и новых информационных технологий;

- развитие умения выражать свои мысли и способности слушать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;

- формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли во время и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций;

- формирование умения предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их появления, а также на основе анализа специальной информации, получаемой из различных источников;

- развитие умения применять полученные теоретические знания на практике: принимать обоснованные решения и вырабатывать план действий в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;

- формирование умения анализировать явления и события природного, техногенного и социального характера, выявлять причины их возникновения и возможные последствия, проектировать модели личного безопасного поведения;

- развитие умения информировать о результатах своих

наблюдений, участвовать в дискуссии, отстаивать свою точку зрения, находить компромиссное решение в различных ситуациях;

- освоение знания устройства и принципов действия бытовых приборов и других технических средств, используемых в повседневной жизни;

- приобретение опыта локализации возможных опасных ситуаций, связанных с нарушением работы технических средств и правил их эксплуатации;

- формирование установки на здоровый образ жизни;

- развитие необходимых физических качеств: выносливости, силы, ловкости, гибкости, скоростных качеств, достаточных для того, чтобы выдерживать необходимые умственные и физические нагрузки;

- **предметных:**

- сформированность представлений о культуре безопасности жизнедеятельности, в том числе о культуре экологической безопасности как жизненно важной социально-нравственной позиции личности, а также средстве, повышающем защищенность личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, включая отрицательное влияние человеческого фактора;

- получение знания основ государственной системы, российского законодательства, направленного на защиту населения от внешних и внутренних угроз;

- сформированность представлений о необходимости отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения;

- сформированность представлений о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности;

- освоение знания распространенных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;

- освоение знания факторов, пагубно влияющих на здоровье человека;

- развитие знания основных мер защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правил поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;

- формирование умения предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным для них признакам, а также использовать различные информационные источники;

- развитие умения применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного поведения в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

– получение и освоение знания основ обороны государства и воинской службы: законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан; прав и обязанностей гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставных отношений, быта военнослужащих, порядка несения службы и воинских ритуалов, строевой, огневой и тактической подготовки;

– освоение знания основных видов военно-профессиональной деятельности, особенностей прохождения военной службы по призыву и контракту, увольнения с военной службы и пребывания в запасе;

– владение основами медицинских знаний и оказания первой помощи пострадавшим при неотложных состояниях (травмах, отравлениях и различных видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их профилактике.

Содержание учебной дисциплины

Введение

Актуальность изучения дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности», цели и задачи дисциплины. Основные теоретические положения дисциплины, определения терминов «среда обитания», «биосфера», «опасность», «риск», «безопасность». Необходимость формирования безопасного мышления и поведения. Культура безопасности жизнедеятельности — современная концепция безопасного типа поведения личности. Значение изучения основ безопасности жизнедеятельности при освоении профессий СПО и специальностей СПО.

1. Обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья

Здоровье и здоровый образ жизни. Общие понятия о здоровье. Здоровый образ жизни как необходимое условие сохранения и укрепления здоровья человека и общества.

Факторы, способствующие укреплению здоровья. Двигательная активность и закаливание организма. Занятия физической культурой. Психологическая уравновешенность и ее значение для здоровья. Режим дня, труда и отдыха. Рациональное питание и его значение для здоровья. Влияние двигательной активности на здоровье человека. Закаливание и его влияние на здоровье. Правила личной гигиены и здоровье человека.

Влияние неблагоприятной окружающей среды на здоровье человека. Основные источники загрязнения окружающей среды. Техносфера как источник негативных факторов.

Вредные привычки (употребление алкоголя, курение, употребление наркотиков) и их профилактика. Алкоголь и его

влияние на здоровье человека, социальные последствия употребления алкоголя, снижение умственной и физической работоспособности.

Курение и его влияние на состояние здоровья. Табачный дым и его составные части. Влияние курения на нервную систему, сердечно-сосудистую систему. Пассивное курение и его влияние на здоровье.

Наркотики, наркомания и токсикомания, общие понятия и определения. Социальные последствия пристрастия к наркотикам. Профилактика наркомании.

Правила и безопасность дорожного движения. Модели поведения пешеходов, велосипедистов, пассажиров и водителей транспортных средств при организации дорожного движения.

Репродуктивное здоровье как составляющая часть здоровья человека и общества. Социальная роль женщины в современном обществе. Репродуктивное здоровье женщины и факторы, влияющие на него. Здоровый образ жизни — необходимое условие сохранности репродуктивного здоровья.

Правовые основы взаимоотношения полов. Брак и семья. Культура брачных отношений. Основные функции семьи. Основы семейного права в Российской Федерации. Права и обязанности родителей. Конвенция ООН «О правах ребенка».

Практические занятия

Изучение основных положений организации рационального питания и освоение методов его гигиенической оценки.

Изучение моделей поведения пешеходов, велосипедистов, пассажиров и водителей транспортных средств при организации дорожного движения.

Государственная система обеспечения безопасности населения

Общие понятия и классификация чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.

Характеристика чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера, наиболее вероятных для данной местности и района проживания. Правила поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера. Отработка правил поведения при получении сигнала о чрезвычайной ситуации согласно плану образовательного учреждения (укрытие в защитных сооружениях, эвакуация и др.).

Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), история ее создания, предназначение, структура, задачи, решаемые для защиты населения от чрезвычайных ситуаций.

Гражданская оборона — составная часть обороноспособности страны. Основные понятия и определения, задачи гражданской обороны. Структура и органы управления

гражданской обороной. Мониторинг и прогнозирование чрезвычайных ситуаций.

Современные средства поражения и их поражающие факторы. Мероприятия по защите населения. Оповещение и информирование населения об опасностях, возникающих в чрезвычайных ситуациях военного и мирного времени. Эвакуация населения в условиях чрезвычайных ситуаций.

Организация инженерной защиты населения от поражающих факторов чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени. Инженерная защита, виды защитных сооружений. Основное предназначение защитных сооружений гражданской обороны. Правила поведения в защитных сооружениях.

Аварийно-спасательные и другие неотложные работы, проводимые в зонах чрезвычайных ситуаций. Организация и основное содержание аварийно-спасательных работ. Санитарная обработка людей после их пребывания в зонах заражения.

Обучение населения защите от чрезвычайных ситуаций. Основные направления деятельности государственных организаций и ведомств Российской Федерации по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций: прогноз, мониторинг, оповещение, защита, эвакуация, аварийно-спасательные работы, обучение населения. Организация гражданской обороны в образовательном учреждении, ее предназначение.

Правила безопасного поведения при угрозе террористического акта, захвате в качестве заложника. Меры безопасности для населения, оказавшегося на территории военных действий.

Государственные службы по охране здоровья и безопасности граждан. МЧС России — федеральный орган управления в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций. Полиция Российской Федерации — система государственных органов исполнительной власти в области защиты здоровья, прав, свободы и собственности граждан от противоправных посягательств. Служба скорой медицинской помощи. Федеральная служба по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека (Роспотребнадзор России). Другие государственные службы в области безопасности. Правовые основы организации защиты населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций мирного времени.

Практические занятия

Изучение и отработка моделей поведения в условиях вынужденной природной автономии.

Изучение и отработка моделей поведения в ЧС на транспорте.

Изучение первичных средств пожаротушения.

Изучение и использование средств индивидуальной защиты от поражающих факторов в ЧС мирного и военного времени.

Основы обороны государства и воинская обязанность

История создания Вооруженных Сил России. Организация вооруженных сил Московского государства в XIV—XV веках. Военная реформа Ивана Грозного в середине XVI века. Военная реформа Петра I, создание регулярной армии, ее особенности. Военные реформы в России во второй половине XIX века, создание массовой армии. Создание советских Вооруженных Сил, их структура и предназначение. Основные предпосылки проведения военной реформы Вооруженных Сил Российской Федерации на современном этапе. Функции и основные задачи современных Вооруженных сил Российской Федерации, их роль и место в системе обеспечения национальной безопасности.

Организационная структура Вооруженных Сил Российской Федерации. Виды Вооруженных Сил Российской Федерации, рода Вооруженных Сил Российской Федерации, рода войск. Сухопутные войска: история создания, предназначение, структура. Военно-воздушные силы: история создания, предназначение, структура. Военно-морской флот, история создания, предназначение, структура. Ракетные войска стратегического назначения: история создания, предназначение, структура. Войска воздушно-космической обороны: история создания, предназначение, структура. Воздушно-десантные войска: история создания, предназначение, структура. Другие войска: Пограничные войска Федеральной службы безопасности Российской Федерации, внутренние войска Министерства внутренних дел Российской Федерации, Железнодорожные войска Российской Федерации, войска гражданской обороны МЧС России. Их состав и предназначение.

Воинская обязанность. Основные понятия о воинской обязанности. Воинский учет. Организация воинского учета и его предназначение. Первоначальная постановка граждан на воинский учет. Обязанности граждан по воинскому учету. Организация медицинского освидетельствования граждан при первоначальной постановке на воинский учет.

Обязательная подготовка граждан к военной службе. Основное содержание обязательной подготовки гражданина к военной службе. Добровольная подготовка граждан к военной службе. Основные направления добровольной подготовки граждан к военной службе: занятия военно-прикладными видами спорта; обучение по дополнительным образовательным программам, имеющее целью военную подготовку несовершеннолетних граждан в учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования; обучение по программам подготовки офицеров запаса на военных кафедрах в образовательных учреждениях высшего профессионального образования.

Призыв на военную службу. Общие, должностные и специальные обязанности военнослужащих. Размещение военнослужащих, распределение времени и повседневный порядок жизни воинской части.

Прохождение военной службы по контракту. Основные условия прохождения военной службы по контракту. Требования, предъявляемые к гражданам, поступающим на военную службу по контракту. Сроки военной службы по контракту. Права и льготы, предоставляемые военнослужащим, проходящим военную службу по контракту.

Альтернативная гражданская служба. Основные условия прохождения альтернативной гражданской службы. Требования, предъявляемые к гражданам, для прохождения альтернативной гражданской службы.

Качества личности военнослужащего как защитника Отечества: любовь к Родине, высокая воинская дисциплина, верность воинскому долгу и военной присяге, готовность в любую минуту встать на защиту свободы, независимости конституционного строя в России, народа и Отечества. Военнослужащий — специалист, в совершенстве владеющий оружием и военной техникой. Требования воинской деятельности, предъявляемые к моральным, индивидуально-психологическим и профессиональным качествам гражданина. Виды воинской деятельности и их особенности. Особенности воинской деятельности в различных видах Вооруженных Сил и родах войск. Требования к психическим и морально-этическим качествам призывника. Основные понятия о психологической совместимости членов воинского коллектива (экипажа, боевого расчета). Военнослужащий — подчиненный, строго соблюдающий Конституцию РФ и законодательство Российской Федерации, выполняющий требования воинских уставов, приказы командиров и начальников.

Воинская дисциплина и ответственность. Единоначалие — принцип строительства Вооруженных Сил Российской Федерации. Общие права и обязанности военнослужащих. Воинская дисциплина, ее сущность и значение. Виды ответственности, установленной для военнослужащих (дисциплинарная, административная, гражданско-правовая, материальная, уголовная). Дисциплинарные взыскания, налагаемые на солдат и матросов, проходящих военную службу по призыву. Уголовная ответственность за преступления против военной службы (неисполнение приказа, нарушение уставных правил взаимоотношений между военнослужащими, самовольное оставление части и др.). Соблюдение норм международного гуманитарного права.

Как стать офицером Российской армии. Основные виды военных образовательных учреждений профессионального образования. Правила приема граждан в военные

образовательные учреждения профессионального образования. Организация подготовки офицерских кадров для Вооруженных Сил Российской Федерации.

Боевые традиции Вооруженных Сил России. Патриотизм и верность воинскому долгу — основные качества защитника Отечества. Воинский долг — обязанность по вооруженной защите Отечества. Дни воинской славы России — дни славных побед. Основные формы увековечения памяти российских воинов, отличившихся в сражениях, связанных с днями воинской славы России. Дружба, войсковое товарищество — основа боевой готовности частей и подразделений. Особенности воинского коллектива, значение войскового товарищества в боевых условиях и повседневной жизни частей и подразделений. Войсковое товарищество — боевая традиция Российской армии и флота.

3.1. Ритуалы Вооруженных Сил Российской Федерации. Ритуал приведения к военной присяге. Ритуал вручения боевого знамени воинской части. Вручение личному составу вооружения и военной техники. Проводы военнослужащих, уволенных в запас или отставку. Символы воинской чести. Боевое знамя воинской части — символ воинской чести, доблести и славы. Ордена — почетные награды за воинские отличия и заслуги в бою и военной службе.

Практические занятия

Изучение способов бесконфликтного общения и саморегуляции.

Особенности службы в армии, изучение и освоение методик проведения строевой подготовки.

Основы медицинских знаний

Понятие первой помощи. Перечень состояний, при которых оказывается первая помощь. Признаки жизни. Общие правила оказания первой помощи. Федеральный закон «Об основах охраны здоровья граждан Российской Федерации».

Понятие травм и их виды. Правила первой помощи при ранениях. Правила наложения повязок различных типов. Первая помощь при травмах различных областей тела. Первая помощь при проникающих ранениях грудной и брюшной полости, черепа. Первая помощь при сотрясениях и ушибах головного мозга. Первая помощь при переломах. Первая помощь при электротравмах и повреждении молнией.

Первая помощь при синдроме длительного сдавливания. Понятие травматического токсикоза. Местные и общие признаки травматического токсикоза. Основные периоды развития травматического токсикоза.

Понятие и виды кровотечений. Первая помощь при

наружных кровотечениях. Первая помощь при капиллярном кровотечении. Первая помощь при артериальном кровотечении. Правила наложения жгута и закрутки. Первая помощь при венозном кровотечении. Смешанное кровотечение. Основные признаки внутреннего кровотечения.

Первая помощь при ожогах. Понятие, основные виды и степени ожогов. Первая помощь при термических ожогах. Первая помощь при химических ожогах. Первая помощь при воздействии высоких температур. Последствия воздействия высоких температур на организм человека. Основные признаки теплового удара. Предупреждение развития перегревов. Воздействие ультрафиолетовых лучей на человека.

Первая помощь при воздействии низких температур. Последствия воздействия низких температур на организм человека. Основные степени отморожений.

Первая помощь при попадании инородных тел в верхние дыхательные пути. Основные приемы удаления инородных тел из верхних дыхательных путей.

Первая помощь при отравлениях. Острое и хроническое отравление.

Первая помощь при отсутствии сознания. Признаки обморока. Первая помощь при отсутствии кровообращения (остановке сердца). Основные причины остановки сердца. Признаки расстройства кровообращения и клинической смерти. Правила проведения непрямого (наружного) массажа сердца и искусственного дыхания.

Основные инфекционные болезни, их классификация и профилактика. Пути передачи возбудителей инфекционных болезней. Индивидуальная и общественная профилактика инфекционных заболеваний. Инфекции, передаваемые половым путем, и их профилактика. Ранние половые связи и их последствия для здоровья.

Здоровье родителей и здоровье будущего ребенка. Основные средства планирования семьи. Факторы, влияющие на здоровье ребенка. Беременность и гигиена беременности. Признаки и сроки беременности. Понятие патронажа, виды патронажей. Особенности питания и образа жизни беременной женщины.

Основы ухода за младенцем. Физиологические особенности развития новорожденных детей. Основные мероприятия по уходу за младенцами. Формирование основ здорового образа жизни. Духовность и здоровье семьи.

Практические занятия

Изучение и освоение основных приемов оказания первой помощи при кровотечениях.

Изучение и освоение основных способов искусственного дыхания.

Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов

- Эволюция среды обитания, переход к техносфере.
- Взаимодействие человека и среды обитания.
- Стратегия устойчивого развития как условие выживания человечества.
- Основные пути формирования культуры безопасности жизнедеятельности в современном обществе.
- Здоровый образ жизни — основа укрепления и сохранения личного здоровья.
- Факторы, способствующие укреплению здоровья.
- Организация студенческого труда, отдыха и эффективной самостоятельной работы.
- Роль физической культуры в сохранении здоровья.
- Пути сохранения репродуктивного здоровья общества.
- Алкоголь и его влияние на здоровье человека.
- Табакокурение и его влияние на здоровье.
- Наркотики и их пагубное воздействие на организм.
- Компьютерные игры и их влияние на организм человека.
- Особенности трудовой деятельности женщин и подростков.
- Характеристика ЧС природного характера, наиболее вероятных для данной местности и района проживания.
- Характеристика ЧС техногенного характера, наиболее вероятных для данной местности и района проживания.
- Терроризм как основная социальная опасность современности.
- Космические опасности: мифы и реальность.
- Современные средства поражения и их поражающие факторы.
- Оповещение и информирование населения об опасности.
- Инженерная защита в системе обеспечения безопасности населения.
- Правовые и организационные основы обеспечения безопасности жизнедеятельности.
- МЧС России — федеральный орган управления в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций.
- Структура Вооруженных Сил Российской Федерации. Виды и рода войск.
- Основные виды вооружения и военной техники в Российской Федерации.
- Военная служба как особый вид федеральной государственной службы.
- Организация и порядок призыва граждан на военную службу в Российской Федерации.
- Боевые традиции Вооруженных Сил Российской Федерации.

- Символы воинской чести.
- Патриотизм и верность воинскому долгу.
- Дни воинской славы России.
- Города-герои Российской Федерации.
- Города воинской славы Российской Федерации.
- Профилактика инфекционных заболеваний.
- Первая помощь при острой сердечной недостаточности.
- СПИД — чума XXI века.
- Оказание первой помощи при бытовых травмах.
- Духовность и здоровье семьи.
- Здоровье родителей — здоровье ребенка.
- Формирование здорового образа жизни с пеленок.
- Как стать долгожителем?
- Рождение ребенка — высшее чудо на Земле.
- Политика государства по поддержке семьи.

Тематическое планирование

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины «Основы безопасности и жизнедеятельности» в пределах освоения ОПОП СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

- максимальная учебная нагрузка обучающихся составляет – **105** часов:
 - из них аудиторная (обязательная) нагрузка обучающихся, включая практические занятия, — **70** часов;
 - внеаудиторная самостоятельная работа студентов — **35** часов.

Тематический план (совместное обучение юношей и девушек)

Вид учебной работы	Количество часов
Аудиторные занятия. Содержание обучения	
Введение	2
1. Обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья	16
2. Государственная система обеспечения безопасности населения	16
3. Основы обороны государства и воинская обязанность	18
4. Основы медицинских знаний	18
Итого	70
Внеаудиторная самостоятельная работа	
Подготовка рефератов, сообщений индивидуального проекта с использованием информационных технологий и др.	35
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	
Всего	105

Тематический план проведения учебных сборов (для юношей)

№ п/ п	Тема занятия	Количество часов					Общее количе ство часов
		1-й день	2-й день	3-й день	4-й день	5-й день	
1	Тактическая подготовка			2	1	1	4
2	Огневая подготовка		3		2	4	9
3	Радиационная, химическая и биологическая защита			2			2
4	Общевойские уставы	4	1	1	2		8
5	Строевая подготовка	1		1	1	1	4
6	Физическая подготовка	1	1	1	1	1	5
7	Военно-медицинская подготовка		2				2
8	Основы безопасности военной службы	1					1
Итого		7	7	7	7	7	35

¹ Инструкция об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах (приложение № 5, п. 44).

Характеристика основных видов учебной деятельности

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	Различение основных понятий и теоретических положений основ безопасности жизнедеятельности применение знаний дисциплины для обеспечения своей безопасности. Анализ влияния современного человека на окружающую среду, оценка примеров зависимости благополучия жизни людей от состояния окружающей среды; моделирование ситуаций по сохранению биосферы и ее защите
Обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья населения	Определение основных понятий о здоровье и здоровом образе жизни. Усвоение факторов, влияющих на здоровье, выявление факторов, разрушающих здоровье, планирование режима дня, выявление условий обеспечения рационального питания, объяснение случаев из собственной жизни и своих наблюдений по планированию режима труда и отдыха. Анализ влияния двигательной активности на здоровье человека, определение основных форм закаливания, их влияния на здоровье человека, обоснование последствий влияния алкоголя на здоровье человека и социальных последствий употребления алкоголя. Анализ влияния неблагоприятной окружающей среды на здоровье человека. Моделирование социальных последствий пристрастия к наркотикам. Моделирование ситуаций по организации безопасности дорожного движения. Характеристика факторов, влияющих на репродуктивное здоровье человека. Моделирование ситуаций по применению правил сохранения и укрепления здоровья
Государственная система обеспечения безопасности населения	Усвоение общих понятий чрезвычайных ситуаций, классификация чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера по основным признакам, характеристика особенностей ЧС различного происхождения.

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
	Выявление потенциально опасных ситуаций для сохранения жизни и здоровья человека, сохранения личного и общественного имущества при ЧС. Моделирование поведения населения при угрозе и возникновении ЧС. Освоение моделей поведения в разных ситуациях: как вести себя дома, на дорогах, в лесу, на водоемах, характеристика основных функций системы по предупреждению и ликвидации ЧС (РСЧС); объяснение основных правил эвакуации населения в условиях чрезвычайных ситуаций, оценка правильности выбора индивидуальных средств защиты при возникновении ЧС; раскрытие возможностей современных средств оповещения населения об опасностях, возникающих в чрезвычайных ситуациях военного и мирного времени; характеристика правил безопасного поведения при угрозе террористического акта, захвате в
Основы обороны государства и воинская обязанность	Различение основных понятий военной и национальной безопасности, освоение функций и основные задачи современных Вооруженных сил Российской Федерации, характеристика основных этапов создания Вооруженных Сил России. Анализ основных этапов проведения военной реформы Вооруженных Сил Российской Федерации на современном этапе, определение организационной структуры, видов и родов Вооруженных Сил Российской Федерации; формулирование общих, должностных и специальных обязанностей военнослужащих. Характеристика распределения времени и повседневного порядка жизни воинской части, сопоставление порядка и условий прохождения военной службы по призыву и по контракту; анализ условий прохождения альтернативной гражданской службы. Анализ качеств личности военнослужащего как защитника Отечества. Характеристика требований воинской деятельности, предъявляемых к моральным, индивидуально-психологическим и профессиональным качествам гражданина; характеристика понятий «воинская дисциплина» и «ответственность»; освоение основ строевой подготовки.

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
	Определение боевых традиций Вооруженных Сил России, объяснение основных понятий о ритуалах Вооруженных Сил Российской Федерации и символах воинской чести
Основы медицинских знаний	Освоение основных понятий о состояниях, при которых оказывается первая помощь; моделирование ситуаций по оказанию первой помощи при несчастных случаях. Характеристика основных признаков жизни. Освоение алгоритма идентификации основных видов кровотечений, идентификация основных признаков теплового удара. Определение основных средств планирования семьи. Определение особенностей образа жизни и рациона питания беременной женщины

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности»

Освоение программы учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» предполагает наличие учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить обучающимся свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и период внеучебной деятельности.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся¹.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, стендов, схем, плакатов, портретов выдающихся ученых в области обеспечения безопасной жизнедеятельности населения и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- тренажеры для отработки навыков оказания сердечно-легочной и мозговой реанимации с индикацией правильности выполнения действий на экране компьютера и пульте контроля управления — роботы-тренажеры типа «Гоша» и др.;
- тренажер для отработки действий при оказании помощи в воде;
- имитаторы ранений и поражений;
- образцы аварийно-спасательных инструментов и оборудования (АСИО), средств индивидуальной защиты (СИЗ): противогаз ГП-7, респиратор Р-2, защитный костюм Л-1, общевойсковой защитный костюм, общевойсковой прибор химической разведки, компас-азимут; дозиметр бытовой (индикатор радиоактивности);
- учебно-методический комплект «Факторы радиационной и химической опасности» для изучения факторов радиационной и химической опасности;
- образцы средств первой медицинской помощи:

индивидуальный перевязочный пакет ИПП-1; жгут кровоостанавливающий; аптечка индивидуальная АИ-2; комплект противоожоговый; индивидуальный противохимический пакет ИПП-11; сумка санитарная; носилки плащевые;

- образцы средств пожаротушения (СП);
- макеты: встроенного убежища, быстровозводимого убежища, противорадиационного укрытия, а также макеты местности, зданий и муляжи;
- макет автомата Калашникова;
- электронный стрелковый тренажер;
- обучающие и контролирующие программы по темам дисциплины;

- комплекты технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;

библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности», рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой и др.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по основам безопасности жизнедеятельности, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам).

¹ Письмо Министерства образования и науки РФ от 24.11.2011 № МД-1552/03 «Об оснащении общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием».

Список литературы

Основы безопасности жизнедеятельности

Основная литература

1). Хван, Т.А. Основы безопасности жизнедеятельности : учебное пособие / Т.А. Хван, П.А. Хван. - Изд. 9-е. - Ростов-н/Д : Феникс, 2014. - 416 с. : ил. - (Среднее профессиональное образование). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-222-21938-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

2).

Дополнительная литература

1. Гражданский кодекс РФ (Ч. 3) (утвержден Федеральным законом от 26.11.01 № 146-ФЗ) (в ред. от 05.06.2012) // СЗ РФ. — 2001. — № 49. — Ст. 4552.

2. Гражданский кодекс РФ (Ч. 4) (утвержден Федеральным законом от 18.12.06 № 230-ФЗ) (в ред. от 08.12.2011) // СЗ РФ. — 2006. — № 52 (Ч. 1). — Ст. 5496.

3. Семейный кодекс Российской Федерации (утвержден Федеральным законом от 29.12.1995

4. № 223-ФЗ) (в ред. от 12.11.2012) // СЗ РФ. — 1996. — № 1. — Ст. 16.

5. Уголовный кодекс Российской Федерации (утвержден Федеральным законом от 13.06.1996

6. № 63-ФЗ) (в ред. от 07.12.2011 ; с изм. и доп., вступающими в силу с 05.04.2013) // СЗ РФ. — 1996. — № 25. — Ст. 2954.

7. Федеральный закон от 28.03.1998 № 53-ФЗ «О воинской обязанности и военной службе» (в ред. от 04.03.2013, с изм. от 21.03.2013) // СЗ РФ. — 1998. — № 13. — Ст. 1475.

8. Федеральный закон от 21.12.1994 № 68-ФЗ «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера» (в ред. от 11.02.2013) // СЗ РФ. — 1994. — № 35. — Ст. 3648.

9. Федеральный закон от 21.07.1997 № 116-ФЗ «О промышленной безопасности опасных производственных объектов» (в ред. от 04.03.2013) // СЗ РФ. — 1997. — № 30. — Ст. 3588.

10. Федеральный закон от 25.07.2002 № 113-ФЗ «Об альтернативной гражданской службе» (в ред. от 30.11.2011) // СЗ РФ. — 2002. — № 30. — Ст. 3030.

11. Федеральный закон от 31.05.1996 № 61-ФЗ «Об обороне» (в ред. от 05.04.2013) // СЗ РФ. — 1996. — № 23. — Ст. 2750.

12.Федеральный закон от 10.01.2002 № 7-ФЗ «Об охране окружающей среды» (в ред. от 25.06.2012, с изм. от 05.03.2013) // СЗ РФ. — 2002. — № 2. — Ст. 133.

13.Федеральный закон от 21.11.2011 № 323-ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации» (в ред. от 25.06.2012) // СЗ РФ. — 2011. — N 48. — Ст. 6724.

14.Указ Президента РФ от 05.02.2010 № 146 «О Военной доктрине Российской Федерации» // СЗ РФ. — 2010. — № 7. — Ст. 724.

15.Постановление Правительства РФ от 30.12.2003 № 794 «О единой государственной системе предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций» (в ред. от 18.04.2012) // СЗ РФ. — 2004. — № 2. — Ст. 121.

16.Приказ министра обороны РФ от 03.09.2011 № 1500 «О Правилах ношения военной формы одежды и знаков различия военнослужащих Вооруженных Сил Российской Федерации, ведомственных знаков отличия и иных геральдических знаков и особой церемониальной парадной военной формы одежды военнослужащих почетного караула Вооруженных Сил Российской Федерации» (зарегистрирован в Минюсте РФ 25.10.2011 № 22124) // Бюллетень нормативных актов федеральных органов исполнительной власти. — 2011. — № 47.

17.Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 04.05.2012 № 477н

18.«Об утверждении перечня состояний, при которых оказывается первая помощь, и перечня мероприятий по оказанию первой помощи» (в ред. от 07.11.2012) (зарегистрирован в Минюсте РФ 16.05.2012 № 24183) // Бюллетень нормативных актов федеральных органов исполнительной власти. — 2012.

19.Приказ министра обороны Российской Федерации и Министерства образования и науки Российской Федерации от 24.02.2010 № 96/134 «Об утверждении Инструкции об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах» (зарегистрировано Минюстом России 12.04.2010, регистрационный № 16866).

20.Общевойсковые уставы Вооруженных Сил РФ (ред. 2013 г.) — Ростов н/Д, 2013.

21.Почекаева, Е.И. Безопасность окружающей среды и здоровье

населения : учебное пособие / Е.И. Почекаева, Т.В. Попова. - Ростов-н/Д : Феникс, 2013. - 448 с. : табл. - (Высшее образование). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-222-20051-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

22.

Интернет-ресурсы

1. [www. mchs. gov. ru](http://www.mchs.gov.ru) (сайт МЧС РФ). [www. mvd. ru](http://www.mvd.ru) (сайт МВД РФ). [www. mil. ru](http://www.mil.ru) (сайт Минобороны). [www. fsb. ru](http://www.fsb.ru) (сайт ФСБ РФ).
2. [www. globalteka. ru/index. html](http://www.globalteka.ru/index.html) (Глобалтека. Глобальная библиотека научных ресурсов). [www. window. edu. ru](http://www.window.edu.ru) (Единое окно доступа к образовательным ресурсам). [www. iprbookshop. ru](http://www.iprbookshop.ru) (Электронно-библиотечная система IPRbooks). [www. school. edu. ru/default. asp](http://www.school.edu.ru/default.asp) (Российский образовательный портал. Доступность, качество, эффективность).
3. [www. ru/book](http://www.ru/book) (Электронная библиотечная система).
4. [www. simvolika. rsl. ru](http://www.simvolika.rsl.ru) (Государственные символы России. История и реальность). [www. militera. lib. ru](http://www.militera.lib.ru) (Военная литература).

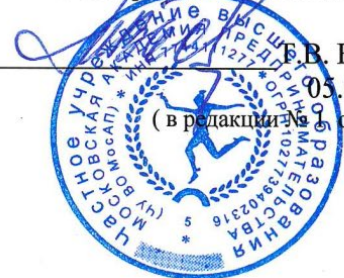
**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа
учебной дисциплины
«Информатика»**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: дизайнер

Форма обучения: очная

Москва 2024

Содержание

I. Пояснительная записка	3
II. Общая характеристика учебной дисциплины «Информатика ».....	4
III. Содержание учебной дисциплины.....	8
IV. Тематическое планирование	14
V. Характеристика основных видов учебной деятельности .	14
VI. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Информатика »	18
VII. Рекомендованная литература	20

I. Пояснительная записка

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Информатика» предназначена для изучения информатики и информационно-коммуникационных технологий в Университете «Синергия», реализующего образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Информатика», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям), утвержденного приказом Минобрнауки от 13.10.2014г. №1391.

Содержание программы «Информатика» направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование у обучающихся представлений о роли информатики и информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в современном обществе, понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и работы в Интернете;

- формирование у обучающихся умений осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;

- формирование у обучающихся умений применять, анализировать, преобразовывать информационные модели реальных объектов и процессов, используя при этом ИКТ, в том числе при изучении других дисциплин;

- развитие у обучающихся познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования методов информатики и средств ИКТ при изучении различных учебных предметов;

- приобретение обучающимися опыта использования информационных технологий в индивидуальной и коллективной учебной и познавательной, в том числе

проектной, деятельности;

- приобретение обучающимися знаний этических аспектов информационной деятельности и информационных коммуникаций в глобальных сетях; осознание ответственности людей, вовлеченных в создание и использование информационных систем, распространение и использование информации;

- владение информационной культурой, способностью анализировать и оценивать информацию с использованием информационно-коммуникационных технологий, средств образовательных и социальных коммуникаций.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования; программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих; программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

II. Общая характеристика учебной дисциплины «Информатика»

Одной из характеристик современного общества является использование информационных и коммуникационных технологий во всех сферах жизнедеятельности человека. Поэтому перед образованием, в том числе профессиональным, стоит проблема формирования информационной компетентности специалиста (способности индивида решать учебные, бытовые, профессиональные задачи с использованием информационных и коммуникационных технологий), обеспечивающей его конкурентоспособность на рынке труда.

При освоении по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) «Информатика» изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования.

Учебная дисциплина «Информатика» включает следующие разделы:

- Информационная деятельность человека;
- Информация и информационные процессы;
- Информационные структуры (электронные таблицы и базы данных);
- Средства информационных и коммуникационных технологий (ИКТ);
- Технологии создания и преобразования

- информационных объектов;
- Телекоммуникационные технологии.

Содержание учебной дисциплины позволяет реализовать разноуровневое изучение информатики и обеспечить связь с другими образовательными областями, учесть возрастные особенности обучающихся, выбрать различные пути изучения материала.

Изучение информатики на базовом уровне предусматривает освоение учебного материала всеми обучающимися, когда в основной школе обобщается и систематизируется учебный материал по информатике в целях комплексного продвижения студентов в дальнейшей учебной деятельности. Особое внимание при этом уделяется изучению практико-ориентированного учебного материала, способствующего формированию у студентов общей информационной компетентности, готовности к комплексному использованию инструментов информационной деятельности.

При организации практических занятий и внеаудиторной самостоятельной работы необходимо акцентировать внимание обучающихся на поиске информации в средствах массмедиа, Интернете, в учебной и специальной литературе с соответствующим оформлением и представлением результатов. Это способствует формированию у студентов умений самостоятельно и избирательно применять различные программные средства ИКТ, а также дополнительное цифровое оборудование (принтеры, графические планшеты, цифровые камеры, сканеры и др.), пользоваться комплексными способами обработки и предоставления информации.

В содержании учебной дисциплины курсивом выделен материал, который при изучении информатики контролю не подлежит.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Информатика» завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета.

Место учебной дисциплины в учебном плане

Учебная дисциплина «Информатика» входит в состав обязательной предметной области «Математика и информатика» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина

«Информатика» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

В учебных планах ППКРС, ППССЗ место учебной дисциплины «Информатика» - в составе общеобразовательных учебных дисциплин по выбору, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

Результаты освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «Информатика» обеспечивает достижение студентами следующих *результатов*:

- **личностных:**

- чувство гордости и уважения к истории развития и достижениям отечественной информатики в мировой индустрии информационных технологий;

- осознание своего места в информационном обществе;

- готовность и способность к самостоятельной и ответственной творческой деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий;

- умение использовать достижения современной информатики для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности, самостоятельно формировать новые для себя знания в профессиональной области, используя для этого доступные источники информации;

- умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в командной работе по решению общих задач, в том числе с использованием современных средств сетевых коммуникаций;

- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития, в том числе с использованием современных электронных образовательных ресурсов;

- умение выбирать грамотное поведение при использовании разнообразных средств информационно-коммуникационных технологий как в профессиональной деятельности, так и в быту;

- готовность к продолжению образования и повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности на основе развития личных информационно-коммуникационных

компетенций;

- **метапредметных:**

- умение определять цели, составлять планы деятельности и определять средства, необходимые для их реализации;

- использование различных видов познавательной деятельности для решения информационных задач, применение основных методов познания (наблюдения, описания, измерения, эксперимента) для организации учебно-исследовательской и проектной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий;

- использование различных информационных объектов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере в изучении явлений и процессов;

- использование различных источников информации, в том числе электронных библиотек, умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников, в том числе из сети Интернет;

- умение анализировать и представлять информацию, данную в электронных форматах на компьютере в различных видах;

- умение использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- умение публично представлять результаты собственного исследования, вести дискуссии, доступно и гармонично сочетая содержание и формы представляемой информации средствами информационных и коммуникационных технологий;

- **предметных:**

- сформированность представлений о роли информации и информационных процессов в окружающем мире;

- владение навыками алгоритмического мышления и понимание методов формального описания алгоритмов, владение знанием основных алгоритмических конструкций, умение анализировать алгоритмы;

- использование готовых прикладных компьютерных программ по профилю подготовки;

- владение способами представления, хранения и обработки данных на компьютере;

- владение компьютерными средствами представления и анализа данных в электронных таблицах;

- сформированность представлений о базах данных и простейших средствах управления ими;
- сформированность представлений о компьютерно-математических моделях и необходимости анализа соответствия модели и моделируемого объекта (процесса);
- владение типовыми приемами написания программы на алгоритмическом языке для решения стандартной задачи с использованием основных конструкций языка программирования;
- сформированность базовых навыков и умений по соблюдению требований техники безопасности, гигиены и ресурсосбережения при работе со средствами информатизации;
- понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и прав доступа к глобальным информационным сервисам;
- применение на практике средств защиты информации от вредоносных программ, соблюдение правил личной безопасности и этики в работе с информацией и средствами коммуникаций в Интернете.

III. Содержание учебной дисциплины

Введение

Роль информационной деятельности в современном обществе, его экономической, социальной, культурной, образовательной сферах. Значение информатики при освоении специальностей СПО.

Информационная деятельность человека

Основные этапы развития информационного общества. Этапы развития технических средств и информационных ресурсов. Информационные ресурсы общества.

Виды гуманитарной информационной деятельности человека с использованием технических средств и информационных ресурсов (в соответствии с направлением профессиональной деятельности). Стоимостные характеристики информационной деятельности.

Практические занятия

- Образовательные информационные ресурсы.
- Работа с программным обеспечением.
- Установка программного обеспечения (в соответствии с направлением профессиональной деятельности), его использование и обновление.

Правовые нормы, относящиеся к информации, правонарушения в информационной сфере, меры их предупреждения.

Лицензионные и свободно распространяемые программные продукты. Организация обновления программного обеспечения с использованием сети Интернет.

Информация и информационные процессы

Подходы к понятиям информации и ее измерению. Информационные объекты различных видов. Универсальность дискретного (цифрового) представления информации. Дискретное (цифровое) представление текстовой, графической, звуковой информации и видеoinформации.

Принципы обработки информации при помощи компьютера. Арифметические и логические основы работы компьютера. Компьютер как исполнитель команд. Программный принцип работы компьютера. Компьютерные модели.

Практические занятия

- Примеры компьютерных моделей различных процессов.
- Проведение исследования на основе использования готовой компьютерной модели.

Основные информационные процессы и их реализация с помощью компьютеров: хранение, поиск и передача информации.

Хранение информационных объектов различных видов на разных цифровых носителях. Определение объемов различных носителей информации. Архив информации.

Практические занятия

- Создание архива данных. Извлечение данных из архива.
- Файл как единица хранения информации на компьютере. Атрибуты файла и его объем.
- Учет объемов файлов при их хранении, передаче.
- Запись информации на компакт-диски различных видов.

Управление процессами. Представление об автоматических и автоматизированных системах управления.

Практическое занятие

- Пример АСУ образовательного учреждения.

Средства информационных и коммуникационных

технологий

Архитектура компьютеров. Основные характеристики компьютеров. Многообразие компьютеров. Многообразие внешних устройств, подключаемых к компьютеру. Виды программного обеспечения компьютеров.

Практические занятия

- Примеры комплектации компьютерного обеспечения внешними устройствами и специализированным программным обеспечением рабочего места в соответствии с целями его использования для различных направлений гуманитарной деятельности.

- Операционная система.

- Графический интерфейс пользователя.

Объединение компьютеров в локальную сеть. Организация работы пользователей в локальных компьютерных сетях.

Практическое занятие

- Практика работы пользователей в локальных компьютерных сетях в общем дисковом пространстве.

Безопасность, гигиена, эргономика, ресурсосбережение. Защита информации, антивирусная защита.

Практические занятия

- Эксплуатационные требования к компьютерному рабочему месту.

- Профилактические и антивирусные мероприятия для компьютерного рабочего места в соответствии с его комплектацией для профессиональной деятельности.

Технологии создания и преобразования информационных объектов

Понятие об информационных системах и автоматизации информационных процессов.

Возможности настольных издательских систем: создание, организация и основные способы преобразования (верстки) текста.

Практические занятия

- Создание компьютерных публикаций на основе использования готовых шаблонов (для выполнения учебных заданий из различных предметных областей).

- Использование систем проверки орфографии и грамматики. Программы-переводчики.

- Возможности систем распознавания текстов. Гипертекстовое представление информации.

Возможности динамических (электронных) таблиц. Математическая обработка числовых данных, графическая обработка статистических таблиц.

Практические занятия

- Использование различных возможностей динамических (электронных) таблиц для выполнения учебных заданий из разных предметных областей.

- Системы статистического учета (статистическая обработка социальных исследований).

- Средства графического представления статистических данных (деловая графика).

- Представление результатов выполнения расчетных задач средствами деловой графики.

Представление об организации баз данных и системах управления ими. Структура данных и система запросов на примерах баз данных различного назначения: юридических, библиотечных, социальных, кадровых и др. Использование системы управления базами данных для выполнения учебных заданий из различных предметных областей.

Практические занятия

- Формирование запросов для работы в сети Интернет с электронными каталогами библиотек, музеев, книгоиздания, СМИ в рамках учебных заданий из различных предметных областей.

- Электронные коллекции информационных и образовательных ресурсов, образовательные специализированные порталы.

- Организация баз данных. Заполнение полей баз данных.

- Возможности систем управления базами данных.

- Формирование запросов для поиска и сортировки информации в базе данных.

Представление о программных средах компьютерной графики, презентациях и мультимедийных средах.

Практические занятия

- Создание и редактирование графических и мультимедийных объектов. Оформление электронных публикаций.

- Средства компьютерных презентаций для выполнения учебных заданий из различных предметных областей.

- Использование презентационного оборудования.

- Знакомство с электронными гипертекстовыми книгами, электронными учебниками и журналами.

Телекоммуникационные технологии

Представления о технических и программных средствах телекоммуникационных технологий. Интернет-технологии, способы и скоростные характеристики подключения, провайдер.

Практические занятия

- Браузер.
- Примеры работы с интернет-магазином, интернет-СМИ, интернет-турагентством, интернет-библиотекой и пр.

Поиск информации с использованием компьютера. Программные поисковые сервисы. Использование ключевых слов, фраз для поиска информации. Комбинации условия поиска. Пример поиска информации на государственных образовательных порталах.

Практические занятия

- Поисковые системы.
- Осуществление поиска информации или информационного объекта в тексте, файловых структурах, базах данных, сети Интернет.

Передача информации между компьютерами.
Проводная и беспроводная связь.

Практические занятия

- Модем.
- Единицы измерения скорости передачи данных.
- Электронная почта и формирование адресной книги.

Методы и средства создания и сопровождения сайта.

Практическое занятие

- Методы и средства создания и сопровождения новостной ленты, сайта электронного журнала или интернет-газеты (на примере раздела сайта образовательной организации).

Возможности сетевого программного обеспечения для организации личной и коллективной деятельности в глобальных и локальных компьютерных сетях: электронная почта, чат, *видеоконференция, интернет-телефония*. Примеры сетевых информационных систем для различных направлений профессиональной деятельности (социальные сети, интернет-СМИ, дистанционное обучение и тестирование, сетевые конференции и форумы и пр.).

Практическое занятие

- Использование тестирующих систем в учебной

деятельности в локальной сети профессиональной образовательной организации СПО.

***Примерные темы рефератов (докладов),
индивидуальных проектов***

Информационная деятельность человека

- Умный дом.
- Коллекция ссылок на электронно-образовательные ресурсы на сайте образовательной организации по профильным направлениям подготовки.
- Создание структуры базы данных библиотеки.
- Тест по предметам.
- Простейшая информационно-поисковая система.

Средства ИКТ

- Мой рабочий стол на компьютере.
- Электронная библиотека.
- Оргтехника и специальность.

***Технологии создания и преобразования
информационных объектов***

- Электронная тетрадь.
- Журнальная статья.
- Вернисаж работ на компьютере.
- Электронная доска объявлений.

Телекоммуникационные технологии

- Дистанционный тест, экзамен.
- Урок в дистанционном обучении.
- Личное информационное пространство.
- Резюме: ищу работу.
-

IV. Тематическое планирование

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины «Информатика» в пределах освоения ОПОП СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

- максимальная учебная нагрузка обучающихся составляет - **117** часов:

- из них аудиторная (обязательная) нагрузка обучающихся, включая практические занятия, — **78** часов;

- внеаудиторная самостоятельная работа студентов — **39** часов.

Тематический план

Вид учебной работы	Количество часов
Аудиторные занятия. Содержание обучения	
Введение	1
Информационная деятельность человека	5
Информация и информационные процессы	20
Средства ИКТ	16
Технологии создания и преобразования информационных об	22
Телекоммуникационные технологии	14
Итого	78
Внеаудиторная самостоятельная работа	
Подготовка рефератов, сообщений индивидуального проекта с использованием информационных технологий и др.	39
<i>Промежуточная аттестация в форме дифф. зачета</i>	
Всего:	117

V. Характеристика основных видов учебной деятельности

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	Поиск сходства и различия протекания информационных процессов у человека, в биологических, технических и социальных системах. Классификация информационных процессов по принятому основанию. Выделение основных информационных процессов в

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Информационная деятельность человека	Классификация информационных процессов по принятому основанию. Владение системой базовых знаний, отражающих вклад информатики в формирование современной научной картины мира. Исследование с помощью информационных моделей структуры и поведения объекта в соответствии с поставленной задачей. Выявление проблем жизнедеятельности человека в условиях информационной цивилизации и оценка предлагаемых путей их разрешения. Использование ссылок и цитирования источников информации. Знание базовых принципов организации и функционирования компьютерных сетей. Владение нормами информационной этики и права. Соблюдение принципов обеспечения информационной безопасности, способов и средств обеспечения надежного функционирования средств ИКТ
Информация и информационные процессы	
Представление и обработка информации	Оценка информации с позиций ее свойств (достоверности, объективности, полноты, актуальности и т. п.). Знание о дискретной форме представления информации. Знание способов кодирования и декодирования информации. Представление о роли информации и связанных с ней процессов в окружающем мире. Владение компьютерными средствами представления и анализа данных. Умение отличать представление информации в различных системах счисления. Знание математических объектов информатики. Представление о математических объектах информатики, в том числе о логических формулах

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Алгоритмизация и программирование	Владение навыками алгоритмического мышления и понимание необходимости формального описания алгоритмов. Умение понимать программы, написанные на выбранном для изучения универсальном алгоритмическом языке высокого уровня. Умение анализировать алгоритмы с использованием таблиц. Реализация технологии решения конкретной задачи с помощью конкретного программного средства выбирать метод ее решения. Умение разбивать процесс решения задачи на этапы. Определение по выбранному методу решения задачи, какие алгоритмические конструкции могут войти в алгоритм
Компьютерное моделирование	Представление о компьютерных моделях. Оценка адекватности модели и моделируемого объекта, целей моделирования. Выделение в исследуемой ситуации объекта, субъекта, модели. Выделение среди свойств данного объекта существенных свойств с точки зрения целей моделирования
Реализация основных информационных процессов с помощью компьютеров	Оценка и организация информации, в том числе получаемой из средств массовой информации, свидетельств очевидцев, интервью. Умение анализировать и сопоставлять различные источники информации
Средства информационных и коммуникационных технологий	
Архитектура компьютеров	Умение анализировать компьютер с точки зрения единства его аппаратных и программных средств. Умение анализировать устройства компьютера с точки зрения организации процедур ввода, хранения, обработки, передачи, вывода информации. Умение определять средства, необходимые для осуществления информационных процессов при решении задач. Умение анализировать интерфейс программного средства с позиций исполнителя, его среды функционирования, системы команд и системы отказов. Выделение и определение назначения элементов окна программы

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Компьютерные сети	Представление о типологии компьютерных сетей. Определение программного и аппаратного обеспечения компьютерной сети. Знание возможностей разграничения прав доступа в сеть
Безопасность, гигиена, эргономика, ресурсосбережение. Защита информации, антивирусная защита	Владение базовыми навыками и умениями по соблюдению требований техники безопасности, гигиены и ресурсосбережения при работе со средствами информатизации. Понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и работы в Интернете. Реализация антивирусной защиты компьютера
Технологии создания и преобразования информационных объектов	Представление о способах хранения и простейшей обработке данных. Владение основными сведениями о базах данных и средствах доступа к ним; умение работать с ними. Умение работать с библиотеками программ. Опыт использования компьютерных средств представления и анализа данных. Осуществление обработки статистической информации с помощью компьютера. Пользование базами данных и справочными системами
Телекоммуникационные технологии	Представление о технических и программных средствах телекоммуникационных технологий. Знание способов подключения к сети Интернет. Представление о компьютерных сетях и их роли в современном мире. Определение ключевых слов, фраз для поиска информации. Умение использовать почтовые сервисы для передачи информации. Определение общих принципов разработки и функционирования интернет-приложений. Представление о способах создания и сопровождения сайта. Представление о возможностях сетевого программного обеспечения. Планирование индивидуальной и коллективной деятельности с использованием программных инструментов поддержки управления проектом. Умение анализировать условия и возможности применения программного средства для решения типовых задач

VI. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Информатика»

Освоение программы учебной дисциплины «Информатика» предполагает наличие в профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета информатики должно удовлетворять требованиям санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Информатика» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- технические средства обучения (средства ИКТ): компьютеры (рабочие станции с CD ROM (DVD ROM); рабочее место педагога с модемом, одноранговая локальная сеть кабинета, Интернет); периферийное оборудование и оргтехника (принтер на рабочем месте педагога, сканер на рабочем месте педагога, копировальный аппарат, гарнитура, веб-камера, цифровой фотоаппарат, проектор и экран);
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакаты): «Организация рабочего места и техника безопасности», «Архитектура компьютера», «Архитектура компьютерных сетей», «Виды профессиональной информационной деятельности человека и используемые инструменты (технические средства и информационные ресурсы)», «Раскладка клавиатуры, используемая при клавиатурном письме», «История информатики»; схемы: «Моделирование, формализация, алгоритмизация», «Основные этапы разработки программ», «Системы счисления», «Логические операции», «Блок-схемы», «Алгоритмические конструкции», «Структуры баз данных», «Структуры веб-ресурсов», портреты выдающихся ученых в области информатики и информационных технологии и др.);
- компьютеры на рабочих местах с системным

программным обеспечением (для операционной системы Windows или операционной системы Linux), системами программирования и прикладным программным обеспечением по каждой теме программы учебной дисциплины «Информатика»;

- печатные и экранно-звуковые средства обучения;
- расходные материалы: бумага, картриджи для принтера и копировального аппарата, диск для записи (CD-R или CD-RW);

- учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование;

- модели: «Устройство персонального компьютера», «Преобразование информации в компьютере», «Информационные сети и передача информации», «Модели основных устройств ИКТ»;

- вспомогательное оборудование;

- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;

- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебной дисциплины «Информатика», рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями по информатике, словарями, справочниками по информатике и вычислительной технике, научной и научно-популярной литературой и др.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Информатика» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по информатике, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ и др.)

VII. Рекомендованная литература

Основная литература

1. Плотникова Н.Г. Информатика и ИКТ: учебное пособие. – М.:РИОР, 2017. – 124с.

Дополнительная литература

1. Михеева Е.В. Информатика: учебник / Е.В.Михеева, О.И. Титова. – 9-е изд., стер. – М.: Академия, 2013. – 352с.
2. Михеева Е.В. Информатика: практикум. – 13-е изд., стер. – М.: Академия, 2015. – 192с.
3. Цветкова М.С. Информатика и ИКТ: учебник /М.С.Цветкова, Л.С. Великович. – 6-е изд., стер. – М.: Академия, 2014. – 352с.
4. Астафьева Н.Е. Информатика и ИКТ: практикум / Н.Е. Астафьева, С.А. Гаврилова, М.С. Цветкова. – 4-е изд., стер. – М.: Академия, 2014. – 272с.

Интернет-ресурсы

- 1) www.fcior.edu.ru (Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов — ФЦИОР). www.school-collection.edu.ru (Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов). www.intuit.ru/studies/courses (Открытые интернет-курсы «Интуит» по курсу «Информатика»)
- 2) www.lms.iite.unesco.org (Открытые электронные курсы «ИИТО ЮНЕСКО» по информационным технологиям).
- 3) <http://ru.iite.unesco.org/publications> (Открытая электронная библиотека «ИИТО ЮНЕСКО» по ИКТ в образовании).
- 4) www.megabook.ru (Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия, разделы «Наука / Математика.
- 5) Кибернетика» и «Техника / Компьютеры и Интернет»).
- 6) www.ict.edu.ru (портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»).
- 7) www.digital-edu.ru (Справочник образовательных ресурсов «Портал цифрового образования»).
- 8) www.window.edu.ru (Единое окно доступа к образовательным ресурсам Российской Федерации).
- 9) www.freeshool.altlinux.ru (портал Свободного программного обеспечения). www.hear.altlinux.org/issues/textbooks (учебники и пособия по Linux).
10. www.books.altlinux.ru/altlibrary/openoffice (электронная книга «OpenOffice.org: Теория и практика»).

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа
учебной дисциплины
«Естествознание»**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: дизайнер

Форма обучения: очная

Москва 2024

Содержание

Пояснительная записка.....	3
Общая характеристика учебной дисциплины «Естествознание»	4
Место учебной дисциплины в учебном плане.....	6
Результаты освоения учебной дисциплины	7
Содержание учебной дисциплины	8
Тематическое планирование	19
Тематический план	19
Характеристика основных видов учебной деятельности.....	20
Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Естествознание».....	28
Список литературы.....	29

Пояснительная записка

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Естествознание» предназначена для изучения естествознания в Университете «Синергия», реализующем образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Естествознание», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям), утвержденного приказом Минобрнауки от 13.10.2014г. №1391.

Содержание программы «Естествознание» направлено на достижение следующих **целей**:

- освоение знаний о современной естественнонаучной картине мира и методах естественных наук; знакомство с наиболее важными идеями и достижениями естествознания, оказавшими определяющее влияние на развитие техники и технологий;

- овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации естественно-научного и профессионально значимого содержания; развитие интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе проведения простейших исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации естественнонаучной информации;

- воспитание убежденности в возможности познания законной природы и использования достижений естественных наук для развития цивилизации и повышения качества жизни;

- применение естественно-научных знаний в профессиональной деятельности и повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности; грамотного

использования современных технологий; охраны здоровья, окружающей среды.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

Общая характеристика учебной дисциплины «Естествознание»

Естествознание — наука о явлениях и законах природы. Современное естествознание включает множество естественно-научных отраслей, из которых наиболее важными являются физика, химия и биология. Оно охватывает широкий спектр вопросов о разнообразных свойствах объектов природы, которые можно рассматривать как единое целое.

Естественнонаучные знания, основанные на них технологии формируют новый образ жизни. Высокообразованный человек не может дистанцироваться от фундаментальных знаний об окружающем мире, не рискуя оказаться беспомощным в профессиональной деятельности. Любое перспективное направление деятельности человека прямо или косвенно связано с новой материальной базой и новыми технологиями, и знание их естественнонаучной сущности — закон успеха.

Естествознание — неотъемлемая составляющая культуры: определяя мировоззрение человека, оно проникает и в гуманитарную сферу, и в общественную жизнь. Рациональный естественнонаучный метод, сформировавшийся в рамках естественных наук, образует естественно-научную картину мира, некое образно-философское обобщение научных знаний.

Основу естествознания представляет физика — наука о природе, изучающая наиболее важные явления, законы и свойства материального мира. В физике устанавливаются универсальные законы, справедливость которых подтверждается не только в земных условиях и в околоземных пространствах, но и во всей Вселенной. В этом заключается один из существенных признаков физики как фундаментальной науки. Физика занимает особое место среди естественных наук, поэтому ее принято считать лидером естествознания.

Естествознание как наука о явлениях и законах природы

включает также одну из важнейших отраслей — химию.

Химия — наука о веществах, их составе, строении, свойствах, процессах превращения, использовании законов химии в практической деятельности людей, в создании новых материалов.

Биология — составная часть естествознания. Это наука о живой природе. Она изучает растительный, животный мир и человека, используя как собственные методы, так и методы других наук, в частности физики, химии и математики: наблюдения, эксперименты, исследования с помощью светового и электронного микроскопа, обработку статистических данных методами математической статистики и др. Биология выявляет закономерности, присущие жизни во всех ее проявлениях, в том числе обмен веществ, рост, размножение, наследственность, изменчивость, эволюцию и др.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, изучается интегрированная учебная дисциплина «Естествознание», включающая три раздела, обладающие относительной самостоятельностью и целостностью — «Физика», «Химия», «Биология» — что не нарушает привычную логику естественно-научного образования студентов.

При освоении специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) естествознание изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования с учетом специфики осваиваемой специальности.

В процессе реализации содержания учебной дисциплины «Естествознание» особое внимание уделяется изучению раздела «Физика», который вносит существенный вклад в систему знаний об окружающем мире. Этот раздел является системообразующим для других разделов учебной дисциплины, поскольку физические законы лежат в основе содержания курсов химии и биологии.

При изучении учебного материала по химии и биологии акцентируется внимание обучающихся на жизненно важных объектах природы и организме человека. Это гидросфера, атмосфера и биосфера, которые рассматриваются с точки зрения химических составов и свойств, их значения для жизнедеятельности людей, это содержание, освещающее роль важнейших химических элементов в организме человека, вопросы охраны здоровья, профилактики заболеваний и вредных привычек, последствий изменения среды обитания

человека для человеческой цивилизации.

Заметное место в содержании учебной дисциплины занимает учебный материал, не только формирующий естественно-научную картину мира у студентов, но и раскрывающий практическое значение естественнонаучных знаний во всех сферах жизни современного общества, в том числе в гуманитарной сфере.

В целом учебная дисциплина «Естествознание», в содержании которой ведущим компонентом являются научные знания и научные методы познания, позволяет сформировать у обучающихся целостную естественно-научную картину мира, пробудить у них эмоционально-ценностное отношение к изучаемому материалу, готовность к выбору действий определенной направленности, умение критически оценивать свои и чужие действия и поступки.

Интегрированное содержание учебной дисциплины позволяет преподавателям физики, химии и биологии совместно организовать изучение естествознания, используя имеющиеся частные методики преподавания предмета.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Естествознание» завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения основной ОПОП СПО с получением среднего общего образования (ППССЗ).

Место учебной дисциплины в учебном плане

В Университете «Синергия», реализующем образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Естествознание» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

В учебных планах ППКРС, ППССЗ место учебной дисциплины «Естествознание» является частью учебного предметной области «Естественные науки» и входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Результаты освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «Естествознание» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• *личностных:*

– устойчивый интерес к истории и достижениям в области естественных наук, чувство гордости за российские естественные науки;

– готовность к продолжению образования, повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности с использованием знаний в области естественных наук;

– объективное осознание значимости компетенций в области естественных наук для человека и общества, умение использовать технологические достижения в области физики, химии, биологии для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности;

– умение проанализировать техногенные последствия для окружающей среды, бытовой и производственной деятельности человека;

– готовность самостоятельно добывать новые для себя естественнонаучные знания с использованием для этого доступных источников информации;

– умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития;

– умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач в области естествознания;

• *метапредметных:*

– овладение умениями и навыками различных видов познавательной деятельности для изучения разных сторон окружающего естественного мира;

– применение основных методов познания (наблюдения, научного эксперимента) для изучения различных сторон естественнонаучной картины мира, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;

– умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства для их достижения на практике;

– умение использовать различные источники для получения естественнонаучной информации и оценивать ее достоверность для достижения поставленных целей и задач;

• *предметных:*

–сформированность представлений о целостной современной естественнонаучной картине мира, природе как единой целостной системе, взаимосвязи человека, природы и общества, пространственно-временных масштабах Вселенной;

–владение знаниями о наиболее важных открытиях и достижениях в области естествознания, повлиявших на эволюцию представлений о природе, на развитие техники и технологий;

–сформированность умения применять естественнонаучные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности, бережного отношения к природе, рационального природопользования, а также выполнения роли грамотного потребителя;

–сформированность представлений о научном методе познания природы и средствах изучения мегамира, макромира и микромира; владение приемами естественнонаучных наблюдений, опытов, исследований и оценки достоверности полученных результатов;

–владение понятийным аппаратом естественных наук, позволяющим познавать мир, участвовать в дискуссиях по естественнонаучным вопросам, использовать различные источники информации для подготовки собственных работ, критически относиться к сообщениям СМИ, содержащим научную информацию;

–сформированность умений понимать значимость естественно-научного знания для каждого человека независимо от его профессиональной деятельности, различать факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценок и связь критериев с определенной системой ценностей.

Содержание учебной дисциплины

ФИЗИКА

Введение

Физика — фундаментальная наука о природе. Естественнонаучный метод познания, его возможности и границы применимости.

Единство законов природы и состава вещества во Вселенной. Открытия в физике — основа прогресса в технике и технологии производства.

Механика

Кинематика. Механическое движение. Система отсчета. Траектория движения. Путь. Перемещение. Равномерное прямолинейное движение. Скорость. Относительность механического движения. Закон сложения скоростей. Средняя скорость при неравномерном движении. Мгновенная скорость. Равноускоренное прямолинейное движение. Ускорение. Свободное падение тел.

Динамика. Масса и сила. Взаимодействие тел. Законы динамики. Силы в природе.

Закон всемирного тяготения.

Законы сохранения в механике. Импульс тела. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Механическая работа. Мощность. Механическая энергия. Кинетическая энергия. Кинетическая энергия и работа. Потенциальная энергия в гравитационном поле. Закон сохранения полной механической энергии.

Демонстрации

- Относительность механического движения. Виды механического движения.
- Инертность тел.
- Зависимость ускорения тела от его массы и силы, действующей на тело. Равенство и противоположность направления сил действия и противодействия. Невесомость.
- Реактивное движение, модель ракеты. Изменение энергии при совершении работы.

Практическое занятие

- Исследование зависимости силы трения от веса тела.
- Основы молекулярной физики и термодинамики

Молекулярная физика. Атомистическая теория строения вещества. Наблюдения и опыты, подтверждающие атомно-молекулярное строение вещества. Массы и размеры молекул. Тепловое движение частиц вещества. Броуновское движение. Идеальный газ. Температура как мера средней кинетической энергии частиц. Уравнение состояния идеального газа. Модель жидкости. Поверхностное натяжение и смачивание. Кристаллические и аморфные вещества.

Термодинамика. Внутренняя энергия. Работа и теплоотдача как способы изменения внутренней энергии. Первый закон термодинамики. Тепловые машины и их применение.

Демонстрации

- Движение броуновских частиц. Диффузия.
- Явления поверхностного натяжения и смачивания. Кристаллы, аморфные вещества, жидкокристаллические тела. Изменение внутренней энергии тел при совершении работы.

Основы электродинамики Электростатика.

Взаимодействие заряженных тел.

Электрический заряд. Закон сохранения электрического заряда. Закон Кулона. Электростатическое поле, его основные характеристики и связь между ними.

Постоянный ток. Постоянный электрический ток. Сила тока, напряжение, электрическое сопротивление. Закон Ома для участка электрической цепи.

Магнитное поле. Магнитное поле и его основные характеристики. Действие магнитного поля на проводник с током. Закон Ампера. Электродвигатель. Явление электромагнитной индукции.

Демонстрации

- Электризация тел. Взаимодействие заряженных тел. Нагревание проводников с током. Опыт Эрстеда.
- Взаимодействие проводников с током.
- Действие магнитного поля на проводник с током. Работа электродвигателя.
- Явление электромагнитной индукции.

Практическое занятие

- Сборка электрической цепи, измерение силы тока и напряжения на ее различных участках.

Колебания и волны

Механические колебания и волны. Свободные колебания. Период, частота и амплитуда колебаний. Гармонические колебания. Механические волны и их виды. Звуковые волны. Ультразвуковые волны. Ультразвук и его использование в медицине и технике.

Электромагнитные колебания и волны. Свободные электромагнитные колебания. Колебательный контур. Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Скорость электромагнитных волн.

Световые волны. Развитие представлений о природе света. Законы отражения и преломления света.

Линзы. Формула тонкой линзы.

Демонстрации

- Колебания математического и пружинного маятников. Работа электрогенератора.

- Излучение и прием электромагнитных волн. Радиосвязь.

- Разложение белого света в спектр. Интерференция и дифракция света. Отражение и преломление света.

- Оптические приборы.

Практические занятия

- зучение колебаний математического маятника. И

- зучение интерференции и дифракции света. И

Элементы квантовой физики

Квантовые свойства света. Квантовая гипотеза Планка. Фотоэлектрический эффект.

Физика атома. Модели строения атома. Опыт Резерфорда.

Физика атомного ядра и элементарных частиц. Состав и строение атомного ядра. Радиоактивность. Радиоактивные излучения и их воздействие на живые организмы.

Демонстрации

- Фотоэффект. Фотоэлемент. Излучение лазера.
- Линейчатые спектры различных веществ. Счетчик ионизирующих излучений.

Вселенная и ее эволюция

Строение и развитие Вселенной. Модель расширяющейся Вселенной.

Происхождение Солнечной системы. Современная физическая картина мира.

ХИМИЯ

Общая и неорганическая химия

Введение

Химическая картина мира как составная часть естественнонаучной картины мира.

Роль химии в жизни современного общества.

Применение достижений современной химии в гуманитарной сфере деятельности общества.

Химическое содержание учебной дисциплины «Естествознание» при освоении специальностей СПО

социально-экономического и гуманитарного профилей профессионального образования.

Основные понятия и законы химии

Предмет химии. Вещество. Атом. Молекула. Химический элемент и формы его существования. Простые и сложные вещества.

Демонстрации

- Набор моделей атомов и молекул.
- Измерение вещества. Основные законы химии. Масса атомов и молекул. Относительные атомная и молекулярная массы. Количество вещества. Постоянная Авогадро. Молярная масса. Закон Авогадро. Молярный объем газов.
- Количественные изменения в химии как частный случай законов перехода количественных изменений в качественные. М. В. Ломоносов — «первый русский университет».
- Иллюстрации закона сохранения массы вещества.

Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева

Открытие Периодического закона. Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева.

Значение Периодического закона и Периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева для развития науки и понимания химической картины мира.

Демонстрация

- Различные формы Периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева.

Строение вещества

Ковалентная связь: неполярная и полярная. Ионная связь. Катионы и анионы.

Металлическая связь. Водородная связь.

Демонстрация

- Образцы веществ и материалов с различными типами химической связи.

Вода. Растворы

Вода в природе, быту, технике и на производстве. Физические и химические свойства воды. Опреснение воды. Агрегатные состояния воды и ее переходы из одного агрегатного состояния в другое.

Демонстрация

- Физические свойства воды: поверхностное натяжение, смачивание.

Химические реакции. Понятие о химической реакции. Типы химических реакций. Скорость реакции и факторы, от которых она зависит.

Демонстрация

- Химические реакции с выделением теплоты.

Неорганические соединения

Классификация неорганических соединений и их свойства. Оксиды, кислоты, основания, соли.

Понятие о гидролизе солей. Среда водных растворов солей: кислая, нейтральная, щелочная. Водородный показатель pH раствора.

Металлы. Общие физические и химические свойства металлов.

Неметаллы. Общая характеристика главных подгрупп неметаллов на примере галогенов.

Важнейшие соединения металлов и неметаллов в природе и хозяйственной деятельности человека.

Демонстрации

- Взаимодействие металлов с неметаллами (цинк с серой, алюминия с йодом), растворами кислот и щелочей.
- Горение металлов (цинк, железа, магния) в кислороде.
- Взаимодействие азотной и концентрированной серной кислот с медью.
- Восстановительные свойства металлов.

Практические занятия

- Определение pH раствора солей.
- Взаимодействие металлов с растворами кислот и солей.

Органическая химия

Органические соединения

Основные положения теории строения органических соединений. Многообразие органических соединений. Понятие изомерии.

Углеводороды. Предельные и непредельные углеводороды. Реакция полимеризации. Природные источники углеводородов. Углеводороды как основа международного сотрудничества и важнейший источник формирования бюджета РФ.

Кислородсодержащие органические вещества.
Представители кислородсодержащих органических

соединений: метиловый и этиловый спирты, глицерин, уксусная кислота. Жиры как сложные эфиры.

Углеводы: глюкоза, крахмал, целлюлоза.

Азотсодержащие органические соединения. Амины, аминокислоты, белки. Строение и биологическая функция белков.

Демонстрации

- Получение этилена и его взаимодействие с раствором перманганата калия, бромной водой.
- Качественная реакция на глицерин. Цветные реакции белков.

Пластмассы и волокна. Понятие о пластмассах и химических волокнах. Натуральные, синтетические и искусственные волокна.

Демонстрации

- Различные виды пластмасс и волокон.

Химия и жизнь

Химия и организм человека. Химические элементы в организме человека. Органические и неорганические вещества. Основные жизненно необходимые соединения: белки, углеводы, жиры, витамины. Углеводы — главный источник энергии организма. Роль жиров в организме. Холестерин и его роль в здоровье человека.

Минеральные вещества в продуктах питания, пищевые добавки. Сбалансированное питание.

Химия в быту. Вода. Качество воды. Моющие и чистящие средства. Правила безопасной работы со средствами бытовой химии.

БИОЛОГИЯ

Биология — совокупность наук о живой природе.

Методы научного познания в биологии

Живая природа как объект изучения биологии. Методы исследования живой природы в биологии. Определение жизни (с привлечением материала из разделов физики и химии). Уровни организации жизни.

Демонстрации

- Уровни организации жизни. Методы познания живой природы.

Клетка

История изучения клетки. Основные положения клеточной теории. Клетка - структурно-функциональная

(элементарная) единица жизни.

Строение клетки. Прокариоты и эукариоты — низшие и высшие клеточные организмы. Основные структурные компоненты клетки эукариот. Клеточное ядро. Функция ядра: хранение, воспроизведение и передача наследственной информации, регуляция химической активности клетки. Структура и функции хромосом. Аутосомы и половые хромосомы.

Биологическое значение химических элементов. Неорганические вещества в составе клетки. Роль воды как растворителя и основного компонента внутренней среды организмов. Углеводы и липиды в клетке. Структура и биологические функции белков. Строение нуклеотидов и структура полинуклеотидных цепей ДНК и РНК, АТФ.

Вирусы и бактериофаги. Неклеточное строение, жизненный цикл и его зависимость от клеточных форм жизни. Вирусы — возбудители инфекционных заболеваний; понятие об онковирусах. Вирус иммунодефицита человека (ВИЧ). Профилактика ВИЧ-инфекции.

Демонстрации

- Строение молекулы белка. Строение молекулы ДНК. Строение клетки.
- Строение клеток прокариот и эукариот. Строение вируса.

Практические занятия

- Наблюдение клеток растений и животных под микроскопом на готовых микропрепаратах и их описание.
- Сравнение строения клеток растений и животных.

Организм

Организм — единое целое. Многообразие организмов.

Обмен веществом и энергией с окружающей средой как необходимое условие существования живых систем.

Способность к самовоспроизведению — одна из основных особенностей живых организмов. Деление клетки — основа роста, развития и размножения организмов. Бесполое размножение. Половой процесс и половое размножение. Оплодотворение, его биологическое значение.

Понятие об индивидуальном (онтогенез), эмбриональном (эмбриогенез) и постэмбриональном развитии. Индивидуальное развитие человека и его возможные нарушения.

Общие представления о наследственности и изменчивости. Генетическая терминология и символика. Закономерности наследования. Наследование признаков у

человека. Половые хромосомы. Сцепленное с полом наследование. Наследственные болезни человека, их причины и профилактика. Современные представления о гене и геноме.

Генетические закономерности изменчивости. Классификация форм изменчивости.

Влияние мутагенов на организм человека.

Предмет, задачи и методы селекции. Генетические закономерности селекции. Учение Н. И. Вавилова о центрах многообразия и происхождения культурных растений. Биотехнология, ее достижения, перспективы развития.

Демонстрации

- Обмен веществ и превращения энергии в клетке. Деление клетки (митоз, мейоз).

- Способы бесполого размножения. Оплодотворение у растений и животных. Индивидуальное развитие организма.

- Наследственные болезни человека.

- Влияние алкоголизма, наркомании, курения на наследственность. Мутации.

- Модификационная изменчивость.

- Центры многообразия и происхождения культурных растений. Искусственный отбор.

- Исследования в области биотехнологии.

Практические занятия

- Решение элементарных генетических задач.

- Анализ и оценка этических аспектов развития некоторых исследований в биотехнологии.

Вид

Эволюционная теория и ее роль в формировании современной естественно-научной картины мира. Вид, его критерии. Популяция как структурная единица вида и эволюции. Синтетическая теория эволюции (СТЭ). Движущие силы эволюции в соответствии с СТЭ.

Результаты эволюции. Сохранение многообразия видов как основа устойчивого развития биосферы. Причины вымирания видов. Биологический прогресс и биологический регресс.

Гипотезы происхождения жизни. Усложнение живых организмов на Земле в процессе эволюции. Антропогенез и его закономерности. Доказательства родства человека с млекопитающими животными. Экологические факторы антропогенеза: усложнение популяционной структуры вида, изготовление орудий труда, переход от растительного к

смешанному типу питания, использование огня. Появление мыслительной деятельности и членораздельной речи. Происхождение человеческих рас.

Демонстрации

- Критерии вида.
- Популяция — структурная единица вида, единица эволюции. Движущие силы эволюции.
- Возникновение и многообразие приспособлений у организмов. Редкие и исчезающие виды.
- Движущие силы антропогенеза. Происхождение человека и человеческих рас.

Практические занятия

- Описание особей вида по морфологическому критерию.
- Анализ и оценка различных гипотез происхождения жизни.
- Анализ и оценка различных гипотез происхождения человека.

Экосистемы

Предмет и задачи экологии: учение об экологических факторах, учение о сообществах организмов, учение о биосфере.

Экологические факторы, особенности их воздействия. Экологическая характеристика вида. Понятие об экологических системах. Цепи питания, трофические уровни. Биогeoценоз как экосистема.

Биосфера — глобальная экосистема. Учение В. И. Вернадского о биосфере. Роль живых организмов в биосфере. Биомасса. Биологический круговорот (на примере круговорота углерода). Основные направления воздействия человека на биосферу. Трансформация естественных экологических систем. Особенности агроэкосистем (агроценозов).

Демонстрации

- Экологические факторы и их влияние на организмы.
- Межвидовые отношения: паразитизм, хищничество, конкуренция, симбиоз. Ярусность растительного сообщества.
- Круговорот углерода в биосфере. Заповедники и заказники России.

Практические занятия

- Составление схем передачи веществ и энергии (цепей питания).
- Сравнительная характеристика природных экосистем и

агроэкосистем своей местности.

- Решение экологических задач.
- Анализ и оценка последствий собственной деятельности в окружающей среде, глобальных экологических проблем и путей их решения.

Примерные темы рефератов, докладов

- Материя, формы ее движения и существования.
- Первый русский академик М. В. Ломоносов.
- Искусство и процесс познания.
- Физика и музыкальное искусство.
- Цветомузыка.
- Физика в современном цирке.
- Физические методы исследования памятников истории, архитектуры и произведений искусства.
- Научно-технический прогресс и проблемы экологии.
- Биотехнология и генная инженерия — технологии XXI века.
- Нанотехнология как приоритетное направление развития науки и производства в Российской Федерации.
- Охрана окружающей среды от химического загрязнения.
- Растворы вокруг нас.
- Устранение жесткости воды на промышленных предприятиях.
- История возникновения и развития органической химии.
- Углеводы и их роль в живой природе.
- Жиры как продукт питания и химическое сырье.
- Нехватка продовольствия как глобальная проблема человечества и пути ее решения.
- Средства гигиены на основе кислородсодержащих органических соединений.
- Синтетические моющие средства: достоинства и недостатки.
- Дефицит белка в пищевых продуктах и его преодоление в рамках глобальной продовольственной программы.
- В. И. Вернадский и его учение о биосфере.
- История и развитие знаний о клетке.
- Окружающая человека среда и ее компоненты: различные взгляды на одну проблему.
- Популяция как единица биологической эволюции.
- Популяция как экологическая единица.
- Современные взгляды на биологическую эволюцию.
- Современные взгляды на происхождение человека:

столкновение мнений.

- Современные методы исследования клетки.
- Среда обитания организмов: причины разнообразия.

Тематическое планирование

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины «Естествознание» в пределах освоения ОПОП СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

• максимальная учебная нагрузка обучающихся составляет – **162** часа:

– из них аудиторная (обязательная) нагрузка обучающихся, включая практические занятия, - **108** часов;
– внеаудиторная самостоятельная работа студентов - **54** часа.

Тематический план

Вид учебной работы	Количество часов
Аудиторные занятия. Содержание обучения	
ФИЗИКА	
Введение	2
Механика	12
Основы молекулярной физики и термодинамики	10
Основы электродинамики	14
Колебания и волны	4
Элементы квантовой физики	4
Вселенная и ее эволюция	2
ХИМИЯ	
Введение	4
Основные понятия и законы химии	4
Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева	4
Строение вещества	4
Вода. Растворы	4
Химические реакции	2
Классификация неорганических соединений и их свойства	2
Металлы и неметаллы	4

Основные понятия органической химии и теория строения органических соединений	2
Углеводороды и их природные источники	2
Кислородсодержащие органические соединения	2
Азотсодержащие органические соединения. Полимеры	2
Химия и жизнь	4
Химия и организм человека	2
Химия в быту	2
БИОЛОГИЯ	
Биология — совокупность наук о живой природе. Методы научного познания в биологии	2
Клетка	6
Организм	6
Вид	6
Экосистемы	5
Итого:	117
Внеаудиторная самостоятельная работа	58
Подготовка рефератов, сообщений индивидуального проекта с использованием информационных технологий и др.	58
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	
Всего	175

Характеристика основных видов учебной деятельности

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
ФИЗИКА	
Введение	Развитие способностей ясно и точно излагать свои мысли, логически обосновывать свою точку зрения, воспринимать и анализировать мнения собеседников, признавая право другого человека на иное мнение. Приведение примеров влияния открытий в физике на прогресс в технике и технологии производства
<u>Механика</u>	
Кинематика	Ознакомление со способами описания механического движения, основной задачей механики.

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
	Изучение основных физических величин кинематики: перемещения, скорости, ускорения. Наблюдение относительности механического движения. Формулирование закона сложения скоростей. Исследование равноускоренного прямолинейного движения (на примере свободного падения тел) и равномерного движения тела по окружности. Понимание смысла основных физических величин, характеризующих равномерное движение тела по окружности
Динамика	Понимание смысла таких физических моделей, как материальная точка, инерциальная система отсчета. Измерение массы тела различными способами. Измерение сил взаимодействия тел. Вычисление значения ускорения тел по известным значениям действующих сил и масс тел. Умение различать силу тяжести и вес тела. Объяснение и приведение примеров явления невесомости. Применение основных понятий, формул и законов
Законы сохранения в механике	Объяснение реактивного движения на основе закона сохранения импульса. Применение закона сохранения импульса для вычисления изменений скоростей тел при их взаимодействиях. Вычисление работы сил и изменения кинетической энергии тела. Вычисление потенциальной энергии тел в гравитационном поле. Характеристика производительности машин и двигателей с использованием понятия мощности
<u>Основы молекулярной физики и термодинамики</u>	
Молекулярная физика	Формулирование основных положений молекулярно-кинетической теории. Выполнение экспериментов, служащих обоснованием молекулярно-кинетической теории. Наблюдение броуновского движения и явления диффузии. Определение параметров вещества в газообразном состоянии на основании уравнения состояния идеального газа. Представление в виде графика изохорного, изобарного и изотермического процессов. Вычисление средней кинетической энергии теплового движения молекул по известной температуре вещества. Измерение влажности воздуха

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Термодинамика	Экспериментальное исследование тепловых свойств вещества. Расчет количества теплоты, необходимого для осуществления процесса превращения вещества из одного агрегатного состояния в другое. Расчет изменения внутренней энергии тел, работы и переданного количества теплоты на основании первого закона термодинамики. Объяснение принципов действия тепловых машин
<u>Основы электродинамики</u>	
Электростатика	Вычисление сил взаимодействия точечных электрических зарядов. Вычисление напряженности и потенциала электрического поля одного и нескольких точечных зарядов. Измерение разности потенциалов. Приведение примеров проводников, диэлектриков и конденсаторов. Наблюдение явления электростатической индукции и явления поляризации диэлектрика, находящегося в электрическом поле
Постоянный ток	Измерение мощности электрического тока. Измерение ЭДС и внутреннего сопротивления источника тока. Сбор и испытание электрических цепей с различным соединением проводников, расчет их параметров
Магнитное поле	Наблюдение действия магнитного поля на проводник с током, картинок магнитных полей. Формулирование правила левой руки для определения направления силы Ампера. Вычисление сил, действующих на проводник с током в магнитном поле, объяснение принципа действия электродвигателя. Исследование явления электромагнитной индукции
<u>Колебания и волны</u>	
Механические колебания и волны	Приведение примеров колебательных движений. Исследование зависимости периода колебаний математического маятника от его длины, массы и

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
	амплитуды колебаний. Определение ускорения свободного падения с помощью математического маятника. Наблюдение колебаний звучащего тела. Приведение значения скорости распространения звука в различных средах. Умение объяснять использование ультразвука в медицине
Электромагнитные колебания и волны	Наблюдение осциллограмм гармонических колебаний силы тока в цепи. Объяснение превращения энергии в идеальном колебательном контуре. Изучение устройства и принципа действия трансформатора. Анализ схемы передачи электроэнергии на большие расстояния. Приведение примеров видов радиосвязи. Знакомство с устройствами, входящими в систему радиосвязи.
Световые волны	Применение на практике законов отражения и преломления света при решении задач. Наблюдение явления дифракции и дисперсии света. Умение строить изображения предметов, даваемые линзами. Расчет оптической силы линзы
<u>Элементы квантовой физики</u>	
Квантовые свойства света	Наблюдение фотоэлектрического эффекта. Расчет максимальной кинетической энергии электронов при фотоэффекте
Физика атома	Формулирование постулатов Бора. Наблюдение линейчатого и непрерывного спектров. Расчет частоты и длины волны испускаемого света при переходе атома из одного стационарного состояния в другое. Объяснение принципа действия лазера
Физика атомного ядра и элементарных частиц	Наблюдение треков альфа-частиц в камере Вильсона. Регистрация ядерных излучений с помощью счетчика Гейгера. Расчет энергии связи атомных ядер. Понимание ценности научного познания мира не вообще для человечества в целом, а для каждого обучающегося лично, ценности овладения методом научного познания для достижения успеха в любом виде практической деятельности

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
<u>Вселенная и ее эволюция</u>	
Строение и развитие Вселенной	Объяснение модели расширяющейся Вселенной
Происхождение Солнечной системы	Наблюдение звезд, Луны и планет в телескоп. Наблюдение солнечных пятен с помощью телескопа
ХИМИЯ	
Введение	Раскрытие вклада химической картины мира в единую естественно-научную картину мира. Характеристика химии как производительной силы общества
Важнейшие химические понятия	Умение дать определение и оперировать следующими химическими понятиями: «вещество», «химический элемент», «атом», «молекула», «относительные атомная и молекулярная массы», «ион», «аллотропия», «изотопы», «химическая связь», «электроотрицательность», «валентность», «степень окисления», «моль», «молярная масса», «молярный объем газообразных веществ», «вещества молекулярного и немолекулярного строения», «растворы», «электролит и неэлектролит», «электролитическая диссоциация»,
Основные законы химии	Формулирование законов сохранения массы веществ и постоянства состава веществ. Установление причинно-следственной связи между содержанием этих законов и написанием химических формул и уравнений. Раскрытие физического смысла символики Периодической таблицы химических элементов Д. И. Менделеева (номеров элемента, периода, группы) и установление причинно-следственной связи между строением атома и закономерностями изменения свойств элементов и образованных ими веществ в периодах и группах. Характеристика элементов малых периодов по их положению в Периодической системе Д. И. Менделеева
Основные теории химии	Установление зависимости свойств химических веществ от строения атомов образующих их химических элементов.

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
	Характеристика важнейших типов химических связей и относительности этой типологии. Объяснение зависимости свойств веществ от их состава и строения кристаллических решеток. Формулирование основных положений теории электролитической диссоциации и характеристика в свете этой теории свойств основных классов неорганических соединений. Формулирование основных положений теории химического строения органических соединений и характеристика в свете этой теории свойств важнейших представителей основных классов органических соединений
Важнейшие вещества и материалы	Характеристика строения атомов и кристаллов и на этой основе — общих физических и химических свойств металлов и неметаллов. Характеристика состава, строения, свойств, получения и применение важнейших неметаллов. Характеристика состава, строения и общих свойств важнейших классов неорганических соединений. Описание состава и свойств важнейших представителей органических соединений: метанола и этанола, сложных эфиров, жиров, мыл, карбоновых кислот (уксусной кислоты), моносахаридов (глюкозы), дисахаридов (сахарозы), полисахаридов (крахмала и целлюлозы), аминокислот, белков, искусственных и синтетических полимеров
Химический язык и символика	Использование в учебной и профессиональной деятельности химических терминов и символики. Называние изученных веществ по тривиальной или международной номенклатуре и отражение состава этих соединений с помощью химических формул. Отражение химических процессов с помощью уравнений химических реакций
Химические реакции	Объяснение сущности химических процессов. Классификация химических реакций по различным признакам
Химический эксперимент	Выполнение химического эксперимента в полном соответствии с правилами техники безопасности. Наблюдение, фиксирование и описание результатов проведенного эксперимента

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Химическая информация	Проведение самостоятельного поиска химической информации с использованием различных источников (научно-популярных изданий, компьютерных баз данных, ресурсов Интернета); использование компьютерных технологий для обработки и передачи химической информации и ее представления в различных формах
Профильное и профессионально значимое содержание	Объяснение химических явлений, происходящих в природе, быту и на производстве. Соблюдение правил экологически грамотного поведения в окружающей среде. Оценка влияния химического загрязнения окружающей среды на организм человека и другие живые организмы. Соблюдение правил безопасного обращения с горючими и токсичными веществами, лабораторным оборудованием. Критическая оценка достоверности химической информации, поступающей из разных источников
БИОЛОГИЯ	
Биология — совокупность наук о живой природе. Методы научного познания	Знакомство с объектами изучения биологии. Выявление роли биологии в формировании современной естественно-научной картины мира и практической деятельности людей
Клетка	Знакомство с клеточной теорией строения организмов. Получение представления о роли органических и неорганических веществ в клетке. Знание строения клеток по результатам работы со световым микроскопом. Умение описывать микропрепараты клеток растений. Умение сравнивать строение клеток растений и животных по готовым микропрепаратам
Организм	Знание основных способов размножения организмов, стадий онтогенеза на примере человека. Знание причин, вызывающих нарушения в развитии организмов. Умение пользоваться генетической терминологией и символикой, решать простейшие генетические задачи. Знание особенностей наследственной и ненаследственной изменчивости и их биологической роли в эволюции живого

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Вид	Умение анализировать и оценивать различные гипотезы происхождения жизни на Земле. Умение проводить описание особей одного вида по морфологическому критерию. Развитие способностей ясно и точно излагать свои мысли, логически обосновывать свою точку зрения, воспринимать и анализировать мнения собеседников, признавая право другого человека на иное мнение. Умение доказывать родство человека и млекопитающих, общность и равенство человеческих рас
Экосистемы	Знание основных экологических факторов и их влияния на организмы. Знание отличительных признаков искусственных сообществ — агроэкосистем. Получение представления о схеме экосистемы на примере биосферы. Демонстрация умения постановки целей деятельности, планирование собственной деятельности для достижения поставленных целей, предвидения возможных результатов этих действий, организации самоконтроля и оценки полученных результатов. Обучение соблюдению правил поведения в природе, бережному отношению к биологическим объектам (растениям и животным и их сообществам) и их охране

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Естествознание»

Освоение программы учебной дисциплины «Естествознание» предполагает наличие учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить обучающимся свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и период внеучебной деятельности.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинетах должно быть мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по физике, создавать презентации, видеоматериалы и т. п.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Естествознание» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портреты выдающихся ученых в области естествознания и т. п.);
- информационно-коммуникационные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект электроснабжения кабинетов;
- технические средства обучения;
- демонстрационное оборудование (общего назначения и тематические наборы);
- лабораторное оборудование (общего назначения и тематические наборы, в том числе для постановки демонстрационного и ученического эксперимента, реактивы);
- статические, динамические, демонстрационные и раздаточные модели, включая натуральные объекты;
- вспомогательное оборудование;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-

методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебной дисциплины «Естествознание», рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен физическими энциклопедиями, атласами, словарями, справочниками по физике, химии, биологии, научной и научно-популярной литературой естественнонаучного содержания.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Естествознание» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по естествознанию, включая физику, химию, биологию, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ и др.).

Список литературы Естествознание

Основная литература

1) Петелин А.Л. Естествознание: учебник /А.Л. Петелин, Т.Н. Гаева, А.Л. Бреннер. – М.: Неолит, 2017. – 256с.

Дополнительная литература

1) Биология.11класс: учебник / под ред. Д.К. Беляева, Г.М. Дымшица. - М.: Просвещение,2014. – 224с.

2) Габриелян О.С. Химия: учебник / О.С. Габриелян, И.Г. Остроумов.– 8-е изд., стер. – М.: Академия, 2014. -256с.

3) Гольдфарб Н.И. Физика.10 - 11 класс: учебное пособие.– 18-е изд., стер. – М.: Дрофа, 2014. - 398с.

4) Каменский А.А. Биология: общая биология.10-11классы: учебник / А.А. Каменский, Е.А. Криксунов, В.В. Пасечник. - 4-е изд., стер. - М.:Дрофа,2016. – 368с.

5) Трофимова Т. И. Краткий курс физики с примерами решения задач: учебное пособие. - 4-е изд., стер. - М.: КноРус, 2017. – 280с.

Интернет-ресурсы

1) www.class-fizika.nard.ru («Классная доска для любознательных»).

2) www.physiks.nad.ru («Физика в анимациях»).

3) [www. interneturok. ru](http://www.interneturok.ru) («Видеоуроки по предметам школьной программы»).

4) [www. chemistry-chemists. com/ index. html](http://www.chemistry-chemists.com/index.html) (электронный журнал «Химики и химия»).

5) [www. pvg. mk. ru](http://www.pvg.mk.ru) (олимпиада «Покори Воробьевы горы»).

6) [www. hemi. wallst. ru](http://www.hemi.wallst.ru) («Химия. Образовательный сайт для школьников»). [www. alhimikov. net](http://www.alhimikov.net) (Образовательный сайт для школьников).

7) [www. chem. msu. su](http://www.chem.msu.su) (Электронная библиотека по химии).

8) [www. hvsh. ru](http://www.hvsh.ru) (журнал «Химия в школе»).

9) [www. hij. ru](http://www.hij.ru) (журнал «Химия и жизнь»).

10) [www. biology. asvu.ru](http://www.biology.asvu.ru) (Вся биология. Современная биология, статьи, новости, библиотека).

11) [www. window. edu. ru/ window](http://www.window.edu.ru/window) (Единое окно доступа к образовательным ресурсам Интернета по биологии).

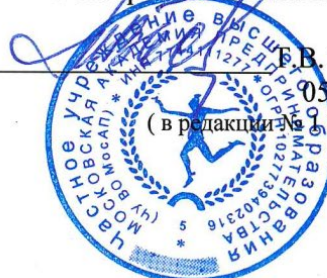
**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа
учебной дисциплины
«География»**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: дизайнер

Форма обучения: очная

Москва 2024

Содержание

I. Пояснительная записка	3
II. Общая характеристика учебной дисциплины «География»	4
III. Содержание учебной дисциплины.....	7
IV. Тематическое планирование	14
V. Характеристика основных видов учебной деятельности.....	15
VI. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «География» ...	20
VII. Рекомендуемая литература	21

I. Пояснительная записка

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «География» предназначена для изучения естествознания в Университете «Синергия», реализующего образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «География», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям), утвержденного приказом Минобрнауки от 13.10.2014г. №1391.

Содержание программы учебной дисциплины «География» направлено на достижение следующих *целей*:

- освоение системы географических знаний о целостном, многообразном и динамично изменяющемся мире, взаимосвязи природы, населения и хозяйства на всех территориальных уровнях;
- овладение умениями сочетать глобальный, региональный и локальный подходы для описания и анализа природных, социально-экономических, геоэкологических процессов и явлений;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей посредством ознакомления с важнейшими географическими особенностями и проблемами мира в целом, его отдельных регионов и ведущих стран;
- воспитание уважения к другим народам и культурам, бережного отношения к окружающей природной среде;
- использование в практической деятельности и повседневной жизни разнообразных географических методов, знаний и умений, а также географической информации;
- нахождение и применение географической информации, включая географические карты, статистические материалы, геоинформационные системы и интернет-ресурсы, для правильной оценки важнейших социально-экономических вопросов международной жизни;
- понимание географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях стремительного развития

международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, телекоммуникаций и простого общения.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

II. Общая характеристика учебной дисциплины «География»

Содержание учебной дисциплины «География» сочетает в себе элементы общей географии и комплексного географического страноведения, призвана сформировать у обучающихся целостное представление о современном мире, месте и роли России в этом мире, развивает познавательный интерес к другим народам и странам.

Основой изучения географии является социально ориентированное содержание о размещении населения и хозяйства, об особенностях, динамике и территориальных следствиях главных политических, экономических, экологических и иных процессов, протекающих в географическом пространстве, а также о проблемах взаимодействия человеческого общества и природной среды, адаптации человека к географическим условиям проживания.

У обучающихся формируются знания о многообразии форм территориальной организации современного географического пространства, представления о политическом устройстве, природно-ресурсном потенциале, населении и хозяйстве различных регионов и ведущих стран мира, развиваются географические умения и навыки, общая культура и мировоззрение.

Учебная дисциплина «География» обладает большим количеством междисциплинарных связей, в частности широко использует базовые знания физической географии, истории, политологии, экономики, этнической, религиозной и других культур. Все это она исследует в рамках традиционной триады «природа — население — хозяйство», создавая при этом качественно новое знание. Это позволяет рассматривать географию как одну из классических метадисциплин.

Освоение содержания учебной дисциплины завершает формирование у студентов представлений о географической картине мира, которые опираются на понимание взаимосвязей человеческого общества и природной среды, особенностей населения, мирового хозяйства и международного географического разделения труда, раскрытие географических

аспектов глобальных и региональных процессов и явлений.

В содержание учебной дисциплины включены практические занятия, имеющие профессиональную значимость для студентов, осваивающих специальности СПО.

Практико-ориентированные задания, проектная деятельность студентов, выполнение творческих заданий и подготовка рефератов являются неотъемлемой частью образовательного процесса.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «География» завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО с получением среднего общего образования специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Место учебной дисциплины в учебном плане

Учебная дисциплина «География» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

В учебных планах место учебной дисциплины «География» - в составе общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Результаты освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «География» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

• личностных:

- сформированность ответственного отношения к обучению; готовность и способность студентов к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития географической науки и общественной практики;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

- сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;

- умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить аргументы и контраргументы;

- критичность мышления, владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации;

- креативность мышления, инициативность и находчивость;

• метаяпредметных:

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, а также навыками разрешения проблем; готовность и способность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- умение ориентироваться в различных источниках географической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

- осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий, классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев;

- умение устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать аргументированные выводы;

- представление о необходимости овладения географическими знаниями с целью формирования адекватного понимания особенностей развития современного мира;

- понимание места и роли географии в системе наук; представление об обширных междисциплинарных связях географии;

• предметных:

- владение представлениями о современной географической науке, ее участии в решении важнейших проблем человечества;

- владение географическим мышлением для определения географических аспектов природных, социально-экономических и экологических процессов и проблем;

- сформированность системы комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства,

динамике и территориальных особенностях процессов, протекающих в географическом пространстве;

- владение умениями проведения наблюдений за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий;

- владение умениями использовать карты разного содержания для выявления закономерностей и тенденций, получения нового географического знания о природных социально-экономических и экологических процессах и явлениях;

- владение умениями географического анализа и интерпретации разнообразной информации;

- владение умениями применять географические знания для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов, самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды, адаптации к изменению ее условий;

- сформированность представлений и знаний об основных проблемах взаимодействия природы и общества, природных и социально-экономических аспектах экологических проблем.

III. Содержание учебной дисциплины

Введение

География как наука. Ее роль и значение в системе наук. Цели и задачи географии при освоении профессий СПО и специальностей СПО.

Источники географической информации

Традиционные и новые методы географических исследований. Источники географической информации. Географические карты различной тематики и их практическое использование. Статистические материалы.

Геоинформационные системы. Международные сравнения.

Практические занятия

- Ознакомление с географическими картами различной тематики.

- Составление карт (картосхем), отражающих различные географические явления и процессы.

- Использование статистических материалов и геоинформационных систем.

Политическое устройство мира

Политическая карта мира. Исторические этапы ее формирования и современные особенности. Суверенные государства и самоуправляющиеся государственные образования. Группировка стран по площади территории и численности населения. Формы правления, типы государственного устройства и формы государственного режима.

Типология стран по уровню социально-экономического развития. Условия и особенности социально-экономического развития развитых и развивающихся стран и их типы.

Практические занятия

- Ознакомление с политической картой мира.
- Составление карт (картосхем), характеризующих государственное устройство стран мира, географию современных международных и региональных конфликтов.
- Нанесение на контурную карту стран мира, крупнейших по площади территории и численности населения.
- Составление тематических таблиц, характеризующих различные типы стран по уровню социально-экономического развития.

География мировых природных ресурсов

Взаимодействие человеческого общества и природной среды, его особенности на современном этапе. Экологизация хозяйственной деятельности человека. Географическая среда. Различные типы природопользования. Антропогенные природные комплексы. Геоэкологические проблемы.

Природные условия и природные ресурсы. Виды природных ресурсов. Ресурсообеспеченность. Размещение различных видов природных ресурсов на территории мировой суши. Ресурсы Мирового океана. Территориальные сочетания природных ресурсов. Природно-ресурсный потенциал.

Практические занятия

- Определение и сравнение обеспеченности различных регионов и стран мира основными видами природных ресурсов.
- Выявление наиболее типичных экологических проблем, возникающих при использовании различных видов природных ресурсов. Поиск возможных путей их решения.
- Экономическая оценка использования различных видов природных ресурсов.

География населения мира

Численность населения мира и ее динамика. Наиболее населенные регионы и страны мира. Воспроизводство населения и его типы. Демографическая политика. Половая и возрастная структура населения.

Качество жизни населения. Территориальные различия в средней продолжительности жизни населения, обеспеченности чистой питьевой водой, уровне заболеваемости, младенческой смертности и грамотности населения. Индекс человеческого развития.

Трудовые ресурсы и занятость населения. Экономически активное и самодеятельное население. Социальная структура общества. Качество рабочей силы в различных странах мира.

Расовый, этнолингвистический и религиозный состав населения.

Размещение населения по территории земного шара. Средняя плотность населения в регионах и странах мира. Миграции населения и их основные направления.

Урбанизация. «Ложная» урбанизация, субурбанизация, рурбанизация. Масштабы и темпы урбанизации в различных регионах и странах мира. Города-миллионеры, «сверхгорода» и мегалополисы.

Практические занятия

- Анализ особенностей расселения населения в различных странах и регионах мира.

- Оценка демографической ситуации и особенностей демографической политики в различных странах и регионах мира.

- Сравнительная оценка качества жизни населения в различных странах и регионах мира.

- Оценка качества трудовых ресурсов в различных странах и регионах мира.

- Сравнительная оценка культурных традиций различных народов.

Мировое хозяйство

Современные особенности развития мирового хозяйства

Мировая экономика, исторические этапы ее развития. Международное географическое разделение труда. Международная специализация и кооперирование. Научно-технический прогресс и его современные особенности.

Современные особенности развития мирового хозяйства. Интернационализация производства и глобализация мировой экономики. Региональная интеграция. Основные показатели, характеризующие место и роль стран в мировой экономике.

Отраслевая структура мирового хозяйства. Исторические этапы развития мирового промышленного производства. Территориальная структура мирового хозяйства, исторические этапы ее развития. Ведущие регионы и страны мира по уровню экономического развития. «Мировые» города.

География отраслей первичной сферы мирового хозяйства

Сельское хозяйство и его экономические особенности. Интенсивное и экстенсивное сельскохозяйственное производство. «Зеленая революция» и ее основные направления. Агропромышленный комплекс. География мирового растениеводства и животноводства. Лесное хозяйство и лесозаготовка.

Горнодобывающая промышленность. Географические аспекты добычи различных видов полезных ископаемых.

География отраслей вторичной сферы мирового хозяйства

Географические особенности мирового потребления минерального топлива, развития мировой электроэнергетики,

черной и цветной металлургии, машиностроения, химической, лесной (перерабатывающие отрасли) и легкой промышленности.

География отраслей третичной сферы мирового хозяйства

Транспортный комплекс и его современная структура. Географические особенности развития различных видов мирового транспорта. Крупнейшие мировые морские торговые порты и аэропорты. Связь и ее современные виды.

Дифференциация стран мира по уровню развития медицинских, образовательных, туристских, деловых и информационных услуг. Современные особенности международной торговли товарами.

Практические занятия

- Определение особенностей размещения различных отраслей мирового хозяйства.
- Определение основных направлений международной торговли товарами и факторов,
- формирующих международную хозяйственную специализацию стран и регионов мира.

Регионы мира

География населения и хозяйства Зарубежной Европы

Место и роль Зарубежной Европы в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. Отрасли международной специализации. Территориальная структура хозяйства.

Германия и Великобритания как ведущие страны Зарубежной Европы. Условия их формирования и развития. Особенности политической системы. Природно-ресурсный потенциал, население, ведущие отрасли хозяйства и их территориальная структура.

География населения и хозяйства Зарубежной Азии

Место и роль Зарубежной Азии в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. Отрасли международной специализации. Территориальная структура хозяйства. Интеграционные группировки.

Япония, Китай и Индия как ведущие страны Зарубежной Азии. Условия их формирования и развития. Особенности политической системы. Природно-ресурсный потенциал, население, ведущие отрасли хозяйства и их территориальная структура.

География населения и хозяйства Африки

Место и роль Африки в мире. Особенности географического

положения региона. История формирования его политической карты. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. Отрасли международной специализации. Территориальная структура хозяйства. Интеграционные группировки.

География населения и хозяйства Северной Америки

Место и роль Северной Америки в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. Отрасли международной специализации.

США. Условия их формирования и развития. Особенности политической системы. Природно-ресурсный потенциал, население, ведущие отрасли хозяйства и экономические районы.

География населения и хозяйства Латинской Америки

Место и роль Латинской Америки в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. Отрасли международной специализации. Территориальная структура хозяйства. Интеграционные группировки.

Бразилия и Мексика как ведущие страны Латинской Америки. Условия их формирования и развития. Особенности политической системы. Природно-ресурсный потенциал, население, ведущие отрасли хозяйства и их территориальная структура.

География населения и хозяйства Австралии и Океании

Место и роль Австралии и Океании в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Особенности природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. Отраслевая и территориальная структура хозяйства Австралии и Новой Зеландии.

Практические занятия

- Установление взаимосвязей между природно-ресурсным потенциалом различных территорий и размещением населения и хозяйства.
- Составление комплексной экономико-географической характеристики стран и регионов мира.

Россия в современном мире

Россия на политической карте мира. Изменение географического, геополитического и геоэкономического положения России на рубеже XX—XXI веков. Характеристика современного этапа социально-экономического развития.

Место России в мировом хозяйстве и международном географическом разделении труда. Ее участие в международной торговле товарами и других формах внешнеэкономических связей. Особенности территориальной структуры хозяйства. География отраслей международной специализации.

Практические занятия

- Определение роли России и ее отдельных регионов в международном географическом разделении труда.

Географические аспекты современных глобальных проблем человечества

Глобальные проблемы человечества. Сырьевая, энергетическая, демографическая, продовольственная и экологическая проблемы как особо приоритетные, возможные пути их решения. Проблема преодоления отсталости развивающихся стран. Роль географии в решении глобальных проблем человечества.

Практические занятия

- Использование географических карт для выявления регионов с неблагоприятной экологической ситуацией, а также географических аспектов других глобальных проблем человечества.

Примерные темы рефератов (докладов) и индивидуальных проектов

- Новейшие изменения политической карты мира.
- Особенности распределения различных видов минеральных ресурсов по регионам и странам мира.
- Типы природопользования в различных регионах и странах мира.
- Особенности современного воспроизводства мирового населения.
- Демографическая политика в Китае и Индии: цели, методы, результаты.
- Качество жизни населения в различных странах и регионах мира.
- Языки народов мира.
- Современные международные миграции населения.
- Особенности урбанизации в развивающихся странах.
- Размещение «сверхгородов» по регионам и странам мира.
- Ведущие мировые и региональные экономические интеграционные группировки.
- «Мировые» города и их роль в современном развитии мира.
- Ведущие мировые районы плантационного растениеводства и товарного животноводства.
- Изменение территориальной структуры мировой добычи нефти и природного газа.

- Крупнейшие автомобилестроительные компании мира.
- Современный географический рисунок мирового морского портового хозяйства.
- Международный туризм в различных странах и регионах мира.
- «Горячие точки» на карте Зарубежной Европы.
- Запад и Восток Германии сегодня.
- Этнолингвистический и религиозный состав населения субрегионов Зарубежной Азии.
- Экономические реформы в Японии, Южной Корее и Китае.
- Особенности политической карты Африки.
- Типы воспроизводства населения, показатели качества жизни населения и уровень урбанизации в странах Африки.
- Американская нация: от «плавильного котла» к «миске с салатом».
- Географический рисунок хозяйства США.
- Расово-этнический состав населения стран Латинской Америки.
- Отрасли международной хозяйственной специализации Австралии.
- Особенности современного экономико-географического положения России.
- Внешняя торговля товарами России.
- Глобальная проблема изменения климата.
-

IV. Тематическое планирование

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины «География» в пределах освоения ОПОП СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

• максимальная учебная нагрузка обучающихся составляет – **108** часов:

– из них аудиторная (обязательная) нагрузка обучающихся, включая практические занятия, - **72** часа;

– внеаудиторная самостоятельная работа студентов – **36** часов.

Тематический план

Вид учебной работы	Количество часов
Аудиторные занятия. Содержание обучения	
Введение. Источники географической информации	2
Политическое устройство мира	4
География мировых природных ресурсов	4
Мировое хозяйство: Современные особенности развития мирового хозяйства	2
Мировое хозяйство: География отраслей первичной сферы мирового хозяйства	4
Мировое хозяйство: География отраслей вторичной сферы мирового хозяйства	8
Мировое хозяйство: География отраслей третичной сферы мирового хозяйства	4
Регионы мира: География населения и хозяйства Зарубежной Европы	6
Регионы мира: География населения и хозяйства Зарубежной Азии	8
Регионы мира: География населения и хозяйства Африки	4
Регионы мира: География населения и хозяйства Северной Америки	6
Регионы мира: География населения и хозяйства Латинской Америки	6
Регионы мира: География населения и хозяйства Австралии и Океании	6
Россия в современном мире	4
Географические аспекты современных глобальных проблем человечества	4
Итого	72

Внеаудиторная самостоятельная работа	
Подготовка рефератов, сообщений индивидуального проекта с использованием информационных технологий и др.	36
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	
Всего	108

V. Характеристика основных видов учебной деятельности

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение. Источники географической информации	Объяснение междисциплинарных связей географии. Название традиционных и новых источников географической информации. Демонстрация роли Интернета и геоинформационных систем в изучении географии
Политическое устройство мира	Умение показывать на карте различные страны мира. Умение приводить примеры и характеризовать современные межгосударственные конфликты в различных регионах мира. Выделение стран с республиканской и монархической формами правления, унитарным и федеративным типами государственного устройства в различных регионах мира. Объяснение различий развитых и развивающихся стран по уровню их социально-экономического развития. Умение приводить примеры и характеризовать различные типы стран по уровню социально-экономического развития
География мировых природных ресурсов	Объяснение основных направлений экологизации хозяйственной деятельности человека. Выделение различных типов природопользования. Определение обеспеченности различными видами природных ресурсов отдельных регионов и стран мира. Умение показывать на карте основные мировые районы добычи различных видов минеральных ресурсов. Умение называть основные направления использования ресурсов Мирового океана
География населения мира	Умение называть мировую десятку стран с наибольшей численностью населения.

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
	Выделение различных типов воспроизводства населения и приведение примеров стран, для которых они характерны. Умение называть основные показатели качества жизни населения. Умение приводить примеры стран с однородным и наиболее разнородным расовым, этническим и религиозным составом населения. Умение приводить примеры стран с наибольшей и наименьшей средней плотностью населения. Объяснение основных направлений и причин современных международных миграций населения. Умение приводить примеры стран с наибольшей и наименьшей долей городского населения. Умение показывать на карте мировые «сверхгорода» и мегалополисы
Мировое хозяйство: Современные особенности развития мирового хозяйства	Умение давать определение понятий «международное географическое разделение труда», «международная специализация» и «международное кооперирование». Выделение характерных черт современной научно-технической революции. Умение называть ведущие мировые и региональные экономические интеграционные группировки. Умение приводить примеры отраслей различных сфер хозяйственной деятельности. Умение называть наиболее передовые и наиболее отсталые страны мира по уровню их экономического развития
Мировое хозяйство: География отраслей первичной сферы мирового хозяйства	Выделение характерных черт «зеленой революции». Умение приводить примеры стран, являющихся ведущими мировыми производителями различных видов продукции растениеводства и животноводства. Умение называть страны, являющиеся ведущими мировыми производителями различных видов минерального сырья Умение показывать на карте и характеризовать основные горнопромышленные и сельскохозяйственные районы мира

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Мировое хозяйство: География отраслей вторичной сферы мирового хозяйства	Умение приводить примеры стран, основная часть электроэнергии в которых производится на тепловых, гидравлических и атомных электростанциях. Умение называть страны, являющиеся ведущими мировыми производителями черных и цветных металлов. Выделение стран с наиболее высоким уровнем развития машиностроения. Умение называть страны, являющиеся ведущими мировыми производителями автомобилей, морских невоенных судов, серной кислоты, пластмасс, химических волокон, синтетического каучука, пиломатериалов, бумаги и тканей
Мировое хозяйство: География отраслей третичной сферы мирового хозяйства	Умение объяснять роль различных видов транспорта при перевозке грузов и пассажиров. Умение приводить примеры стран, обладающих наибольшей протяженностью и плотностью сети железных и автомобильных дорог. Умение называть крупнейшие мировые торговые порты и аэропорты, объяснять их распределение по регионам и странам мира. Умение показывать на карте и характеризовать основные районы международного туризма. Умение объяснять местоположение ведущих мировых центров биржевой деятельности. Умение называть страны с наибольшими объемами внешней торговли товарами
Регионы мира: География населения и хозяйства Зарубежной Европы	Умение показывать на карте различные страны Зарубежной Европы. Сопоставление стран Зарубежной Европы по площади территории, численности населения и уровню экономического развития. Умение приводить примеры стран Зарубежной Европы, наиболее хорошо обеспеченных различными видами природных ресурсов. Умение называть страны Зарубежной Европы с наибольшими и наименьшими значениями естественного прироста населения, средней плотности населения и доли городского населения. Умение показывать на карте и характеризовать крупнейшие города и городские агломерации, основные промышленные и сельскохозяйственные районы Зарубежной Европы. Умение объяснять особенности территориальной структуры хозяйства Германии и Великобритании

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Регионы мира: География населения и хозяйства Зарубежной Азии	Умение показывать на карте различные страны Зарубежной Азии. Сопоставление стран Зарубежной Азии по площади территории, численности населения и уровню экономического развития. Умение определять ресурсообеспеченность различных стран Зарубежной Азии. Умение называть страны Зарубежной Азии с наибольшими и наименьшими значениями естественного прироста населения, средней плотности населения и доли городского населения. Умение приводить примеры стран Зарубежной Азии с однородным и разнородным этническим и религиозным составом населения. Умение показывать на карте и характеризовать крупнейшие города и городские агломерации, основные горнопромышленные и сельскохозяйственные районы Зарубежной Азии. Умение объяснять особенности территориальной структуры хозяйства Японии, Китая и Индии
Регионы мира: География населения и хозяйства Африки	Умение показывать на карте различные страны Африки. Умение называть страны Африки, обладающие наибольшей площадью территории и численностью населения. Умение объяснять причины экономической отсталости стран Африки. Умение показывать на карте и характеризовать крупнейшие города, основные горнопромышленные и сельскохозяйственные районы Африки
Регионы мира: География населения и хозяйства Северной Америки	Умение объяснять природные, исторические и экономические особенности развития Северной Америки. Выделение отраслей международной специализации Канады, умение показывать на карте и характеризовать ее крупнейшие промышленные центры, основные горнопромышленные и сельскохозяйственные районы. Умение объяснять особенности расово-этнического состава и размещения населения США. Умение показывать на карте и характеризовать крупнейшие городские агломерации, мегалополисы, основные промышленные и сельскохозяйственные районы США

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Регионы мира: География населения и хозяйства Латинской Америки	Умение показывать на карте различные страны Латинской Америки. Сопоставление стран Латинской Америки по площади территории, численности населения и уровню экономического развития. Выделение стран Латинской Америки, наиболее обеспеченных различными видами природных ресурсов. Умение приводить примеры стран Латинской Америки с наибольшими и наименьшими значениями естественного прироста населения. Сопоставление стран Латинской Америки по расовому составу населения. Умение объяснять особенности урбанизации стран Латинской Америки. Умение показывать на карте и характеризовать крупнейшие промышленные центры, основные горнопромышленные и сельскохозяйственные районы Латинской Америки. Выделение отраслей международной специализации в Бразилии и Мексике
Регионы мира: География населения и хозяйства Австралии и Океании	Умение объяснять природные и исторические особенности развития Австралии и Океании. Выделение отраслей международной специализации Австралии, умение показывать на карте и характеризовать ее крупнейшие промышленные центры, основные горнопромышленные и сельскохозяйственные
Россия в современном мире	Умение объяснять современные особенности экономико-географического положения России. Выделение основных товарных статей экспорта и импорта России. Умение называть ведущих внешнеторговых партнеров России
Географические аспекты современных глобальных проблем человечества	Выделение глобальных проблем человечества. Умение приводить примеры проявления сырьевой, энергетической, демографической, продовольственной и экологической проблем человечества, предлагать возможные пути их решения

VI. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «География»

Освоение программы учебной дисциплины «Естествознание» предполагает наличие учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить обучающимся свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и период внеучебной деятельности.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по географии, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «География» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, настенных географических карт, портретов выдающихся ученых-географов и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебной дисциплины «География», рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «География» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по географии, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам).

Для выполнения практических заданий студентам необходимо иметь простой и цветные карандаши, линейку,

ластик, циркуль, транспортир и калькулятор.

VII. Рекомендуемая литература

Основная литература

1. Максаковский В.П. География. 10 - 11 классы: учебник. - М.: Просвещение, 2017. – 416с.

Дополнительная литература

- 1) Баранчиков Е.В. География: учебник. - М.: Академия, 2015. – 320с.
- 2) Петрова Н.Н. География (современный мир): учебник. - М.: Форум, 2015. – 224с.
- 3) Африка: энциклопедический справочник: в 2 т. / гл. ред. А. Громыко.-М., 1987. Российский энциклопедический словарь. — М., 2011.
- 4) Универсальная школьная энциклопедия: в 2 т. / под ред. Е. Хлебалина, Д. Володихина. -М., 2003.
- 5) Энциклопедия для детей. Культуры мира: мультимедийное приложение (компакт-диск). - М., 2004.
- 6) Энциклопедия для детей. - Т 13. Страны. Народы. Цивилизации / гл. ред. М. Д. Аксенова.- М., 2001.
- 7) Энциклопедия стран мира / гл. ред. Н. А. Симония. - М., 2004.

Интернет-ресурсы

- 1) [www. wikipedia. org](http://www.wikipedia.org) (сайт Общедоступной мультязычной универсальной интернет-энциклопедии).
- 2) [www. faostat3. fao. org](http://www.faostat3.fao.org) (сайт Международной сельскохозяйственной и продовольственной организации при ООН (ФАО)).
- 3) [www. minerals. usgs. gov/minerals/pubs/county](http://www.minerals.usgs.gov/minerals/pubs/county) (сайт Геологической службы США).
- 4) [www. school-collection. edu. ru](http://www.school-collection.edu.ru) («Единая коллекции цифровых образовательных ресурсов»). [www. simvolika. rsl. ru](http://www.simvolika.rsl.ru) (сайт «Гербы городов Российской Федерации»).

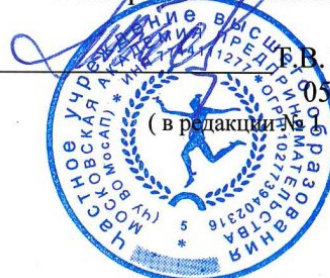
**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа
учебной дисциплины
«Экология»**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: дизайнер

Форма обучения: очная

Содержание

Пояснительная записка	3
Общая характеристика учебной дисциплины «Экология»	4
Место учебной дисциплины в учебном плане	5
Результаты освоения учебной дисциплины	5
Содержание учебной дисциплины	6
Тематическое планирование	10
Тематический план	10
Характеристика основных видов учебной деятельности	10
Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Экология»	13
Список литературы	14

Пояснительная записка

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Экология» предназначена для изучения в Университете «Синергия», реализующем образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Экология», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям), утвержденного приказом Минобрнауки от 13.10.2014г. №1391.

Содержание программы «Экология» направлено на достижение следующих **целей**:

- получение фундаментальных знаний об экологических системах и особенностях их функционирования в условиях нарастающей антропогенной нагрузки; истории возникновения и развития экологии как естественнонаучной и социальной дисциплины, ее роли в формировании картины мира; о методах научного познания;
- овладение умениями логически мыслить, обосновывать место и роль экологических знаний в практической деятельности людей, развитии современных технологий; определять состояние экологических систем в природе и в условиях городских и сельских поселений; проводить наблюдения за природными и искусственными экосистемами с целью их описания и выявления естественных и антропогенных изменений;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся в процессе изучения экологии; путей развития природоохранной деятельности; в ходе работы с различными источниками информации;
- воспитание убежденности в необходимости рационального природопользования, бережного отношения к природным ресурсам и окружающей среде, собственному здоровью; уважения к мнению оппонента при обсуждении экологических проблем;
- использование приобретенных знаний и умений по экологии в повседневной жизни для оценки последствий своей

деятельности (и деятельности других людей) по отношению к окружающей среде, здоровью других людей и собственному здоровью; соблюдению правил поведения в природе.

В программе отражены важнейшие задачи, стоящие перед экологией, решение которых направлено на рациональное природопользование, на охрану окружающей среды и создание здоровьесберегающей среды обитания человека.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

Общая характеристика учебной дисциплины «Экология»

Экология — научная дисциплина, изучающая все аспекты взаимоотношений живых организмов и среды, в которой они обитают, а также последствия взаимодействия систем «общество» и «природа», условия недопущения либо нейтрализации этих последствий. Объектами изучения экологии являются живые организмы, в частности человек, а также системы «общество» и «природа», что выводит экологию за рамки естественнонаучной дисциплины и превращает ее в комплексную социальную дисциплину.

Экология на основе изучения законов взаимодействия человеческого общества и природы предлагает пути восстановления нарушенного природного баланса. Экология, таким образом, становится одной из основополагающих научных дисциплин о взаимоотношениях природы и общества, а владение экологическими знаниями является одним из необходимых условий реализации специалиста в любой будущей профессиональной деятельности.

Основу содержания учебной дисциплины «Экология» составляет концепция устойчивого развития. В соответствии с ней выделены содержательные линии: экология как научная дисциплина и экологические закономерности; взаимодействие систем «природа» и «общество»; прикладные вопросы решения экологических проблем в рамках концепции устойчивого развития; методы научного познания в экологии: естественнонаучные и гуманитарные аспекты.

Учебная дисциплина «Экология» изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования, базируется на знаниях обучающихся, полученных при изучении биологии, химии, физики, географии в основной школе.

В целом учебная дисциплина «Экология», в содержании которой ведущим компонентом являются научные знания и научные методы познания, не только позволяет сформировать у обучающихся целостную картину мира, но и пробуждает у них эмоционально-ценностное отношение к изучаемому материалу,

готовность к выбору действий определенной направленности, умение критически оценивать свои и чужие действия и поступки.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Экология» завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Место учебной дисциплины в учебном плане

Учебная дисциплина «Экология» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

В учебных планах место учебной дисциплины «Экология» — в составе общеобразовательных учебных дисциплин по выбору, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Результаты освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «Экология» следующих **результатов:**

• личностных:

- устойчивый интерес к истории и достижениям в области экологии;
- готовность к продолжению образования, повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности, используя полученные экологические знания;
- объективное осознание значимости компетенций в области экологии для человека и общества;
- умения проанализировать техногенные последствия для окружающей среды, бытовой и производственной деятельности человека;
- готовность самостоятельно добывать новые для себя сведения экологической направленности, используя для этого доступные источники информации;
- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития;
- умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач в области экологии;

• метапредметных:

- овладение умениями и навыками различных видов познавательной деятельности для изучения разных сторон

окружающей среды;

- применение основных методов познания (описания, наблюдения, эксперимента) для изучения различных проявлений антропогенного воздействия, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;

- умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства их достижения на практике;

- умение использовать различные источники для получения сведений эко-логической направленности и оценивать ее достоверность для достижения поставленных целей и задач;

• предметных:

- сформированность представлений об экологической культуре как условии достижения устойчивого (сбалансированного) развития общества и природы, экологических связей в системе «человек-общество- природа»;

- сформированность экологического мышления и способности учитывать и оценивать экологические последствия в разных сферах деятельности;

- владение умениями применять экологические знания в жизненных ситуациях, связанных с выполнением типичных социальных ролей;

- владение знаниями экологических императивов, гражданских прав и обязанностей в области энерго- и ресурсосбережения в интересах сохранения окружающей среды, здоровья и безопасности жизни;

- сформированность личностного отношения к экологическим ценностям, моральной ответственности за экологические последствия своих действий в окружающей среде;

- сформированность способности к выполнению проектов экологически ориентированной социальной деятельности, связанных с экологической безопасностью окружающей среды, здоровьем людей и повышением их экологической культуры.

Содержание учебной дисциплины

Введение

Объект изучения экологии — взаимодействие живых систем. *История развития экологии. Методы, используемые в экологических исследованиях*¹. Роль экологии в формировании современной картины мира и в практической деятельности людей.

Значение экологии в освоении профессий и специальностей среднего профессионального образования.

Экология как научная дисциплина

Общая экология. Среда обитания и факторы среды.

Общие закономерности действия факторов среды на организм. Популяция. Экосистема. Биосфера.

Социальная экология. Предмет изучения социальной экологии. Среда, окружающая человека, ее специфика и состояние. *Демография и проблемы экологии. Природные ресурсы, используемые человеком. Понятие «загрязнение среды».*

Прикладная экология. Экологические проблемы: региональные и глобальные. Причины возникновения глобальных экологических проблем. *Возможные способы решения глобальных экологических проблем.*

Демонстрации

- Экологические факторы и их влияние на организмы.
- Межвидовые отношения: конкуренция, симбиоз, хищничество, паразитизм.

Практическое занятие

- Описание антропогенных изменений в естественных природных ландшафтах местности, окружающей обучающегося.

Среда обитания человека и экологическая безопасность

Среда обитания человека. Окружающая человека среда и ее компоненты. Естественная и искусственная среды обитания человека. Социальная среда.

Основные экологические требования к компонентам окружающей человека среды.

Контроль за качеством воздуха, воды, продуктов питания.

Городская среда. Городская квартира и требования к ее экологической безопасности. Шум и вибрация в городских условиях. Влияние шума и вибрации на здоровье городского человека.

Экологические вопросы строительства в городе. Экологические требования к организации строительства в городе. Материалы, используемые в строительстве жилых домов и нежилых помещений. Их экологическая безопасность. Контроль за качеством строительства.

Дороги и дорожное строительство в городе. Экологические требования к дорожному строительству в городе. Материалы, используемые при дорожном строительстве в городе. Их экологическая безопасность. Контроль за качеством строительства дорог.

Экологические проблемы промышленных и бытовых отходов в городе. Твердые бытовые отходы и способы их утилизации. Современные способы переработки промышленных и бытовых отходов.

Сельская среда. Особенности среды обитания человека в условиях сельской местности. Сельское хозяйство и его экологические проблемы. *Пути решения экологических проблем*

сельского хозяйства.

Демонстрация

- Схема агроэкосистемы.

Практическое занятие

- Описание жилища человека как искусственной экосистемы.

Концепция устойчивого развития

Возникновение концепции устойчивого развития.

Глобальные экологические проблемы и способы их решения. Возникновение экологических понятий «устойчивость» и «устойчивое развитие». Эволюция взглядов на устойчивое развитие. Переход к модели «Устойчивость и развитие».

«Устойчивость и развитие». Способы решения экологических проблем в рамках концепции «Устойчивость и развитие». Экономический, социальный, культурный и экологический способы устойчивости, их взаимодействие и взаимовлияние. Экологические след и индекс человеческого развития.

Демонстрации

- Использование ресурсов и развитие человеческого потенциала.
- Индекс «живой планеты». Экологический след.

Практическое занятие

- Решение экологических задач на устойчивость и развитие.

Охрана природы

Природоохранная деятельность. *История охраны природы в России. Типы организаций, способствующих охране природы. Заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы. Особо охраняемые природные территории и их законодательный статус. Экологические кризисы и экологические ситуации. Экологические проблемы России.*

Природные ресурсы и их охрана. Природно-территориальные аспекты экологических проблем. Социально-экономические аспекты экологических проблем.

Природные ресурсы и способы их охраны. *Охрана водных ресурсов в России. Охрана почвенных ресурсов в России. Охрана лесных ресурсов в России. Возможности управления экологическими системами (на примере лесных биогеоценозов и водных биоценозов).*

Демонстрации

- Ярусность растительного сообщества. Пищевые цепи и сети в биоценозе.
 - Круговорот веществ и превращение энергии в экосистеме.
- Особо охраняемые природные территории России.

Практическое занятие

- Сравнительное описание естественных природных систем и

агроэкосистемы.

Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов

- Возможности управления водными ресурсами в рамках концепции устойчивого развития.
- Возможности управления лесными ресурсами в рамках концепции устойчивого развития.
- Возможности управления почвенными ресурсами в рамках концепции устойчивого развития.
- Возобновляемые и невозобновляемые ресурсы: способы решения проблемы исчерпаемости.
- Земельный фонд и его динамика под влиянием антропогенных факторов.
- История и развитие концепции устойчивого развития.
- Окружающая человека среда и ее компоненты: различные взгляды на одну проблему.
- Основные экологические приоритеты современного мира.
- Особо неблагоприятные в экологическом отношении территории России: возможные способы решения проблем.
- Особо охраняемые природные территории и их значение в охране природы.
- Популяция как экологическая единица.
- Причины возникновения экологических проблем в городе.
- Причины возникновения экологических проблем в сельской местности.
- Проблемы водных ресурсов и способы их решения (на примере России).
- Проблемы почвенной эрозии и способы ее решения в России.
- Проблемы устойчивости лесных экосистем в России.
- Система контроля за экологической безопасностью в России.
- Современные требования к экологической безопасности продуктов питания.
- Среда обитания и среды жизни: сходство и различия.
- Структура экологической системы.
- Структура экономики в рамках концепции устойчивого развития.
- Твердые бытовые отходы и способы решения проблемы их утилизации.
- Энергетические ресурсы и проблема их исчерпаемости.

Тематическое планирование

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины «Экология» в пределах освоения ОПОП СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

- максимальная учебная нагрузка обучающихся составляет – **54** часа:

- из них аудиторная (обязательная) нагрузка обучающихся, включая практические занятия, - **36** часов;

- внеаудиторная самостоятельная работа студентов – **18** часов.

Тематический план

Вид учебной работы	Количество часов
Аудиторные занятия. Содержание обучения	
Введение	2
Экология как научная дисциплина	6
Среда обитания человека и экологическая безопасность	12
Концепция устойчивого развития	8
Охрана природы	8
Итого	36
Внеаудиторная самостоятельная работа	
Подготовка рефератов, сообщений индивидуального проекта с использованием информационных технологий и др.	18
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	
Всего	54

Характеристика основных видов учебной деятельности

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	Знакомство с объектом изучения экологии. Определение роли экологии в формировании современной картины мира и в практической деятельности людей. Демонстрация значения экологии при освоении профессий и специальностей среднего профессионального образования

Общая экология	Умение выявлять общие закономерности действия факторов среды на организм. Получение представлений о популяции, экосистеме, биосфере
Социальная экология	Знакомство с предметом изучения социальной экологии. Умение выделять основные черты среды, окружающей человека
Прикладная экология	Умение выявлять региональные экологические проблемы и указывать причины их возникновения, а также возможные пути снижения последствий на окружающую среду
Среда обитания человека и экологическая безопасность	
Среда обитания человека	Овладение знаниями об особенностях среды обитания человека и ее основных компонентов. Умение формировать собственную позицию по отношению к сведениям, касающимся понятия «комфорт среды обитания человека», получаемым из разных источников, включая рекламу Знание основных экологических требований к компонентам окружающей человека среды
Городская среда	Знакомство с характеристиками городской квартиры как основного экотопа современного человека. Умение определять экологические параметры современного человеческого жилища. Знание экологических требований к уровню шума, вибрации, организации строительства жилых и нежилых помещений, автомобильных дорог в условиях города
Сельская среда	Знание основных экологических характеристик среды обитания человека в условиях сельской местности
Концепция устойчивого развития	
Возникновение концепции устойчивого развития	Знание основных положений концепции устойчивого развития и причин ее возникновения. Умение формировать собственную позицию по отношению к сведениям, касающимся понятия «устойчивое развитие»
Устойчивость и развитие	Знание основных способов решения экологических проблем в рамках концепции «Устойчивость и развитие». Умение различать экономическую, социальную, культурную и экологическую устойчивость. Умение вычислять индекс человеческого развития по отношению к окружающей среде
Охрана природы	

Природоохранная деятельность	Знание истории охраны природы в России и основных типов организаций, способствующих охране природы. Умение определять состояние экологической ситуации окружающей местности и предлагать
Природные ресурсы и их охрана	Умение пользоваться основными методами научного познания: описанием, измерением, наблюдением - для оценки состояния окружающей среды и ее потребности в охране

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Экология»

Освоение программы учебной дисциплины «Экология» предполагает наличие учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить обучающимся свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и период внеучебной деятельности.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по биологии, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Экология» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, модели, муляжи объектов, составляющих экологическую систему и др.);
- информационно-коммуникационные средства;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебной дисциплины «Экология», рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, словарями, научной, научно-популярной и другой литературой по разным вопросам экологии, в том числе в рамках концепции устойчивого развития.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Экология» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам,

тестам и др.).

Список литературы

Основная литература

1. Гальперин М.В. Общая экология: учебник. — М.: Форум, 2012. — 336с.

Дополнительная литература

1. Ильиных И.А. Экология человека: учебное пособие. - М.: Берлин, Директ-Медиа, 2016. - 299с. — режим доступа <http://biblioclub.ru>
2. Карпенков С.Х. Экология: практикум: учебное пособие. — М.: Директ-Медиа, 2014. - 442с. — режим доступа <http://biblioclub.ru>
3. Карпенков С.Х. Экология: учебник для вузов. - М.: Директ-Медиа, 2015. - 662с.—режим доступа <http://biblioclub.ru>
4. Маринченко А.В. Экология: учебник. - 7-е изд., перераб. и доп. - М.: Дашков и К°, 2016. - 304с. — режим доступа <http://biblioclub.ru>
5. Степановских А.С. Общая экология: учебник. - 2-е изд., доп. и перераб. - М.: Юнити-Дана, 2015. - 687 с. — режим доступа <http://biblioclub.ru>
6. Тулякова О.В. Биология с основами экологии: учебное пособие. - М.: Директ-Медиа, 2014. - 689с. — режим доступа <http://biblioclub.ru>
7. Хаскин В.В. Экология. Человек — Экономика — Биота — Среда: учебник / В.В. Хаскин, Т.А. Акимова. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юнити-Дана, 2015. - 495 с. — режим доступа <http://biblioclub.ru>

Интернет-ресурсы

- 1) www.ecologysite.ru (Каталог экологических сайтов).
- 2) www.ecoculture.ru (Сайт экологического просвещения).
- 3) www.ecocommunity.ru (Информационный сайт, освещающий проблемы экологии России)

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа учебной
дисциплины
«Русский язык и литература.
Русский язык»**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: дизайнер

Форма обучения: очная

Москва 2024

Содержание

Пояснительная записка	3
Общая характеристика учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык»	4
Место учебной дисциплины в учебном плане	6
Результаты освоения учебной дисциплины	6
Содержание учебной дисциплины	8
Тематическое планирование	20
Тематический план	20
Характеристика основных видов деятельности	21
Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Русский язык и литература: Русский язык»	26
Список литературы	28

Пояснительная записка

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» предназначена для изучения русского языка в Университете «Синергия», реализующем образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям), утвержденного приказом Минобрнауки от 13.10.2014г. №1391.

Содержание программы «Русский язык и литература. Русский язык» направлено на достижение следующих **целей:**

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучающихся: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного

общего образования с получением среднего общего образования, программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

Общая характеристика учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык»

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» в рамках реализуемой образовательной программы среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой **компетенций**.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

Коммуникативная компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование **языковой** и **лингвистической (языковедческой)** компетенций проходит в процессе

систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование *культуроведческой* компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

При освоении специальностей СПО гуманитарного профиля профессионального образования (Дизайн (по отраслям)) русский язык изучается более углубленно как профильная учебная дисциплина, учитывающая специфику осваиваемых профессий или специальностей.

При изучении русского языка на базовом уровне решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

При углубленном изучении русского языка у студентов формируются умения и навыки анализа коммуникативных характеристик речи, углубляются знания по культуре речи. С этих позиций большое значение придается анализу единиц языка в речи, использованию их в соответствии с речевой ситуацией и коммуникативной целесообразностью, подробно рассматриваются такие вопросы, как лексическая и грамматическая синонимия, роль и стилистическая функция порядка слов в предложении, изобразительно-выразительные средства языка и др.

Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка.

Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении русского языка.

Реализация содержания учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования. В то же время учебная дисциплина «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций СПО обладает самостоятельностью и цельностью.

В разделе программы «Содержание учебной дисциплины» курсивом выделен материал, который при изучении русского языка контролю не подлежит.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

Место учебной дисциплины в учебном плане

Учебная дисциплина «Русский язык и литература. Русский язык» является частью учебного предмета «Русский язык и литература» обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования, изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО как профильная дисциплина.

Результаты освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

- **личностных:**
 - воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
 - понимание роли родного языка как основы успешной

социализации личности;

- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе

изучения русского языка;

• **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Содержание учебной дисциплины

Введение

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.

Язык и общество. Язык как развивающееся явление.

Язык как система. Основные уровни языка.

Русский язык в современном мире. Язык и культура.

Отражение в русском языке материальной и духовной

культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.

Практические занятия

Освоение общих закономерностей лингвистического анализа.

Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.

1. Язык и речь. Функциональные стили речи

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Функциональные стили речи и их особенности.

Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.

Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.

Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.

Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.

Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.

Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).

Соединение в тексте различных типов речи.

Лингвостилистический анализ текста.

Практические занятия

Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).

Анализ структуры текста.
Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста. Освоение видов переработки текста.

Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.

2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография

Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.

Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.

Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.

Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок.

Практические занятия

Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка.

Сопоставление устной и письменной речи.

Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.

Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.

Наблюдение над выразительными средствами фонетики.

3. Лексикология и фразеология

Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. *Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы.*

Градация. Антитеза.

Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы).

Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.

Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.

Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексикофразеологический разбор.

Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.

Практические занятия

Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц — выведение алгоритма лексического анализа.

Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления.

Лексический и фразеологический анализ слова.

Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.

Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики.

Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.

4. Морфемика, словообразование, орфография

Понятие морфемы как значимой части слова.

Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.

Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.

Употребление приставок в разных стилях речи.

Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.

Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при- / пре-. Правописание сложных слов.

Практические занятия

Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте.

Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами.

Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.

Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.

Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.

Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.

5. Морфология и орфография

Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. *Основные выразительные средства морфологии.*

Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.

Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного.
Употребление форм имен прилагательных в речи.

Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного.

Употребление числительных в речи. Сочетание числительных *оба, обе, двое, трое*

и других с существительными разного рода.

Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.

Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. *Синонимия местоименных форм.*

Глагол. Грамматические признаки глагола.

Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание *не* с глаголами. Морфологический разбор глагола.

Употребление форм глагола в речи. *Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.*

Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание *не* с причастиями. Правописание *-н-* и *-нн-* в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.

Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.

Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание *не* с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.

Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.

Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.

Морфологический разбор наречия.

Употребление наречия в речи. *Синонимия наречий при*

характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.

Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.

Служебные части речи

Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (*в течение, в продолжение, вследствие* и др.) от слов-омонимов.

Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами *благодаря, вопреки, согласно* и др.

Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов *тоже, также, чтобы, зато* от слов-омонимов.

Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.

Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц *не* и *ни* с разными частями речи. *Частицы как средство выразительности речи.* Употребление частиц в речи.

Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.

Практические занятия

Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора.

Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.

Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи.

Сопоставление лексического и грамматического значения слов.

Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся.

Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных слово-образовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов,

принадлежащих к разным частям речи. Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.

Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.

Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.

6. Синтаксис и пунктуация

Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. *Основные выразительные средства синтаксиса.*

Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. *Синонимия словосочетаний.*

Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.

Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. *Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.*

Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. *Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.*

Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).

Роль второстепенных членов предложения в построении текста.

Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.

Односоставное и неполное предложение.

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.

Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных

типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.

Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.

Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. *Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.*

Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. *Синонимия обособленных и необособленных определений.* Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. *Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.*

Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.

Знаки препинания при обращении. *Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.*

Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. *Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.* Употребление сложносочиненных предложений в речи.

Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. *Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).*

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.

Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

Практические занятия

Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития.

Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний.

Синонимия словосочетаний.

Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения.

Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании. Сопоставление устной и письменной речи.

Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов.

Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.

Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения.

Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.

Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.

Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.

Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов

- 1) Русский язык среди других языков мира.
- 2) Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
- 3) Языковой портрет современника.
- 4) Молодежный сленг и жаргон.
- 5) Деятельность М. В. Ломоносова в развитии и

- популяризации русского литературного языка.
- 6) А. С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
 - 7) Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
 - 8) Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
 - 9) Язык и культура.
 - 10) Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
 - 11) Вопросы экологии русского языка.
 - 12) Виды делового общения, их языковые особенности.
 - 13) Языковые особенности научного стиля речи.
 - 14) Особенности художественного стиля.
 - 15) Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
 - 16) Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
 - 17) СМИ и культура речи.
 - 18) Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
 - 19) Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
 - 20) Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
 - 21) Русское письмо и его эволюция.
 - 22) Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
 - 23) Антонимы и их роль в речи.
 - 24) Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
 - 25) Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
 - 26) Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
 - 27) В. И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
 - 28) Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
 - 29) Исторические изменения в структуре слова.
 - 30) Учение о частях речи в русской грамматике.
 - 31) Грамматические нормы русского языка.

- 32) Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
- 33) Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
- 34) Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
- 35) Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
- 36) Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
- 37) Слова-омонимы в морфологии русского языка.
- 38) Роль словосочетания в построении предложения.
- 39) Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
- 40) Синтаксическая роль инфинитива.
- 41) Предложения с однородными членами и их функции в речи.
- 42) Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
- 43) Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
- 44) Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
- 45) Синонимика простых предложений.
- 46) Синонимика сложных предложений.
- 47) Использование сложных предложений в речи.
- 48) Способы введения чужой речи в текст.
- 49) Русская пунктуация и ее назначение.
- 50) Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.

Тематическое планирование

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» в пределах освоения ОПОП СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

- максимальная учебная нагрузка обучающихся составляет - **176** часов:
 - из них аудиторная (обязательная) нагрузка обучающихся, включая практические занятия, — **117** часов;
 - внеаудиторная самостоятельная работа студентов — **59** часов.

Тематический план

Вид учебной работы	Количество часов
Аудиторные занятия. Содержание обучения	
Введение	
Язык и речь. Функциональные стили речи	
Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	
Лексикология и фразеология	
Морфемика, словообразование, орфография	
Морфология и орфография	
Синтаксис и пунктуация	
Итого	117
Внеаудиторная самостоятельная работа	
Подготовка рефератов, сообщений индивидуального проекта с использованием информационных технологий и др.	59
Промежуточная аттестация в форме экзамена	
Всего	176

Характеристика основных видов деятельности

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	•Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; •характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; •составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; •приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; •определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; •вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); •преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека
Язык и речь. Функциональные стили речи	•Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; •вычитывать разные виды информации; •характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; •выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; •характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; •составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; •анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; •подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
	•оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; •исправлять речевые недостатки, редактировать текст; •выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; •анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; •различать тексты разных функциональных стилей (экстра- лингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); •анализировать тексты разных жанров научного (учебно- научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; •создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); •подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)
Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	•Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; •извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; •строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
	•проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; •извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)
Лексикология и фразеология	•Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; •объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; •познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)
Морфемика, словообразование, орфография	•Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; •проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; •извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; •характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; •опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; •извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; •использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Морфология и орфография	•Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; •проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; •извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;
	•определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; •проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; •составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; •извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании
Синтаксис и пунктуация	•Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); •комментировать ответы товарищей; •извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; - составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
	•проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; •определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; • составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; •извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; •производить синонимическую замену синтаксических конструкций; •составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; •пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; •составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Русский язык и литература: Русский язык»

Освоение программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» предполагает наличие учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете в наличие мультимедийное оборудование, при помощи которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по русскому языку, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по русскому языку, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд может дополнен энциклопедиями, справочниками, научно-популярной литературой по вопросам языкознания и др.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» студенты

должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по русскому языку и литературе, имеющимся в свободном доступе в Интернете (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ и др.).

Список литературы

Основная литература

1) Гольцова И.Г. Русский язык. 10-11 классы: базовый уровень в 2-х частях. – М.: Русское слово, 2017.

Дополнительная литература

1. Климова, М.В. Орфографический словарь русского языка для школьников: 25 000 слов / М.В. Климова ; под ред. М.В. Климовой. - М. : Аделант, 2013. - 352 с. - ISBN 978-5-93642-336-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

2. Петрова, О.А. Толковый словарь русского языка для школьников: 25 000 слов / О.А. Петрова ; под ред. О.А. Петровой. - М. : Аделант, 2013. - 352 с. - ISBN 978-5-93642-338-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

3. Ушаков, Д.Н. Толковый словарь современного русского языка / Д.Н. Ушаков. - М. : Аделант, 2014. - 800 с. - ISBN 978-5-93642-345-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

4. Егорова, Т.В. Словарь иностранных слов современного русского языка / Т.В. Егорова ; сост. Т.В. Егорова. - М. : Аделант, 2014. - 800 с. - ISBN 978-5-93642-322-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

5. Климова, М.В. Орфографический словарь современного русского языка: 100 000 слов / М.В. Климова ; под ред. М.В. Климовой. - М. : Аделант, 2014. - 800 с. - ISBN 978-5-93642-320-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

Интернет-ресурсы

1) www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).

2) www.ruscorpora.ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

3) www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»). www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).

4) www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей

5) «Я иду на урок русского языка».

6) www.uschportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

7) [www. Ucheba. com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»:
«Уроки» ([www. uroki. ru](http://www.uroki.ru)) [www. metodiki. ru](http://www.metodiki.ru) (Методики).

8) [www. posobie. ru](http://www.posobie.ru) (Пособия).

9) www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com
(Сеть творческих учителей. Информационные технологии
на уроках русского языка и литературы).

10) [www.prosv.ru/umk/konkurs/info. aspx?ob_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267)
(Работы победителей конкурса «Учитель — учителю»
издательства «Просвещение»).

11) [www. spravka. gramota. ru](http://www.spravka.gramota.ru) (Справочная служба
русского языка). [www. slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) (Словари.ру).
[www. gramota. ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты).
[www. gramota. ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба).

12) [www. gramma. ru/EXM](http://www.gramma.ru/EXM) (Экзамены. Нормативные
документы).

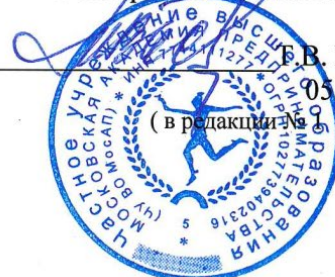
**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа
учебной дисциплины
«Русский язык и литература.
Литература»**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: дизайнер

Форма обучения: очная

Москва 2024

Содержание

Пояснительная записка	3
Общая характеристика учебной дисциплины «Русский язык и литература. Литература»	4
Содержание учебной дисциплины.....	9
Тематическое планирование	52
Характеристика основных видов учебной деятельности студентов.....	53
Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины	54
«Русский язык и литература. Литература»	54
Рекомендуемая литература.....	56

Пояснительная записка

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Литература» предназначена для изучения русского языка в Университете «Синергия», реализующем образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык и литература. Литература», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**, утвержденного приказом Минобрнауки от 13.10.2014г. №1391.

Содержание программы «Русский язык и литература. Литература» направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире;
- формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных

- понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности
- с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

Общая характеристика учебной дисциплины «Русский язык и литература. Литература»

Литературе принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии человека, формировании его миропонимания и национального самосознания. Литература как феномен культуры эстетически осваивает мир, выражая богатство и многообразие человеческого бытия в художественных образах. Она обладает большой силой воздействия на читателей, приобщая их к нравственно эстетическим ценностям нации и человечества. Литература формирует духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения.

Основой содержания учебной дисциплины «Русский язык и литература. Литература» в рамках реализуемой образовательной программы среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**, являются чтение и текстуальное изучение художественных произведений, составляющих золотой фонд русской классики. Обучающиеся постигают категории добра, справедливости, чести, патриотизма, любви к человеку, семье; понимают, что национальная самобытность раскрывается в широком культурном контексте. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, формирование умения анализировать и интерпретировать художественный текст возможны только при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя. Ее качество непосредственно зависит от читательской компетенции, включающей способность наслаждаться произведениями словесного искусства, развитый художественный вкус, необходимый объем историко- и теоретико-литературных знаний, и умений, отвечающий возрастным особенностям учащегося.

Изучение учебного материала по литературе предполагает дифференциацию уровней достижения обучающимися поставленных целей. Так, уровень функциональной грамотности может быть достигнут как в освоении наиболее распространенных литературных понятий и практически полезных знаний при чтении произведений русской литературы, так и в овладении способами грамотного выражения своих

мыслей устно и письменно, освоении навыков общения с другими людьми. На уровне ознакомления осваиваются такие элементы содержания, как фундаментальные идеи и ценности, образующие основу человеческой культуры и обеспечивающие миропонимание и мировоззрение человека, включенного в современную общественную культуру.

В процессе изучения литературы предполагается проведение практических занятий по развитию речи, сочинений, контрольных работ, семинаров, заданий исследовательского характера и т. д. Тематика и форма их проведения зависят от поставленных преподавателем целей и задач, от уровня подготовленности обучающихся. Все виды занятий тесно связаны с изучением литературного произведения,

обеспечивают развитие воображения, образного и логического мышления, развивают общие креативные способности, способствуют формированию у обучающихся умений анализа и оценки литературных произведений, активизируют позицию «студента-читателя».

Содержание учебной дисциплины структурировано по периодам развития литературы в России с обзором соответствующего периода развития зарубежной литературы, предполагает ознакомление обучающихся с творчеством писателей, чьи произведения

были созданы в этот период, включает произведения для чтения, изучения, обсуждения и повторения.

Перечень произведений для чтения и изучения содержит произведения, которые обязательны для изучения на конкретном этапе литературной эпохи. Изучение литературных произведений для чтения и обсуждения может быть обзорным (тематика, место в творчестве писателя, жанр и т. д.).

Изучение литературных произведений для чтения и обсуждения может быть обзорным (тематика, место в творчестве писателя, жанр и т.д.).

Раздел «Содержание учебной дисциплины» дополнено краткой теорией литературы — изучением теоретико-литературных сведений, которые особенно актуальны при освоении учебного материала, а также демонстрациями и творческими заданиями, связанными с анализом литературных произведений, творчеством писателей, поэтов, литературных критиков и т. п.

Изучение литературы завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

Место дисциплины в учебном плане.

Учебная дисциплина «Русский язык и литература. Литература» является частью учебного предмета «Русский язык и литература» обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования, изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО как профильная дисциплина

Результаты освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык и литература. Литература» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

- **личностных:**

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- эстетическое отношение к миру;

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;

- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, Интернет-ресурсов и др.);

- **метапредметных:**

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- предметных:

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Содержание учебной дисциплины

Введение

Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы. Специфика литературы как вида искусства. Взаимодействие русской и западноевропейской литературы. Самобытность русской литературы (с обобщением ранее изученного материала). Значение литературы при освоении профессий СПО и специальностей СПО.

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XIX ВЕКА

Развитие русской литературы и культуры в первой половине XIX века

Историко-культурный процесс рубежа XVIII — XIX веков. Романтизм. Особенности русского романтизма. Литературные общества и кружки. Зарождение русской литературной критики. Становление реализма в русской литературе. Русское искусство.

Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя). К. Н. Батюшков *«Видение на берегах Леты»*, *«Мои пенаты»*, *«Тень друга»*, *«Разлука»*, *«Таврида»*. Е. А. Баратынский *«Бал»*. В. А. Жуковский *«Певец во стане русских воинов»*, *«Песня»*, *«Море»*, *«Невыразимое»*, *«Эолова арфа»*.

Зарубежная литература (обзор с чтением фрагментов по выбору преподавателя). Дж. Г. Байрон *«Хочу я быть ребенком вольным...»*, *«К времени»*, *«К NN»*, *«Тьма»*, *«Прометей»*, *«Стансы к Августе»*, *«В день, когда мне исполнилось тридцать шесть лет»*. Э. Т. А. Гофман *«Крошка Цахес по прозванию Циннобер»*, *«Песочный человек»*, *«Щелкунчик и Мышиный король»*. И. В. Гёте *«Фауст»*. О. Бальзак *«Гобсек»*. В. Шекспир *«Гамлет»*.

Повторение. Основные тенденции развития литературы в конце XVIII — начале XIX века. Творчество М. В. Ломоносова, Г. Р. Державина, Д. И. Фонвизина, И. А. Крылова, Н. М. Карамзина.

Теория литературы. Художественная литература как вид искусства. Периодизация русской литературы XIX—XX веков. Романтизм, романтический герой. Реализм.

Демонстрации. Архитектура Санкт-Петербурга и Москвы XVIII века. Живопись XVIII — начала XIX века. Развитие русского театра.

Творческие задания. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): *«Жизнь и творчество одного из русских поэтов (писателей)-романтиков»*, *«Романтическая баллада в русской литературе»*, *«Развитие жанра исторического романа в эпоху*

романтизма», «Романтические повести в русской литературе», «Развитие русской литературной критики».

Александр Сергеевич Пушкин (1799—1837)

Личность писателя. Жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). Детство и юность. Петербург и вольнолюбивая лирика. Южная ссылка и романтический период творчества. Михайловское: темы, мотивы и художественное

своеобразие творчества. Становление реализма в творчестве Пушкина. Роль Пушкина в становлении русского литературного языка. Болдинская осень в творчестве Пушкина. Пушкин-мыслитель. Творчество А. С. Пушкина в критике и литературоведении. Жизнь произведений Пушкина в других видах искусства.

«Чувства добрые» в лирике А. С. Пушкина: мечты о «вольности святой». Душевное благородство и гармоничность в выражении любовного чувства. Поиски смысла бытия, внутренней свободы. Отношения человека с Богом. Осмысление высокого назначения художника, его миссии пророка. Идея преемственности поколений. Осмысление исторических процессов с гуманистических позиций. Нравственное решение проблем человека и его времени.

Для чтения и изучения. Стихотворения: «Вольность», «К Чаадаеву», «Деревня», «Свободы сеятель пустынный...», «К морю», «Подражания Корану» («И путник усталый на Бога роптал...»), «Пророк», «Поэт», «Поэт и толпа», «Поэту», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «...Вновь я посетил...», «Из Пиндемонти», «Осень (Отрывок)», «Когда за городом задумчив я брожу...». Поэма «Медный всадник». Трагедия «Борис Годунов».

Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя и студентов). Стихотворения «Воспоминания в Царском Селе», «Погасло дневное светило...», «Редет облаков летучая гряда...», «Свободы сеятель пустынный...», «Сожженное письмо», «Храни меня, мой талисман», «К***», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», «Я вас любил, любовь еще, быть может...», «Все в жертву памяти твоей...», «Ненастный день потух...», «Брожу ли я вдоль улиц шумных», «Что в имени тебе моем?», «Если жизнь тебя обманет...», «19 октября» (1825), «Стихи, сочиненные ночью во время бессонницы», «Пир Петра Великого»; поэмы «Кавказский пленник», «Братья-разбойники»,

«Бахчисарайский фонтан», «Цыганы»; трагедия «Моцарт и Сальери».

В. Г. Белинский «Сочинения Александра Пушкина. Статья пятая».

Повторение. А. С. Пушкин: лирика, повесть «Капитанская дочка». Роман «Евгений Онегин».

Теория литературы. Лирический герой и лирический сюжет.

Элегия. Поэма. Трагедия. Конфликт. Проблематика.

Психологическая глубина изображения героев.

Демонстрации. Портреты А. С. Пушкина (худ. С. Г. Чириков, В. А. Тропинин, О. А. Кипренский, В. В. Матэ и др.), автопортреты. Рисунки А. С. Пушкина. Иллюстрации к произведениям А. С. Пушкина В. Фаворского, В. Дудорова, М. Врубеля, Н. Кузьмина, А. Бенуа, Г. Епифанова, А. Пластова и др. Романсы на стихи А. С. Пушкина А. П. Бородина, Н. А. Римского-Корсакова, А. Верстовского, М. Глинки, Г. В. Свиридова и др. Фрагменты из оперы М. П. Мусоргского «Борис Годунов».

Творческие задания. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): «Пушкин в воспоминаниях современников», «Предки Пушкина и его семья», «Царскосельский лицей и его воспитанники», «Судьба Н. Н. Пушкиной», «Дуэль и смерть А. С. Пушкина». Подготовка и проведение заочной экскурсии в один из музеев А. С. Пушкина (по выбору студентов).

Наизусть. Не менее трех стихотворений по выбору студентов.

Михаил Юрьевич Лермонтов (1814 — 1841)

Личность и жизненный путь М. Ю. Лермонтова (с обобщением ранее изученного). Темы, мотивы и образы ранней лирики Лермонтова. Жанровое и художественное своеобразие творчества М. Ю. Лермонтова петербургского и кавказского периодов.

Тема одиночества в лирике Лермонтова. Поэт и общество. Трагизм любовной лирики Лермонтова.

Для чтения и изучения. Стихотворения: «Дума», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Молитва» («В минуту жизни трудную...»), «К*», («Печаль в моих песнях, но что за нужда...»), «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Журналист, Читатель и Писатель», «Как часто пестрою толпою окружен...», «Валерик», «Родина», «Прощай, немытая Россия...», «Сон», «И скучно, и грустно!», «Выхожу один я на дорогу...». Поэма «Демон».

Для чтения и обсуждения. «Наполеон», «Воздушный корабль», «Последнее новоселье», «Одиночество», «Я не для ангелов и рая...», «Молитва» («Не обвиняй меня, Всесильный...»), «Мой Демон», «Когда волнуется желтеющая нива...», «Я не унижусь пред тобой...», «Оправдание», «Она не гордой красотой...», «К портрету», «Силуэт», «Желание», «Памяти А.И. Одоевского», «Листок», «Пленный рыцарь», «Три пальмы», «Благодарность», «Пророк». Драма «Маскарад».

В. Г. Белинский «Стихотворения М. Лермонтова».

Повторение. Лирика М. Ю. Лермонтова, «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца

Калашникова». Поэма «Мцыри». Роман «Герой нашего времени».

Теория литературы. Развитие понятия о романтизме. Антитеза. Композиция.

Демонстрации. Портреты М.Ю. Лермонтова. Картины и рисунки М.Ю. Лермонтова. Произведения М. Ю. Лермонтова в творчестве русских живописцев и художников иллюстраторов.

Творческие задания. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): «Кавказ в судьбе и творчестве Лермонтова», «М.Ю. Лермонтов в воспоминаниях современников», «М. Ю. Лермонтов — художник», «Любовная лирика Лермонтова». Подготовка и проведение заочной экскурсии в один из музеев М. Ю. Лермонтова (по выбору студентов).

Наизусть. Не менее трех стихотворений по выбору студентов.

Николай Васильевич Гоголь (1809—1852)

Личность писателя, жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). «Петербургские повести»: проблематика и художественное своеобразие. Особенности сатиры Гоголя. Значение творчества Н. В. Гоголя в русской литературе.

Для чтения и изучения. «Портрет».

Для чтения и обсуждения. «Нос», «Выбранные места из переписки с друзьями» (глава «Нужно любить Россию»).

В. Г. Белинский. «О русской повести и повестях Гоголя».

Повторение. «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Тарас Бульба». Комедия «Ревизор». Поэма «Мертвые души». Теория литературы. Литературный тип. Деталь. Гипербола. Гротеск. Юмор. Сатира.

Демонстрации. Портреты Н. В. Гоголя (худ. И. Репин, В. Горяев, Ф. А. Моллер и др.). Иллюстрации к произведениям Н. В. Гоголя Л. Бакста, Д. Кардовского, Н. Кузьмина, А. Каневского, А. Пластова, Е. Кибрика, В. Маковского, Ю. Коровина, А. Лаптева, Кукурыльников.

Творческие задания. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): «Петербург в жизни и творчестве Н. В. Гоголя», «Н. В. Гоголь в воспоминаниях современников». Подготовка и проведение заочной экскурсии в один из музеев Н. В. Гоголя (по выбору студентов).

Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века

Культурно-историческое развитие России середины XIX века. Конфликт либерального дворянства и разночинной демократии. Отмена

крепостного права. Крымская война. Народничество. Укрепление реалистического направления в русской живописи второй половины XIX века. (И. К. Айвазовский, В. В. Верещагин, В. М. Васнецов,

Н. Н. Ге, И. Н. Крамской, В. Г. Перов, И. Е. Репин, В. И. Суриков). Мастера русского реалистического пейзажа (И. И. Левитан, В. Д. Поленов, А. К. Саврасов, И. И. Шишкин, Ф. А. Васильев, А. И. Куинджи) (на примере 3—4 художников по выбору преподавателя). Содружество русских композиторов «Могучая кучка» (М. А. Балакирев, М. П. Мусоргский, А. И. Бородин, Н. А. Римский-Корсаков).

Малый театр — «второй Московский университет в России». М. С. Щепкин основоположник русского сценического реализма. Первый публичный музей национального русского искусства — Третьяковская галерея в Москве.

Литературная критика и журнальная полемика 1860-х годов о «лишних людях» и «новом человеке» в журналах «Современник», «Отечественные записки», «Русское слово». Газета «Колокол», общественно-политическая и литературная деятельность А. И. Герцена, В. Г. Белинского. Развитие реалистических традиций в прозе

(И. С. Тургенев, И. А. Гончаров, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский, Н. С. Лесков и др.). Новые типы героев в русской литературе. Нигилистический и антинигилистический роман (Н. Г. Чернышевский, И. С. Тургенев). Драматургия А. Н. Островского и А. П. Чехова и ее сценическое воплощение. Поэзия «чистого искусства», и реалистическая поэзия.

Для чтения и обсуждения. В. Г. Белинский «Литературные мечтания». А. И. Герцен «О развитии революционных идей в России». Д. И. Писарев «Реалисты». Н. Г. Чернышевский «Русский человек на rendez-vous». В. Е. Гаршин «Очень коротенький роман» (по выбору преподавателя).

Литература народов России (по выбору преподавателя).

Зарубежная литература. Ч. Диккенс «Посмертные записки Пиквикского клуба», «Домби и сын», «Приключения Оливера Твиста», «Крошка Доррит» (одно произведение по выбору преподавателя с чтением фрагментов). Г. Флобер «Госпожа Бовари», «Саламбо» (одно произведение по выбору преподавателя с чтением фрагментов).

Демонстрации. Отрывки из музыкальных произведений П. И. Чайковского. Репродукции картин художников второй половины XIX века: И. К. Айвазовского, В. В. Верещагина, В. М. Васнецова, Н. Н. Ге, И. Н. Крамского, В. Г. Перова, И. Е. Репина, В. И. Сурикова, И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. К. Саврасова, И. И. Шишкина,

Ф. А. Васильева, А. И. Куинджи.

Творческие задания. *Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): «Что делать?» — главный вопрос эпохи 1850—1860-х годов»; «Духовные искания русской культуры второй*

половины XIX века».

Подготовка и проведение заочной экскурсии «По залам Третьяковской галереи».

Александр Николаевич Островский (1823—1886)

Жизненный и творческий путь А. Н. Островского (с обобщением ранее изученного). Социально-культурная новизна драматургии А. Н. Островского. Темы «горячего сердца» и «темного царства» в творчестве А. Н. Островского.

Драма «Гроза». Творческая история драмы. Жанровое своеобразие. Художественные особенности драмы. Калинов и его обитатели (система персонажей). Самобытность замысла, оригинальность основного характера, сила трагической развязки в судьбе героев драмы. Символика грозы. Образ Катерины — воплощение лучших качеств женской натуры. Конфликт романтической личности с укладом жизни, лишенной народных нравственных основ. Мотивы искушений, мотив своеволия и свободы в драме. Катерина в оценке Н. А. Добролюбова и Д. И. Писарева. Позиция автора и его идеал. Роль персонажей второго ряда в пьесе.

Драма «Бесприданница». Социальные и нравственные проблемы в драме. Лариса и ее окружение. Художественные особенности драмы «Бесприданница». Основные сюжетные линии драмы. Тема «маленького человека» в драме «Бесприданница».

Малый театр и драматургия А. Н. Островского.

Для чтения и изучения. Драма «Гроза». Статья Н. А. Добролюбова «Луч света в темном царстве». Драма «Бесприданница».

Для чтения и обсуждения. *Драмы А. Н. Островского «Бесприданница», «Таланты и поклонники» (одна драма по выбору преподавателя). Д. И. Писарев «Мотивы русской драмы» (фрагменты). Комедии А. Н. Островского «Свои люди — сочтемся», «На всякого мудреца довольно простоты», «Бешеные деньги» (одну комедию по выбору преподавателя).*

Н. А. Добролюбов, Д. И. Писарев, А. П. Григорьев о драме «Гроза».

Демонстрация. Фрагменты из музыкальных сочинений на сюжеты произведений А. Н. Островского.

Повторение. Развитие традиций русского театра.

Теория литературы. Драма. Комедия.

Творческие задания. Исследование и подготовка реферата: «Значение творчества А. Н. Островского в истории русского театра»; «Мир Островского на сцене и на экране»; «Мир купечества у Гоголя и Островского». Подготовка сообщений: «Экранизация произведений А. Н. Островского», «Крылатые выражения в произведениях А. Н. Островского и их роль в раскрытии характеров героев, идейного

содержания».

Подготовка и проведение виртуальной экскурсии в один из музеев А. Н. Островского (по выбору студентов).

Иван Александрович Гончаров (1812—1891)

Жизненный путь и творческая биография И. А. Гончарова. Роль В. Г. Белинского в жизни И. А. Гончарова. «Обломов». Творческая история романа. Своеобразие сюжета и жанра произведения. Проблема русского национального характера в романе. Сон Ильи Ильича как художественно-философский центр романа. Образ Обломова. Противоречивость характера Обломова. Обломов как представитель своего времени и вневременной образ. Типичность образа Обломова. Эволюция образа Обломова. Штольц и Обломов. Прошлое и будущее России. Проблемы любви в романе. Любовь как лад человеческих отношений (Ольга Ильинская — Агафья Пшеницына).

Оценка романа «Обломов» в критике (Н. Добролюбова, Д. И. Писарева, И. Анненского и др.).

Роман «Обрыв». Отражение смены эпох в обществе и нравах. Многообразие типов и характеров в романе. Трагическая судьба незаурядного человека в романе.

Гончаров — мастер пейзажа. Тема России в романах Гончарова
Для чтения и изучения. Роман «Обломов».

Для чтения и обсуждения. Роман «Обрыв». Статьи: Н. А. Добролюбов «Что такое обломовщина?», А. В. Дружинина «Обломов. Роман И. А. Гончарова», Д.И. Писарева «Роман И. А. Гончарова “Обломов”».

Повторение. «Лишние люди» в литературе XIX века (Онегин, Печорин).

Теория литературы. Социально-психологический роман.

Демонстрации. Иллюстрации Ю. С. Гершковича, К. А. Трутовского к романам Гончарова. Фрагменты из к/ф «Несколько дней из жизни И. И. Обломова» (реж. Н. Михалков).

Творческие задания. Исследование и подготовка реферата: «Захар — второй Обломов», «Женские образы в романах Гончарова», «В чем трагедия Обломова?», «Что такое “обломовщина”?», «Художественная деталь в романе “Обломов”».

Иван Сергеевич Тургенев (1818—1883)

Жизненный и творческий путь И. С. Тургенева (с обобщением ранее изученного). Психологизм творчества Тургенева. Тема любви в творчестве И. С. Тургенева (повести «Ася», «Первая любовь», «Стихотворения в прозе»). Их художественное своеобразие. Тургенев-

романист (обзор одного-двух романов с чтением эпизодов). Типизация общественных явлений в романах И. С. Тургенева. Своеобразие художественной манеры Тургенева-романиста.

Роман «Отцы и дети». Смысл названия романа. Отображение в романе общественно-политической обстановки 1860-х годов. Проблематика романа. Особенности композиции романа. Базаров в системе образов романа. Нигилизм Базарова и пародия на нигилизм в романе (Ситников и Кукшина). Взгляды Базарова на искусство, природу, общество. Базаров и Кирсановы. Базаров и Одинцова. Любовная интрига в романе и ее роль в раскрытии идейно-эстетического содержания романа. Базаров и родители. Сущность споров, конфликт «отцов» и «детей». Значение заключительных сцен романа в раскрытии его идейно-эстетического содержания. Авторская позиция в романе.

Полемика вокруг романа «Отцы и дети» (Д. И. Писарев, Н. Страхов, М. Антонович).

Для чтения и изучения. Роман «Отцы и дети». Д. И. Писарев. «Базаров».

Для чтения и обсуждения. Повести «Ася», «Первая любовь»; «Романы «Рудин», «Дворянское гнездо», «Накануне» (один-два романа по выбору преподавателя и студентов); *статья М. А. Антоновича. «Асмодей нашего времени»*. Стихотворения в прозе (по выбору преподавателя).

Повторение. *Герой времени в творчестве М.Ю. Лермонтова и И. С. Тургенева (проблемы типизации)*. Особенности реализма И. С. Тургенева («Записки охотника»).

Теория литературы. Социально-психологический роман.

Демонстрации. Портреты И. С. Тургенева (худ. А. Либер, В. Перов и др.). Иллюстрации к произведениям И. С. Тургенева художников В. Домогацкого, П. М. Боклевского, К. И. Рудакова (по выбору преподавателя). Романс А. М. Абазы на слова И. С. Тургенева «Утро туманное, утро седое...».

Творческие задания. *Исследование и подготовка реферата: «Нигилизм и нигилисты в жизни и литературе (Д. И. Писарев, М. А. Антонович, И. С. Тургенев)»*.

Подготовка и проведение виртуальной экскурсии по литературным музеям

И. С. Тургенева (по выбору студентов).

Наизусть. Одно стихотворение в прозе (по выбору студентов).

Николай Гаврилович Чернышевский (1828—1889)

Краткий очерк жизни и творчества Н. Г. Чернышевского.

Эстетические взгляды Чернышевского и их отражение в романе. Особенности жанра и композиции романа. Утопические идеи в романе

Н. Г. Чернышевского.

Нравственные и идеологические проблемы в романе. «Женский вопрос» в романе.

Образы «новых людей». Теория «разумного эгоизма». Образ «особенного человека» Рахметова. Противопоставление «новых людей» старому миру. Теория «разумного эгоизма» как философская основа романа. Роль снов Веры Павловны в романе. Четвертый сон как социальная утопия. Смысл финала романа.

Для чтения и изучения. Роман «Что делать?» (обзор с чтением фрагментов).

Для чтения и обсуждения. «Эстетические отношения искусства к действительности» Н. Г. Чернышевского (обзор с чтением фрагментов).

Повторение. Женский вопрос в романе И. С. Тургенева «Отцы и дети».

Теория литературы. Утопия. Антиутопия.

Демонстрации. Репродукции картин: А. Руднев «Н. Г. Чернышевский на допросе в сенате»; Ю. Казмичев «Защита диссертации Н. Г. Чернышевского»; В. Ладыженский

«Т. Г. Шевченко и Н. Г. Чернышевский в кругу друзей». Иллюстрации к роману Н. Г. Чернышевского «Что делать?» художника В. Минаева.

Творческое задание. Исследование и подготовка реферата «Общество будущего в романе Н. Г. Чернышевского “Что делать?”».

Николай Семенович Лесков (1831—1895)

Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Художественный мир писателя. Праведники Н. С. Лескова. Творчество Н. С. Лескова в 1870-е годы (обзор романа «Соборяне»). Повесть «Очарованный странник». Особенности композиции и жанра. Образ Ивана Флягина. Тема трагической судьбы талантливого русского человека. Смысл названия повести. Особенности повествовательной манеры Н. С. Лескова. *Традиции житийной литературы в повести «Очарованный странник».*

Для чтения и изучения. Повесть-хроника «Очарованный странник».

Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя). Роман «Соборяне», повесть «Леди Макбет Мценского уезда».

Повторение. Национальный характер в произведениях Н. С. Лескова («Левша»).

Демонстрации. Портреты Н. С. Лескова (худ. В. А. Серов, И. Е. Репин). Иллюстрации к рассказу «Левша» (худ. Н. В. Кузьмин). Иллюстрации к повести «Очарованный странник» (худ. И. С. Глазунов).

Репродукция картины В. В. Верещагина «Илья Муромец на пиру у князя Владимира».

Творческие задания. *Исследование и подготовка реферата: «Праведники в творчестве Н. С. Лескова» (на примере одного-двух произведений), «Художественный мир Н. С. Лескова».*

Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин (1826—1889)

Жизненный и творческий путь М. Е. Салтыкова-Щедрина (с обобщением ранее изученного). Мировоззрение писателя.

Жанровое своеобразие, тематика и проблематика сказок М. Е. Салтыкова-Щедрина. Свообразие фантастики в сказках М. Е. Салтыкова-Щедрина. Иносказательная образность сказок. Гротеск, аллегория, символика, язык сказок. Обобщающий смысл сказок.

Замысел, история создания «Истории одного города». Свообразие жанра, композиции. Образы градоначальников. Элементы антиутопии в «Истории одного города». Приемы сатирической фантастики, гротеска, художественного иносказания. Эзопов язык.

Роль Салтыкова-Щедрина в истории русской литературы.

Для чтения и изучения. Сказки М. Е. Салтыкова-Щедрина «Медведь на воеводстве», «Коняга». «История одного города» (главы: «О корени происхождения глуповцев», «Опись градоначальников», «Органчик», «Подтверждение покаяния. Заключение»).

Для чтения и обсуждения (по выбору учителя). Роман «Господа Головлевы»;

сказки «Орел-меценат», «Либерал» (по выбору преподавателя).

Повторение. Фантастика в сказках М. Е. Салтыкова-Щедрина как средство сатирического изображения действительности («Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь»).

Теория литературы. Развитие понятия сатиры. Понятия об условности в искусстве (гротеск, эзопов язык).

Демонстрации. Портрет М. Е. Салтыкова-Щедрина работы И. Н. Крамского. Иллюстрации художников Кукрыниксов, Ре-ми, Н. В. Кузмина, Д. А. Шмаринова к произведениям М. Е. Салтыкова-Щедрина.

Творческие задания. *Подготовка сценария театрализованного представления «Градоначальники Салтыкова-Щедрина». Подготовка и проведение виртуальной экскурсии по литературным музеям М. Е. Салтыкова-Щедрина (по выбору студентов).*

Федор Михайлович Достоевский (1821—1881)

Сведения из жизни писателя (с обобщением ранее изученного).

Роман «Преступление и наказание» Свообразие жанра.

Особенности сюжета.

Отображение русской действительности в романе. Социальная и нравственно-философская проблематика романа. Социальные и философские основы бунта Раскольникова. Смысл теории Раскольникова. Проблема «сильной личности» и «толпы», «твари дрожащей» и «имеющих право» и ее опровержение в романе.

Тайны внутреннего мира человека: готовность к греху, попранию высоких истин и нравственных ценностей. Драматичность характера и судьбы Родиона Раскольникова. Сны Раскольникова в раскрытии его характера и общей композиции романа.

Эволюция идеи «двойничества». Страдание и очищение в романе. Символические образы в романе. Символическое значение образа «вечной Сонечки». Своеобразие воплощения авторской позиции в романе. «Правда» Раскольникова и «правда»

Сони. Петербург Достоевского. Библейские мотивы в произведении. Споры вокруг романа и его главного героя.

Роман «Униженные и оскорбленные». Жанровое своеобразие романа. Особенности сюжета. Боль за униженных, угнетенных в произведении. Сложный, богатый внутренний мир «маленького человека». Развитие гуманистических традиций Пушкина и Гоголя.

Роман «Идиот». Жанровое своеобразие романа. Особенности сюжета. Философская глубина, нравственная проблематика романа. Трагичность взаимоотношений героев с внешним миром. Князь Мышкин как «идеальный герой». Настасья Филипповна — один из лучших женских образов Достоевского.

Для чтения и изучения. Роман «Преступление и наказание».

Для чтения и обсуждения. Обзор романа «Униженные и оскорбленные» или «Идиот» (по выбору преподавателя).

Повторение. Тема «маленького человека» в русской литературе: А. С. Пушкин. «Станционный смотритель», Н. В. Гоголь. «Шинель». Образ Петербурга: Н. В. Гоголь. «Невский проспект», «Мертвые души»; Н. А. Некрасов. Цикл «О погоде».

Теория литературы. Полифонизм романов Ф. М. Достоевского.

Демонстрации. Портрет Ф. М. Достоевского работы В. Г. Перова. Евангелие.

Д. И. Писарев. Статья «Борьба за жизнь». Иллюстрации П. М. Боклевского,

И. Э. Грабаря, Э. И. Неизвестного к «Преступлению и наказанию». Иллюстрации

И. С. Глазунова к романам Достоевского. Картина Н. А. Ярошенко «Студент». Картина В. Г. Перова «Утопленница». Кадры из х/ф «Преступление и наказание» (реж. Л. А. Кулиджанов). Кадры из х/ф «Идиот» (реж. И. А. Пырьев). Кадры из х/ф «Тихие страницы» (реж. А. Сокуров).

Творческое задание. Подготовка вопросов для проведения дискуссии «Личность Раскольникова».

Лев Николаевич Толстой (1828—1910)

Жизненный путь и творческая биография (с обобщением ранее изученного). Духовные искания писателя.

Роман-эпопея «Война и мир». Жанровое своеобразие романа. Особенности композиционной структуры романа. Художественные принципы Толстого в изображении русской действительности: следование правде, психологизм, «диалектика души». Соединение в романе идеи личного и всеобщего. Символическое значение понятий «война» и «мир». Духовные искания Андрея Болконского, Пьера Безухова, Наташи Ростовой. Светское общество в изображении Толстого, осуждение его бездуховности и лжепатриотизма. Авторский идеал семьи в романе. Правдивое изображение войны и русских солдат — художественное открытие Л. Н. Толстого. Бородинская битва — величайшее проявление русского патриотизма, кульминационный момент романа. «Дубина народной войны», партизанская война в романе. Образы Тихона Щербатого и Платона Каратаева, их отношение к войне. Народный полководец Кутузов. Кутузов и Наполеон в авторской оценке. Проблема русского национального характера. Осуждение жестокости войны в романе. Развенчание идеи «наполеонизма». Патриотизм в понимании писателя.

«Севастопольские рассказы». Отражение перелома во взглядах писателя на жизнь в севастопольский период. Война как явление, противоречащее человеческой природе. Сила духа русского народа в представлении Толстого. Настоящие защитники Севастополя и «маленькие Наполеоны». Контраст между природой и деяниями человека на земле. Утверждение духовного начала в человеке. Особенности поэтики Толстого. Значение «Севастопольских рассказов» в творчестве Л. Н. Толстого.

Роман «Анна Каренина». Светское общество конца XIX века в представлении

Толстого. История Анны Карениной: долг и чувство. «Мысль семейная» в романе «Анна Каренина». Краткий обзор творчества позднего периода: «Крейцерова соната», «Хаджи-мурат».

Мировое значение творчества Л. Н. Толстого. Л. Н. Толстой и культура XX века.

Для чтения и изучения. Роман-эпопея «Война и мир».

Для чтения и обсуждения. «Севастопольские рассказы». Роман «Анна Каренина» (общая характеристика).

Повторение. Тема войны 1812 года в творчестве М. Ю. Лермонтова («Бородино»).

Теория литературы. Понятие о романе-эпопее.

Демонстрации. Портреты Л. Н. Толстого работы И. Е. Репина, И. Н. Крамского, Л. О. Пастернака, Н. Н. Ге, В. В. Мешкова. Картины и пейзажи поместья и усадьбы Толстых в Ясной Поляне. Иллюстрации А. Кокорина, П. Пинкисевича к «Севастопольским рассказам». Иллюстрации А. Апсита, Д. А. Шмаринова, К. И. Рудакова к роману-эпопее «Война и мир». Картины И. М. Прянишникова «В 1812 году» и А. Д. Кившенко «Совет в Филях». Портрет М. И. Кутузова работы Р. Волкова. Портрет Наполеона работы П. Деляроша. Гравюры Л. Ругендаса «Пожар Москвы в 1812 году» и А. Адама «Бородинское сражение. Бой за батарею Раевского». Кадры из к/ф «Война и мир» (реж. С. Ф. Бондарчук). Иллюстрации М. А. Врубеля, О. Г. Верейского, А. Н. Самохвалова к роману «Анна Каренина». Фрагменты из к/ф «Анна Каренина» (реж. А. Зархи).

Творческие задания. Исследование и подготовка сообщения на одну из тем (по выбору студентов): *«Изображение войны в «Севастопольских рассказах» и романе «Война и мир»; «Наташа Ростова — любимая героиня Толстого», «Тема дома в романе «Война и мир»; «Мой Толстой», «Мои любимые страницы романа “Война и мир”».*

Составление текста диктанта по материалам жизни и творчества Л. Н. Толстого.

Составление сценария вечера «Ожившие страницы “Войны и мира”».

Подготовка и проведение заочной экскурсии в один из музеев Л. Н. Толстого.

Наизусть. Отрывок из романа «Война и мир» (по выбору студентов).

Антон Павлович Чехов (1860—1904)

Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Своеобразие и всепроникающая сила чеховского творчества. Художественное совершенство рассказов А. П. Чехова. Новаторство Чехова. Периодизация творчества Чехова. Работа писателя в журналах. Чехов-репортер.

Юмористические рассказы. Пародийность ранних рассказов. Новаторство Чехова в поисках жанровых форм. Новый тип рассказа. Герои рассказов Чехова. Особенности изображения «маленького человека» в прозе А. П. Чехова.

Драматургия Чехова. Комедия «Вишневый сад». История создания, жанр, система персонажей. Сложность и многозначность отношений между персонажами. Разрушение дворянских гнезд в пьесе. Сочетание комического и драматического в пьесе «Вишневый сад». Лиризм и юмор в пьесе «Вишневый сад». Смысл названия пьесы.

Особенности символов.

Драматургия А. П. Чехова и Московский Художественный театр. Театр Чехова — воплощение кризиса современного общества. Роль А. П. Чехова в мировой драматургии театра.

Критика о Чехове (И. Анненский, В. Пьецух).

Для чтения и изучения. Рассказы «Попрыгунья», «Душечка», «Дом с мезонином», «Студент», «Ионыч», «Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви». Пьеса «Вишневый сад».

Для чтения и обсуждения. Рассказы «Дома», «Дама с собачкой», «Палата № 6».

Повторение. Художественные особенности раннего творчества А. П. Чехова («Лошадиная фамилия», «Хамелеон», «Толстый и тонкий», «Смерть чиновника»).

Теория литературы. Развитие понятие о драматургии (внутреннее и внешнее действие; подтекст; роль авторских ремарок, пауз, переключки реплик и т. д.).

Демонстрации. Портреты А. П. Чехова работы художников Н. П. Ульянова, В. А. Серова. Иллюстрации Кукрыниксов к рассказам А. П. Чехова «Дама с собачкой», «Анна на шее», «Лошадиная фамилия». Иллюстрации Д. А. Дубинского к рассказам А. П. Чехова «Дом с мезонином», «Человек в футляре».

Творческие задания. Исследование и подготовка реферата: «Тема интеллигентного человека в творчестве А. П. Чехова»; «Пушкинские мотивы и их роль в рассказе “Ионыч”».

Поэзия второй половины XIX века

Обзор русской поэзии второй половины XIX века. Идеиная борьба направлений «чистого искусства» и гражданской литературы. Стилизовое, жанровое и тематическое разнообразие русской лирики второй половины XIX века.

Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя и студентов). А. Н. Майков «Осень», «Пейзаж», «И город вот опять! Опять сияет бал...», «Рыбная ловля», «У Мраморного моря», «Мысль поэта», «Емшан», «Из славянского мира», «Отзывы истории», литературное переложение «Слова о полку Игореве». Я. П. Полонский «Солнце и Месяц», «Зимний путь», «Затворница», «Колокольчик», «Узница», «Песня цыганки», «В альбом К.Ш.», «Прогулка верхом», «Одному из усталых», «Слепой тапер», «Миазм», «У двери», «Безумие горя», «Когда б любовь твоя мне спутницей была...», «Я читаю книгу песен...», «Зимний путь», «Двойник», «Тени и сны», «Блажен озлобленный поэт...», поэма «Н. А. Грибоедова». А. А. Григорьев.

«О, говори хоть ты со мной, подруга семиструнная!..», «Цыганская венгерка» («Две гитары, зазвенев...»), «Вы рождены меня терзать...», «Я ее не люблю, не люблю...», «Над тобою мне тайная сила дана...», «Я измучен, истерзан тоскою...», «К Лавинии», «Героям нашего

времени», «Прощание с Петербургом», *«Нет, не рожден я биться лбом...»*, *«Когда колокола торжественно звучат...»*.

Литература народов России. К. Л. Хетагуров «Послание», «Песня бедняка», «На кладбище», «Фсати», поэма *«Кому живется весело»*.

Теория литературы. Фольклор, фольклорные образы и мотивы в поэзии.

Демонстрации. Картины В. Г. Перова, И. Н. Крамского, И. К. Айвазовского,

А. К. Саврасова, И. И. Шишкина, Ф. А. Васильева, А. И. Куинджи, В. Д. Поленова,

И. Е. Репина, В. М. Васнецова, И. И. Левитана. Романсы на стихи А. Н. Майкова и

А. А. Григорьева.

Творческие задания. Подготовка сценария литературного вечера или конкурса чтецов «Поэты России XIX века». Исследование и подготовка доклада «Мой любимый поэт второй половины XIX века».

Федор Иванович Тютчев (1803—1873)

Жизненный и творческий путь Ф. И. Тютчева (с обобщением ранее изученного). Философская, общественно-политическая и любовная лирика Ф. И. Тютчева. Художественные особенности лирики Ф. И. Тютчева.

Для чтения и изучения. Стихотворения «Silentium», «Не то, что мните вы, природа...», «Умом Россию не понять...», «Эти бедные селенья...», «День и ночь», «О, как убийственно мы любим», «Последняя любовь», «К. Б.» («Я встретил Вас — и все былое...»), «Я помню время золотое...», «Тени сизые смешались...», «29-е января 1837», «Я очи знал, — о, эти очи», «Природа — сфинкс. И тем она верней...», «Нам не дано предугадать...».

Для чтения и обсуждения. Стихотворения: «Сны», «О чем ты воешь, ветр ночной?», «Видение», «Святая ночь на небосклон взошла...», «Русская география», «Море и утес», «Пророчество», «Над этой темною толпой...», «Русской женщине», «29-е января 1837», «Я лютеран люблю богослуженье...», «Твой милый взор, невинной страсти полный...», «Еще томлюсь тоской желаний...», «Люблю глаза твои, мой друг...», «Мечта», «В разлуке есть высокое значение...», «Не знаю я, коснется ль благодать...», «Она сидела на полу...», «Чему молилась ты с любовью...», «Весь день она лежала в забытии...», «Есть и в моем страдальческом застое...», «Опять стою я над Невой...», «Предопределение».

Повторение. Пейзажная лирика Ф. И. Тютчева.

Теория литературы. Жанры лирики. Авторский афоризм.

Демонстрация. Романсы на стихи Ф. И. Тютчева.

Творческие задания. Исследование и подготовка реферата: «Ф. И. Тютчев в воспоминаниях современников», «Философские основы творчества Ф. И. Тютчева»,

«Дружба двух поэтов: Ф. И. Тютчев и Г. Гейне». Подготовка и проведение заочной

экскурсии в один из музеев Ф. И. Тютчева.

Наизусть. Одно стихотворение Ф. И. Тютчева (по выбору студентов).

Афанасий Афанасьевич Фет (1820—1892)

Жизненный и творческий путь А. А. Фета (с обобщением ранее изученного). Эстетические взгляды поэта и художественные особенности лирики А. А. Фета. Темы,

мотивы и художественное своеобразие лирики А. А. Фета.

Для чтения и изучения. «Шепот, робкое дыханье...», «Это утро, радость эта...», «Вечер», «Я пришел к тебе с приветом...», «Еще одно забывчивое слово», «Одним толчком согнать ладью живую...», «Сияла ночь. Луной был полон сад...», «Еще майская ночь...».

Для чтения и обсуждения. Стихотворения «Облаком волнистым...», «Какое счастье — ночь, и мы одни...», «Уж верба вся пушистая...», «Вечер», «Я тебе ничего

не скажу...». Автобиографическая повесть «Жизнь Степановки, или Лирическое хозяйство».

Демонстрации. Картины, фотографии с изображением природы средней полосы России. Иллюстрации В. М. Конашевича к стихотворениям А. А. Фета. Романсы на стихи Фета.

Повторение. Стихотворения русских поэтов о природе.

Творческие задания. Проведение исследования и подготовка сообщения на одну из тем: «А. А. Фет — переводчик», «А. А. Фет в воспоминаниях современников»;

«Концепция “чистого искусства” в литературно-критических статьях А. А. Фета»,

«Жизнь стихотворений А. А. Фета в музыкальном искусстве».

Подготовка фотовыставки иллюстраций к произведениям А. А. Фета.

Наизусть. Одно стихотворение А. А. Фета (по выбору студентов).

Алексей Константинович Толстой (1817—1875)

Жизненный и творческий путь А. К. Толстого. Идеино-тематические и художественные особенности лирики А. К. Толстого. Многожанровость наследия А. К. Толстого. Сатирическое мастерство

Толстого.

Для чтения и изучения. Стихотворения: «Тщетно, художник, ты мнишь, что творений своих ты создатель!..», «Меня во мраке и в пыли...», «Двух станов не боец, но только гость случайный...», «Против течения», «Средь шумного бала, случайно...», «Колокольчики мои, цветики степные...», «Когда природа вся трепещет и сияет...», «*То было раннюю весной...*», «*Тебя так любят все; один твой тихий вид...*».

Для чтения и обсуждения. Стихотворения: «Слеза дрожит в твоём ревнивом взоре...», «Не верь мне, друг, когда в избытке горя...», «Минула страсть, и пыл её тревожный...», «Не ветер, вея с высоты...», «*Ты не спрашивай, не распытывай...*», «*Кабы знала я, кабы ведала...*», «*Ты, как утро весны...*», «*Милый друг, тебе не спится...*», «Не верь мне, друг, когда в избытке горя...», «Вот уж снег последний в поле тает...», «Прозрачных облаков спокойное движенье...», «Земля цвела. В лугу, весной одетом...». Роман «Князь Серебряный». Драматическая трилогия «Смерть Иоанна Грозного», «Царь Федор Иоаннович», «Царь Борис».

Зарубежная литература. Поэзия Г. Гейне.

Повторение. Тема любви в русской поэзии.

Демонстрации. Портреты и фотографии А. К. Толстого. Портреты Козьмы Пруткова работы А.М.Жемчужникова, Бейдельмана, Л.Ф. Лагорио. Романс П. И. Чайковского на стихи А. К. Толстого «Средь шумного бала...».

Творческие задания. Исследование и подготовка доклада: «А. К. Толстой — прозаик», «А. К. Толстой — драматург», «А. К. Толстой в воспоминаниях современников», «Феномен Козьмы Пруткова», «Жизнь поэзии А. К. Толстого в музыкальном искусстве». Подготовка и проведение заочной экскурсии в музей-усадьбу А. К. Толстого в Красном Роге.

Наизусть. Одно стихотворение А. К. Толстого (по выбору студентов).

Николай Алексеевич Некрасов (1821—1878)

Жизненный и творческий путь Н. А. Некрасова (с обобщением ранее изученного). Гражданская позиция поэта. Журнал «Современник». Своеобразие тем, мотивов и образов поэзии Н. А. Некрасова 1840—1850-х и 1860—1870-х годов. Жанровое своеобразие лирики Некрасова. Любовная лирика Н. А. Некрасова. Поэма «Кому на Руси жить хорошо». Замысел поэмы, жанр, композиция. Сюжет. Нравственная проблематика. Авторская позиция. Многообразие крестьянских типов. Проблема счастья. Сатирические портреты в поэме. Языковое и стилистическое своеобразие произведений Н. А. Некрасова.

Для чтения и изучения. Стихотворения: «Родина», «Элегия»

(«Пускай нам говорит изменчивая мода...»), «Вчерашний день, часу в шестом...», «Еду ли ночью по улице темной...», «В дороге», «*Поэт и гражданин*», «Муза», «Мы с тобой бестолковые люди», «Я не люблю иронии твоей...», «О Муза, я у двери гроба...», «Блажен незлобивый поэт...», «Внимая ужасам войны...», «Орина — мать солдатская». Поэма «Кому на Руси жить хорошо» (обзор с чтением отрывков).

Для чтения и обсуждения. Стихотворения: «Замолкни, Муза мести и печали...», «Современная ода», «Зине», «14 июня 1854 года», «Тишина», «Еще мучимый страстию мятежной...», «Да, наша жизнь текла мятежно...», «Слезы и нервы», «В деревне», «Несжатая полоса», «Забытая деревня», «Школьник», «Песня Еремушке», «...одиноким, потерянным...», «Что ты, сердце мое, расходилося?», «Пододвинь перо, бумагу, книги...». Поэма «Современники». Ю. И. Айхенвальд «Некрасов», К. И. Чуковский «Тема денег в творчестве Некрасова».

Повторение. Поэма Н. А. Некрасова «Мороз, Красный нос». Стихотворения «Вот парадный подъезд...», «Железная дорога».

Теория литературы. Народность литературы. Стилизация.

Демонстрации. Портреты Н. А. Некрасова. Иллюстрации А. И. Лебедева к стихотворениям поэта. Песни и романсы на стихи Н. А. Некрасова.

Творческие задания. Исследование и подготовка реферата (сообщения, доклада): «Некрасовский “Современник”», «Н. А. Некрасов в воспоминаниях современников», «Новаторство Н. А. Некрасова в области поэтической формы (“Неправильная поэзия”）」, «Образы детей и произведения для детей в творчестве Н. А. Некрасова», «Поэмы Н. А. Некрасова», «Н. А. Некрасов как литературный критик», «Произведения Н. А. Некрасова в творчестве русских художников-иллюстраторов».

Подготовка и проведение заочной экскурсии в один из музеев Н. А. Некрасова.

Наизусть. Одно стихотворение (по выбору студентов).

ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА

Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века

Серебряный век как культурно-историческая эпоха. Идеологический и эстетический плюрализм эпохи. Расцвет русской религиозно-философской мысли. Кризис гуманизма и религиозные искания в русской философии.

Основные тенденции развития прозы. Реализм и модернизм в литературном процессе рубежа веков. Стиливая дифференциация реализма (Л. Н. Толстой, В. Г. Короленко, А. П. Чехов, И. С. Шмелев). Дискуссия о кризисе реализма.

Обращение к малым эпическим формам. Модернизм как реакция на кризис реализма. Журналы сатирического направления («Сатирикон», «Новый Сатирикон»).

Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя). М. Горький «Человек»; Ф. Сологуб «Маленький человек»; Л. Н. Андреев драма «Жизнь Человека»;

Д. С. Мережковский «О причинах упадка и о новых течениях в русской литературе»;

В. Брюсов «Свобода слова»; В. И. Ленин «Партийная организация и партийная литература»; Н. А. Бердяев «Смысл искусства».

Повторение. Золотой век русской литературы. Литературный процесс в России в XIX веке (основные вехи). Русский реалистический роман (творчество Л. Н. Толстого, Ф. М. Достоевского и др.).

Демонстрации. Картины В. А. Серова, М. А. Врубеля, Ф. А. Малявина, Б. М. Кустодиева, К. С. Малевича (по выбору учителя). «Мир искусства» (А. Н. Бенуа, Л. С. Бакст, С. П. Дягилев, К. А. Сомов и др.). Музыка А. К. Глазунова, А. Н. Скрябина, С. В. Рахманинова, И. Ф. Стравинского, С. С. Прокофьева, Н. Я. Мясковского. «Русские сезоны» в Париже С. П. Дягилева. Расцвет оперного искусства. Ф. И. Шаляпин, Л. В. Собинов, А. В. Нежданова (материал по выбору учителя). Театр К. С. Станиславского и Вс. Э. Мейерхольда (обзор). Меценатство и его роль в развитии культуры.

Творческие задания. Подготовка заочной экскурсии по Третьяковской галерее. Подготовка сценария музыкальной гостиной «Музыка серебряного века».

Русская литература на рубеже веков

Иван Алексеевич Бунин (1870—1953)

Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного).

Лирика И. А. Бунина. Своеобразие поэтического мира И. А.

Бунина. Философичность лирики Бунина. Поэтизация родной природы; мотивы деревенской и усадебной жизни. Тонкость передачи чувств и настроений лирического героя в поэзии И. А. Бунина. Особенности поэтики И. А. Бунина.

Проза И. А. Бунина. «Живопись словом» — характерная особенность стиля И. А. Бунина. Судьбы мира и цивилизации в творчестве И. А. Бунина. Русский национальный характер в изображении Бунина. Общая характеристика цикла рассказов «Темные аллеи». Тема любви в творчестве И. А. Бунина, новизна ее в сравнении с классической традицией. Слово, подробность, деталь в поэзии и прозе. Тема «дворянского гнезда» на рубеже XIX—XX веков, ее решение в

рассказе И. А. Бунина «Антоновские яблоки» и пьесе А. П. Чехова «Вишневый сад». Реалистическое и символическое в прозе и поэзии.

Критики о Бунине (В. Брюсов, Ю. Айхенвальд, З. Шаховская, О. Михайлов) (по выбору преподавателя).

Для чтения и изучения. Рассказы «Антоновские яблоки», «Чистый понедельник», «Темные аллеи». Стихотворения Вечер», «Не устану воспевать вас, звезды!..», «И цветы, и шмели, и трава, и колосья...».

Для чтения и обсуждения. Рассказы (по выбору преподавателя) «Деревня», «Чаша жизни», «Легкое дыхание», «Грамматика любви», «Митина любовь», «Господин из Сан-Франциско», «Темные аллеи». Стихотворения: «Мы встретились случайно на углу», «Я к ней пришел в полночный час...», «Ковыль».

Повторение. Тема «дворянских гнезд» в русской литературе (И. С. Тургенев,

А. П. Чехов). *Русский национальный характер (на примере творчества Н. В. Гоголя и Л. Н. Толстого).*

Демонстрации. Портреты и фотографии И. А. Бунина разных лет. Иллюстрации к произведениям И. А. Бунина.

Творческие задания. Исследование и подготовка реферата: «Женские образы в творчестве И. С. Тургенева и И. А. Бунина»; «Тема дворянских гнезд в творчестве А. П. Чехова и И. А. Бунина».

Александр Иванович Куприн (1870—1938)

Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного).

Повести «Гранатовый браслет», «Олеся». Воспевание здоровых человеческих чувств в произведениях А. И. Куприна. Традиции романтизма и их влияние на творчество А. И. Куприна. Трагизм любви в творчестве А. И. Куприна. Тема «естественного человека» в творчестве Куприна (повесть «Олеся»). Поэтическое изображение природы, богатство духовного мира героев. Нравственные и социальные проблемы в рассказах Куприна. Осуждение пороков современного общества.

Повесть «Гранатовый браслет». Смысл названия повести, спор о сильной, бескорыстной любви, тема неравенства в повести. Трагический смысл произведения.

Любовь как великая и вечная духовная ценность. Трагическая история любви «маленького человека». Столкновение высоты чувства и низости жизни как лейтмотив произведений А. И. Куприна о любви.

Решение темы любви и истолкование библейского сюжета в повести «Суламифь».

Обличительные мотивы в творчестве А. И. Куприна. Образ русского офицера в литературной традиции («Поединок»). Армия как

модель русского общества рубежа XIX—XX веков. Изображение офицерской среды, строевой и казарменной жизни солдат, личных отношений между людьми. Освещение проблемы личности как «нравственного воскресения» героя. Ситуация дуэли: преломление традиции как отражение времени. Социальные и нравственные проблемы в повести. Традиции психологизма Л. Н. Толстого в творчестве Куприна.

Критики о Куприне (Ю. Айхенвальд, М. Горький, О. Михайлов) (по выбору преподавателя).

Для чтения и изучения. Повесть «Гранатовый браслет».

Для чтения и обсуждения. Повести: «Поединок», «Суламифь», «Олеся».

Повторение. Романтические поэмы А. С. Пушкина «Цыганы», «Кавказский пленник». *Тема любви в повести И. С. Тургенева “Ася”.*

Теория литературы. Повесть. Автобиографический роман.

Демонстрация. Бетховен. Соната № 2, оп. 2. Largo Appassionato.

Творческие задания. *Исследование и подготовка реферата «Тема любви в творчестве И. А. Бунина и А. И. Куприна: общее и различное».*

Серебряный век русской поэзии

Обзор русской поэзии и поэзии народов России конца XIX — начала XX века.

Константин Бальмонт, Валерий Брюсов, Андрей Белый, Николай Гумилев, Осип

Мандельштам, Марина Цветаева, Георгий Иванов, Владислав Ходасевич, Игорь Северянин, Михаил Кузмин, Габдулла Тукай и др. Общая характеристика творчества (стихотворения не менее трех авторов по выбору).

Проблема традиций и новаторства в литературе начала XX века. Формы ее разрешения в творчестве реалистов, символистов, акмеистов, футуристов.

Серебряный век как своеобразный «русский ренессанс». Литературные течения поэзии русского модернизма: символизм, акмеизм, футуризм (общая характеристика направлений).

Поэты, творившие вне литературных течений: И. Ф. Анненский, М. И. Цветаева.

Символизм

Истоки русского символизма. Влияние западноевропейской философии и поэзии на творчество русских символистов. Философские основы и эстетические принципы символизма, его связь с романтизмом.

Понимание символа символистами (задача предельного расширения значения слова, открытие тайн как цель нового искусства). Конструирование мира в процессе творчества, идея “творимой легенды”. Музыкальность стиха. «Старшие символисты» (В. Я. Брюсов, К. Д. Бальмонт, Ф. К. Сологуб) и «младосимволисты» (А. Белый, А. А. Блок). Философские основы и эстетические принципы символизма, его связь с романтизмом.

Для чтения и обсуждения. По выбору преподавателя.

Литература народов России. Габдулла Тукай, стихотворения (по выбору преподавателя).

Зарубежная литература. Ш. Бодлер, П. Верлен, А. Рембо, М. Метерлинк.

Повторение. Романтическая лирика поэтов XIX века (А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Ф. И. Тютчев и др.)

Теория литературы. Символизм. Акмеизм. Футуризм.

Демонстрации. К. Дебюсси. Симфоническая картина «Море» или прелюдия «Шаги на снегу». Импрессионизм в живописи. Европейский символизм. Творчество А. Рембо, С. Малларме, П. Верлена, Э. Верхарна, М. Метерлинка, позднего Г. Ибсена и К. Гамсуна (по выбору учителя).

Творческие задания. Подготовка сценария литературного вечера «Среда на башне» Вячеслава Иванова.

Валерий Яковлевич Брюсов

Сведения из биографии. Основные темы и мотивы поэзии Брюсова. Своеобразие решения темы поэта и поэзии. Культ формы в лирике Брюсова.

Для чтения и изучения. Стихотворения: «Сонет к форме», «Юному поэту», «Грядущие гунны» (возможен выбор трех других стихотворений).

Константин Дмитриевич Бальмонт

Сведения из биографии. Основные темы и мотивы поэзии Бальмонта. Музыкальность стиха, изящество образов. Стремление к утонченным способам выражения чувств и мыслей.

Для чтения и изучения. Стихотворения: «Я мечтою ловил уходящие тени...», «Безглагольность», «Я в этот мир пришел, чтоб видеть солнце...» (возможен выбор трех других стихотворений).

Андрей Белый

Сведения из биографии. Интуитивное постижение действительности. Тема родины, боль и тревога за судьбы России. Восприятие революционных событий как пришествия нового Мессии.

Для чтения и изучения. Стихотворения: «Раздумье», «Русь», «Родине» (возможен выбор трех других стихотворений).

Зарубежная литература. Поль Верлен (одно-два стихотворения по выбору преподавателя) из сборника «Романсы без

слов». Морис Метерлинк пьеса «Принцесса Мален» (обзор с чтением фрагментов).

Акмеизм

Истоки акмеизма. Программа акмеизма в статье Н. С. Гумилева «Наследие символизма и акмеизм». Утверждение акмеистами красоты земной жизни, возвращение к «прекрасной ясности», создание зримых образов конкретного мира. Идея поэта-ремесленника.

Николай Степанович Гумилев

Сведения из биографии. Героизация действительности в поэзии Гумилева, романтическая традиция в его лирике. Своеобразие лирических сюжетов. Экзотическое, фантастическое и прозаическое в поэзии Гумилева.

Для чтения и изучения. Стихотворения: «Жираф», «Волшебная скрипка», «Заблудившийся трамвай» (возможен выбор трех других стихотворений). Статья

«Наследие символизма и акмеизма».

Футуризм

Манифесты футуризма, их пафос и проблематика. Поэт как миссионер “нового искусства”. Декларация о разрыве с традицией, абсолютизация “самовитого” слова, приоритет формы над содержанием, вторжение грубой лексики в поэтический язык, неологизмы, эпатаж. Звуковые и графические эксперименты футуристов.

Группы футуристов: эгофутуристы (И. Северянин), кубофутуристы (В. В. Маяковский, В. Хлебников), «Центрифуга» (Б. Л. Пастернак).

Для чтения и обсуждения. Декларация-манифест футуристов «Пощечина общественному вкусу».

Игорь Северянин

Сведения из биографии. Эмоциональная взволнованность и ироничность поэзии

Северянина, оригинальность его словотворчества.

Для чтения и изучения. Стихотворения: «Интродукция», «Эпилог» («Я, гений Игорь-Северянин...»), «Двусмысленная слава» (возможен выбор трех других стихотворений).

Хлебников Велимир Владимирович

Сведения из биографии. Слово в художественном мире поэзии Хлебникова. Поэтические эксперименты. Хлебников как поэт-философ.

Для чтения и изучения. Стихотворения: «Заключение смехом», «Бобэоби пелись губы...», «Еще раз, еще раз...» (возможен выбор трех других стихотворений).

Новокрестьянская поэзия

Особое место в литературе начала века крестьянской поэзии. Продолжение традиций русской реалистической крестьянской поэзии XIX века в творчестве Н. А. Клюева, С. А. Есенина.

Николай Алексеевич Клюев

Сведения из биографии. Крестьянская тематика, изображение труда и быта деревни, тема родины, неприятие городской цивилизации. Выражение национального русского самосознания. Религиозные мотивы.

Для чтения и обсуждения. Стихотворения: «Осинушка», «Я люблю цыганские кочевья...», «Из подвалов, из темных углов...» (возможен выбор трех других стихотворений).

Наизусть. Два-три стихотворения поэтов рубежа веков (по выбору студентов).

Максим Горький (1868—1936)

Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного).

М. Горького как ранний образец социалистического реализма. Правда жизни в рассказах Горького. Типы персонажей в романтических рассказах писателя. Тематика и проблематика романтического творчества Горького. Поэтизация гордых и сильных людей. Авторская позиция и способ ее воплощения.

Пьеса «На дне». Изображение правды жизни в пьесе и ее философский смысл. Герои пьесы. Спор о назначении человека. Авторская позиция и способы ее выражения. Новаторство Горького-драматурга. Горький и МХАТ. Горький-романист.

Публицистика М. Горького: «Несвоевременные мысли». Поэтика заглавия. Выражение неприятия М. Горьким революционной действительности 1917—1918 годов как источник разногласий между М. Горьким и большевиками. Цикл публицистических статей М. Горького в связи с художественными произведениями писателя. Проблемы книги «Несвоевременные мысли».

Критики о Горьком. (А. Луначарский, В. Ходасевич, Ю. Анненский).

Для чтения и изучения. Пьеса «На дне» (обзор с чтением фрагментов). «Несвоевременные мысли». Рассказы «Челкаш», «Коновалов», «Старуха Изергиль».

Для чтения и обсуждения. Рассказ «Макар Чудра». Романы «Мать», «Дело Артамоновых», «Фома Гордеев» (по выбору преподавателя).

Повторение. Особенности русского романтизма (поэмы А. С. Пушкина «Цыганы», «Кавказский пленник», М. Ю. Лермонтова

«Демон»).

Теория литературы. Развитие понятия о драме.

Демонстрации. Картина И. К. Айвазовского «Девятый вал». Портреты М. Горького работы И. Е. Репина, В. А. Серова, П. Д. Корина.

Творческие задания. Исследование и подготовка доклада (сообщения, реферата): «Гордый человек» в произведениях Ф.М. Достоевского и М. Горького» (произведения по выбору учащихся); «История жизни Актера» (Бубнова, Пепла, Наташи или другого героя пьесы «На дне» — по выбору учащихся)

Наизусть. Монолог Сатина.

Александр Александрович Блок (1880—1921)

Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного).

Природа социальных противоречий в изображении поэта. Тема исторического прошлого в лирике Блока. Тема родины, тревога за судьбу России в лирике Блока.

Поэма «Двенадцать». Сложность восприятия Блоком социального характера революции. Сюжет поэмы и ее герои. Борьба миров. Изображение «мирового пожара», неоднозначность финала, образ Христа в поэме. Композиция, лексика, ритмика, интонационное разнообразие поэмы.

Для чтения и изучения. Стихотворения: «Вхожу я в темные храмы», «Незнакомка», «Россия», «В ресторане», «Ночь, улица, фонарь, аптека...», «На железной дороге», «Река раскинулась. Течет...». Поэма «Двенадцать» (обзор с чтением фрагментов).

Для чтения и обсуждения. Стихотворения: «Коршун», «О, я хочу безумно жить...», цикл «Кармен».

Теория литературы. Развитие понятия о художественной образности (образ символ). Развитие понятия о поэме.

Демонстрации. Картины В. М. Васнецова, М. А. Врубеля, К. А. Сомова (по выбору учителя). Фортепианные концерты С. В. Рахманинова.

Творческие задания. Исследование и подготовка реферата (доклада, сообщения): «Тема любви в творчестве А. С. Пушкина и А. А. Блока»; «Тема России в творчестве русских поэтов М. Ю. Лермонтова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока»; «Тема революции в творчестве А. Блока».

Наизусть. Два-три стихотворения А. А. Блока (по выбору студентов).

Особенности развития литературы 1920-х годов

Противоречивость развития культуры в 1920-е годы.

Литературный процесс

1920-х годов. Литературные группировки и журналы (РАПП, «Перевал», конструктивизм; «На посту», «Красная новь», «Новый мир» и др.). Политика партии в области литературы в 1920-е годы.

Тема России и революции в творчестве поэтов разных поколений и мировоззрений (А. Блок, А. Белый, М. Волошин, А. Ахматова, М. Цветаева, О. Мандельштам, В. Ходасевич, В. Луговской, Н. Тихонов, Э. Багрицкий, М. Светлов и др.).

Эксперименты со словом в поисках поэтического языка новой эпохи (В. Хлебников, А. Крученых, поэты-обериуты).

Единство и многообразие русской литературы («Серапионовы братья», «Кузница» и др.).

Разнообразие идейно-художественных позиций советских писателей в освещении темы революции и Гражданской войны.

Владимир Владимирович Маяковский (1893—1930)

Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Поэтическая новизна ранней лирики: необычное содержание, гиперболичность и пластика образов, яркость метафор, контрасты и противоречия. Тема несоответствия мечты и действительности, несовершенства мира в лирике поэта. Проблемы духовной жизни. Характер и личность автора в стихах о любви. Сатира Маяковского. Обличение мещанства и «новообращенных». Поэма «Во весь голос». Тема поэта и поэзии. Новаторство поэзии Маяковского. Образ поэта-гражданина.

Для чтения и изучения. Стихотворения: «А вы могли бы?», «Нате!», «Послушайте!», «Скрипка и немножко нервно...», «Письмо товарищу Кострову из Парижа о сущности любви», «Прозаседавшиеся», «Флейта-позвоночник», «Лиличка!», «Люблю», «Письмо Татьяне Яковлевой».

Для чтения и обсуждения. Стихотворения: «Юбилейное», «Про это», «Разговор с фининспектором о поэзии». *Вступление к поэме «Во весь голос», поэма «Облако в штанах». Пьесы «Клоп», «Баня» (по выбору преподавателя).*

Повторение. Тема поэта и поэзии в русской литературе (А. С. Пушкин. «Разговор книгопродавца с поэтом», «Поэт», «Пророк»; М. Ю. Лермонтов. «Поэт», Н. А. Некрасов. «Поэт и гражданин»).

Теория литературы. Традиции и новаторство в литературе. Новая система стихосложения. Тоническое стихосложение.

Демонстрации. Абстрактный автопортрет В. Маяковского 1918 года, рисунки

В. В. Маяковского, плакаты Д. Моора.

Творческие задания. Исследование и подготовка реферата

(доклада, сообщения): «Музыка революции в творчестве В. В. Маяковского»; «Сатира в произведениях В. В. Маяковского»; подготовка сценария литературного вечера «В. В. Маяковский и поэты золотого века».

Наизусть. Два-три стихотворения (по выбору студентов).

Сергей Александрович Есенин (1895—1925)

Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Поэтизация русской природы, русской деревни. Развитие темы родины как выражение любви к России. Художественное своеобразие творчества Есенина: глубокий лиризм, необычайная образность, зрительность впечатлений, цветопись, принцип пейзажной живописи, народно-песенная основа стихов. Поэма «*Анна Снегина*» — поэма о судьбе человека и Родины. Лирическое и эпическое в поэме.

Для чтения и изучения. Стихотворения: «Гой ты, Русь моя родная!», «Письмо матери», «Не бродить, не мять в кустах багряных...», «Спит ковыль. Равнина дорогая...», «Письмо к женщине», «Собаке Качалова», «Я покинул родимый дом...», «Неуютная, жидкая лунность...», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Шаганэ, ты моя, Шаганэ...».

Для чтения и обсуждения. Стихотворения: «Русь», «Сорокоуст», «Мы теперь уходим понемногу...», «Русь Советская». Поэма «*Анна Снегина*».

Повторение. Традиции пейзажной лирики в творчестве Ф. И. Тютчева и А. А. Фета.

Теория литературы. Развитие понятия о поэтических средствах художественной выразительности.

Демонстрации. Фотографии С. Есенина. Заочная экскурсия по есенинским местам: Константиново — Москва. Песни, романсы на стихи С. Есенина.

Творческие задания. Исследование и подготовка доклада: «Я б навеки пошел за тобой...»; «Тема любви в творчестве С. А. Есенина»; «Тема Родины в творчестве

С. А. Есенина и А. А. Блока».

Наизусть. Два-три стихотворения (по выбору студентов).

Александр Александрович Фадеев (1901—1956)

Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного).

Роман «Разгром». Гуманистическая направленность романа.

Долг и преданность идее. Проблема человека и революции. Новаторский характер романа. Психологическая глубина изображения характеров. Революционная романтика. Полемика вокруг романа.

Для чтения и обсуждения. Роман «Разгром».

Теория литературы. Проблема положительного героя в литературе.

Творческие задания. Исследование и подготовка доклада: «А. А. Фадеев в жизни и творчестве», «Взгляды А. А. Фадеева на литературу», «Революция в творчестве А. А. Фадеева».

Особенности развития литературы 1930 — начала 1940-х годов

Становление новой культуры в 1930-е годы. Поворот к патриотизму в середине 1930-х годов (в культуре, искусстве и литературе). Первый съезд советских писателей и его значение. Социалистический реализм как новый художественный метод. Противоречия в его развитии и воплощении.

Отражение индустриализации и коллективизации; поэтизация социалистического идеала в творчестве Н. Островского, Л. Леонова, В. Катаева, М. Шолохова, Ф. Гладкова, М. Шагинян, Вс. Вишневского, Н. Погодина, Э. Багрицкого, М. Светлова, В. Луговского, Н. Тихонова, П. Васильева и др.

Историческая тема в творчестве А. Толстого, Ю. Тынянова, А. Чапыгина.

Сатирическое обличение нового быта (М. Зощенко, И. Ильф и Е. Петров, М. Булгаков).

Развитие драматургии в 1930-е годы.

Марина Ивановна Цветаева (1892—1941)

Сведения из биографии. Идеино-тематические особенности поэзии М. И. Цветаевой, конфликт быта и бытия, времени и вечности. Художественные особенности поэзии М. И. Цветаевой. Фольклорные и литературные образы и мотивы в лирике Цветаевой. Своеобразие поэтического стиля.

Для чтения и изучения. Стихотворения: «Моим стихам, написанным так рано...», «Генералам 12 года», «Кто создан из камня, кто создан из глины...», «Имя твое — птица в руке...», «Тоска по родине! Давно...», «*Есть счастливицы и есть счастливицы...*», «*Хвала богатым*».

Для чтения и обсуждения. Стихотворения: «Стихи растут как звезды и как розы...», «Я счастлива жить образцово и просто...», «Плач матери по новобранцу»,

«*Стихи к Блоку*», «*Стихи о Москве*», «*Лебединый стан*», эссе (одно по выбору студентов).

Зарубежная литература. Р.М. Рильке, стихотворения (по выбору преподавателя).

Повторение. Тема поэта и поэзии в русской литературе XIX — XX веков. Образ Москвы в творчестве русских поэтов (А. С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, С. А. Есенин и др.).

Теория литературы. Развитие понятия о средствах поэтической выразительности.

Творческие задания. Исследование и подготовка реферата (сообщения, доклада): «М. И. Цветаева в воспоминаниях современников», «М. Цветаева, Б. Пастернак, Р.М. Рильке: диалог поэтов», «М. И. Цветаева и А. А. Ахматова», М. И. Цветаева — драматург».

Подготовка и проведение заочной экскурсии в один из музеев М. И. Цветаевой.

Наизусть. Одно-два стихотворения (по выбору студентов).

Осип Эмильевич Мандельштам (1891—1938)

Сведения из биографии О. Э. Мандельштама. Идеино-тематические и художественные особенности поэзии О. Э. Мандельштама. Противостояние поэта «веку волкодаву». Поиски духовных опор в искусстве и природе. Теория поэтического слова О. Мандельштама.

Для чтения и изучения. Стихотворения: «Selentium», «Notre Dame», «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...», «Ленинград» («Я вернулся в мой город, знакомый до слез...»), «За гремучую доблесть грядущих веков...», «Квартира тиха, как бумага...», «Золотистого меда струя из бутылки текла...».

Для чтения и обсуждения. Стихотворения: «Мы живем под собою не чуя страны...», «Рим», «Европа», «Адмиралтейство», «Айя-София», «На площадь выбежав, свободен...», «Петербургские строфы», «Концерт на вокзале», «Природа — тот же Рим...».

Повторение. Образ Петербурга в русской литературе XIX века (А. С. Пушкин, Н. В. Гоголь, Ф. М. Достоевский). Природа в поэзии XIX века.

Теория литературы. Развитие понятия о средствах поэтической выразительности.

Наизусть. Одно-два стихотворения (по выбору студентов).

Андрей Платонов (Андрей Платонович Климентов) (1899—1951)

По выбору преподавателя — творчество А. Н. Толстого или А. П. Платонова.

Сведения из биографии.

Поиски положительного героя писателем. Единство

нравственного и эстетического. Труд как основа нравственности человека. Принципы создания характеров.

Социально-философское содержание творчества А. Платонова, своеобразие художественных средств (переплетение реального и фантастического в характерах героев-правдоискателей, метафоричность образов, язык произведений Платонова). Традиции русской сатиры в творчестве писателя.

Для чтения и изучения. Рассказ «В прекрасном и яростном мире».

Для чтения и обсуждения. Повесть «Котлован».

Теория литературы. Развитие понятия о стиле писателя.

Повторение. *Гротеск в русской литературе XIX века.* Творчество М. Е. Салтыкова-Щедрина.

Демонстрации. Музыка Д. Д. Шостаковича, И. О. Дунаевского. Картины П. Н. Филонова.

Творческие задания. Исследование и подготовка сообщения: «Герои прозы А. Платонова»; «Традиции и новаторство в творчестве А. Платонова».

Исаак Эммануилович Бабель (1894—1940)

Сведения из биографии писателя. Проблематика и особенности поэтики прозы Бабеля. *Изображение событий Гражданской войны в книге рассказов «Конармия».*

Сочетание трагического и комического, прекрасного и безобразного в рассказах Бабеля.

Для чтения и обсуждения. «Конармия» (обзор с чтением фрагментов рассказов).

Повторение. Тема революции и Гражданской войны в русской литературе.

Теория литературы. Развитие понятия о рассказе.

Творческие задания. Исследование и подготовка сообщения: «Стилистика рассказов И. Э. Бабеля», «Изображение революции в “Конармии” И. Бабеля и романе А. Фадеева “Разгром”».

Михаил Афанасьевич Булгаков (1891—1940)

Краткий обзор жизни и творчества (с обобщением ранее изученного материала).

Роман «Белая гвардия». Судьба людей в годы Гражданской войны. Изображение войны и офицеров белой гвардии как обычных людей. Отношение автора к героям романа. Честь — лейтмотив произведения. Тема Дома как основы миропорядка. Женские образы на

страницах романа.

Сценическая жизнь пьесы «Дни Турбиных».

Роман «Мастер и Маргарита». Своеобразие жанра. Многоплановость романа. Система образов. Ершалаимские главы. Москва 1930-х годов. Тайны психологии человека: страх сильных мира перед правдой жизни. Воланд и его окружение. Фантастическое и реалистическое в романе. Любовь и судьба Мастера. Традиции русской литературы (творчество Н. В. Гоголя) в творчестве М. Булгакова. Своеобразие писательской манеры.

Для чтения и изучения. Роман «Белая гвардия» или «Мастер и Маргарита».

Повторение. Фантастика и реальность в произведениях Н. В. Гоголя и М. Е. Салтыкова-Щедрина. Сатирическое изображение действительности в творчестве М. Е. Салтыкова-Щедрина.

Теория литературы. Разнообразие типов романа в советской литературе.

Демонстрации. Фотографии писателя. Иллюстрации русских художников к произведениям М. А. Булгакова. Фрагменты кинофильмов «Дни Турбиных» (реж. В. Басов),

«Мастер и Маргарита» (реж. В. Бортко).

Творческое задание. Подготовка заочной экскурсии по одному из музеев

М. А. Булгакова

Алексей Николаевич Толстой (1883—1945)

Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного).

Тема русской истории в творчестве писателя. Роман «Петр Первый» — художественная история России XVIII века. Единство исторического материала и художественного вымысла в романе. Образ Петра. Проблема личности и ее роль в судьбе страны. Народ в романе. Пафос борьбы за могущество и величие России. Художественное своеобразие романа. Экранизация произведения.

Для чтения и обсуждения. Роман «Петр Первый» (обзор с чтением и анализом фрагментов).

Повторение. Развитие жанра исторического романа (А. С. Пушкин. «Капитанская дочка», Л. Н. Толстой. «Война и мир»).

Теория литературы. Исторический роман.

Демонстрации. Фрагменты из кинофильмов «Юность Петра», «В начале славных дел». В. Скотт. «Айвенго».

Михаил Александрович Шолохов (1905—1984)

Жизненный и творческий путь писателя (с обобщением ранее

изученного).

Мир и человек в рассказах М. Шолохова. Глубина реалистических обобщений. Трагический пафос «Донских рассказов». Поэтика раннего творчества М. Шолохова.

Роман-эпопея «Тихий Дон». Роман-эпопея о судьбах русского народа и казачества в годы Гражданской войны. Своеобразие жанра. Особенности композиции. Столкновение старого и нового мира в романе. Мастерство психологического анализа.

Патриотизм и гуманизм романа. Образ Григория Мелехова. Трагедия человека из народа в поворотный момент истории, ее смысл и значение. Женские судьбы. Любовь на страницах романа. Многоплановость повествования. Традиции Л. Н. Толстого в романе М. Шолохова. Своеобразие художественной манеры писателя.

Для чтения и изучения. Роман-эпопея «Тихий Дон» (обзор с чтением фрагментов).

Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя). «Донские рассказы», «Поднятая целина».

Повторение. Традиции в изображении войны (Л. Н. Толстой «Война и мир»).

Тема революции и Гражданской войны в творчестве русских писателей.

Теория литературы. Развитие понятия о стиле писателя.

Демонстрации. Иллюстрации О. Г. Верейского к роману «Тихий Дон». Фрагменты из кинофильма режиссера С. А. Герасимова «Тихий Дон» («Мосфильм», 1957—1958 годы).

Творческое задание. *Исследование и подготовка доклада «Казачьи песни в романе-эпопее “Тихий Дон” и их роль в раскрытии идейно-нравственного и эстетического содержания произведения».*

Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет

Деятели литературы и искусства на защите Отечества. Живопись А. Дейнеки и А. Пластова. Музыка Д. Шостаковича и песни военных лет (С. Соловьев-Седой, В. Лебедев-Кумач, И. Дунаевский и др.). Кинематограф героической эпохи.

Лирический герой в стихах поэтов-фронтовиков (О. Берггольц, К. Симонов, А. Твардовский, А. Сурков, М. Исаковский, М. Алигер, Ю. Друнина, М. Джалиль и др.).

Публицистика военных лет (М. Шолохов, И. Эренбург, А. Толстой).

Реалистическое и романтическое изображение войны в прозе: рассказы Л. Соболева, В. Кожевникова, К. Паустовского, М. Шолохова и др.

Повести и романы Б. Горбатова, А. Бека, А. Фадеева. Пьесы:

«Русские люди» К. Симонова, «Фронт» А. Корнейчука и др.

Произведения первых послевоенных лет. Проблемы человеческого бытия, добра и зла, эгоизма и жизненного подвига, противоборства созидających и разрушающих сил в произведениях Э. Казакевича, В. Некрасова, А. Бека, В. Ажаева и др.

Анна Андреевна Ахматова (1889—1966)

Жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного).

Ранняя лирика Ахматовой: глубина, яркость переживаний поэта. Тематика и тональность лирики периода Первой мировой войны: судьба страны и народа.

Личная и общественная темы в стихах революционных и первых послереволюционных лет. Темы любви к родной земле, Родине, России. Пушкинские темы в творчестве Ахматовой. Тема любви к Родине и гражданского мужества в лирике военных лет. Тема поэтического мастерства в творчестве поэтессы.

Поэма «Реквием». Исторический масштаб и трагизм поэмы. Трагизм жизни и судьбы лирической героини и поэтессы. Своеобразие лирики Ахматовой.

Для чтения и изучения. Стихотворения: «Смятение», «Молюсь оконному лучу...», «Пахнут липы сладко...», «Сероглазый король», «Песня последней встречи», «Мне ни к чему одические рати», «Сжала руки под темной вуалью...», «Не с теми я, кто бросил земли...», «Родная земля», «Мне голос был», «Победителям», «Муза». Поэма «Реквием».

Для чтения и обсуждения. Два-три стихотворения (по выбору преподавателя). «Смуглый отрок бродил по аллеям...», «Ты письмо мое, милый, не комкай...», «Все расхищено, предано, продано...», «Зачем вы отравили воду...», цикл «Тайны ремесла», «Клятва», «Мужество», «Поэма без героя». Статьи о Пушкине.

Повторение. Образ Петербурга в русской литературе XIX века (А. С. Пушкин, Н. В. Гоголь, Ф. М. Достоевский). Любовная лирика русских поэтов.

Теория литературы. Проблема традиций и новаторства в поэзии. Поэтическое мастерство.

Демонстрации. Портреты А. А. Ахматовой кисти К. С. Петрова-Водкина, Ю. П. Анненкова, А. Модильяни. И. В. Моцарт «Реквием». Иллюстрации М. В. Добужинского к книге «Подорожник».

Творческие задания. Исследование и подготовка реферата: «Гражданские и патриотические стихи А. Ахматовой и советская литература»; «Трагедия “стоимильонного народа” в поэме А. Ахматовой “Реквием”». Подготовка виртуальной экскурсии по одному из музеев А. Ахматовой.

Наизусть. Два-три стихотворения (по выбору студентов).

Борис Леонидович Пастернак (1890—1960)

Сведения из биографии. Основные мотивы лирики Б. Л. Пастернака. Связь человека и природы в лирике поэта. Эволюция поэтического стиля. Формально-содержательные доминанты поэтического стиля Б. Л. Пастернака. Любовь и поэзия, жизнь и смерть в философской концепции поэта.

Роман «Доктор Живаго». История создания и публикации романа. Жанровое своеобразие и художественные особенности романа. Тема интеллигенции и революции и ее решение в романе Б. Л. Пастернака. Особенности композиции романа «Доктор Живаго». Система образов романа. Образ Юрия Живаго. Тема творческой личности, ее судьбы. Тема любви как организующего начала в жизни человека. Образ Лары как носительницы основных жизненных начал. Символика романа, сквозные мотивы и образы. Роль поэтического цикла в структуре романа.

Для чтения и изучения. Стихотворения (два-три — по выбору преподавателя): «Февраль. Достать чернил и плакать...», «Про эти стихи», «Определение поэзии», «Гамлет», «Быть знаменитым некрасиво», «Во всем мне хочется дойти до самой сути...», «Зимняя ночь». Поэма «Девятьсот пятый год» или «Лейтенант Шмидт».

Для чтения и обсуждения. Роман «Доктор Живаго» (обзор с чтением фрагментов).

Повторение. Тема интеллигенции и революции в литературе XX века (А. А. Блок. Поэма «Двенадцать», статья «Интеллигенция и революция»; М. А. Булгаков. «Белая гвардия»; А. А. Фадеев. «Разгром»).

Теория литературы. Стиль. Лирика. Лирический цикл. Роман.

Демонстрации. Видеофильм «Борис Пастернак». А. Скрябин. 1-я и 2-я сонаты; Ф. Шопен. Этюды; И. Стравинский. Музыка к балету «Петрушка». Б. Л. Пастернак. «Прелюдия». М. Врубель. «Демон». Живописно-графические работы Л. О. Пастернака. Диктант по тексту, подготовленному учащимися, на уроке русского языка.

Творческое задание. Исследование и подготовка реферата (сообщения, доклада): «Взгляд на Гражданскую войну из 1920-х и из 1950-х годов — в чем разница?».

Наизусть. Два-три стихотворения (по выбору учащихся)

Особенности развития литературы 1950—1980-х годов

Общественно-культурная обстановка в стране во второй половине XX века. Развитие литературы 1950—1980-х годов. в контексте культуры. Кризис нормативной эстетики соцреализма.

Литература периода «оттепели». Журналы «Иностранная литература», «Новый мир», «Наш современник». Реалистическая литература. Возрождение модернистской и авангардной тенденций в литературе. Многонациональность советской литературы.

Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя)

С. Смирнов. Очерки.

В. Овечкин. Очерки.

И. Эренбург. «Оттепель».

Э. Хемингуэй. «Старик и море».

П. Нилин. «Жестокость».

В. Гроссман. «Жизнь и судьба».

В. Дудинцев. «Не хлебом единым».

Ю. Домбровский. «Факультет ненужных вещей».

Литература народов России.

М. Карим. «Помилование».

Г. Айги. Произведения по выбору преподавателя.

Зарубежная литература.

Э. Хемингуэй. Старик и море».

Повторение. Реализм в русской литературе XIX века. Литературные направления, течения и школы в русской литературе первой половины XX века.

Теория литературы. Художественное направление. Художественный метод.

Демонстрации. Достижения в академической музыке (балет «Спартак» А. Хачатуряна (1954), «Поэма памяти Сергея Есенина» (1956) и «Патетическая оратория» (1959) Г. Свиридова, 10-я и 11-я («1905 год») симфонии (1953, 1957), 3—6-й струнный квартеты (1946—1956) Д.Шостаковича, 1-я симфония С. Прокофьева (1952)).

Освоение опыта русского и европейского авангарда: творчество Э. Денисова, А.Шнитке, С. Губайдулиной и др. Обращение к сюжетам классической литературы в балетном искусстве: Т. Хренников («Любовью за любовь», 1976; «Гусарская баллада», 1979), А. Петров («Сотворение мира», 1971; вокально-хореографические симфонии «Пушкин», 1979), В. Гаврилин («Анюта», 1980), А. Шнитке («Лабиринты», 1971; «Эскизы», 1985). Развитие бардовской песни, рок-музыки. Формирование новых направлений в изобразительном искусстве. Архитектура 1950—1980-х годов. Развитие отечественной кинематографии.

Творческие задания. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): «Развитие литературы 1950—1980-х годов в контексте культуры»; «Отражение конфликтов истории в судьбах литературных героев».

Творчество писателей-прозаиков в 1950—1980-е годы

Основные направления и течения художественной прозы 1950—1980-х годов. Тематика и проблематика, традиции и новаторство в произведениях прозаиков. Художественное своеобразие прозы В. Шаламова, В. Шукшина, В. Быкова, В. Распутина.

Новое осмысление проблемы человека на войне. Исследование природы подвига и предательства, философский анализ поведения человека в экстремальной ситуации. Роль произведений о Великой Отечественной войне в воспитании патриотических чувств молодого поколения.

Изображение жизни советской деревни. Глубина, цельность духовного мира человека, связанного своей жизнью с землей. Динамика нравственных ценностей во времени, предвидение опасности утраты исторической памяти. Попытка оценить современную жизнь с позиций предшествующих поколений.

Историческая тема в советской литературе. Разрешение вопроса о роли личности в истории, взаимоотношениях человека и власти. Автобиографическая литература.

Публицистическая направленность художественных произведений 1980-х годов. Обращение к трагическим страницам истории, размышления об общечеловеческих ценностях. Журналы этого времени, их позиция («Новый мир», «Октябрь», «Знамя» и др.).

Развитие жанра фантастики. Многонациональность советской литературы.

Для чтения и изучения (по выбору преподавателя и студентов)

В. Шаламов. «Сентенция», «Надгробное слово», «Крест».

В. Шукшин. «Выбираю деревню на жительство», «Срезал», «Чудик».

В. В. Быков. «Сотников».

В. Распутин. «Прощание с Матерой».

Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя и студентов)

К. Г. Паустовский. «Корабельная роща».

В. Солоухин. «Владимирские проселки».

О. Берггольц. «Дневные звезды».

А. Гладилин. «Хроника времен Виктора Подгурского».

В. Аксенов. «Коллеги», «Звездный билет».

А. Кузнецов «У себя дома».

Ю. Казаков. «Манька», «Поморка».

Д. Дудинцев. «Не хлебом единым», «Белые одежды».

Д. Гранин. «Иду на грозу». «Картина».

Ф. А. Абрамов. «Пелагея», «Алька», «Деревянные кони».

В. Белов. «Плотнические рассказы».

Ю. Домбровский. «Хранитель древностей», «Факультет ненужных вещей».

Е. Гинзбург. «Крутой маршрут».
Г. Владимов. «Верный Руслан».
Ю. Бондарев. «Горячий снег».
В. Богомолов. «Момент истины».
В. Кондратьев. «Сашка».
К. Воробьев. «Крик», «Убиты под Москвой».
А. и Б. Стругацкие. «Повесть о дружбе и недружбе».
В. Шукшин. «Я пришел дать вам волю».
Ю. Трифонов. «Обмен», «Другая жизнь».
А. Битов. «Пушкинский дом».
В. Ерофеев. «Москва—Петушки».
Ч. Айтматов. «Буранный полустанок».
А. Ким. «Белка».

Литература народов России

Ю. Рытхэу. «Сон в начале тумана».

Зарубежная литература: творчество Р. Шекли, Р. Брэдли, С. Лема.

Повторение. Творчество прозаиков XIX — первой половины XX века.

Теория литературы. Литературная традиция. Новаторство. Роман. Повесть. Рассказ. Новелла. Тематика и проблематика литературного произведения.

Демонстрации. Творчество художников-пейзажистов XX века. Экранизация произведений прозаиков 1950—1980-х годов.

Творческие задания. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): «*Развитие автобиографической прозы в творчестве К.Паустовского, И. Эренбурга*» (автор по выбору); «*Развитие жанра фантастики в произведениях А. Беляева, И. Ефремова, К. Булычева и др.*» (автор по выбору); «*Городская проза: тематика, нравственная проблематика, художественные особенности произведений В. Аксенова, Д. Гранина, Ю. Трифонова, В. Дудинцева и др.*» (автор по выбору преподавателя); «*Отсутствие деклараций, простота, ясность — художественные принципы В.Шаламова*»; «*Жанровое своеобразие произведений В.Шукшина “Чудик”, “Выбираю деревню на жительство”, “Срезал”: рассказ или новелла?*»; «*Художественное своеобразие прозы В.Шукшина (по рассказам “Чудик”, “Выбираю деревню на жительство”, “Срезал”)*»; «*Философский смысл повести В. Распутина “Прощание с Матерой” в контексте традиций русской литературы*».

Творчество поэтов в 1950—1980-е годы

Развитие традиций русской классики и поиски нового поэтического языка, формы, жанра в поэзии 1950—1980-х годов. Лирика

поэтов-фронтовиков. Творчество авторов, развивавших жанр авторской песни. Литературные объединения и направления в поэзии 1950—1980-х годов.

Поэзия Н. Рубцова: художественные средства, своеобразие лирического героя.

Тема родины в лирике поэта. Гармония человека и природы. Есенинские традиции в лирике Н. Рубцова.

Поэзия Р. Гамзатова: функции приема параллелизма, своеобразие лирического героя. Тема родины в поэзии Р. Гамзатова. Соотношение национального и общечеловеческого в поэзии Р. Гамзатова.

Поэзия Б. Окуджавы: художественные средства создания образа, своеобразие лирического героя. Тема войны, образы Москвы и Арбата в поэзии Б. Окуджавы.

Поэзия А. Вознесенского: художественные средства создания образа, своеобразие лирического героя. Тематика стихотворений А. Вознесенского.

Для чтения и изучения (по выбору преподавателя)

Н. Рубцов. Стихотворения: «Березы», «Поэзия», «Оттепель», «Не пришла»,

«О чем писать?...», «Сергей Есенин», «В гостях», «Грани».

Б. Окуджава. Стихотворения: «Арбатский дворик», «Арбатский романс», «Ангелы», «Песня кавалергарда», «Мы за ценой не постоим...».

А. Вознесенский. Стихотворения: «Гойя», «Дорогие литсобратья», «Автопортрет», «Гитара», «Смерть Шукшина», «Памятник».

Литература народов России

Р. Гамзатов. Стихотворения: «Журавли», «Есть глаза у цветов», «И люблю малиновый рассвет я...», «Не торопись».

Г. Айги. Произведения по выбору преподавателя.

Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя)

М. Светлов. Произведения по выбору.

Н. Заболоцкий. Произведения по выбору.

Ю. Друнина. Произведения по выбору.

Р. Рождественский. Произведения по выбору.

Е. Евтушенко. Произведения по выбору.

Ю. Кузнецов. Произведения по выбору.

Б. Ахмадулина. Произведения по выбору.

В. Некрасов. Произведения по выбору.

В. Высоцкий. Произведения по выбору.

Г. Айги. Произведения по выбору.

Д. Пригов. Произведения по выбору.

А. Еременко. Произведения по выбору.

И. Бродский. Произведения по выбору.

Зарубежная литература. Творчество зарубежных поэтов 2-й половины XX века. (по выбору преподавателя).

Повторение. Творчество поэтов XIX — первой половины XX века.

Теория литературы. Лирика. Авторская песня.

Демонстрации. Эстрадная песня, авторская песня, рок-поэзия. Тема родины в живописи 1950—1980-х годов.

Творческие задания. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): *«Авангардные поиски в поэзии второй половины XX века»*; *«Поэзия Н. Заболоцкого, Н. Рубцова, Б. Окуджавы, А. Вознесенского в контексте русской литературы»*.

Наизусть. Два-три стихотворения (по выбору учащихся).

Драматургия 1950—1980-х годов

Особенности драматургии 1950—1960-х годов. Жанры и жанровые разновидности драматургии 1950—1960-х годов. Интерес к молодому современнику, актуальным проблемам настоящего.

Социально-психологические пьесы В. Розова. Внимание драматургов к повседневным проблемам обычных людей. Тема войны в драматургии. Проблемы долга и совести, героизма и предательства, чести и бесчестия.

Пьеса А. Салынского «Барабанщица» (1958). Тема любви в драмах А. Володина, Э. Радзинского. Взаимодействие театрального искусства периода «оттепели» с поэзией. Поэтические представления в Театре драмы и комедии на Таганке. Влияние Б. Брехта на режиссуру Ю. Любимова. Тематика и проблематика драматургии 1970-1980-х годов. Обращение театров к произведениям отечественных прозаиков. Развитие жанра производственной (социологической) драмы. Драматургия В. Розова, А. Арбузова, А. Володина в 1970—1980-х годах. Тип «средненравственного» героя в драматургии А. Вампилова. «Поствампиловская драма».

Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя)

В. Розов. «В добрый час!», «Гнездо глухаря».

А. Володин. «Пять вечеров».

А. Салынский. «Барабанщица».

А. Арбузов. «Иркутская история», «Жестокие игры».

А. Галин, Л. Петрушевская. Драматические произведения по выбору.

Литература народов России. Мустай Карим. «Не бросай огонь, Прометей!»

Зарубежная литература. Б. Брехт.

Повторение. Творчество драматургов XIX — первой половины XX века.

Теория литературы. Драма. Жанр. Жанровая разновидность.

Демонстрации. Экранизация пьес драматургов 1950—1980-х

годов.

Творческие задания. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): о жизни и творчестве одного из драматургов 1950—1980-х годов;

«Решение нравственной проблематики в пьесах драматургов 1950—1980-х годов» (автор по выбору).

Александр Трифонович Твардовский (1910—1971)

Сведения из биографии А. Т. Твардовского (с обобщением ранее изученного). Обзор творчества А. Т. Твардовского. Особенности поэтического мира. Автобиографизм поэзии Твардовского. Образ лирического героя, конкретно-исторический и общечеловеческий аспекты тематики. «Поэзия как служение и дар». Поэма «По праву памяти». Произведение лиро-эпического жанра. Драматизм и исповедальность поэмы. Образ отца как композиционный центр поэмы. Поэма «По праву памяти» как «завещание» поэта. Темы раскаяния и личной вины, памяти и забвения, исторического возмездия и «сыновней ответственности». А. Т. Твардовский — главный редактор журнала «Новый мир».

Для чтения и изучения. Стихотворения: «Слово о словах», «Моим критикам», «Вся суть в одном-единственном завете...», «Памяти матери», «Я знаю, никакой моей вины...», «Я убит подо Ржевом». Поэма «По праву памяти».

Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя). Поэмы: «За далью — даль», «Теркин на том свете». Стихотворения (по выбору преподавателя).

Повторение. Тема поэта и поэзии в поэзии XIX—XX веков. Образы дома и дороги в русской поэзии. Тема войны в поэзии XX века.

Теория литературы. Стиль. Лирика. Лиропэтика. Лирический цикл. Поэма.

Демонстрация. Иллюстрации к произведениям А. Твардовского.

Творческие задания. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): «Тема поэта и поэзии в русской лирике XIX—XX веков», «Образы дороги и дома в лирике А. Твардовского».

Наизусть Два-три стихотворения (по выбору студентов).

Александр Исаевич Солженицын (1918—2008)

Обзор жизни и творчества А. И. Солженицына (с обобщением ранее изученного). Сюжетно-композиционные особенности повести «Один день Ивана Денисовича» и рассказа «Матренин двор». Отражение конфликтов истории в судьбах героев. Характеры героев как способ выражения авторской позиции. Новый подход к изображению

прошлого. Проблема ответственности поколений. Мастерство А. Солженицына психолога: глубина характеров, историко-философское обобщение в творчестве писателя. Литературные традиции в изображении человека из народа в образах Ивана Денисовича и Матрены. «Лагерная проза» А. Солженицына: «Архипелаг ГУЛАГ», романы «В круге первом», «Раковый корпус». Публицистика А. И. Солженицына.

Для чтения и изучения. Повесть «Один день Ивана Денисовича». Рассказ «Матренин двор».

Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя). Романы: «В круге первом», «Раковый корпус», «Архипелаг ГУЛАГ» (обзор с чтением фрагментов).

Повторение. Проза В. Шаламова.

Теория литературы. Эпос. Роман. Повесть. Рассказ. Литературный герой. Публицистика.

Демонстрация. Кадры из экранизаций произведений А. И. Солженицына.

Творческие задания. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): «Своеобразие языка Солженицына-публициста»; «Изобразительно-выразительный язык кинематографа и литературы».

Александр Валентинович Вампилов (1937—1972)

Обзор жизни и творчества А. Вампилова. Проза А. Вампилова. Нравственная

проблематика пьес А. Вампилова «Прошлым летом в Чулимске», «Старший сын».

Своеобразие драмы «Утиная охота». Композиция драмы. Характер главного героя.

Система персонажей, особенности художественного конфликта. Пьеса «Провинциальные анекдоты». Гоголевские традиции в пьесе А. Вампилова «Провинциальные анекдоты». Утверждение добра, любви и милосердия — главный пафос драматургии А. Вампилова.

Для чтения и изучения. Драма «Утиная охота».

Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя). Драммы «Провинциальные анекдоты», «Прошлым летом в Чулимске», «Старший сын».

Повторение. Н. В. Гоголь: «Нос», «Ревизор». Драматургия 1950—1980-х годов.

Теория литературы. Анекдот. Драма. Герой. Система персонажей. Конфликт.

Демонстрация. Кадры из экранизаций пьес А. Вампилова.

Творческие задания. Исследование и подготовка доклада

(сообщения или

реферата): *«Гоголевские традиции в драматургии Вампилова»*; *«Мотив игры в пьесах А. Вампилова “Утиная охота” и А. Арбузова “Жестокое игры”»*.

Русское литературное зарубежье 1920—1990-х годов (три волны эмиграции)

Первая волна эмиграции русских писателей. Характерные черты литературы русского зарубежья 1920—1930-х годов. Творчество И. Шмелева, Б. Зайцева, В. Набокова, Г. Газданова, Б. Поплавского. Вторая волна эмиграции русских писателей. Осмысление опыта сталинских репрессий и Великой Отечественной войны в литературе. Творчество Б. Ширяева, Д. Кленовского, И. Елагина. Третья волна эмиграции. Возникновение диссидентского движения в СССР. Творчество И. Бродского, А. Синявского, Г. Владимова.

Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя)

И. С. Шмелев. «Лето Господне», «Солнце мертвых».

Б. К. Зайцев. «Странное путешествие».

Г. Газданов. «Вечер у Клэр».

В. Иванов. Произведения по выбору.

З. Гиппиус. Произведения по выбору.

Б. Ю. Поплавский. Произведения по выбору.

Б. Ширяев. «Неугасимая лампада».

И. В. Елагин (Матвеев). Произведения по выбору.

Д. И. Кленовский (Крачковский). Произведения по выбору.

И. Бродский. Произведения по выбору.

А. Синявский. «Прогулки с Пушкиным».

Для чтения и изучения

В. Набоков. Машенька.

Повторение. Поэзия и проза XX века.

Теория литературы. Эпос. Лирика.

Творческие задания. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): *«Духовная ценность писателей русского зарубежья старшего поколения (первая волна эмиграции)»*; *«История: три волны русской эмиграции»*.

Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов

Общественно-культурная ситуация в России конца XX — начала XXI века. Смещение разных идеологических и эстетических ориентиров. Всплеск антитоталитарных настроений на рубеже 1980—1990-х годов. «Задержанная» и «возвращенная» литература. Произведения А. Солженицына, А. Бека, А. Рыбакова, В. Дудинцева, В. Войновича. Отражение постмодернистского мироощущения в

современной литературе. Основные направления развития современной литературы. Проза А. Солженицына, В. Распутина, Ф. Искандера, Ю. Ковалёва, В. Маканина, С. Алексиевич, О. Ермакова, В. Астафьева, Г. Владимова, Л. Петрушевской, В. Пьецуха, Т. Толстой и др. Развитие разных традиций в поэзии Б. Ахмадулиной, Т. Бек, Н. Горбаневской, А. Жигулина, В. Соколова, О. Чухонцева, А. Вознесенского, Н. Искренко, Т. Кибирова, М. Сухотина и др. Духовная поэзия С. Аверинцева, И. Ратушинской, Н. Горбаневской и др. Развитие рок-поэзии. Драматургия постперестроечного времени.

Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя)

А. Рыбаков. «Дети Арбата».

В. Дудинцев. «Белые одежды».

А. Солженицын. Рассказы.

В. Распутин. Рассказы.

С. Довлатов. Рассказы.

В. Войнович. «Москва-2042».

В. Маканин. «Лаз».

А. Ким. «Белка».

А. Варламов. Рассказы.

В. Пелевин. «Желтая стрела», «Принц Госплана»

Т. Толстая. Рассказы.

Л. Петрушевская. Рассказы.

В. Пьецух. «Новая московская философия».

О. Ермаков. «Афганские рассказы».

В. Астафьев. «Прокляты и убиты».

Г. Владимов. «Генерал и его армия».

В. Соколов, Б. Ахмадулина, В. Корнилов, О. Чухонцев, Ю. Кузнецов, А. Кушнер
(по выбору).

О. Михайлова. «Русский сон».

Л. Улицкая. «Русское варенье».

Для чтения и изучения.

В. Маканин. «Где сходилась небо с холмами».

Т. Кибиров. Стихотворения: «Умничанье», «Онтологическое» (1997—1998), «В творческой лаборатории», «Nota bene», «С Новым годом!».

Литература народов России. По выбору преподавателя.

Зарубежная литература. По выбору преподавателя.

Повторение. Проза, поэзия, драматургия 1950—1980-х годов.

Теория литературы. Литературное направление.
Художественный метод. Постмодернизм.

Демонстрация. Живопись, музыка, архитектура 1980—2000-х годов.

Творческие задания. Исследование и подготовка доклада

(сообщения или реферата): «Особенности массовой литературы конца XX—XXI века»; «Фантастика в современной литературе».

Наизусть. Два-три стихотворения (по выбору учащихся).

Тематическое планирование

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Литература» в пределах освоения ОПОП СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Максимальная учебная нагрузка обучающихся составляет - **292** часов:

- из них аудиторная (обязательная) нагрузка обучающихся, включая практические занятия, — **195** часов;
- внеаудиторная самостоятельная работа студентов — **97** часов.

Тематический план

Вид учебной работы	Количество часов
Аудиторные задания. Содержание обучения	
Введение	1
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XIX ВЕКА	
Развитие русской литературы и культур в первой половине XIX века	16
Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века	62
Поэзия второй половины XIX века	
ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА	
Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века	17
Особенности развития литературы 1920-х годов	12
Особенности развития литературы 1930 — начала 1940-х годов	29
Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет	6
Особенности развития литературы 1950—1980-х годов	22
Русское литературное зарубежье 1920—1990-х годов (три волны эмиграции)	2
Особенности развития литературы конца 1980-2000-х годов	10
Итого	195
Внеаудиторная самостоятельная работа	
Подготовка рефератов, сообщений, творческих заданий, индивидуального проекта с использованием информационных технологий и др.	97
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	
Всего	292

Характеристика основных видов учебной деятельности студентов

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	Аудирование; участие в беседе; ответы на вопросы; чтение
Развитие русской литературы и культуры в первой половине XIX века	Аудирование; работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; комментированное чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; самостоятельная и групповая работа по заданиям учебника; подготовка к семинару (в том числе подготовка компьютерных презентаций); выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; конспектирование; написание сочинения; работа с иллюстративным материалом; самооценивание и взаимооценивание
Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века	Аудирование; конспектирование; чтение; комментированное чтение; подготовка сообщений и докладов; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); устные и письменные ответы на вопросы; участие в беседе; аналитическая работа с текстами художественных произведений и критических статей; написание различных видов планов; реферирование; участие в беседе; работа с иллюстративным материалом; написание сочинения; редактирование текста; реферирование текста; проектная и учебно-исследовательская работа; подготовка к семинару (в том числе подготовка компьютерных презентаций); самооценивание и взаимооценивание
Поэзия второй половины XIX века	Аудирование; чтение и комментированное чтение; выразительное чтение и чтение наизусть; участие в беседе; самостоятельная работа с учебником; аналитическая работа с текстами стихотворений; составление тезисного плана выступления и сочинения; подготовка сообщения; выступление на семинаре
Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века	Аудирование, участие в эвристической беседе; работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники), составление тезисного плана; составление плана сочинения; аналитическая работа с текстом художественного произведения; чтение; подготовка докладов и выступлений на семинаре (в том числе подготовка компьютерных презентаций);

	выразительное чтение и чтение наизусть; составление тезисного и цитатного планов; работа в группах по подготовке ответов на проблемные вопросы; проектная и учебно-исследовательская работа
Особенности развития литературы 1920-х годов	Аудирование, участие в эвристической беседе, ответы на проблемные вопросы; конспектирование; индивидуальная и групповая аналитическая работа с текстами художественных произведений и учебника; составление систематизирующей таблицы; составление тезисного и цитатного планов сочинения; написание сочинения; чтение и комментированное чтение; выразительное чтение и чтение наизусть; работа с иллюстративным материалом
Особенности развития литературы 1930 — начала 1940-х годов	Аудирование; чтение и комментированное чтение; самостоятельная и групповая работа с текстом учебника; индивидуальная и групповая аналитическая работа с текстами художественных произведений (устная и письменная); выразительное чтение и чтение наизусть; подготовка докладов и сообщений; составление тезисного и цитатного планов сочинения; работа с иллюстративным материалом; проектная и учебно-исследовательская работа
Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет	Аудирование; чтение и комментированное чтение; подготовка литературной композиции; подготовка сообщений и докладов; выразительное чтение и чтение наизусть; групповая и индивидуальная работа с текстами художественных произведений; реферирование текста; написание сочинения
Особенности развития литературы 1950—1980-х годов	Аудирование; групповая аналитическая работа с текстами литературных произведений; выразительное чтение и чтение наизусть; самооценивание и взаимооценивание; составление тезисного плана
Русское литературное зарубежье 1920—1990-х годов (три волны эмиграции)	Аудирование; участие в эвристической беседе; чтение; самостоятельная аналитическая работа с текстами художественных произведений
Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов	Аудирование; чтение; самостоятельная аналитическая работа с текстами художественных произведений, аннотирование; подготовка докладов и сообщений

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Литература»

Освоение программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Литература» предполагает наличие в профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную

программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся. Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся ¹.

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по литературе, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Литература» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по литературе, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой и другой литературой по словесности, вопросам литературоведения. В процессе освоения программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Литература» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по русскому языку и литературе, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ и др.).

¹ Письмо Министерства образования и науки РФ от 24 ноября 2011 г. № МД-1552/03 «Об оснащении общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием».

Рекомендуемая литература

Основная литература:

- 1) Обернихина Г.А., Антонова А.Г., Вольнова И.Л. и др. Литература: учебник для учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. / под ред. Г.А.Обернихиной. — М., 2015.

Дополнительная литература

- 1) История русской литературы в 10-ти томах / под ред. Б.П. Городецкого, Д.Д. Благого. - М. : Берлин, Директ-Медиа, 2014.- режим доступа [http:// biblioclub.ru](http://biblioclub.ru)

Интернет-ресурсы

- 1) www.grammar.ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).
- 2) www.krugosvet.ru (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).
- 3) www.school-collection.edu.ru (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).
- 4) www.spravka.gramota.ru (сайт «Справочная служба русского языка»).

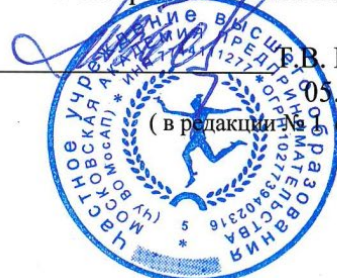
**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа учебной
дисциплины
«История»**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: дизайнер

Форма обучения: очная

Москва 2024

Содержание

I. Пояснительная записка	3
II. Общая характеристика учебной дисциплины «История»	4
III. Содержание учебной дисциплины	8
IV. Тематическое планирование	38
V. Характеристика основных видов деятельности	39
VI. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «История»	63
VII. Рекомендуемая литература	64

I. Пояснительная записка

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «История» предназначена для изучения истории в Университете «Синергия», реализующем образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям), утвержденного приказом Минобрнауки от 13.10.2014г. №1391.

Содержание программы «История» направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование у молодого поколения исторических ориентиров самоидентификации в современном мире, гражданской идентичности личности;
- формирование понимания истории как процесса эволюции общества, цивилизации и истории как науки;
- усвоение интегративной системы знаний об истории человечества при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
- развитие способности у обучающихся осмысливать важнейшие исторические события, процессы и явления;
- формирование у обучающихся системы базовых национальных ценностей на основе осмысления общественного развития, осознания уникальности каждой личности, раскрывающейся полностью только в обществе и через общество;
- воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к истории своего Отечества как единого многонационального государства, построенного на основе равенства всех народов России.

В программу включено содержание учебного материала, последовательность его изучения, распределение учебных часов, тематик рефератов, виды самостоятельных работ, учитывая специфику программы подготовки специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям).

II. Общая характеристика учебной дисциплины «История»

Система исторического образования в России должна продолжить формирование и развитие исторических ориентиров самоидентификации молодых людей в современном мире, их гражданской позиции, патриотизма как нравственного качества личности. Значимость исторического знания в образовании обусловлена его познавательными и мировоззренческими свойствами, вкладом в духовно-нравственное становление молодежи.

Содержание учебной дисциплины «История» ориентировано на осознание студентами базовых национальных ценностей российского общества, формирование российской гражданской идентичности, воспитание гражданина России, сознающего объективную необходимость выстраивания собственной образовательной траектории, непрерывного профессионального роста.

Ключевые процессы, явления, факты всемирной и российской истории представлены в контексте всемирно-исторического процесса, в его социально-экономическом, политическом, этнокультурном и духовном аспектах. Особое внимание уделено историческим реалиям, оказавшим существенное влияние на «облик современности» как в России, так и во всем мире.

Принципиальные оценки ключевых исторических событий опираются на положения Историко-культурного стандарта (ИКС), в котором сформулированы основные подходы к преподаванию отечественной истории, представлен перечень рекомендуемых для изучения тем, понятий и терминов, событий и персоналий, а также список «трудных вопросов истории».

При отборе содержания учебной дисциплины «История» учитывались следующие принципы:

- многофакторный подход к истории, позволяющий показать всю сложность и многомерность предмета, продемонстрировать одновременное действие различных факторов, приоритетное значение одного из них в тот или иной период;

- направленность содержания на развитие патриотических чувств обучающихся, воспитание у них гражданских качеств, толерантности мышления;

- внимание к личностно-психологическим аспектам истории, которые проявляются прежде всего в раскрытии влияния исторических деятелей на ход исторического процесса;

- акцент на сравнении процессов, происходивших в различных странах, показ общеисторических тенденций и специфики отдельных стран;

- ориентация обучающихся на самостоятельный поиск ответов на важные вопросы истории, формирование собственной позиции при оценке ключевых исторических проблем.

Основой учебной дисциплины «История» являются содержательные линии: историческое время, историческое пространство и историческое движение. В разделе программы «Содержание учебной дисциплины» они представлены как сквозные содержательные линии:

- эволюция хозяйственной деятельности людей в зависимости от уровня развития производительных сил и характера экономических отношений;

- процессы формирования и развития этнонациональных, социальных, религиозных и политических общностей;

- образование и развитие государственности в последовательной смене форм и типов, моделей взаимоотношений власти и общества, эволюция политической системы;

- социальные движения со свойственными им интересами, целями и противоречиями;

- эволюция международных отношений;

- развитие культуры разных стран и народов.

Содержание учебной дисциплины «История» разработано с ориентацией на профили профессионального образования, в рамках которых студенты осваивают профессии СПО и специальности СПО ФГОС среднего профессионального образования. Это выражается в содержании обучения, количестве часов, выделяемых на изучение отдельных тем программы, глубине их освоения обучающимися, объеме и характере практических занятий, видах внеаудиторной самостоятельной работы студентов.

При освоении специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» (гуманитарного профиля профессионального образования), дисциплина «История», изучается более углубленно. Содержание, профессионально значимое для освоения специальностей СПО гуманитарного профиля профессионального образования, выделено в программе курсивом.

В процессе изучения истории рекомендуется посещение:

- исторических и культурных центров городов и поселений (архитектурных комплексов кремлей, замков и

дворцов, городских кварталов и т. п.);

- исторических, краеведческих, этнографических, историко-литературных, художественных и других музеев (в том числе музеев под открытым небом);

- мест исторических событий, памятников истории и культуры;

- воинских мемориалов, памятников боевой славы;

- мест археологических раскопок.

Неотъемлемой частью образовательного процесса являются выполнение обучающимися практических заданий, индивидуальных проектов, подготовка рефератов (докладов).

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «История» завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО.

Место учебной дисциплины в учебном плане

Учебная дисциплина «История» является учебным предметом обязательной предметной области «Общественные науки» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «История» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

В учебных планах место учебной дисциплины «История» находится в составе общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) гуманитарного профиля профессионального образования.

Результаты освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «История» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

- **личностных:**

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувств ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважения к государственным символам (гербу, флагу,

гимну);

- становление гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

- готовность к служению Отечеству, его защите; сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

- **метапредметных:**

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;

- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением

требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

– умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

- **предметных:**

– сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;

– владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;

– сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении;

– владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;

– сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.

III. Содержание учебной дисциплины

Введение

Значение изучения истории. Проблема достоверности исторических знаний. Исторические источники, их виды, основные методы работы с ними. *Вспомогательные исторические дисциплины. Историческое событие и исторический факт. Концепции исторического развития (формационная, цивилизационная, их сочетание).* Периодизация всемирной истории. История России — часть всемирной истории.

1. Древнейшая стадия истории человечества

Происхождение человека. Люди эпохи палеолита. Источники знаний о древнейшем человеке. Проблемы антропогенеза. Древнейшие виды человека. Расселение

древнейших людей по земному шару. Появление человека современного вида. Палеолит. *Условия жизни и занятия первобытных людей. Социальные отношения.* Родовая община. *Формы первобытного брака.* Достижения людей палеолита. Причины зарождения и особенности первобытной религии и искусства. Археологические памятники палеолита на

территории России.

Практические занятия

Археологические памятники палеолита на территории России.

Неолитическая революция и ее последствия. Понятие «неолитическая революция». Причины неолитической революции. Зарождение производящего хозяйства, появление земледелия и животноводства. Прародина производящего хозяйства. Последствия неолитической революции. Древнейшие поселения земледельцев и животноводов. Неолитическая революция на территории современной России. Первое и второе общественное разделение труда. Появление ремесла и торговли. Начало формирования народов. Индоевропейцы и проблема их прародины. Эволюция общественных отношений, усиление неравенства. Соседская община. Племена и союзы племен. Укрепление власти вождей. Возникновение элементов государственности. Древнейшие города.

Практическое занятие

Неолитическая революция на территории современной России.

2. Цивилизации Древнего мира

Древнейшие государства. Понятие цивилизации. Особенности цивилизаций Древнего мира – древневосточной и античной. Специфика древнеегипетской цивилизации. Города-государства Шумера. Вавилон. Законы царя Хаммурапи. Финикийцы и их достижения. Древние евреи в Палестине. Хараппская цивилизация Индии. Индия под властью ариев. Зарождение древнекитайской цивилизации.

Практическое занятие

Особенности цивилизаций Древнего мира – древневосточной и античной.

Великие державы Древнего Востока. Предпосылки складывания великих держав, их особенности. Последствия появления великих держав. Хеттское царство. Ассирийская военная держава. Урарту. Мидийско-Персидская держава – крупнейшее государство Древнего Востока. Государства Индии. Объединение Китая. Империи Цинь и Хань.

Древняя Греция. Особенности географического положения и природы Греции. Минойская и микенская цивилизации. Последствия вторжения дорийцев в Грецию. Складывание полисного строя. Характерные черты полиса. Великая греческая колонизация и ее последствия. Развитие демократии в Афинах. *Спарта и ее роль в истории Древней Греции. Греко-персидские войны, их ход, результаты,*

последствия. Расцвет демократии в Афинах. Причины и результаты кризиса полиса. Македонское завоевание Греции. Походы Александра Македонского и их результаты. Эллинистические государства — синтез античной и древневосточной цивилизации.

Практическое занятие

Великая греческая колонизация и ее последствия.

Древний Рим. Рим в период правления царей. Рождение Римской республики и особенности управления в ней. Борьба патрициев и плебеев, ее результаты. Римские завоевания. *Борьба с Карфагеном. Превращение Римской республики в мировую державу.* Система управления в Римской республике. Внутриполитическая борьба, гражданские войны. Рабство в Риме, восстание рабов под предводительством Спартака. От республики к империи. Римская империя: территория, управление. *Периоды принципата и домината. Рим и провинции. Войны Римской империи. Римляне и варвары. Кризис Римской империи. Поздняя империя. Эволюция системы императорской власти. Колонат.* Разделение Римской империи на Восточную и Западную. Великое переселение народов и падение Западной Римской империи.

Практическое занятие

Великое переселение народов и падение Западной Римской империи.

Культура и религия Древнего мира. Особенности культуры и религиозных воззрений Древнего Востока. Монотеизм. Иудаизм. Буддизм — древнейшая мировая религия. Зарождение конфуцианства в Китае. Достижения культуры Древней Греции. Особенности древнеримской культуры. Античная философия, наука, литература, архитектура, изобразительное искусство. *Античная культура как фундамент современной мировой культуры. Религиозные представления древних греков и римлян. Возникновение христианства. Особенности христианского вероучения и церковной структуры. Превращение христианства в государственную религию Римской империи.*

Практические занятия

Возникновение христианства.

Особенности христианского вероучения и церковной структуры.

3. Цивилизации Запада и Востока в Средние века

Великое переселение народов и образование варварских королевств в Европе. Средние века: понятие, хронологические

рамки, периодизация. Варвары и их вторжения на территорию Римской империи. *Крещение варварских племен*. Варварские королевства, особенности отношений варваров и римского населения в различных королевствах. *Синтез позднеимперского и варварского начал в европейском обществе раннего Средневековья. Варварские правды*.

Возникновение ислама. Арабские завоевания. Арабы. Мухаммед и его учение. Возникновение ислама. Основы мусульманского вероучения. Образование Арабского халифата. Арабские завоевания. *Мусульмане и христиане. Халифат Омейядов и Аббасидов*. Распад халифата. Культура исламского мира. *Архитектура, каллиграфия, литература*. Развитие науки. *Арабы как связующее звено между культурами античного мира и средневековой Европы*.

Практические занятия

Возникновение ислама.

Основы мусульманского вероучения.

Византийская империя. Территория Византии. Византийская империя: власть, управление. Расцвет Византии при Юстиниане. *Попытка восстановления Римской империи. Кодификация права*. Византия и славяне, славянизация Балкан. Принятие христианства славянскими народами. *Византия и страны Востока*. Турецкие завоевания и падение Византии. Культура Византии. *Сохранение и переработка античного наследия*. Искусство, иконопись, архитектура. *Человек в византийской цивилизации*. Влияние Византии на государственность и культуру России.

Практическое занятие

Принятие христианства славянскими народами.

Восток в Средние века. Средневековая Индия. Ислам в Индии. Делийский султанат. Культура средневековой Индии. Особенности развития Китая. Административно-бюрократическая система. *Империи Суй, Тан. Монголы. Чингисхан. Монгольские завоевания, управление державой. Распад Монгольской империи. Империя Юань в Китае. Свержение монгольского владычества в Китае, империя Мин*. Китайская культура и ее влияние на соседние народы. Становление и эволюция государственности в Японии. Самураи. Правление сёгунов.

Практическое занятие

Китайская культура и ее влияние на соседние народы.

Империя Карла Великого и ее распад. Феодалная раздробленность в Европе. Королевство франков. Военная реформа Карла Мартела и ее значение. Франкские короли и римские папы. Карл Великий, его завоевания и держава. Каролингское возрождение. Распад Каролингской империи.

Причины и последствия феодальной раздробленности. Британия в раннее Средневековье. *Норманны и их походы. Норманнское завоевание Англии.*

Практическое занятие

Военная реформа Карла Мартела и ее значение.

Основные черты западноевропейского феодализма. Средневековое общество. Феодализм: понятие, основные черты. Феодальное землевладение, вассально-ленные отношения. *Причины возникновения феодализма.* Структура и сословия средневекового общества. Крестьяне, хозяйственная жизнь, крестьянская община. Феодалы. Феодальный замок. Рыцари, рыцарская культура.

Практическое занятие

Структура и сословия средневекового общества.

Средневековый западноевропейский город. Города Средневековья, причины их возникновения. Развитие ремесла и торговли. Коммуны и сеньоры. *Городские республики. Ремесленники и цехи. Социальные движения.* Повседневная жизнь горожан. Значение средневековых городов.

Практическое занятие

Повседневная жизнь горожан в Средние века.

Католическая церковь в Средние века. Крестовые походы. Христианская церковь в Средневековье. Церковная организация и иерархия. Усиление роли римских пап. Разделение церквей, католицизм и православие. Духовенство, монастыри, их роль в средневековом обществе. *Клюнийская реформа, монашеские ордена. Борьба пап и императоров Священной Римской империи. Папская теократия.* Крестовые походы, их последствия. Ереси в Средние века: причины их возникновения и распространения. Инквизиция. Упадок папства.

Практическое занятие

Крестовые походы, их последствия.

Зарождение централизованных государств в Европе. Англия и Франция в Средние века. *Держава Плантагенетов.* Великая хартия вольностей. Франция под властью Капетингов на пути к единому государству. Оформление сословного представительства (Парламент в Англии, Генеральные штаты во Франции). Столетняя война и ее итоги. Османское государство и падение Византии. Рождение Османской империи и государства Европы. Пиренейский полуостров в Средние века. Реконкиста. Образование Испании и Португалии. Политический и культурный подъем в Чехии. Ян Гус. Гуситские войны и их последствия. Перемены во внутренней жизни европейских стран. *«Черная смерть» и ее последствия. Изменения в положении трудового населения. Жакерия.*

Восстание Уота Тайлера. Завершение складывания национальных государств. Окончательное объединение Франции. Война Алой и Белой розы в Англии. Укрепление королевской власти в Англии.

Практические занятия

Политический и культурный подъем в Чехии. Ян Гус.

Гуситские войны и их последствия.

Средневековая культура Западной Европы. Начало Ренессанса.

Особенности и достижения средневековой культуры. Наука и богословие. Духовные ценности Средневековья. Школы и университеты. Художественная культура (*стили, творцы, памятники искусства*). Изобретение книгопечатания и последствия этого события. Гуманизм. Начало Ренессанса (Возрождения). Культурное наследие европейского Средневековья.

Практическое занятие

Культурное наследие европейского Средневековья.

4. От Древней Руси к Российскому государству

Образование Древнерусского государства. Восточные славяне: происхождение, расселение, занятия, общественное устройство. *Взаимоотношения с соседними народами и государствами.* Предпосылки и причины образования Древнерусского государства. Новгород и Киев — центры древнерусской государственности. *Варяжская проблема.* Формирование княжеской власти (князь и дружина, полюдь). Первые русские князья, их внутренняя и внешняя политика. Походы Святослава.

Практическое занятие

Предпосылки и причины образования Древнерусского государства.

Крещение Руси и его значение. Начало правления князя Владимира Святославича. *Организация защиты Руси от кочевников.* Крещение Руси: причины, основные события, значение. Христианство и язычество. Церковная организация на Руси. Монастыри. Распространение культуры и письменности.

Практическое занятие

Крещение Руси: причины, основные события, значение.

Общество Древней Руси. Социально-экономический и политический строй Древней Руси. *Земельные отношения. Свободное и зависимое население. Древнерусские города, развитие ремесел и торговли.* Русская Правда. Политика Ярослава Мудрого и Владимира Мономаха. Древняя Русь и ее соседи.

Раздробленность на Руси. Политическая раздробленность: причины и последствия. Крупнейшие самостоятельные центры Руси, особенности их географического, социально-

политического и культурного развития. Новгородская земля. Владимиро - Суздальское княжество. Зарождение стремления к объединению русских земель.

Практическое занятие

Владими́ро-Сузда́льское кня́жество.

Древнерусская культура. Особенности древнерусской культуры. Возникновение письменности. Летописание. Литература (*слово, житие, поучение, хождение*). Былинный эпос. Деревянное и каменное зодчество. Живопись (*мозаики, фрески*). Иконы. *Декоративно-прикладное искусство*. Развитие местных художественных школ.

Практическое занятие

Деревянное и каменное зодчество.

Монгольское завоевание и его последствия. Монгольское нашествие. Сражение на Калке. Поход монголов на Северо-Западную Русь. Героическая оборона русских городов. *Походы монгольских войск на Юго-Западную Русь и страны Центральной Европы*. Значение противостояния Руси монгольскому завоеванию. Борьба Руси против экспансии с Запада. Александр Ярославич. Невская битва. Ледовое побоище. Зависимость русских земель от Орды и ее последствия. Борьба населения русских земель против ордынского владычества.

Практическое занятие

Значение противостояния Руси монгольскому завоеванию.

Начало возвышения Москвы. Причины и основные этапы объединения русских земель. Москва и Тверь: борьба за великое княжение. Причины и ход возвышения Москвы. *Московские князья и их политика*. Княжеская власть и церковь. Дмитрий Донской. Начало борьбы с ордынским владычеством. Куликовская битва, ее значение.

Практическое занятие

Куликовская битва, ее значение.

Образование единого Русского государства. Русь при преемниках Дмитрия Донского. *Отношения между Москвой и Ордой, Москвой и Литвой. Феодальная война второй четверти XV века, ее итоги*. Автокефалия Русской православной церкви. Иван III. Присоединение Новгорода. Завершение объединения русских земель. Прекращение зависимости Руси от Золотой Орды. *Войны с Казанью, Литвой, Ливонским орденом и Швецией*. Образование единого Русского государства и его значение. Усиление великокняжеской власти. Судебник 1497 года. *Происхождение герба России. Система землевладения*. Положение крестьян, ограничение их свободы. Предпосылки и начало складывания крепостнической системы.

Практическое занятие

Образование единого Русского государства и его значение.

5. Россия в XVI— XVII веках: от великого княжества к царству

Россия в правление Ивана Грозного. *Россия в период боярского правления.* Иван IV. Избранная рада. Реформы 1550-х годов и их значение. Становление приказной системы. *Укрепление армии. Стоглавый собор.* Расширение территории государства, его многонациональный характер. Походы на Казань. Присоединение Казанского и Астраханского ханств, борьба с Крымским ханством, покорение Западной Сибири. Ливонская война, ее итоги и последствия. Опричнина, споры о ее смысле. Последствия опричнины. Россия в конце XVI века, нарастание кризиса. Учреждение патриаршества. Закрепощение крестьян.

Практическое занятие

Опричнина, споры о ее смысле.

Смутное время начала XVII века. Царствование Б. Годунова. Смута: причины, участники, последствия. Самозванцы. Восстание под предводительством И. Болотникова. Вмешательство Речи Посполитой и Швеции в Смуту. Оборона Смоленска. Освободительная борьба против интервентов. Патриотический подъем народа. Окончание Смуты и возрождение российской государственности. Ополчение К. Минина и Д. Пожарского. Освобождение Москвы. Начало царствования династии Романовых.

Практическое занятие

Окончание Смуты и возрождение российской государственности.

Экономическое и социальное развитие России в XVII веке. **Народные движения.** *Экономические последствия Смуты. Восстановление хозяйства.* Новые явления в экономике страны: *рост товарно-денежных отношений, развитие мелкотоварного производства,* возникновение мануфактур. Развитие торговли, начало формирования всероссийского рынка. Окончательное закрепощение крестьян. Народные движения в XVII веке: причины, формы, участники. Городские восстания. Восстание под предводительством С. Т. Разина.

Практическое занятие

Народные движения в XVII веке: причины, формы, участники.

Становление абсолютизма в России. Внешняя политика России в XVII веке. Усиление царской власти. Развитие приказной системы. *Преобразования в армии.* Начало становления абсолютизма. Власть и церковь. Реформы патриарха Никона.

Церковный раскол. *Протопоп Аввакум*. Освоение Сибири и Дальнего Востока. Русские первопроходцы. Внешняя политика России в XVII веке. Взаимоотношения с соседними государствами и народами. Россия и Речь Посполитая. Смоленская война. Присоединение к России Левобережной Украины и Киева. *Отношения России с Крымским ханством и Османской империей*.

Практические занятия Реформы патриарха икона. Церковный раскол.

Культура Руси конца XIII—XVII веков. Культура XIII—XV веков. Летописание. Важнейшие памятники литературы (*памятники куликовского цикла, сказания, жития, хождения*). Развитие зодчества (Московский Кремль, *монастырские комплексы-крепости*). Расцвет иконописи (Ф. Грек, А. Рублев). Культура XVI века. Книгопечатание (И. Федоров). Публицистика. Зодчество (шатровые храмы). «Домострой». Культура XVII века. Традиции и новые веяния, усиление светского характера культуры. Образование. Литература: новые жанры (сатирические повести, автобиографические повести), новые герои. Зодчество: основные стили и памятники. Живопись (С. Ушаков).

Практическое занятие

Культура России XVII века.

6. Страны Запада и Востока в XVI — XVIII веке

Экономическое развитие и перемены в западноевропейском обществе. *Новые формы организации производства. Накопление капитала. Зарождение ранних капиталистических отношений. Мануфактура. Открытия в науке, усовершенствование в технике, внедрение технических новинок в производство. Революции в кораблестроении и военном деле. Совершенствование огнестрельного оружия.* Развитие торговли и товарно-денежных отношений. Революция цен и ее последствия.

Практическое занятие

Зарождение ранних капиталистических отношений.

Великие географические открытия. Образование колониальных империй. Великие географические открытия, их технические, экономические и интеллектуальные предпосылки. Поиски пути в Индию и открытие Нового Света (Х. Колумб, Васко да Гама, Ф. Магеллан). Разделы сфер влияния и начало формирования колониальной системы. *Испанские и португальские колонии в Америке.* Политические, экономические и культурные последствия Великих географических открытий.

Практическое занятие

Политические, экономические и культурные последствия Великих географических открытий.

Возрождение и гуманизм в Западной Европе. Эпоха Возрождения. Понятие «Возрождение». Истоки и предпосылки становления культуры Ренессанса в Италии. Гуманизм и новая концепция человеческой личности. Идеи гуманизма в Северной Европе. *Влияние гуманистических идей в литературе, искусстве и архитектуре.* Высокое Возрождение в Италии. Искусство стран Северного Возрождения.

Практическое занятие

Высокое Возрождение в Италии.

Реформация и контрреформация. Понятие «протестантизм». *Церковь накануне Реформации. Гуманистическая критика церкви.* Мартин Лютер. Реформация в Германии, лютеранство. Религиозные войны. Крестьянская война в Германии. Жан Кальвин и распространение его учения. Новая конфессиональная карта Европы. Контрреформация и попытки преобразований в католическом мире. Орден иезуитов.

Практическое занятие

Крестьянская война в Германии.

Становление абсолютизма в европейских странах. Абсолютизм как общественно-политическая система. Абсолютизм во Франции. Религиозные войны и правление Генриха IV. *Франция при кардинале Ришелье. Фронда.* Людовик XIV — «король-солнце». Абсолютизм в Испании. Испания и империя Габсбургов в XVII—XVIII веках. Англия в эпоху Тюдоров. *Превращение Англии в великую морскую державу при Елизавете I.* Общие черты и особенности абсолютизма в странах Европы. «Просвещенный абсолютизм», его значение и особенности в Пруссии, при монархии Габсбургов.

Практическое занятие

Общие черты и особенности абсолютизма в странах Европы.

Англия в XVII—XVIII веках. Причины и начало революции в Англии. *Демократические течения в революции. Провозглашение республики.* Протекторат О. Кромвеля. Реставрация монархии. Итоги, характер и значение Английской революции. «Славная революция». Английское Просвещение. Дж. Локк. Политическое развитие Англии в XVIII веке. *Колониальные проблемы.* Подъем мануфактурного производства. Начало промышленной революции. Изменения в социальной структуре общества.

Практическое занятие

Итоги, характер и значение Английской революции.

Страны Востока в XVI—XVIII веках. Османские завоевания в Европе. Борьба европейских стран с османской опасностью. *Внутренний строй Османской империи и причины ее упадка.* Маньчжурское завоевание Китая. *Империя Цин и ее особенности.* Начало проникновения европейцев в Китай. Цинская политика изоляции. Сёгунат Токугавы в Японии.

Практическое занятие

Сёгунат Токугавы в Японии.

Страны Востока и колониальная экспансия европейцев. Колониальные захваты Англии, Голландии и Франции. *Колониальное соперничество.* Складывание колониальной системы. Колонизаторы и местное население. Значение колоний для развития стран Западной Европы. Испанские и португальские колонии Америки, *ввоз африканских рабов.* Английские колонии в Северной Америке: социально-экономическое развитие и политическое устройство. Рабовладение. Европейские колонизаторы в Индии. Захват Индии Англией и его последствия.

Практическое занятие

Европейские колонизаторы в Индии.

Международные отношения в XVII—XVIII веках. Религиозные, экономические и колониальные противоречия. Причины, ход, особенности, последствия Тридцатилетней войны. *Вестфальский мир и его значение.* Гегемония Франции в Европе во второй половине XVII века. Династические войны XVIII века. (Война за испанское наследство, Война за австрийское наследство). Семилетняя война — прообраз мировой войны.

Практическое занятие

Причины, ход, особенности, последствия Тридцатилетней войны.

Развитие европейской культуры и науки в XVII—XVIII веках. **Эпоха просвещения.** Новые художественные стили: классицизм, барокко, рококо. Крупнейшие писатели, художники, композиторы. Просвещение: эпоха и идеология. Развитие науки, важнейшие достижения. Идеология Просвещения и значение ее распространения. Учение о естественном праве и общественном договоре. Вольтер, Ш. Монтескьё, Ж. Ж. Руссо.

Практическое занятие

Идеология Просвещения и значение ее распространения.

Война за независимость и образование США. Причины борьбы английских колоний в Северной Америке за независимость. *Начало освободительного движения.* Декларация независимости США. Образование США. Война за независимость как первая буржуазная революция в США. Конституция США. Билль о правах.

Практическое занятие

Война за независимость как первая буржуазная революция в США.

Французская революция конца XVIII века. Предпосылки и причины Французской революции конца XVIII века. Начало революции. Декларация прав человека и гражданина. Конституционалисты, жирондисты и якобинцы. Конституция 1791 года. Начало революционных войн. Свержение монархии и установление республики. Якобинская диктатура. Террор. Падение якобинцев. От термидора к брюмеру. Установление во Франции власти Наполеона Бонапарта. Итоги революции. Международное значение революции.

Практическое занятие

Якобинская диктатура.

7. Россия в конце XVII — XVIII веков: от царства к империи

Россия в эпоху петровских преобразований. Дискуссии о Петре I, значении и цене его преобразований. Начало царствования Петра I. *Стрелецкое восстание. Правление царевны Софьи. Крымские походы В. В. Голицына.* Начало самостоятельного правления Петра I. Азовские походы. Великое посольство. *Первые преобразования.* Северная война: причины, основные события, итоги. Значение Полтавской битвы. *Прутский и Каспийский походы.* Провозглашение России империей. Государственные реформы Петра I. Реорганизация армии. Реформы государственного управления (учреждение Сената, коллегий, губернская реформа и др.). Указ о единонаследии. Табель о рангах. Утверждение абсолютизма. Церковная реформа. Развитие экономики. *Политика протекционизма и меркантилизма. Подушная подать. Введение паспортной системы. Социальные движения.* Восстания в Астрахани, на Дону. Итоги и цена преобразований Петра Великого.

Практическое занятие

Итоги и цена преобразований Петра Великого.

Экономическое и социальное развитие в XVIII веке. Народные движения. Развитие промышленности и торговли во второй четверти — конце XVIII века. Рост помещичьего землевладения. Основные сословия российского общества, их положение. Усиление крепостничества. Восстание под предводительством Е. И. Пугачева и его значение.

Практическое занятие

Восстание под предводительством Е. И. Пугачева и его значение.

Внутренняя и внешняя политика России в середине — второй половине XVIII века. Дворцовые перевороты: причины, сущность, последствия. Внутренняя и внешняя политика преемников Петра I. Расширение привилегий дворянства. Русско-турецкая война 1735 — 1739 годов. Участие России в Семилетней войне. Короткое правление Петра III. Правление Екатерины II. Политика «просвещенного абсолютизма»: основные направления, мероприятия, значение. Уложенная комиссия. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Внутренняя политика Павла I, его свержение. Внешняя политика Екатерины II. Русско-турецкие войны и их итоги. Великие русские полководцы и флотоводцы (П. А. Румянцев, А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков). Присоединение и освоение Крыма и Новороссии; Г. А. Потемкин. Участие России в разделах Речи Посполитой. Внешняя политика Павла I. Итальянский и Швейцарский походы А. В. Суворова, Средиземноморская экспедиция Ф. Ф. Ушакова.

Практическое занятие

Присоединение и освоение Крыма и Новороссии.

Русская культура XVIII века. Нововведения в культуре петровских времен. Просвещение и научные знания (Ф. Прокопович. И. Т. Посошков). Литература и искусство. *Архитектура и изобразительное искусство* (Д. Трезини, В. В. Растрелли, И. Н. Никитин). Культура и быт России во второй половине XVIII века. Становление отечественной науки; М. В. Ломоносов. *Исследовательские экспедиции*. Историческая наука (В. Н. Татищев). Русские изобретатели (И. И. Ползунов, И. П. Кулибин). Общественная мысль (Н. И. Новиков, А. Н. Радищев). Литература: основные направления, жанры, писатели (А. П. Сумароков, Н. М. Карамзин, Г. Р. Державин, Д. И. Фонвизин). Развитие архитектуры, живописи, скульптуры, музыки (стили и течения, художники и их произведения). Театр (Ф. Г. Волков).

Практическое занятие

Историческая наука в России в XVIII веке.

8. Становление индустриальной цивилизации

Промышленный переворот и его последствия. Промышленный переворот (промышленная революция), его причины и последствия. Важнейшие изобретения. *Технический переворот в промышленности*. От мануфактуры к фабрике. Машинное производство. *Появление новых видов транспорта и средств связи*. Социальные последствия промышленной революции. Индустриальное общество. Экономическое развитие Англии и Франции в XIX веке.

Конец эпохи «свободного капитализма». Концентрация производства и капитала. Монополии и их формы. Финансовый капитал. Роль государства в экономике.

Практическое занятие

Социальные последствия промышленной революции.
Индустриальное общество.

Международные отношения. Войны Французской революции и Наполеоновские войны. Антифранцузские коалиции. Крушение наполеоновской империи и его причины. Создание Венской системы международных отношений. *Священный союз. Восточный вопрос и обострение противоречий между европейскими державами.* Крымская (Восточная) война и ее последствия. Франко-прусская война и изменение расстановки сил на мировой арене. Колониальные захваты. *Противоречия между державами.* Складывание системы союзов. Тройственный союз. Франко-русский союз — начало образования Антанты.

Практическое занятие

Крымская (Восточная) война и ее последствия.

Политическое развитие стран Европы и Америки. Страны Европы после Наполеоновских войн. Июльская революция во Франции. Образование независимых государств в Латинской Америке. Эволюция политической системы Великобритании, чартистское движение. Революции во Франции, Германии, Австрийской империи и Италии в 1848 — 1849 годах: характер, итоги и последствия. Пути объединения национальных государств: Италии, Германии. Социально-экономическое развитие США в конце XVIII — первой половине XIX века. *Истоки конфликта Север — Юг. Президент А. Линкольн.* Гражданская война в США. Отмена рабства. Итоги войны. Распространение социалистических идей. *Первые социалисты.* Учение К. Маркса. Рост рабочего движения. Деятельность I Интернационала. Возникновение социал-демократии. Образование II Интернационала. *Течения внутри социал- демократии.*

Практическое занятие

Гражданская война в США.

Развитие западноевропейской культуры. Литература. Изобразительное искусство. Музыка. Романтизм, реализм, символизм в художественном творчестве. Секуляризация науки. Теория Ч. Дарвина. Важнейшие научные открытия. Революция в физике. Влияние культурных изменений на повседневную жизнь и быт людей. Автомобили и воздухоплавание.

9. Процесс модернизации в традиционных обществах Востока

Колониальная экспансия европейских стран. Индия. Особенности социально-экономического и политического развития стран Востока. Страны Востока и страны Запада: углубление разрыва в темпах экономического роста. Значение колоний для ускоренного развития западных стран. Колониальный раздел Азии и Африки. Традиционные общества и колониальное управление. Освободительная борьба народов колоний и зависимых стран. *Индия под властью британской короны. Восстание сипаев и реформы в управлении Индии.*

Практическое занятие

Колониальный раздел Азии и Африки.

Китай и Япония. Начало превращения Китая в зависимую страну. *Опиумные войны. Восстание тайпинов, его особенности и последствия.* Упадок и окончательное закабаление Китая западными странами. Особенности японского общества в период сёгуната Токугава. Насильственное «открытие» Японии. Революция Мэйдзи и ее последствия. Усиление Японии и начало ее экспансии в Восточной Азии.

Практическое занятие

Революция Мэйдзи и ее последствия.

10. Российская империя в XIX веке

Внутренняя и внешняя политика России в начале XIX века.

Император Александр I и его окружение. Создание министерств. Указ о вольных хлебопашцах. *Меры по развитию системы образования.* Проект М. М. Сперанского. Учреждение Государственного совета. Участие России в антифранцузских коалициях. *Тильзитский мир 1807 года и его последствия. Присоединение к России Финляндии и Бессарабии.* Отечественная война 1812 года. Планы сторон, основные этапы и сражения войны. Герои войны (М. И. Кутузов, П. И. Багратион, Н. Н. Раевский, Д. В. Давыдов и др.). Причины победы России в Отечественной войне 1812 года. Заграничный поход русской армии 1813 — 1814 годов. Венский конгресс. *Роль России в европейской политике в 1813 — 1825 годах.* Изменение внутриполитического курса Александра I в 1816 — 1825 годах. Аракчеевщина. Военные поселения.

Практическое занятие

Отечественная война 1812 года.

Движение декабристов. Движение декабристов: предпосылки возникновения, идейные основы и цели, первые организации, их участники. Южное общество;

«Русская правда» П. И. Пестеля. Северное общество; Конституция Н. М. Муравьева. Выступления декабристов в

Санкт-Петербурге (14 декабря 1825 года) и на юге, их итоги. Значение движения декабристов.

Практическое занятие

Значение движения декабристов.

Внутренняя политика Николая I. Правление Николая I. *Преобразование и укрепление роли государственного аппарата.* Кодификация законов. Социально-экономическое развитие России во второй четверти XIX века. Крестьянский вопрос. Реформа управления государственными крестьянами П. Д. Киселева. Начало промышленного переворота, его экономические и социальные последствия. Финансовая реформа Е. Ф. Канкрин. *Политика в области образования.* Теория официальной народности (С. С. Уваров).

Практическое занятие

Начало промышленного переворота в России, его экономические и социальные последствия.

Общественное движение во второй четверти XIX века. Оппозиционная общественная мысль. «Философическое письмо» П. Я. Чаадаева. Славянофилы (К. С. и И. С. Аксаковы, И. В. и П. В. Киреевские, А. С. Хомяков, Ю. Ф. Самарин и др.) и западники (К. Д. Кавелин, С. М. Соловьев, Т. Н. Грановский и др.). Революционно-социалистические течения (А. И. Герцен, Н. П. Огарев, В. Г. Белинский). Общество петрашевцев. Создание А. И. Герценом теории русского социализма и его издательская деятельность.

Практическое занятие

Создание А. И. Герценом теории русского социализма и его издательская деятельность.

Внешняя политика России во второй четверти XIX века. *Россия и революционные события 1830 — 1831 и 1848 — 1849 годов в Европе.* Восточный вопрос. Войны с Ираном и Турцией. Кавказская война. Крымская война 1853 — 1856 годов: причины, этапы военных действий, итоги. Героическая оборона Севастополя и ее герои.

Практическое занятие

Героическая оборона Севастополя в 1854 — 1855 годах и ее герои.

Отмена крепостного права и реформы 60 — 70-х годов XIX века. Контрреформы. Необходимость и предпосылки реформ. Император Александр II и его окружение. *Планы и проекты переустройства России.* Подготовка крестьянской реформы. *Разработка проекта реформы в Редакционных комиссиях.* Основные положения Крестьянской реформы 1861 года и условия освобождения крестьян. Значение отмены крепостного права. Земская и городская реформы, создание системы местного самоуправления. Судебная реформа, суд

присяжных. Введение всеобщей воинской повинности. Реформы в области образования и печати. Итоги и следствия реформ 1860 — 1870-х годов. «Конституция М. Т. Лорис-Меликова». Александр III. Причины контрреформ, их основные направления и последствия.

Практическое занятие

Значение отмены крепостного права в России.

Общественное движение во второй половине XIX века.

Общественное движение в России в последней трети XIX века. Консервативные, либеральные, радикальные течения общественной мысли. Народническое движение: идеология (М. А. Бакунин, П. Л. Лавров, П. Н. Ткачев), организации, тактика. Деятельность «Земли и воли» и «Народной воли». *Охота народовольцев на царя. Кризис революционного народничества.* Основные идеи либерального народничества. Распространение марксизма и зарождение российской социал-демократии. Начало рабочего движения.

Практическое занятие

Народническое движение.

Экономическое развитие во второй половине XIX века.

Социально-экономическое развитие пореформенной России. Сельское хозяйство после отмены крепостного права. Развитие торговли и промышленности. *Железнодорожное строительство.* Завершение промышленного переворота, его последствия. Возрастание роли государства в экономической жизни страны. Курс на модернизацию промышленности. Экономические и финансовые реформы (Н. Х. Бунге, С. Ю. Витте). Разработка рабочего законодательства.

Практическое занятие

Курс на модернизацию промышленности в России во второй половине XIX века. **Внешняя политика России во второй половине XIX века.** Европейская политика. А. М. Горчаков и преодоление последствий поражения в Крымской войне. Русско-турецкая война 1877 — 1878 годов, ход военных действий на Балканах — в Закавказье. *Роль России в освобождении балканских народов.* Присоединение Казахстана и Средней Азии. Заключение русско-французского союза. Политика России на Дальнем

Востоке. Россия в международных отношениях конца XIX века.

Практическое занятие

Русско-турецкая война 1877 — 1878 годов.

Русская культура XIX века. Развитие науки и техники (Н. И. Лобачевский, Н. И. Пирогов, Н. Н. Зинин, Б. С. Якоби, А. Г. Столетов, Д. И. Менделеев, И. М. Сеченов и др.). *Географические экспедиции, их участники.* Расширение сети школ и университетов. Основные стили в художественной

культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). Становление и развитие национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, П. И. Чайковский, Могучая кучка). Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампи́р, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века.

Практическое занятие

Золотой век русской литературы.

11. От Новой истории к Новейшей

Мир в начале XX века. Понятие «новейшая история». Важнейшие изменения на карте мира. Первые войны за передел мира. Окончательное формирование двух блоков в Европе (Тройственного союза и Антанты), нарастание противоречий между ними. Военно-политические планы сторон. Гонка вооружений. Балканские войны. Подготовка к большой войне. Особенности экономического развития Великобритании, Франции, Германии, США. Социальные движения и социальные реформы. Реформизм в деятельности правительств. Влияние достижений научно-технического прогресса. Пробуждение Азии в начале XX века. Колонии, зависимые страны и метрополии.

Начало антиколониальной борьбы. Синьхайская революция в Китае. Сун Ятсен. Гоминьдан. Кризис Османской империи и Младотурецкая революция. Революция в Иране. Национально-освободительная борьба в Индии против британского господства. Индийский национальный конгресс. М. Ганди.

Практическое занятие

Синьхайская революция в Китае.

Россия на рубеже XIX-XX веков. Динамика промышленного развития. Роль государства в экономике России. *Аграрный вопрос.* Император Николай II, его политические воззрения. Общественное движение. Возникновение социалистических и либеральных организаций и партий: их цели, тактика, лидеры (Г. В. Плеханов, В. М. Чернов, В. И. Ленин, Ю. О. Мартов, П. Б. Струве). Усиление рабочего и крестьянского движения. Внешняя политика России. Конференции в Гааге. *Усиление влияния в Северо-Восточном Китае.* Русско-японская война 1904 — 1905 годов: планы сторон, основные сражения. Портсмутский мир.

Революция 1905 — 1907 годов в России. Причины революции. «Кровавое воскресенье» и начало революции. *Развитие революционных событий и политика властей.* Советы как форма политического творчества масс. Манифест 17 октября 1905 года. Московское восстание. Спад революции. Становление конституционной монархии и элементов гражданского общества. *Легальные политические партии.* Опыт российского парламентаризма 1906 — 1917 годов: особенности парламентской системы, ее полномочия и влияние на общественно-политическую жизнь, тенденции эволюции. Результаты Первой российской революции в политических и социальных аспектах.

Практическое занятие

Становление конституционной монархии и элементов гражданского общества.

Россия в период столыпинских реформ. П. А. Столыпин как государственный деятель. Программа П. А. Столыпина, ее главные цели и комплексный характер. *П. А. Столыпин и III Государственная дума.* Основное содержание и этапы реализации аграрной реформы, ее влияние на экономическое и социальное развитие России. Проблемы и противоречия в ходе проведения аграрной реформы. *Другие реформы и их проекты.* Экономический подъем. Политическая и общественная жизнь в России в 1910 — 1914 годы. Обострение внешнеполитической обстановки.

Практическое занятие

Основное содержание и этапы реализации столыпинской аграрной реформы, ее влияние на экономическое и социальное развитие России.

Серебряный век русской культуры. Открытия российских ученых в науке и технике. Русская философия: поиски общественного идеала. *Сборник «Вехи».* Развитие литературы: от реализма к модернизму. Поэзия Серебряного века. Изобразительное искусство: традиции реализма, «Мир искусства», авангардизм, его направления. Архитектура. Скульптура. Музыка.

Практическое занятие

Русская философия: поиски общественного идеала.

Первая мировая война. Боевые действия 1914—1918 годов. Особенности и участники войны. *Начальный период боевых действий (август—декабрь 1914 года).* Восточный фронт и его роль в войне. *Успехи и поражения русской армии.* Переход к позиционной войне. Основные сражения в Европе в 1915 — 1917 годах. Брусиловский прорыв и его значение. *Боевые действия в Африке и Азии. Вступление в войну США и выход из нее России. Боевые действия в 1918 году.* Поражение

Германии и ее союзников.

Практическое занятие

Восточный фронт и его роль в Первой мировой войне.

Первая мировая война и общество. Развитие военной техники в годы войны. *Применение новых видов вооружений: танков, самолетов, отравляющих газов. Перевод государственного управления и экономики на военные рельсы.* Государственное регулирование экономики. *Патриотический подъем в начале войны.* Власть и общество на разных этапах войны. Нарастание тягот и бедствий населения. Антивоенные и национальные движения. Нарастание общенационального кризиса в России. Итоги Первой мировой войны. Парижская и Вашингтонская конференции и их решения.

Практическое занятие

Власть и российское общество на разных этапах Первой мировой войны.

Февральская революция в России. От Февраля к Октябрю. Причины революции. Отречение Николая II от престола. Падение монархии как начало Великой российской революции. Временное правительство и Петроградский совет рабочих и солдатских депутатов: начало двоевластия. *Вопросы о войне и земле. «Апрельские тезисы» В. И. Ленина и программа партии большевиков о переходе от буржуазного этапа революции к пролетарскому (социалистическому).* Причины апрельского, июньского и июльского кризисов Временного правительства. Конец двоевластия. На пороге экономической катастрофы и распада: Россия в июле — октябре 1917 года. Деятельность А. Ф. Керенского во главе Временного правительства. Выступление Л. Г. Корнилова и его провал. Изменения в революционной части политического поля России: раскол эсеров, рост влияния большевиков в Советах.

Практическое занятие

Временное правительство и Петроградский совет рабочих и солдатских депутатов в 1917 году.

Октябрьская революция в России и ее последствия. События 24 — 25 октября в Петрограде, приход к власти большевиков во главе с В. И. Лениным. *Союз большевиков и левых эсеров. Установление власти Советов в основных регионах России. II Всероссийский съезд Советов. Декреты о мире и о земле. Формирование новых органов власти. Создание ВЧК, начало формирования Красной Армии. Отношение большевиков к созыву Учредительного собрания. Причины разгона Учредительного собрания. Создание федеративного социалистического государства и его оформление в Конституции РСФСР 1918 года. Советско-германские переговоры и заключение Брестского мира, его условия, экономические и политические последствия. Разрыв левых эсеров с большевиками,*

выступление левых эсеров и его разгром. Установление однопартийного режима.

Практическое занятие

II Всероссийский съезд Советов. Декреты о мире и о земле.

Гражданская война в России. Причины Гражданской войны. Красные и белые: политические ориентации, лозунги и реальные действия, социальная опора. Другие участники Гражданской войны. Цели и этапы участия иностранных государств в Гражданской войне. *Начало фронтовой Гражданской войны. Ход военных действий на фронтах в 1918 — 1920 годах. Завершающий период Гражданской войны.* Причины победы красных. Россия в годы Гражданской войны. Экономическая политика большевиков. Национализация, «красногвардейская атака на капитал». Политика «военного коммунизма», ее причины, цели, содержание, последствия. Последствия и итоги Гражданской войны.

Практическое занятие

Россия в годы Гражданской войны.

12. Между мировыми войнами

Европа и США. Территориальные изменения в Европе и Азии после Первой мировой войны. Революционные события 1918 — начала 1920-х годов в Европе. Ноябрьская революция в Германии и возникновение Веймарской республики. Революции в Венгрии. Зарождение коммунистического движения, создание и деятельность Коммунистического интернационала. Экономическое развитие ведущих стран мира в 1920-х годах. Причины мирового экономического кризиса 1929 — 1933 годов. *Влияние биржевого краха на экономику США. Распространение кризиса на другие страны. Поиск путей выхода из кризиса.* Дж. М. Кейнс и его рецепты спасения экономики. Государственное регулирование экономики и социальных отношений.

«Новый курс» президента США Ф. Рузвельта и его результаты.

Практическое занятие

Причины мирового экономического кризиса 1929 -1933 годов.

Недемократические режимы. *Рост фашистских движений в Западной Европе.* Захват фашистами власти в Италии. *Режим Муссолини в Италии.* Победа нацистов в Германии. А. Гитлер — фюрер германского народа. Внутренняя политика А. Гитлера, установление и функционирование тоталитарного режима, причины его устойчивости. Авторитарные режимы в большинстве стран Европы: общие черты и национальные особенности. Создание и победа Народного фронта во Франции,

Испании. *Реформы правительств Народного фронта. Гражданская война в Испании. Помощь СССР антифашистам. Причины победы мятежников.*

Практическое занятие

Гражданская война в Испании.

Турция, Китай, Индия, Япония. Воздействие Первой мировой войны и Великой российской революции на страны Азии. Установление республики в Турции, деятельность М. Кемаля. Великая национальная революция 1925 — 1927 годов в Китае. Создание Компартии Китая. Установление диктатуры Чан Кайши и гражданская война в Китае. *Советские районы Китая.* Создание Национального фронта борьбы против Японии. *Сохранение противоречий между коммунистами и гоминдановцами.* Кампания гражданского неповиновения в Индии. Идеология ненасильственного сопротивления английским колонизаторам М. Ганди. Милитаризация Японии, ее переход к внешнеполитической экспансии.

Практическое занятие

Великая национальная революция 1925 — 1927 годов в Китае.

Международные отношения. Деятельность Лиги Наций. Кризис Версальско-Вашингтонской системы. Агрессия Японии на Дальнем Востоке. Начало японо - китайской войны. Столкновения Японии и СССР. События у озера Хасан и реки Халхин-Гол. *Агрессия Италии в Эфиопии. Вмешательство Германии и Италии в гражданскую войну в Испании.* Складывание союза агрессивных государств «Берлин — Рим — Токио». Западная политика «умиротворения» агрессоров. Аншлюс Австрии. Мюнхенский сговор и раздел Чехословакии.

Практическое занятие

Мюнхенский сговор и раздел Чехословакии.

Культура в первой половине XX века. Развитие науки. Открытия в области физики, химии, биологии, медицины. Формирование новых художественных направлений и школ. Развитие реалистического и модернистского искусства. Изобразительное искусство. Архитектура. Основные направления в литературе. Писатели: модернисты, реалисты; писатели «потерянного поколения», антиутопии. Музыка. Театр. Развитие киноискусства. *Рождение звукового кино. Нацизм и культура.*

Практическое занятие

Формирование новых художественных направлений и школ в искусстве первой половины XX века.

Новая экономическая политика в Советской России. Образование СССР. Экономический и политический кризис.

Крестьянские восстания, Кронштадтский мятеж и др. Переход к новой экономической политике. Сущность нэпа. Достижения и противоречия нэпа, причины его свертывания. Политическая жизнь в 1920-е годы. Образование СССР: предпосылки объединения республик, альтернативные проекты и практические решения. **Национальная политика советской власти.** Укрепление позиций страны на международной арене.

Практические занятия

Сущность нэпа.

Достижения и противоречия нэпа, причины его свертывания.

Индустриализация и коллективизация в СССР. Обострение внутрипартийных разногласий и борьбы за лидерство в партии и государстве. Советская модель модернизации. *Начало индустриализации.* Коллективизация сельского хозяйства: формы, методы, экономические и социальные последствия. Индустриализация: цели, методы, экономические и социальные итоги и следствия. Первые пятилетки: задачи и результаты.

Практическое занятие

Советская модель модернизации.

Советское государство и общество в 1920 — 1930-е годы. Особенности советской политической системы: однопартийность, сращивание партийного и государственного аппарата, контроль над обществом. Культ вождя. И. В. Сталин. Массовые репрессии, их последствия. **Изменение социальной структуры советского общества.** Стахановское движение. *Положение основных социальных групп.* Повседневная жизнь и быт населения городов и деревень. Итоги развития СССР в 1930-е годы. Конституция СССР 1936 года.

Практическое занятие

Стахановское движение.

Советская культура в 1920 — 1930-е годы. «Культурная революция»: задачи и направления. Ликвидация неграмотности, создание системы народного образования. Культурное разнообразие 1920-х годов. *Идейная борьба среди деятелей культуры.* Утверждение метода социалистического реализма в литературе и искусстве. Достижения литературы и искусства. Развитие кинематографа. Введение обязательного начального преподавания. Восстановление преподавания истории. Идеологический контроль над духовной жизнью общества. Развитие советской науки.

Практическое занятие

«Культурная революция»: задачи и направления.

13. Вторая мировая война. Великая Отечественная война

Накануне мировой войны. Мир в конце 1930-х годов: *три центра силы. Нарастание угрозы войны.* Политика «умиротворения» агрессора и переход Германии к решительным действиям. Англо-франко-советские переговоры в Москве, причины их неудачи. Советско-германский пакт о ненападении и секретный дополнительный протокол. Военно-политические планы сторон. Подготовка к войне.

Практические занятия

Военно-политические планы сторон накануне Второй мировой войны. Подготовка к войне.

Первый период Второй мировой войны. Бои на Тихом океане. Нападение Германии на Польшу. «Странная война» на Западном фронте. Поражение Франции. *Оккупация и подчинение Германией стран Европы. Битва за Англию.* Укрепление безопасности СССР: присоединение Западной Белоруссии и Западной Украины, Бессарабии и Северной Буковины, Советско-финляндская война, советизация прибалтийских республик. Нацистская программа завоевания СССР. Подготовка СССР и Германии к войне. Соотношение боевых сил к июню 1941 года. Великая Отечественная война как самостоятельный и определяющий этап Второй мировой войны. Цели сторон, соотношение сил. Основные сражения и их итоги на первом этапе войны (22 июня 1941 года — ноябрь 1942 года). Деятельность советского руководства по организации обороны страны. Историческое значение Московской битвы. Нападение Японии на США. Боевые действия на Тихом океане в 1941 — 1945 годах.

Практическое занятие

Историческое значение Московской битвы.

Второй период Второй мировой войны. Военные действия на советско-германском фронте в 1942 году. Сталинградская битва и начало коренного перелома в ходе войны. *Военные действия в Северной Африке.* Складывание антигитлеровской коалиции и ее значение. *Конференции глав союзных держав и их решения.* Курская битва и завершение коренного перелома. Оккупационный режим. Геноцид. Холокост. Движение Сопротивления. Партизанское движение в СССР, формы борьбы, роль и значение. Коллаборационизм, его причины в разных странах Европы и Азии. Советский тыл в годы войны. Эвакуация. Вклад в победу деятелей науки и культуры. Изменение положения Русской православной церкви и других конфессий в годы войны. Главные задачи и основные наступательные операции Красной Армии на третьем этапе войны (1944). Открытие Второго фронта в Европе. Военные операции 1945 года. Разгром Германии. Советско-японская

война. Атомная бомбардировка Хиросимы и Нагасаки. Окончание Второй мировой войны. Значение победы над фашизмом. Решающий вклад СССР в Победу. Людские и материальные потери воюющих сторон.

Практические занятия

Сталинградская битва и начало коренного перелома в ходе Великой Отечественной войны.

Движение Сопротивления в годы Второй мировой войны.

14. Мир во второй половине XX — начале XXI века

Послевоенное устройство мира. Начало «холодной войны». Итоги Второй мировой войны и новая геополитическая ситуация в мире. Решения Потсдамской конференции. Создание ООН и ее деятельность. Раскол антифашистской коалиции. Начало «холодной войны». Создание НАТО и СЭВ. Особая позиция Югославии. Формирование двухполюсного (биполярного) мира. Создание НАТО и ОВД. Берлинский кризис. Раскол Германии. Война в Корее. Гонка вооружений.

Практическое занятие

Создание ООН и ее деятельность.

Ведущие капиталистические страны. Превращение США в ведущую мировую державу. Факторы, способствовавшие успешному экономическому развитию США. Развитие научно-технической революции. *Основные тенденции внутренней и внешней политики США.* Послевоенное восстановление стран Западной Европы. «План Маршалла». Важнейшие тенденции развития Великобритании, Франции, ФРГ. Падение авторитарных режимов в Португалии, Испании, Греции. Европейская интеграция, ее причины, цели, ход, последствия. Особенности развития Японии.

Практические занятия

Послевоенное восстановление стран Западной Европы.

«План Маршалла».

Страны Восточной Европы. Установление власти коммунистических сил после Второй мировой войны в странах Восточной Европы. Начало социалистического строительства. *Копирование опыта СССР. Создание и деятельность Совета экономической взаимопомощи (СЭВ). Антикоммунистическое восстание в Венгрии и его подавление. Экономическое и политическое развитие социалистических государств в Европе в 1960 — 1970-е годы.* Попытки реформ. Я. Кадар. «Пражская весна». Кризисные явления в Польше. Особый путь Югославии под руководством И.Б.Тито. Перемены в странах Восточной Европы в конце XX века. Объединение Германии. Распад Югославии и война на Балканах.

«Шоковая терапия» и социальные последствия перехода к

рынку. Восточная Европа в начале XX века.

Практическое занятие

Особый путь Югославии под руководством И. Б. Тито.

Крушение колониальной системы. Освобождение от колониальной зависимости стран Азии (Вьетнама, Индии, Индонезии). Деколонизация Африки. *Освобождение Анголы и Мозамбика.* Падение режима апартеида в ЮАР. Основные проблемы освободившихся стран. *Социалистический и капиталистический пути развития.* Поиск путей модернизации. «Азиатские тигры». Основы ускоренного экономического роста. Исламская революция в Иране. Вторжение войск западной коалиции в Ирак. «Арабская весна», ее причины и последствия.

Практическое занятие

Основные проблемы освободившихся стран во второй половине XX века.

Индия, Пакистан, Китай. Освобождение Индии и Пакистана от власти Великобритании. *Причины противоречий между Индией и Пакистаном.* Особенности внутри- и внешнеполитического развития этих государств. Реформы в Индии. Успехи в развитии Индии в начале XXI века. Завершение гражданской войны в Китае. Образование КНР. Мао Цзэдун. «Большой скачок», народные коммуны и «культурная революция» в КНР. Реформы в Китае. Дэн Сяопин. Успехи и проблемы развития социалистического Китая на современном этапе.

Практическое занятие

Успехи и проблемы развития социалистического Китая на современном этапе.

Страны Латинской Америки. Особенности экономического и политического развития стран Латинской Америки. *Национал-реформизм. Х. Перрон. Военные перевороты и военные диктатуры.* Между диктатурой и демократией. Господство США в Латинской Америке. Кубинская революция. Ф. Кастро. Строительство социализма на Кубе. Куба после распада СССР. Чилийская революция. С. Альенде. Сандинистская революция в Никарагуа. «Левый поворот» в конце XX — начале XXI века. Президент Венесуэлы У. Чавес и его последователи в других странах. *Строительство социализма XXI века.*

Практическое занятие

Кубинская революция.

Международные отношения. Международные конфликты и кризисы в 1950 — 1960-е годы. Борьба сверхдержав — СССР и США. Суэцкий кризис. Берлинский кризис. Карибский кризис — порог ядерной войны. Война США во Вьетнаме.

Ближневосточный конфликт. Образование государства Израиль. Арабо-израильские войны. Палестинская проблема. Достижение примерного военно-стратегического паритета СССР и США. Разрядка международной напряженности в 1970-е годы. Хельсинкское совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе. Введение ограниченного контингента советских войск в Афганистан. Кризис разрядки. Новое политическое мышление. Конец двухполярного мира и превращение США в единственную сверхдержаву. Расширение НАТО на Восток. *Войны США и их союзников в Афганистане, Ираке, вмешательство в события в Ливии, Сирии.* Многополярный мир, его основные центры.

Практическое занятие

Разрядка международной напряженности в 1970-е годы.

Развитие культуры. Крупнейшие научные открытия второй половины XX — начала XXI века. Освоение космоса. Новые черты культуры. *Произведения о войне немецких писателей.* Реалистические и модернистские направления в искусстве. Экзистенциализм. Театр абсурда. Поп-арт и его черты. Развитие кинематографа. Итальянский неореализм. Развлекательный кинематограф Голливуда. Звезды экрана. Появление рок-музыки. Массовая культура. *Индустрия развлечений.* Постмодернизм — стирание грани между элитарной и массовой культурой. Глобализация и национальные культуры.

Практическое занятие

Глобализация и национальные культуры в конце XX — начале XXI века.

15. Апогей и кризис советской системы. 1945 — 1991 годы

СССР в послевоенные годы. Укрепление статуса СССР как великой мировой державы. Начало «холодной войны». Атомная монополия США; создание атомного оружия и средств его доставки в СССР. Конверсия, возрождение и развитие промышленности. Положение в сельском хозяйстве. Голод 1946 года. Послевоенное общество, духовный подъем людей. Противоречия социально-политического развития. *Усиление роли государства во всех сферах жизни общества. Власть и общество.* Репрессии. Идеология и культура в послевоенный период; идеологические кампании и научные дискуссии 1940-х годов.

Практическое занятие

Послевоенное советское общество, духовный подъем людей.

СССР в 1950-х — начале 1960-х годов. Перемены после

смерти И. В. Сталина. Борьба за власть, победа Н. С. Хрущева. XX съезд КПСС и его значение. Начало реабилитации жертв политических репрессий. Основные направления реформирования советской экономики и его результаты. *Достижения в промышленности. Ситуация в сельском хозяйстве.* Освоение целины. Курс на строительство коммунизма. Социальная политика; жилищное строительство. Усиление негативных явлений в экономике. Выступления населения.

Практическое занятие

XX съезд КПСС и его значение.

СССР во второй половине 1960-х — начале 1980-х годов.

Противоречия внутривластного курса Н. С. Хрущева. Причины отставки Н. С. Хрущева. Л. И. Брежнев. Концепция развитого социализма. Власть и общество. *Усиление позиций партийно-государственной номенклатуры.* Конституция СССР 1977 года. Преобразования в сельском хозяйстве. Экономическая реформа 1965 года: задачи и результаты. Достижения и проблемы в развитии науки и техники. Нарастание негативных тенденций в экономике. Застой. Теневая экономика. Усиление идеологического контроля в различных сферах культуры. Инакомыслие, диссиденты. Социальная политика, рост благосостояния населения. Причины усиления недовольства. СССР в системе международных отношений. Установление военно-стратегического паритета между СССР и США. Переход к политике разрядки международной напряженности. Участие СССР в военных действиях в Афганистане.

Практическое занятие

Экономическая реформа 1965 года в СССР: задачи и результаты.

СССР в годы перестройки. Предпосылки перемен. М. С. Горбачев. Политика ускорения и ее неудача. Причины нарастания проблем в экономике. Экономические реформы, их результаты. *Разработка проектов приватизации и перехода к рынку. Реформы политической системы. Изменение государственного устройства СССР.* Национальная политика и межнациональные отношения. Национальные движения в союзных республиках. Политика гласности и ее последствия. Изменения в общественном сознании. Власть и церковь в годы перестройки. *Нарастание экономического кризиса и обострение межнациональных противоречий. Образование политических партий и движений.* Августовские события 1991 года. Распад СССР. Образование СНГ. Причины и последствия кризиса советской системы и распада СССР.

Практическое занятие

Политика гласности в СССР и ее последствия.

Развитие советской культуры (1945—1991 годы). Развитие культуры в послевоенные годы. *Произведения о прошедшей войне и послевоенной жизни.* Советская культура в конце 1950-х — 1960-е годы. Новые тенденции в художественной жизни страны. «Оттепель» в литературе, молодые поэты 1960-х годов. Театр, его общественное звучание. Власть и творческая интеллигенция. Советская культура в середине 1960 — 1980-х годов. *Достижения и противоречия художественной культуры.* Культура в годы перестройки. *Публикация запрещенных ранее произведений, показ кинофильмов. Острые темы в литературе, публицистике, произведениях кинематографа.* Развитие науки и техники в СССР. Научно-техническая революция. Успехи советской космонавтики (С. П. Королев, Ю. А. Гагарин). Развитие образования в СССР. *Введение обязательного восьмилетнего, затем обязательного среднего образования. Рост числа вузов и студентов.*

Практическое занятие

Успехи советской космонавтики.

16. Российская Федерация на рубеже XX—XXI веков

Формирование российской государственности. *Изменения в системе власти.* Б. Н. Ельцин. Политический кризис осени 1993 года. Принятие Конституции России 1993 года. Экономические реформы 1990-х годов: основные этапы и результаты. Трудности и противоречия перехода к рыночной экономике. *Основные направления национальной политики: успехи и просчеты.* Нарастание противоречий между центром и регионами. Военно-политический кризис в Чечне. Отставка Б. Н. Ельцина. Деятельность Президента России В. В. Путина: курс на продолжение реформ, стабилизацию положения в стране, сохранение целостности России, укрепление государственности, обеспечение гражданского согласия и единства общества. Новые государственные символы России. Развитие экономики и социальной сферы в начале XXI века. Роль государства в экономике. *Приоритетные национальные проекты и федеральные программы.* Политические лидеры и общественные деятели современной России. Президентские выборы 2008 года. Президент России Д. А. Медведев. Государственная политика в условиях экономического кризиса, начавшегося в 2008 году. Президентские выборы 2012 года. *Разработка и реализация планов дальнейшего развития России.* Геополитическое положение и внешняя политика России в 1990-е годы. Россия и Запад. Балканский кризис 1999 года. Отношения со странами СНГ. Восточное направление внешней политики. Разработка новой внешнеполитической

стратегии в начале XXI века. Укрепление международного престижа России. Решение задач борьбы с терроризмом. Российская Федерация в системе современных международных отношений. Политический кризис на Украине и воссоединение Крыма с Россией. Культура и духовная жизнь общества в конце XX — начале XXI века. *Распространение информационных технологий в различных сферах жизни общества.* Многообразие стилей художественной культуры. Достижения и противоречия культурного развития.

Практические занятия

Экономические реформы 1990-х годов в России: основные этапы и результаты. Политический кризис на Украине и воссоединение Крыма с Россией.

Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов

- Происхождение человека: дискуссионные вопросы.
- Начало цивилизации.
- Древний Восток и Античность: сходство и различия.
- Феномен западноевропейского Средневековья
- Восток в Средние века.
- Основы российской истории.
- Происхождение Древнерусского государства.
- Русь в эпоху раздробленности.
- Возрождение русских земель (XIV— XV века).
- Рождение Российского централизованного государства.
- Смутное время в России.
- Россия в XVII веке: успехи и проблемы.
- Наш край с древнейших времен до конца XVII века.
- Истоки модернизации в Западной Европе.
- Революции XVII— XVIII веков как порождение модернизационных процессов.
- Страны Востока в раннее Новое время.
- Становление новой России (конец XVII — начало XVIII века).
- Россия XVIII века: победная поступь империи.
- Наш край в XVIII веке.
- Рождение индустриального общества.
- Восток и Запад в XIX веке: борьба и взаимовлияние.
- Отечественная война 1812 года.
- Россия XIX века: реформы или революция.
- Наш край в XIX веке.
- Мир начала XX века: достижения и противоречия.
- Великая российская революция.
- Между Первой и Второй мировыми войнами:

альтернативы развития.

- Советский вариант модернизации: успехи и издержки.
- Наш край в 1920 — 1930-е годы. Вторая мировая война: дискуссионные вопросы.
- Великая Отечественная война: значение и цена Победы.
- Наш край в годы Великой Отечественной войны.
- От индустриальной цивилизации к постиндустриальной.
- Конец колониальной эпохи.
- СССР: триумф и распад.
- Наш край во второй половине 1940-х — 1991-х годов.
- Российская Федерация и глобальные вызовы современности.
- Наш край на рубеже XX— XXI веков.

IV. Тематическое планирование

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины «История» в пределах освоения ОПОП СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

• максимальная учебная нагрузка обучающихся составляет — **234** часа:

- из них аудиторная (обязательная) нагрузка обучающихся, включая практические занятия, — **156** часов;
- внеаудиторная самостоятельная работа студентов —

78 часов.

Тематический план

Вид учебной работы	Количество часов
Аудиторные занятия. Содержание обучения	
Введение	2
Древнейшая стадия истории человечества	8
Цивилизации Древнего мира	8
Цивилизации Запада и Востока в Средние века	10
От Древней Руси к Российскому государству	12
Россия в XVI—XVII веках: от великого княжества к царству	10
Страны Запада и Востока в XVI—XVIII веках	8
Россия в конце XVII—XVIII веков: от царства к империи	10
Становление индустриальной цивилизации	8
Процесс модернизации в традиционных обществах Востока	4
Российская империя в XIX веке	14
От Новой истории к Новейшей	12
Между мировыми войнами	14
Вторая мировая война. Великая Отечественная война	10
Мир во второй половине XX — начале XXI века	6
Апогей и кризис советской системы. 1945 — 1991 год	12
Российская Федерация на рубеже XX—XXI веков	8
Итого	156
Внеаудиторная самостоятельная работа	
Подготовка рефератов, докладов индивидуального	78
Промежуточная аттестация в форме экзамена	
Всего	234

V. Характеристика основных видов деятельности

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	Актуализация знаний о предмете истории. Высказывание собственных суждений о значении исторической науки для отдельного человека, государства, общества. Высказывание суждений о месте истории России во всемирной истории
1. ДРЕВНЕЙШАЯ СТАДИЯ ИСТОРИИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА	
Происхождение человека. Люди эпохи палеолита	Рассказ о современных представлениях о происхождении человека, расселении древнейших людей (с использованием исторической карты). Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «антропогенез», «каменный век», «палеолит», «родовая община». Указание на карте мест наиболее известных археологических находок на
Неолитическая революция и ее последствия	Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «неолит», неолитическая революция», «производящее хозяйство», «индоевропейцы», «племя», «союз племен», «цивилизация». Раскрытие причин возникновения производящего хозяйства, характеристика перемен в жизни людей, связанных с этим событием. Называние и указание на карте расселения древних людей на территории России, территории складывания индоевропейской общности. Обоснование закономерности появления государства
2. ЦИВИЛИЗАЦИИ ДРЕВНЕГО МИРА	
Древнейшие государства	Локализация цивилизации Древнего Востока на ленте времени и исторической карте, объяснение, как природные условия влияли на образ жизни, отношения в древних обществах. Характеристика экономической жизни и социального строя древневосточных обществ
Великие державы Древнего Востока	Раскрытие причин, особенностей и последствий появления великих держав. Указание особенностей исторического пути Хеттской, Ассирийской, Персидской держав. Характеристика отличительных черт цивилизаций Древней Индии и Древнего Китая

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Древняя Греция	Характеристика основных этапов истории Древней Греции, источников ее истории. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «полис», «демократия», «колонизация», «эллинизм». Умение дать сравнительную характеристику. Рассказ с использованием карты о древнегреческой колонизации, оценка ее последствий. Раскрытие причин возникновения, сущности и значения эллинизма политического строя полисов (Афины, Спарта).
Древний Рим	Характеристика с использованием карты основных этапов истории Древней Италии, становления и развития Римского государства. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «патриций», «плебей», «провинции», «республика», «империя», «колониат». Раскрытие причин военных успехов Римского государства, особенностей организации римской армии
Культура и религия Древнего мира	Систематизация материала о мифологии и религиозных учениях, возникших в Древнем мире. Раскрытие предпосылок и значения распространения буддизма, христианства. Объяснение причин зарождения научных знаний. Объяснение вклада Древней Греции и Древнего Рима в мировое культурное наследие
Великое переселение народов и образование варварских королевств в Европе	Раскрытие оснований периодизации истории Средних веков, характеристика источников по этой эпохе. Участие в обсуждении вопроса о взаимодействии варварского и римского начал в европейском обществе раннего Средневековья
3. ЦИВИЛИЗАЦИИ ЗАПАДА И ВОСТОКА В СРЕДНИЕ ВЕКА	
Возникновение ислама. Арабские завоевания	Рассказ с использованием карты о возникновении Арабского халифата; объяснение причин его возвышения и деления. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «ислам», «мусульманство», «халифат». Характеристика системы управления в Арабском халифате, значения арабской культуры
Византийская империя	Рассказ с использованием карты о возникновении Византии; объяснение причин ее возвышения и упадка. Рассказ о влиянии Византии и ее культуры на историю и культуру славянских государств, в частности России, раскрытие значения создания славянской письменности Кириллом и Мефодием

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Восток в Средние века	Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «хан», «сёгун», «самурай», «варна», «каста». Характеристика общественного устройства государств Востока в Средние века, отношений власти и подданных, системы управления. Представление описания, характеристики памятников культуры народов Востока (с использованием иллюстративного материала)
Империя Карла Великого и ее распад. Феодальная раздробленность в Европе	Раскрытие сущности военной реформы Карла Мартелла, его влияния на успехи франкских королей. Рассказ о причинах, ходе и последствиях походов Карла Великого, значении образования его империи. Объяснение термина каролингское возрождение. Объяснение причин походов норманнов, указание на их последствия
Основные черты западноевропейского феодализма	Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «феодализм», «раздробленность», «вассально-ленные отношения», «сеньор», «рыцарь», «вассал». Раскрытие современных подходов к объяснению сущности феодализма. Рассказ о жизни представителей различных сословий средневекового общества: рыцарей, крестьян, горожан, духовенства и др. (сообщение, презентация)
Средневековый западноевропейский город	Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «цех», «гильдия», «коммуна». Систематизация материала о причинах возникновения, сущности и значении средневековых городов. Характеристика взаимоотношений горожан и сеньоров, различных слоев населения городов
Католическая церковь в Средние века. Крестовые походы	Характеристика роли христианской церкви в средневековом обществе. Рассказ о причинах и последствиях борьбы римских пап и императоров Священной Римской империи. Систематизация материала по истории Крестовых походов, высказывание суждения об их причинах и последствиях

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Зарождение централизованных государств в Европе	Раскрытие особенностей развития Англии и Франции, причин и последствий зарождения в этих странах сословно-представительной монархии. Характеристика причин, хода, результатов Столетней войны. Систематизация знаний о важнейших событиях позднего Средневековья: падении Византии, Реконкисте и образовании Испании и Португалии, гуситских войнах. Показ исторических предпосылок образования централизованных государств в Западной Европе. Рассказ о наиболее значительных народных выступлениях Средневековья
Средневековая культура Западной Европы. Начало Ренессанса	Подготовка сообщения, презентации на тему «Первые европейские университеты». Характеристика основных художественных стилей средневековой культуры (с рассмотрением конкретных памятников, произведений). Высказывание суждений о предпосылках возникновения и значении идей гуманизма и Возрождения для развития европейского общества
4. ОТ ДРЕВНЕЙ РУСИ К РОССИЙСКОМУ ГОСУДАРСТВУ	
Образование Древнерусского государства	Характеристика территорий расселения восточных славян и их соседей, природных условий, в которых они жили, их занятий, быта, верований. Раскрытие причин и указание времени образования Древнерусского государства. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «князь», «дружина», «государство». Составление хронологической таблицы о деятельности первых русских князей
Крещение Руси и его значение	Актуализация знаний о возникновении христианства и основных его постулатах. Рассказ о причинах крещения Руси, основных событиях, связанных с принятием христианства на Руси. Оценка значения принятия христианства на Руси

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Общество Древней Руси	Характеристика общественного и политического строя Древней Руси, внутренней и внешней политики русских князей. Анализ содержания Русской Правды. Указание причин княжеских усобиц. Составление характеристики личности, оценка, сравнение исторических деятелей (на примере князей Ярослава Мудрого, Владимира Мономаха)
Раздробленность на Руси	Называние причин раздробленности на Руси, раскрытие последствий раздробленности. Указание на исторической карте территорий крупнейших самостоятельных центров Руси. Характеристика особенностей географического положения, социально-политического развития, достижений экономики и культуры Новгородской и Владимиро-Суздальской земель
Древнерусская культура	Рассказ о развитии культуры в Древней Руси. Характеристика памятников литературы, зодчества Древней Руси. Высказывание суждений о значении наследия Древней Руси для современного общества
Монгольское завоевание и его последствия	Изложение материала о причинах и последствиях монгольских завоеваний. Приведение примеров героической борьбы русского народа против завоевателей. Рассказ о Невской битве и Ледовом побоище. Составление характеристики Александра Невского. Оценка последствий ордынского владычества для Руси, характеристика повинностей населения
Начало возвышения Москвы	Раскрытие причин и следствий объединения русских земель вокруг Москвы. Аргументация оценки деятельности Ивана Калиты, Дмитрия Донского. Раскрытие роли Русской православной церкви в возрождении и объединении Руси. Раскрытие значения Куликовской битвы для дальнейшего развития России

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Образование единого Русского государства	Указание на исторической карте роста территории Московской Руси. Составление характеристики Ивана III. Объяснение значения создания единого Русского государства. Изложение вопроса о влиянии централизованного государства на развитие хозяйства страны и положение людей. Изучение отрывков из Судебника 1497 года и использование содержащихся в них сведений в рассказе о положении крестьян и начале их закрепощения
5. РОССИЯ В XVI— XVII ВЕКАХ: ОТ ВЕЛИКОГО КНЯЖЕСТВА К ЦАРСТВУ	
Россия в правление Ивана Грозного	Объяснение значения понятий: «Избранная рада», «приказ», «Земский собор», «стрелецкое войско», «опричнина», «заповедные годы», «урочные лета», «крепостное право». Характеристика внутренней политики Ивана IV в середине XVI века, основных мероприятий и значения реформ 1550-х годов. Раскрытие значения присоединения Среднего и Нижнего Поволжья, Западной Сибири к России. Объяснение последствий Ливонской войны для Русского государства. Объяснение причин, сущности и последствий опричнины. Обоснование оценки итогов правления Ивана Грозного
Экономическое и социальное развитие России в XVII веке. Народные движения	Использование информации исторических карт при рассмотрении экономического развития России в XVII веке. Раскрытие важнейших последствий появления и распространения мануфактур в России. Раскрытие причин народных движений в России XVII века. Систематизация исторического материала в форме таблицы «Народные движения в России XVII века»
Смутное время начала XVII века	Объяснение смысла понятий: «Смутное время», «самозванец», «крестоцеловальная запись», «ополчение», «национально-освободительное движение». Раскрытие того, в чем заключались причины Смутного времени. Характеристика личности и деятельности Бориса Годунова, Лжедмитрия I, Василия Шуйского, Лжедмитрия II. Указание на исторической карте направлений походов

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Становление абсолютизма в России. Внешняя политика России в XVII веке	Объяснение смысла понятий: «абсолютизм», «церковный раскол», «старообрядцы». Раскрытие причин и последствий усиления самодержавной власти. Анализ объективных и субъективных причин и последствий раскола в Русской православной церкви. Характеристика значения присоединения Сибири к России. Объяснение того, в чем заключались цели и результаты внешней политики России в XVII веке
Культура Руси конца XIII—XVII веков	Составление систематической таблицы о достижениях культуры Руси в XIII—XVII веках. Подготовка описания выдающихся памятников культуры XIII—XVII веков (в том числе связанных со своим регионом); характеристика их художественных достоинств, исторического значения и др. Осуществление поиска информации для сообщений о памятниках культуры конца XIII—XVIII веков и их создателях (в том числе связанных с историей своего региона)
6. СТРАНЫ ЗАПАДА И ВОСТОКА В XVI—XVIII ВЕКАХ	
Экономическое развитие и перемены в западно-европейском обществе	Объяснение причин и сущности модернизации. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «мануфактура», «революция цен». Характеристика развития экономики в странах Западной Европы в XVI—XVIII веках. Раскрытие важнейших изменений в социальной структуре европейского общества в Новое время. Рассказ о важнейших открытиях в науке, усовершенствованиях в технике, кораблестроении, военном деле, позволивших странам Западной Европы совершить рывок в своем развитии
Великие географические открытия. Образования колониальных империй	Систематизация материала о Великих географических открытиях (в форме хронологической таблицы), объяснение, в чем состояли их предпосылки. Характеристика последствий Великих географических открытий и создания первых колониальных империй для стран и народов Европы, Азии, Америки, Африки

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Возрождение и гуманизм в Западной Европе	Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «Возрождение», «Ренессанс», «гуманизм». Характеристика причин и основных черт эпохи Возрождения, главных достижений и деятелей Возрождения в науке и искусстве. Раскрытие содержания идей гуманизма и значения их распространения. Подготовка презентации об одном из титанов Возрождения, показывающей его вклад в становление новой культуры
Реформация и контрре- формация	Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «Реформация», «протестантизм», «лютеранство», «кальвинизм», «контрреформация». Раскрытие причин Реформации, указание важнейших черт протестантизма и особенностей его различных течений. Характеристика основных событий и последствий Реформации и религиозных войн
Становление абсолютизма в европейских странах	Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «абсолютизм», «просвещенный абсолютизм». Раскрытие характерных черт абсолютизма как формы правления, приведение примеров политики абсолютизма (во Франции, Англии). Рассказ о важнейших событиях истории Франции, Англии, Испании, империи Габсбургов. Участие в обсуждении темы «Особенности политики “просвещенного абсолютизма” в разных странах Европы»
Англия в XVII— XVIII веках	Характеристика предпосылок, причин и особенностей Английской революции, описание ее основных событий и этапов. Раскрытие значения Английской революции, причин реставрации и «Славной революции». Характеристика причин и последствий промышленной революции (промышленного переворота), объяснение того, почему она началась в Англии
Страны Востока в XVI— XVIII веках	Раскрытие особенностей социально-экономического и политического развития стран Востока, объяснение причин углубления разрыва в темпах экономического развития этих стран и стран Западной Европы. Характеристика особенностей развития Османской империи, Китая и Японии

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Страны Востока и колониальная экспансия европейцев	Рассказ с использованием карты о колониальных захватах европейских государств в Африке в XVI — XIX веках; объяснение, в чем состояли цели и методы колониальной политики европейцев. Высказывание и аргументация суждений о последствиях колонизации для африканских обществ. Описание главных черт и достижений культуры стран и народов Азии, Африки
Международные отношения в XVII— XVIII веках	Систематизация материала о причинах и последствиях крупнейших военных конфликтов в XVII — середине XVIII века в Европе и за ее пределами. Участие в обсуждении ключевых проблем международных отношений XVII — середины XVIII веков в ходе учебной конференции, круглого стола
Развитие европейской культуры и науки в XVII— XVIII веках. Эпоха Просвещения	Характеристика причин и основных черт культуры, ее главных достижений и деятелей в науке и искусстве. Составление характеристик деятелей Просвещения
Война за независимость и образование США	Рассказ о ключевых событиях, итогах и значении войны североамериканских колоний за независимость (с использованием исторической карты). Анализ положений Декларации независимости, Конституции США, объяснение, в чем заключалось их значение для создававшегося нового государства. Составление характеристик активных участников борьбы за независимость, «отцов-основателей» США. Объяснение, почему освободительная война североамериканских штатов против Англии считается революцией
Французская революция конца XVIII века	Систематизация материала по истории Французской революции. Составление характеристик деятелей Французской революций, высказывание и аргументация суждений об их роли в революции (в форме устного сообщения, эссе, участия в дискуссии). Участие в дискуссии на тему «Является ли террор неизбежным спутником настоящей революции?»
7. РОССИЯ В КОНЦЕ XVII— XVIII ВЕКЕ: ОТ ЦАРСТВА К ИМПЕРИИ	

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Россия в эпоху петровских преобразований	Систематизация мнений историков о причинах петровских преобразований. Представление характеристики реформ Петра I: 1) в государственном управлении; 2) в экономике и социальной политике; 3) в военном деле; 4) в сфере культуры и быта. Систематизация материала о ходе и ключевых событиях, итогах Северной войны. Характеристика отношения различных слоев российского общества к преобразовательской деятельности Петра I, показ на конкретных примерах, в чем оно проявлялось
Экономическое и социальное развитие в XVIII веке. Народные движения	Характеристика основных черт социально-экономического развития России в середине — второй половине XVIII века. Рассказ с использованием карты о причинах, ходе, результатах восстания под предводительством Е. И. Пугачева
Внутренняя и внешняя политика России в середине — второй половине XVIII века	Систематизация материала о дворцовых переворотах (причинах, событиях, участниках, последствиях). Сопоставление политики «просвещенного абсолютизма» в России и других европейских странах. Характеристика личности и царствования Екатерины II. Объяснение, чем вызваны противоречивые оценки личности и царствования Павла I; высказывание и аргументация своего мнения. Раскрытие с использованием исторической карты, внешнеполитических задач, стоящих перед Россией во второй половине XVIII века; характеристика результатов внешней политики данного периода
Русская культура XVIII века	Систематизация материала о развитии образования в России в XVIII веке, объяснение, какие события играли в нем ключевую роль. Сравнение характерных черт российского и европейского Просвещения, выявление в них общего и различного.
	Рассказ о важнейших достижениях русской науки и культуры в XVIII веке, подготовка презентации на эту тему. Подготовка и проведение виртуальной экскурсии по залам музея русского искусства XVIII века
8. СТАНОВЛЕНИЕ ИНДУСТРИАЛЬНОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ	

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Промышленный переворот и его последствия	Систематизация материала о главных научных и технических достижениях, способствовавших развертыванию промышленной революции. Раскрытие сущности, экономических и социальных последствий промышленной революции
Международные отношения	Систематизация материала о причинах и последствиях крупнейших военных конфликтов XIX века в Европе и за ее пределами. Участие в обсуждении ключевых проблем международных отношений XIX века в ходе конференции, круглого стола, в том числе в форме ролевых высказываний. Участие в дискуссии на тему «Был ли неизбежен раскол Европы на два военных блока в конце XIX — начале XX века»
Политическое развитие стран Европы и Америки	Систематизация материала по истории революций XIX века в Европе и Северной Америке, характеристика их задач, участников, ключевых событий, итогов. Сопоставление опыта движения за реформы и революционных выступлений в Европе XIX века, высказывание суждений об эффективности реформистского и революционного путей преобразования общества. Сравнение путей создания единых государств в Германии и Италии, выявление особенностей каждой из стран. Объяснение причин распространения социалистических идей, возникновения рабочего движения. Составление характеристики известных исторических деятелей XIX века с привлечением материалов справочных изданий, Интернета
Развитие западноевропейской культуры	Рассказ о важнейших научных открытиях и технических достижениях XIX века, объяснение, в чем состояло их значение. Характеристика основных стилей и течений в художественной культуре XIX века с раскрытием их особенностей на примерах конкретных произведений. Объяснение, в чем выразилась демократизация европейской культуры в XIX веке
9. ПРОЦЕСС МОДЕРНИЗАЦИИ В ТРАДИЦИОННЫХ ОБЩЕСТВАХ ВОСТОКА	

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Колониальная экспансия европейских стран. Индия	Раскрытие особенностей социально-экономического и политического развития стран Азии, Латинской Америки, Африки. Характеристика предпосылок, участников, крупнейших событий, итогов борьбы народов Латинской Америки за независимость, особенностей развития стран Латинской Америки в XIX веке. Рассказ с использованием карты о колониальных захватах европейских государств в Африке в XVI—XIX веках; объяснение, в чем состояли цели и методы колониальной политики европейцев. Описание главных черт и достижений культуры стран и народов Азии, Африки и Латинской Америки в XVI—XIX веках
Китай и Япония	Сопоставление практики проведения реформ, модернизации в странах Азии; высказывание суждений о значении европейского опыта для этих стран
10. РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В XIX ВЕКЕ	
Внутренняя и внешняя политика России в начале XIX века	Систематизация материала о политическом курсе императора Александра I на разных этапах его правления (в форме таблицы, тезисов и т. п.). Характеристика сущности проекта М. М. Сперанского, объяснение, какие изменения в общественно-политическом устройстве России он предусматривал. Представление исторического портрета Александра I и государственных деятелей времени его правления с использованием историко-биографической литературы (в форме сообщения, эссе, реферата, презентации). Систематизация материала об основных событиях и участниках Отечественной войны 1812 года, заграничных походах русской армии (в ходе семинара, круглого стола с использованием источников, работ историков)
Движение декабристов	Характеристика предпосылок, системы взглядов, тактики действий декабристов, анализ их программных документов. Сопоставление оценок движения декабристов, данных современниками и историками, высказывание и аргументация своей оценки (при проведении круглого стола, дискуссионного клуба и т. п.)

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Внутренняя политика Николая I	Характеристика основных государственных преобразований, осуществленных во второй четверти XIX века, мер по решению крестьянского вопроса. Представление характеристик Николая I и государственных деятелей его царствования (с привлечением дополнительных источников, мемуарной литературы)
Общественное движение во второй четверти XIX века	Характеристика основных направлений общественного движения во второй четверти XIX века, взглядов западников и славянофилов, выявление общего и различного. Высказывание суждений о том, какие идеи общественно-политической мысли России XIX века сохранили свое значение для современности (при проведении круглого стола, дискуссии)
Внешняя политика России во второй четверти XIX века	Составление обзора ключевых событий внешней политики России во второй четверти XIX века (европейской политики, Кавказской войны, Крымской войны), их итогов и последствий. Анализ причин и последствий создания и действий антироссийской коалиции в период Крымской войны
Отмена крепостного права и реформы 60 — 70-х годов XIX века. Контрреформы	Раскрытие основного содержания Великих реформ 1860 — 1870-х годов (крестьянской, земской, городской, судебной, военной, преобразований в сфере просвещения, печати). Представление исторического портрета Александра II и государственных деятелей времени его правления с использованием историко-биографической литературы (в форме сообщения, эссе, реферата, презентации). Характеристика внутренней политики Александра III в 1880 — 1890-е годы, сущности и последствий политики контрреформ
Общественное движение во второй половине XIX века	Систематизация материала об этапах и эволюции народнического движения, составление исторических портретов народников (в форме сообщений, эссе, презентации). Раскрытие предпосылок, обстоятельств и значения зарождения в России социал-демократического движения

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Экономическое развитие во второй половине XIX века	Сопоставление этапов и черт промышленной революции в России с аналогичными процессами в ведущих европейских странах (в форме сравнительной таблицы). Систематизация материала о завершении промышленной революции в России; конкретизация общих положений на примере экономического и социального развития своего края. Объяснение сути особенностей социально-экономического положения России к началу XIX века, концу XIX века
Внешняя политика России во второй половине XIX века	Участие в подготовке и обсуждении исследовательского проекта «Русско-турецкая война 1877 — 1878 годов: военные и дипломатические аспекты, место в общественном сознании россиян» (на основе анализа источников, в том числе картин русских художников, посвященных этой войне)
Русская культура XIX века	Раскрытие определяющих черт развития русской культуры в XIX века, ее основных достижений; характеристика творчества выдающихся деятелей культуры (в форме сообщения, выступления на семинаре, круглом столе). Подготовка и проведение виртуальных экскурсий по залам художественных музеев и экспозициям произведений живописцев, скульпторов и архитекторов XIX века. Осуществление подготовки и презентации сообщения, исследовательского проекта о развитии культуры своего региона в XIX века. Оценка места русской культуры в мировой культуре XIX века
11. ОТ НОВОЙ ИСТОРИИ К НОВЕЙШЕЙ	
Мир в начале XX века	Показ на карте ведущих государств мира и их колонии в начале XX века. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «модернизация», «индустриализация», «империализм», «урбанизация», «Антанта», «Тройственный союз». Характеристика причин, содержания и значения социальных реформ начала XX века на примерах разных стран. Раскрытие сущности причин неравномерности темпов развития индустриальных стран в начале XX века

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Пробуждение Азии в начале XX века	Объяснение и применение в историческом контексте понятия «пробуждение Азии». Сопоставление путей модернизации стран Азии, Латинской Америки в начале XX века; выявление особенностей отдельных стран. Объяснение, в чем заключались задачи и итоги революций в Османской империи, Иране, Китае, Мексике
Россия на рубеже XIX— XX веков	Объяснение, в чем заключались главные противоречия в политическом, экономическом, социальном развитии России в начале XX века. Представление характеристики Николая II (в форме эссе, реферата). Систематизация материала о развитии экономики в начале XX века, выявление ее характерных черт
Революция 1905 — 1907 годов в России	Систематизация материала об основных событиях российской революции 1905 — 1907 годов, ее причинах, этапах, важнейших событиях (в виде хроники событий, тезисов). Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «кадеты», «октябристы», «социал-демократы», «Совет», «Государственная дума», «конституционная монархия». Сравнение позиций политических партий, созданных и действовавших во время революции, их оценка (на основе работы с документами). Раскрытие причин, особенностей и последствий национальных движений в ходе революции. Участие в сборе и представлении материала о событиях революции 1905 — 1907 годов в своем регионе. Оценка итогов революции 1905 — 1907 годов
Россия в период столыпинских реформ	Раскрытие основных положений и итогов осуществления политической программы П. А. Столыпина, его аграрной реформы. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «отруб», «хутор», «переселенческая политика», «третьеиюньская монархия»

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Серебряный век русской культуры	Характеристика достижений российской культуры начала XX века: творчества выдающихся деятелей науки и культуры (в форме сообщений, эссе, портретных характеристик, реферата и др.). Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «модернизм», «символизм», «декадентство», «авангард», «кубизм», абстракционизм, «футуризм», «акмеизм». Участие в подготовке и презентации проекта «Культура нашего края в начале XX века» (с использованием материалов краеведческого музея, личных архивов)
Первая мировая война. Боевые действия 1914 — 1918 годов	Характеристика причин, участников, основных этапов и крупнейших сражений Первой мировой войны. Систематизация материала о событиях на Западном и Восточном фронтах войны (в форме таблицы), раскрытие их взаимообусловленности. Характеристика итогов и последствий Первой мировой войны
Первая мировая война и общество	Анализ материала о влиянии войны на развитие общества в воюющих странах. Характеристика жизни людей на фронтах и в тылу (с использованием исторических источников, мемуаров). Объяснение, как война воздействовала на положение в России, высказывание суждения по вопросу «Война — путь к революции?»
Февральская революция в России. От Февраля к Октябрю	Характеристика причин и сущности революционных событий февраля 1917 года. Оценка деятельности Временного правительства, Петроградского Совета. Характеристика позиций основных политических партий и их лидеров в период весны—осени 1917 года

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Октябрьская революция в России и ее последствия	Характеристика причин и сущности событий октября 1917 года, сопоставление различных оценок этих событий, высказывание и аргументация своей точки зрения (в ходе диспута). Объяснение причин прихода большевиков к власти. Систематизация материала о создании Советского государства, первых преобразованиях (в форме конспекта, таблицы). Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «декрет», «национализация», «рабочий контроль», «Учредительное собрание». Характеристика обстоятельств и последствий
Гражданская война в России	Характеристика причин Гражданской войны и интервенции, целей, участников и тактики белого и красного движения. Проведение поиска информации о событиях Гражданской войны в родном крае, городе, представление ее в форме презентации, эссе. Сравнение политики «военного коммунизма» и нэпа, выявление их общие черты и различий
12. МЕЖДУ ДВУМЯ МИРОВЫМИ ВОЙНАМИ	
Европа и США	Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «Версальско-Вашингтонская система», «Лига Наций», «репарации», «новый курс», «Народный фронт». Систематизация материала о революционных событиях 1918 — начала 1920-х годов в Европе (причин, участников, ключевых событий, итогов революций). Характеристика успехов и проблем экономического развития стран Европы и США в 1920-е годы. Раскрытие причин мирового экономического кризиса 1929 — 1933 годов и его последствий. Объяснение сущности, причин успеха и противоречий «нового курса» президента США Ф. Рузвельта
Недемократические режимы	Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «мировой экономический кризис», «тоталитаризм», «авторитаризм», «фашизм», «нацизм». Объяснение причин возникновения и распространения фашизма в Италии и нацизма в Германии. Систематизация материала о гражданской войне в Испании, высказывание оценки ее последствий

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Турция, Китай, Индия, Япония	Характеристика опыта и итогов реформ и революций как путей модернизации в странах Азии. Раскрытие особенностей освободительного движения 1920 — 1930-х годов в Китае и Индии. Высказывание суждений о роли лидеров в освободительном движении и модернизации стран Азии. Высказывание суждений о причинах и особенностях японской экспансии
Международные отношения	Характеристика основных этапов и тенденций развития международных отношений в 1920 — 1930-е годы. Участие в дискуссии о предпосылках, характере и значении важнейших международных событий 1920 — 1930-х годов
Культура в первой половине XX века	Характеристика основных течений в литературе и искусстве 1920 — 1930-х годов на примерах творчества выдающихся мастеров культуры, их произведений (в форме сообщений или презентаций, в ходе круглого стола). Сравнение развития западной и советской культуры в 1920 — 1930-е годы, выявление черт их различия и сходства
Новая экономическая политика в Советской России. Образование СССР	Участие в семинаре на тему «Нэп как явление социально-экономической и общественно-политической жизни Советской страны». Сравнение основных вариантов объединения советских республик, их оценка, анализ положений Конституции СССР (1924 года), раскрытие значения образования СССР. Раскрытие сущности, основного содержания и результатов внутрипартийной борьбы в 1920 — 1930-е годы
Индустриализация и коллективизация в СССР	Представление характеристики и оценки политических процессов 1930-х годов. Характеристика причин, методов и итогов индустриализации и коллективизации в СССР. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «пятилетка», «стахановское движение», «коллективизация», «раскулачивание», «политические репрессии», «враг народа», «ГУЛАГ». Проведение поиска информации о ходе индустриализации и коллективизации в своем городе, крае (в форме

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Советское государство и общество в 1920 — 1930-е годы	Раскрытие особенностей социальных процессов в СССР в 1930-е годы. Характеристика эволюции политической системы в СССР в 1930-е годы, раскрытие предпосылок усиления централизации власти. Анализ информации источников и работ историков о политических процессах и репрессиях 1930-х годов, оценка этих событий
Советская культура в 1920 — 1930-е годы	Систематизация информации о политике в области культуры в 1920 — 1930-е годы, выявление ее основных тенденций. Характеристика достижений советской науки и культуры. Участие в подготовке и представлении материалов о творчестве и судьбах ученых, деятелей литературы и искусства 1920 — 1930-х годов (в форме биографических справок, эссе, презентаций, рефератов). Систематизация информации о политике власти по отношению к различным религиозным конфессиям, положении религии в СССР
13. ВТОРАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА	
Накануне мировой войны	Характеристика причин кризиса Версальско-Вашингтонской системы и начала Второй мировой войны. Приведение оценок мюнхенского соглашения и советско-германских договоров 1939 года
Первый период Второй мировой войны. Бои на Тихом океане	Называние с использованием карты участников и основных этапов Второй мировой войны. Характеристика роли отдельных фронтов в общем ходе Второй мировой войны. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «странная война», «план “Барбаросса”», «план “Ост”», «новый порядок», «коллаборационизм», «геноцид», «холокост», «антигитлеровская коалиция», «ленд-лиз», «коренной перелом», «движение Сопротивления», «партизаны». Представление биографических справок, очерков об участниках войны: полководцах, солдатах, тружениках тыла. Раскрытие значения создания антигитлеровской коалиции и роли дипломатии в годы войны. Характеристика значения битвы под Москвой

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Второй период Второй мировой войны	Систематизация материала о крупнейших военных операциях Второй мировой и Великой Отечественной войн: их масштабах, итогах и роли в общем ходе войн (в виде синхронистических и тематических таблиц, тезисов и др.). Показ особенностей развития экономики в главных воюющих государствах, объяснение причин успехов советской экономики. Рассказ о положении людей на фронтах и в тылу, характеристика жизни людей в годы войны с привлечением информации исторических источников (в том числе музейных материалов, воспоминаний и т. д.). Высказывание собственного суждения о причинах коллаборационизма в разных странах в годы войны. Характеристика итогов Второй мировой и Великой Отечественной войн, их исторического значения. Участие в подготовке проекта «Война в памяти народа» (с обращением к воспоминаниям людей старшего поколения, произведениям литературы, кинофильмам)
14. МИР ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XX — НАЧАЛЕ XXI ВЕКА	
Послевоенное устройство мира. Начало «холодной войны»	Представление с использованием карты характеристики важнейших изменений, произошедших в мире после Второй мировой войны. Раскрытие причин и последствий укрепления статуса СССР как великой державы. Характеристика причин создания и основ деятельности ООН. Объяснение причин формирования двух военно-политических блоков
Ведущие капиталистические страны	Характеристика этапов научно-технического прогресса во второй половине XX — начале XXI века, сущности научно-технической и информационной революций, их социальных последствий. Раскрытие сущности наиболее значительных изменений в структуре общества во второй половине XX — начале XXI века, причин и последствий этих изменений (на примере отдельных стран). Представление обзора политической истории США во второй половине XX — начале XXI века. Высказывание суждения о том, в чем выражается, чем объясняется лидерство США в современном мире и каковы его последствия.

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Страны Восточной Европы	Характеристика основных этапов в истории восточноевропейских стран второй половины XX — начала XXI века. Сбор материалов и подготовка презентации о событиях в Венгрии в 1956 году и в Чехословакии в 1968 году. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «мировая социалистическая система», «СЭВ», «ОВД», «Пражская весна», «Солидарность», «бархатная революция», «приватизация». Систематизация и анализ информации (в том числе из дополнительной литературы и СМИ) о развитии восточноевропейских стран в конце XX — начале XXI века
Крушение колониальной системы	Характеристика этапов освобождения стран Азии и Африки от колониальной и полуколониальной зависимости, раскрытие особенностей развития этих стран во второй половине XX — начале XXI века. Характеристика этапов развития стран Азии и Африки после их освобождения от колониальной и полуколониальной зависимости. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «страны социалистической ориентации», «неоколониализм», «новые индустриальные страны», «традиционализм», «фундаментализм»
Индия, Пакистан, Китай	Характеристика особенностей процесса национального освобождения и становления государственности в Индии и Пакистане. Объяснение причин успехов в развитии Китая и Индии в конце XX — начале XXI века, высказывание суждений о перспективах развития этих стран. Участие в дискуссии на тему «В чем причины успехов реформ в Китае: уроки для России» с привлечением работ историков и публицистов
Страны Латинской Америки	Сопоставление реформистского и революционного путей решения социально-экономических противоречий в странах Латинской Америки, высказывание суждений об их результативности. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «импортозамещающая индустриализация», «национализация», «хунта», «левый поворот». Характеристика крупнейших политических деятелей Латинской Америки второй половины XX — начала XXI века

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Международные отношения	Объяснение сущности «холодной войны», ее влияния на историю второй половины XX века. Характеристика основных периодов и тенденций развития международных отношений в 1945 году — начале XXI века. Рассказ с использованием карты о международных кризисах 1940 — 1960-х годов. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «биполярный мир», «холодная война», «железный занавес», «НАТО», «СЭВ», «ОВД», «международные кризисы», «разрядка международной напряженности», «новое политическое мышление», «региональная интеграция», «глобализация». Участие в обсуждении событий современной международной жизни (с привлечением материалов СМИ)
Развитие культуры	Характеристика достижений в различных областях науки, показ их влияния на развитие общества (в том числе с привлечением дополнительной литературы, СМИ, Интернета). Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «постмодернизм», «массовая культура», «поп-арт». Объяснение причин и последствий влияния глобализации на национальные культуры
15. АПОГЕЙ И КРИЗИС СОВЕТСКОЙ СИСТЕМЫ. 1945 — 1991 ГОДЫ	
СССР в послевоенные годы	Систематизация материала о развитии СССР в первые послевоенные годы, основных задачах и мероприятиях внутренней и внешней политики. Характеристика процесса возрождения различных сторон жизни советского общества в послевоенные годы. Проведение поиска информации о жизни людей в послевоенные годы (с привлечением мемуарной, художественной литературы). Участие в подготовке презентации «Родной край (город) в первые послевоенные
СССР в 1950 — начале 1960-х годов	Характеристика перемен в общественно-политической жизни СССР, новых подходов к решению хозяйственных и социальных проблем, реформ. Проведение обзора достижений советской науки и техники во второй половине 1950 — первой половине 1960-х годов (с использованием научно-популярной и справочной литературы), раскрытие их международного значения

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
СССР во второй половине 1960-х — начале 1980-х годов	Систематизация материала о тенденциях и результатах экономического и социального развития СССР в 1965 — начале 1980-х годов (в форме сообщения, конспекта). Объяснение, в чем проявлялись противоречия в развитии науки и техники, художественной культуры в рассматриваемый период. Проведение поиска информации о повседневной жизни, интересах советских людей в 1960 — середине 1980-х годов (в том числе путем опроса родственников, людей старших поколений).
СССР в годы перестройки	Характеристика причин и предпосылок перестройки в СССР. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «перестройка», «гласность», «плюрализм», «парад суверенитетов». Проведение поиска информации об изменениях в сфере экономики и общественной жизни в годы перестройки. Составление характеристики (политического портрета) М. С. Горбачева (с привлечением дополнительной литературы). Участие в обсуждении вопросов о характере и последствиях перестройки, причинах кризиса советской системы и распада СССР, высказывание и аргументация своего мнения
Развитие советской культуры (1945 — 1991 годы)	Характеристика особенностей развития советской науки в разные периоды второй половины XX века. Подготовка сравнительной таблицы «Научно-технические открытия стран Запада и СССР в 1950 — 1970-е годы». Рассказ о выдающихся произведениях литературы и искусства. Объяснение, в чем заключалась противоречивость партийной культурной политики. Рассказ о развитии отечественной культуры в 1960— 1980-е годы, характеристика творчества ее выдающихся представителей
16. РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ НА РУБЕЖЕ XX— XXI ВЕКОВ	

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Россия в конце XX — начале XXI века	Объяснение, в чем заключались трудности перехода к рыночной экономике, с привлечением свидетельств современников. Характеристика темпов, масштабов, характера и социально-экономических последствий приватизации в России. Сравнение Конституции России 1993 года с Конституцией СССР 1977 года по самостоятельно сформулированным вопросам. Объяснение причин военно-политического кризиса в Чечне и способов его разрешения в середине 1990-х годов. Оценка итогов развития РФ в 1990-е годы. Систематизация и раскрытие
	основных направлений реформаторской деятельности руководства РФ в начале XXI века. Рассказ о государственных символах России в контексте формирования нового образа страны. Представление краткой характеристики основных политических партий современной России, указание их лидеров. Указание глобальных проблем и вызовов, с которыми столкнулась Россия в XXI веке. Характеристика ключевых событий политической истории современной России в XXI веке. Систематизация материалов печати и телевидения об актуальных проблемах и событиях в жизни современного российского общества, представление их в виде обзоров, рефератов. Проведение обзора текущей информации телевидения и прессы о внешнеполитической деятельности руководителей страны. Характеристика места и роли России в современном мире

VI. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «История»

Освоение программы учебной дисциплины «История» предполагает наличие учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к

уровню подготовки обучающихся.

В кабинете в наличие мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по истории, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «История» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникационные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебной дисциплины «История», рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной и другой литературой по вопросам исторического образования.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «История» студенты имеют возможность доступа к электронным учебным материалам по предмету, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет.

VII. Рекомендуемая литература

Основная литература

1. Давыдова Ю.А. История: учебное пособие / Ю.А Давыдова, А.В.Матюхин, В.Г. Моржедов. – М.: Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2017. – 204с.
2. Артемов В.В. История (для всех специальностей СПО): учебник. – 4-е изд., исп. – М.: Академия, 2015. – 256с.
3. Фортунатов В.В. История мировых цивилизаций. – СПб.: ПИТЕР, 2012. – 528с.

Дополнительная литература

1. Захарова Л.Л. История мировых цивилизаций: учебное пособие. - Томск: Эль Контент, 2012. - 146 с. – режим доступа <http://biblioclub.ru>

2. История России: учебник / под ред. Г.Б. Поляка. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юнити-Дана, 2015. - 687с. – режим доступа <http://biblioclub.ru>

Интернет-ресурсы

1) www.gumer.info (Библиотека Гумер).
2) www.hist.msu.ru/ER/Etext/PICT/feudal.htm (Библиотека Исторического факультета МГУ).

3) www.bibliotekar.ru (Библиотекарь. Ру: электронная библиотека нехудожественной литературы по русской и мировой истории, искусству, культуре, прикладным наукам).

4) <https://ru.wikipedia.org> (Википедия: свободная энциклопедия).

5) <https://ru.wikisource.org> (Викитека: свободная библиотека). www.wco.ru/icons (Виртуальный каталог икон). www.militera.lib.ru (Военная литература: собрание текстов).

6) www.world-war2.chat.ru (Вторая Мировая война в русском Интернете). www.kulichki.com/~gumilev/HE1 (Древний Восток).

7) www.old-rus-maps.ru (Европейские гравированные географические чертежи и карты России, изданные в XVI—XVIII столетиях).

8) www.biograf-book.narod.ru (Избранные биографии: биографическая литература СССР). www.magister.msk.ru/library/library.htm (Интернет-издательство «Библиотека»: электронные издания произведений и биографических и критических материалов). www.intellect-video.com/russian-history (История России и СССР: онлайн-видео). www.historicus.ru (Историк: общественно-политический журнал). www.history.tom.ru (История России от князей до Президента). www.statehistory.ru (История государства).

9) www.kulichki.com/grandwar («Как наши деды воевали»: рассказы о военных конфликтах Российской империи).

10) www.raremaps.ru (Коллекция старинных карт Российской империи).

11) www.old-maps.narod.ru (Коллекция старинных карт территорий и городов России). www.mifologia.chat.ru (Мифология народов мира).

12) www.krugosvet.ru (Онлайн-энциклопедия «Кругосвет»).

13) www.liber.rsuh.ru (Информационный комплекс РГГУ «Научная библиотека»). www.august-1914.ru (Первая мировая война: интернет-проект).

14) www.9may.ru (Проект-акция: «Наша Победа. День за днем»). www.temples.ru (Проект «Храмы России»).

15) www.radzivil.chat.ru (Радзивилловская летопись с иллюстрациями). www.borodulincollection.com

com/index. html (Паритеты фотохроники СССР: 1917 — 1991 гг.

-
- 16) коллекция Льва Бородулина).
 - 17) [www. rusrevolution. info](http://www.rusrevolution.info) (Революция и Гражданская война: интернет-проект). [www. rodina. rg. ru](http://www.rodina.rg.ru) (Родина: российский исторический иллюстрированный журнал). [www. all-photo. ru/empire/index. ru. html](http://www.all-photo.ru/empire/index.ru.html) (Российская империя в фотографиях). [www. fershal. narod. ru](http://www.fershal.narod.ru) (Российский мемуарий).
 - 18) [www. avorhist. ru](http://www.avorhist.ru) (Русь Древняя и удельная).
 - 19) [www. memoirs. ru](http://www.memoirs.ru) (Русские мемуары: Россия в дневниках и воспоминаниях). [www. scepsis. ru/library/history/page1](http://www.scepsis.ru/library/history/page1) (Скепсис: научно-просветительский журнал). [www. arhivtime. ru](http://www.arhivtime.ru) (Следы времени: интернет-архив старинных фотографий, открыток, документов).
 - 20) документов).
 - 21) [www. sovmusic. ru](http://www.sovmusic.ru) (Советская музыка).
 - 22) [www. infoliolib. info](http://www.infoliolib.info) (Университетская электронная библиотека Infolio). [www. hist. msu. ru/ER/Text/index. html](http://www.hist.msu.ru/ER/Text/index.html) (электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова).
 - 23) МГУ им. М. В. Ломоносова).
 - 24) [www. library. spbu. ru](http://www.library.spbu.ru) (Научная библиотека им. М. Горького СПбГУ). [www. es-dejavu. ru](http://www.es-dejavu.ru) (Энциклопедия культур Deja Vu).

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа учебной
дисциплины
«Обществознание
(включая экономику и право)»**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: дизайнер

Форма обучения: очная

Содержание

I. Пояснительная записка	3
II. Общая характеристика учебной дисциплины «Обществознание (включая экономику и право)»	4
III. Содержание учебной дисциплины	8
IV. Тематическое планирование	15
V. Характеристика основных видов деятельности	18
VI. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Обществознание»	20
VII. Список рекомендуемой литературы	22

I. Пояснительная записка

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Обществознание (вкл. экономику и право)» предназначена для изучения истории в Университете «Синергия», реализующем образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Обществознание (вкл. экономику и право)», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям), утвержденного приказом Минобрнауки от 13.10.2014г. №1391.

Содержание программы «Обществознание» направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, патриотизма, приверженности конституционным принципам Российской Федерации;
- развитие личности на стадии начальной социализации, становление правомерного социального поведения, повышение уровня политической, правовой и духовно-нравственной культуры подростка;
- углубление интереса к изучению социально-экономических и политико-правовых дисциплин;
- умение получать информацию из различных источников, анализировать, систематизировать ее, делать выводы и прогнозы;
- содействие формированию целостной картины мира, усвоению знаний об основных сферах человеческой деятельности, социальных институтах, нормах регулирования общественных отношений, необходимых для взаимодействия с другими людьми в рамках отдельных социальных групп и общества в целом;
- формирование мотивации к общественно полезной деятельности, повышение стремления к самовоспитанию, самореализации, самоконтролю;
- применение полученных знаний и умений в

практической деятельности в различных сферах общественной жизни.

В программу включено содержание учебного материала, последовательность его изучения, распределение учебных часов, тематик рефератов, виды самостоятельных работ, учитывая специфику программы подготовки специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям).

II. Общая характеристика учебной дисциплины «Обществознание (вкл. экономику и право)»

Учебная дисциплина «Обществознание (вкл. экономику и право)» имеет интегративный характер, основанный на комплексе общественных наук, таких как философия, социология, экономика, политология, культурология, правоведение, предметом которых являются научные знания о различных аспектах жизни, развитии человека и общества, влиянии социальных факторов на жизнь каждого человека.

Содержание учебной дисциплины направлено на формирование четкой гражданской позиции, социально-правовой грамотности, навыков правового характера, необходимых обучающимся для реализации социальных ролей, взаимодействия с окружающими людьми и социальными группами.

Особое внимание уделяется знаниям о современном российском обществе, проблемах мирового сообщества и тенденциях развития современных цивилизационных процессов, роли морали, религии, науки и образования в жизни человеческого общества, а также изучению ключевых социальных и правовых вопросов, тесно связанных с повседневной жизнью.

Отбор содержания учебной дисциплины осуществлялся на основе следующих принципов: учет возрастных особенностей обучающихся, практическая направленность обучения, формирование знаний, которые обеспечат обучающимся профессиональных образовательных организаций СПО успешную адаптацию к социальной реальности, профессиональной деятельности, исполнению общегражданских ролей.

Реализация содержания учебной дисциплины «Обществознание (вкл. экономику и право)» предполагает дифференциацию уровней достижения студентами различных целей. Так, уровень функциональной грамотности может быть достигнут как в освоении наиболее распространенных в социальной среде средствах массовых коммуникаций понятий и категорий общественных наук, так и в области социально-практических знаний, обеспечивающих успешную

социализацию в качестве гражданина РФ.

На уровне ознакомления осваиваются такие элементы содержания, как сложные теоретические понятия и положения социальных дисциплин, специфические особенности социального познания, законы общественного развития, особенности функционирования общества как сложной, динамично развивающейся, самоорганизующейся системы.

В процессе освоения учебной дисциплины у студентов закладываются целостные представления о человеке и обществе, деятельности человека в различных сферах, экономической системе общества, социальных нормах, регулирующих жизнедеятельность гражданина. При этом они должны получить достаточно полные представления о возможностях, которые существуют в нашей стране для продолжения образования и работы, самореализации в разнообразных видах деятельности, а также о путях достижения успеха в различных сферах социальной жизни.

При освоении специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» (гуманитарного профиль профессионального образования), дисциплина «Обществознание», включающая экономику и право, изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования более углубленно с учетом осваиваемой специальности.

Изучение обществознания завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации обучающихся в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования ППСЗ).

Место учебной дисциплины в учебном плане

Интегрированная учебная дисциплина «Обществознание (вкл.экономику и право)» является учебным предметом обязательной предметной области «Общественные науки» ФГОС среднего общего образования.

В Университете «Синергия», реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Обществознание (вкл.экономику и право)» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям) на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

В учебных планах место учебной дисциплины «Обществознание (вкл. экономику и право)» находится в составе общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для специальности 54.02.01

«Дизайн» (по отраслям) гуманитарного профиля профессионального образования.

Результаты освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «Обществознание (вкл. экономику и право)» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

• личностных:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития общественной науки и практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему на- роду, чувство ответственности перед Родиной, уважение государственных символов (герба, флага, гимна);

- гражданская позиция в качестве активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие, гуманистические и демократические ценности;

- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, учитывая позиции всех участников, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; эффективно разрешать конфликты;

- готовность и способность к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- осознанное отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

• метапредметных:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности в сфере общественных наук, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках социально-правовой и экономической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- умение определять назначение и функции различных социальных, экономических и правовых институтов;

- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

- владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, понятийный аппарат обществознания;

- **предметных:**

- сформированность знаний об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов;

- владение базовым понятийным аппаратом социальных наук;

- владение умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов;

- сформированность представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире;

- сформированность представлений о методах познания социальных явлений и процессов;

- владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений;

- сформированность навыков оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития.

III. Содержание учебной дисциплины

Введение

Обществознание как учебный курс. Социальные науки. Специфика объекта их изучения. Актуальность изучения обществознания при освоении специальностей СПО.

1. Человек и общество

1.1 Природа человека, врожденные и приобретенные качества

Философские представления о социальных качествах человека. Человек, индивид, личность. Деятельность и мышление. Виды деятельности. Творчество. Человек в учебной и трудовой деятельности. Основные виды профессиональной деятельности. Выбор профессии. Профессиональное самоопределение

Формирование характера, учет особенностей характера в общении и профессиональной деятельности. Потребности, способности и интересы.

Социализация личности. Самосознание и социальное поведение. Цель и смысл человеческой жизни.

Проблема познаваемости мира. Понятие истины, ее критерии. Виды человеческих знаний. Мировоззрение. Типы мировоззрения. Основные особенности научного мышления.

Свобода как условие самореализации личности. Свобода человека и ее ограничители (внутренние - со стороны самого человека и внешние - со стороны общества). Выбор и ответственность за его последствия. Гражданские качества личности.

Человек в группе. Многообразие мира общения. Межличностное общение и взаимодействие. Проблемы межличностного общения в молодежной среде. Особенности самоидентификации личности в малой группе на примере молодежной среды. Межличностные конфликты. Истоки конфликтов в среде молодежи.

1.2 Общество как сложная система

Представление об обществе как сложной динамичной системе. Подсистемы и элементы общества. Специфика общественных отношений. Основные институты общества, их функции.

Общество и природа. Значение техногенных революций: аграрной, индустриальной, информационной. Противоречивость воздействия людей на природную среду.

Многовариантность общественного развития. Эволюция и революция как формы социального изменения. Понятие общественного прогресса.

Смысл и цель истории. Цивилизация и формация. Общество: традиционное, индустриальное, постиндустриальное

(информационное).

Особенности современного мира. Процессы глобализации. Антиглобализм, его причины и проявления. Современные войны, их опасность для человечества. Терроризм как важнейшая угроза современной цивилизации. Социальные и гуманитарные аспекты глобальных проблем.

Практические занятия

- Человек, индивид, личность. Потребности, способности и интересы. Мировоззрение. Типы мировоззрения. Основные институты общества.

- Общество и природа. Глобализация.

2. Духовная культура человека и общества

2.1 Духовная культура личности и общества

Понятие о культуре. Духовная культура личности и общества, ее значение в общественной жизни. Культура народная, массовая и элитарная. Экранная культура - продукт информационного общества. Особенности молодежной субкультуры. Проблемы духовного кризиса и духовного поиска в молодежной среде. Формирование ценностных установок, идеалов, нравственных ориентиров. Взаимодействие и взаимосвязь различных культур. Культура общения, труда, учебы, поведения в обществе. Этикет. Учреждения культуры. Государственные гарантии свободы доступа к культурным ценностям.

2.2 Наука и образование в современном мире

Наука. Естественные и социально-гуманитарные науки. Значимость труда ученого, его особенности. Свобода научного поиска. Ответственность ученого перед обществом.

Образование как способ передачи знаний и опыта. Роль образования в жизни современного человека и общества. Правовое регулирование образования. Порядок приема в образовательные учреждения профессионального образования. Система образования в Российской Федерации. Государственные гарантии в получении образования. Профессиональное образование.

2.3 Мораль, искусство и религия как элементы духовной культуры

Мораль. Основные принципы и нормы морали. Гуманизм. Добро и зло. Долг и совесть. Моральный выбор. Моральный самоконтроль личности. Моральный идеал. Религия как феномен культуры. Мировые религии. Религия и церковь в современном мире. Свобода совести. Религиозные объединения Российской Федерации.

Искусство и его роль в жизни людей. Виды искусств.

Практические занятия

- Духовная культура личности и общества. Виды культуры.
- Наука в современном мире.
- Роль образования в жизни человека и общества. Мораль.
- Религия. Искусство.

3. Экономика

3.1 Экономика и экономическая наука. Экономические системы

Экономика семьи. Экономика как наука и хозяйство. Главные вопросы экономики. Потребности. Выбор и альтернативная стоимость. Ограниченность ресурсов. Факторы производства.

Разделение труда, специализация и обмен. Типы экономических систем: традиционная, централизованная (командная) и рыночная экономика.

3.2 Рынок. Фирма. Роль государства в экономике

Рынок одного товара. Спрос. Факторы спроса. Предложение. Факторы предложения. Рыночное равновесие. Основные рыночные структуры: совершенная и несовершенная конкуренция. Роль фирм в экономике. Издержки, выручка, прибыль. Производительность труда. Основные организационные формы бизнеса в России. Основные источники финансирования бизнеса. Акции и облигации. Фондовый рынок. Основы менеджмента и маркетинга. Деньги. Процент. Банковская система. Роль Центрального банка. Основные операции коммерческих банков. Инфляция. Виды, причины и последствия инфляции. Антиинфляционные меры. Основы денежной политики государства.

Частные и общественные блага. Функции государства в экономике. Понятие ВВП и его структура. Экономический рост и развитие. Экономические циклы. Виды налогов. Государственные расходы. Государственный бюджет. Государственный долг. Основы налоговой политики государства.

3.3 Рынок труда и безработица

Спрос на труд и его факторы. Предложение труда. Факторы предложения труда. Роль профсоюзов и государства на рынках труда. Человеческий капитал. Понятие безработицы, ее причины и экономические последствия. Рациональный потребитель. Защита прав потребителя. Основные доходы и расходы семьи. Реальный и номинальный доход. Сбережения.

3.4 Основные проблемы экономики России. Элементы международной экономики

Становление современной рыночной экономики России.

Особенности современной экономики России, ее экономические институты. Основные проблемы экономики России и ее регионов. Экономическая политика Российской Федерации. Россия в мировой экономике.

Организация международной торговли. Государственная политика в области международной торговли. Глобальные экономические проблемы.

Практические занятия

- Экономика как наука.
- Типы экономических систем. Факторы спроса и предложения. Функции государства в экономике.
- Причины безработицы и трудоустройство. Особенности современной экономики России.

4. Социальные отношения

4.1 Социальная роль и стратификация

Социальные отношения. Понятие о социальных общностях и группах. Социальная стратификация. Социальная мобильность.

Социальная роль. Многообразие социальных ролей в юношеском возрасте. Социальные роли человека в семье и трудовом коллективе.

Социальный статус и престиж. Престижность профессиональной деятельности.

4.2 Социальные нормы и конфликты

Социальный контроль. Виды социальных норм и санкций. Самоконтроль. Девиантное поведение, его формы, проявления. Профилактика негативных форм девиантного поведения среди молодежи. Опасность наркомании, алкоголизма. Социальная и личностная значимость здорового образа жизни.

Социальный конфликт. Причины и истоки возникновения социальных конфликтов. Пути разрешения социальных конфликтов.

4.3 Важнейшие социальные общности и группы

Особенности социальной стратификации в современной России. Демографические, профессиональные, поселенческие и иные группы.

Молодежь как социальная группа. Особенности молодежной политики в Российской Федерации.

Этнические общности. Межнациональные отношения, этносоциальные конфликты, пути их разрешения. Конституционные принципы национальной политики в Российской Федерации.

Семья как малая социальная группа. Семья и брак. Современная демографическая ситуация в Российской Федерации. Семейное право и семейные правоотношения.

Понятие семейных правоотношений. Порядок, условия заключения и расторжения брака. Права и обязанности супругов. Брачный договор. Правовые отношения родителей и детей. Опекa и попечительство.

Практические занятия

- Социальная стратификация. Виды социальных норм.
- Социальные конфликты.
- Социальная стратификация в современной России.

Межнациональные отношения.

- Семья в современной России.

5. Политика

5.1 Политика и власть. Государство в политической системе

Понятие власти. Типы общественной власти. Политика как общественное явление. Политическая система, ее внутренняя структура. Политические институты. Государство как политический институт. Признаки государства. Государственный суверенитет.

Внутренние и внешние функции государства. Особенности функционального назначения современных государств. Межгосударственная интеграция, формирование надгосударственных институтов - основные особенности развития современной политической системы.

Формы государства: формы правления, территориально-государственное устройство, политический режим. Типология политических режимов. Демократия, ее основные ценности и признаки. Условия формирования демократических институтов и традиций.

Правовое государство, понятие и признаки.

5.2 Участники политического процесса

Личность и государство. Политический статус личности. Политическое участие и его типы. Причины и особенности экстремистских форм политического участия. Политическое лидерство. Лидеры и ведомые. Политическая элита, особенности ее формирования в современной России.

Гражданское общество и государство. Гражданские инициативы.

Отличительные черты выборов в демократическом обществе. Абсентеизм, его причины и опасность. Избирательная кампания в Российской Федерации.

Политические партии и движения, их классификация. Современные идейно-политические системы: консерватизм, либерализм, социал-демократия, коммунизм. Законодательное регулирование деятельности партий в Российской Федерации.

Роль средств массовой информации в политической жизни общества.

Практические занятия

- Политическая система общества, ее структура. Государство в политической системе общества. Функции государства.

- Формы государства.

- Гражданское общество и правовое государство. Избирательное право в Российской Федерации. Личность и государство.

6. Право

6.1 Правовое регулирование общественных отношений

Юриспруденция как общественная наука.

Право в системе социальных норм. Правовые и моральные нормы.

Система права: основные институты, отрасли права. Частное и публичное право. Основные формы права. Нормативные правовые акты и их характеристика. Порядок принятия и вступления в силу законов в РФ. Действие нормативных правовых актов во времени, в пространстве и по кругу лиц. Правовые отношения и их структура. Правомерное и противоправное поведение. Виды противоправных поступков.

Юридическая ответственность и ее задачи.

6.2 Основы конституционного права Российской Федерации

Конституционное право как отрасль российского права. Основы конституционного строя Российской Федерации. Система государственных органов Российской Федерации. Законодательная власть. Исполнительная власть. Институт президентства. Местное самоуправление.

Правоохранительные органы Российской Федерации. Судебная система Российской Федерации. Адвокатура. Нотариат.

Понятие гражданства. Порядок приобретения и прекращения гражданства в РФ. Основные конституционные права и обязанности граждан в России.

Право граждан РФ участвовать в управлении делами государства. Право на благоприятную окружающую среду.

Обязанность защиты Отечества. Основания отсрочки от военной службы. Международная защита прав человека в условиях мирного и военного времени.

6.3 Отрасли российского права

Гражданское право и гражданские правоотношения. Физические лица. Юридические лица. Гражданско-правовые договоры. Правовое регулирование предпринимательской деятельности. Имущественные права. Право собственности на движимые и недвижимые вещи, деньги, ценные бумаги. Право на интеллектуальную собственность. Основания приобретения права собственности: купля-продажа, мена, наследование,

дарение.

Личные неимущественные права граждан: честь, достоинство, имя. Способы защиты имущественных и неимущественных прав.

Трудовое право и трудовые правоотношения. Понятие трудовых правоотношений. Занятость и трудоустройство. Органы трудоустройства. Порядок приема на работу. Трудовой договор: понятие и виды, порядок заключения и расторжения. Правовое регулирование трудовой деятельности несовершеннолетних. Коллективный договор. Роль профсоюзов в трудовых правоотношениях. Трудовые споры и порядок их разрешения. Заработная плата. Правовые основы социальной защиты и социального обеспечения. Административное право и административные правоотношения. Административные проступки. Административная ответственность.

Уголовное право. Преступление как наиболее опасное противоправное деяние. Состав преступления. Уголовная ответственность. Особенности уголовной ответственности несовершеннолетних. Обстоятельства, исключающие уголовную ответственность.

Практические занятия

- Право в системе социальных норм. Система права. Формы права.
- Конституционное право.
- Права и обязанности человека и гражданина. Гражданское право.
- Трудовое право. Административное право. Уголовное право.

Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов

- Человек, индивид, личность: взаимосвязь понятий.
- Влияние характера человека на его взаимоотношения с окружающими людьми.
- Проблема познаваемости мира в трудах ученых.
- Я или мы: взаимодействие людей в обществе.
- Индустриальная революция: плюсы и минусы.
- Глобальные проблемы человечества.
- Современная массовая культура: достижение или деградация?
- Наука в современном мире: все ли достижения полезны человеку?
- Кем быть? Проблема выбора профессии.
- Современные религии.
- Роль искусства в обществе.
- Экономика современного общества.
- Структура современного рынка товаров и услуг.
- Безработица в современном мире: сравнительная

характеристика уровня и причин безработицы в разных странах.

- Я и мои социальные роли.
- Современные социальные конфликты.
- Современная молодежь: проблемы и перспективы.
- Этносоциальные конфликты в современном мире.
- Семья как ячейка общества.
- Политическая власть: история и современность.
- Политическая система современного российского общества.
- Содержание внутренних и внешних функций государства

на примере современной России.

• Формы государства: сравнительная характеристика (два государства на выбор: одно - из истории, другое - современное).

- Формы участия личности в политической жизни.
- Политические партии современной России.
- Право и социальные нормы.
- Система права и система законодательства.
- Развитие прав человека в XX - начале XXI века.
- Характеристика отрасли российского права (на выбор).

IV. Тематическое планирование

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины «Обществознание (вкл. экономику и право)» в пределах освоения ОПОП СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

- максимальная учебная нагрузка обучающихся составляет – **214** часов:
 - из них аудиторная (обязательная) нагрузка обучающихся, включая практические занятия, — **143** часа;
 - внеаудиторная самостоятельная работа студентов — **71** час.

Тематический план

Вид учебной работы	Количество часов
Аудиторные занятия. Содержание обучения	
Введение	2
1. Человек и общество	20
1.1. Природа человека, врожденные и приобретенные качества	12
1.2. Общество как сложная система	8
2. Духовная культура человека и общества	20
2.1. Духовная культура личности и общества	2
2.2. Наука и образование в современном мире	4
2.3. Мораль, искусство и религия как элементы духовной культуры	14
3. Экономика	34
3.1. Экономика и экономическая наука. Экономические системы	8
3.2. Рынок. Фирма. Роль государства в экономике	12
3.3. Рынок труда и безработица	10
3.4. Основные проблемы экономики России. Элементы международной экономики	4
4. Социальные отношения	19
4.1. Социальная роль и стратификация	5
4.2. Социальные нормы и конфликты	6
4.3. Важнейшие социальные общности и группы	8

5. Политика	18
5.1. Политика и власть. Государство в политической системе	8
5.2. Участники политического процесса	10
6. Право	30
6.1. Правовое регулирование общественных отношений	10
6.2. Основы конституционного права Российской Федерации	10
6.3. Отрасли российского права	10
Итого	143
Внеаудиторная самостоятельная работа	
Подготовка рефератов, докладов, индивидуального проекта с использованием информационных технологий и др.	71
<i>Промежуточная аттестация в форме экзамена</i>	
Всего	214

V. Характеристика основных видов деятельности

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	Знание особенностей социальных наук, специфики объектов их изучения
1. Человек и общество	
1.1. Природа человека, врожденные и приобретенные качества	Умение давать характеристику понятий: «человек», «индивид», «личность», «деятельность», «мышление». Знание о том, что такое характер, социализация личности, самосознание и социальное поведение. Знание о том, что такое понятие истины, ее критерии; общение и взаимодействие, конфликты
1.2. Общество как сложная система	Представление об обществе как сложной динамичной системе, взаимодействии общества и природы. Умение давать определение понятий: «эволюция», «революция», «общественный прогресс»
2. Духовная культура человека и общества	
2.1. Духовная культура личности и общества	Умение разъяснять понятия: «культура», «духовная культура личности и общества»; демонстрация ее значения в общественной жизни. Умение различать культуру народную, массовую, элитарную. Показ особенностей молодежной субкультуры. Освещение проблем духовного кризиса и духовного поиска в молодежной среде; взаимодействия и взаимосвязи различных культур. Характеристика культуры общения, труда, учебы, поведения в обществе, этикета. Умение называть учреждения культуры, рассказывать о государственных гарантиях свободы доступа к культурным ценностям
2.2. Наука и образование в современном мире	Различение естественных и социально-гуманитарных наук. Знание особенностей труда ученого, ответственности ученого перед обществом
2.3. Мораль, искусство и религия как элементы духовной	Раскрытие смысла понятий: «мораль», «религия», «искусство» и их роли в жизни людей
3. Экономика	

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
3.1. Экономика и экономическая наука. Экономические системы	Умение давать характеристику понятий: «экономика»; «типы экономических систем»; традиционной, централизованной (командной) и рыночной экономики
3.2. Рынок. Фирма. Роль государства в экономике	Умение давать определение понятий: «спрос и предложение»; «издержки», «выручка», «прибыль», «деньги», «процент», «экономический рост и развитие», «налоги», «государственный бюджет»
3.3. Рынок труда и безработица	Знание понятий «спрос на труд» и «предложение труда»; понятия безработицы, ее причины и экономических последствий
3.4. Основные проблемы экономики России. Элементы международной экономики	Характеристика становления современной рыночной экономики России, ее особенностей; организации международной торговли
4. Социальные отношения	
4.1. Социальная роль и стратификация	Знание понятий «социальные отношения» и «социальная стратификация». Определение социальных ролей человека в обществе
4.2. Социальные нормы и конфликты	Характеристика видов социальных норм и санкций, девиантного поведения, его форм проявления, социальных конфликтов, причин и истоков их возникновения
4.3. Важнейшие социальные общности и группы	Объяснение особенностей социальной стратификации в современной России, видов социальных групп (молодежи, этнических общностей, семьи)
5. Политика	
5.1. Политика и власть. Государство в политической системе	Умение давать определение понятий: «власть», «политическая система», «внутренняя структура политической системы». Характеристика внутренних и внешних функций государства, форм государства: форм правления

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
	территориально-государственного устройства, политического режима. Характеристика типологии политических режимов. Знание понятий правового государства и умение называть его признаки
5.2. Участники политического процесса	Характеристика взаимоотношений личности и государства. Знание понятий «гражданское общество» и «правовое государство». Характеристика избирательной кампании в Российской Федерации
6. Право	
6.1. Правовое регулирование общественных отношений	Выделение роли права в системе социальных норм. Умение давать характеристику системе права
6.2. Основы конституционного права Российской Федерации	Умение давать характеристику основам конституционного строя Российской Федерации, системам государственной власти РФ, правам и свободам граждан
6.3. Отрасли российского права	Умение давать характеристику и знать содержание основных отраслей российского права

VI. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Обществознание (вкл. экономику и право)»

Освоение программы интегрированной учебной дисциплины «Обществознание» предполагает наличие учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете в наличие мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по праву, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Обществознание (вкл. экономику и право)» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых и др.);
- информационно-коммуникационные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение интегрированной учебной дисциплины «Обществознание (вкл. экономику и право)», рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой по экономике, социологии, праву.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Обществознание (вкл. экономику и право)» студенты должны имеют возможность доступа к электронным учебным материалам по обществознанию, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам и др.), сайтам государственных, муниципальных органов власти.

VII.

Список литературы

Основная литература

1. Сафразьян, А.Л. Обществознание / А.Л. Сафразьян. - М.: Проспект, 2014. - 35 с. - ISBN 978-5-392-13472-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276995>
2. Моисеев, Е.Г. Обществознание : учебное пособие / Е.Г. Моисеев ; под ред. К.А. Бекашева. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Проспект, 2017. - 288 с. - ISBN 978-5-392-21106-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471172>

Дополнительная литература

1. Матюхин А. В. Обществознание: учебное пособие + тетрадь-практикум / А.В. Матюхин, Ю.А. Давыдова. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2014. - 176 с. - (Серия «Непрерывное образование»).

Интернет-ресурсы

- 1) www.openclass.ru (Открытый класс: сетевые образовательные сообщества).
- 2) www.school-collection.edu.ru (Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов).
- 3) www.festival.1september.ru (Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»).
- 4) www.base.garant.ru («ГАРАНТ» -информационно-правовой портал).
- 5) www.istrodina.com (Российский исторический иллюстрированный журнал «Родина»).

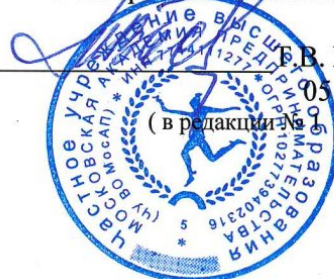
**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа
учебной дисциплины
«Введение в специальность»**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: дизайнер

Форма обучения: очная

Москва 2024

Содержание

I. Паспорт учебной программы.....	3
II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины	5
III. Условия реализации учебной дисциплины	10
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	12

I. Паспорт учебной программы

Область применения программы

Примерная программа учебной дисциплины «Введение в специальность» является частью основной профессиональной образовательной программы, разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом, утвержденным Минобрнауки России №1391 от 27 октября 2014 г. по специальности СПО 54.02.01 *Дизайн (по отраслям)*.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «Введение в специальность» относится к циклу предлагаемых образовательной организацией дисциплин.

Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.

Целью изучения дисциплины «Введение в специальность» является широкая профессиональная ориентация студентов, формирование интереса к будущей специальности, основ проектно-художественного мышления. Дисциплина раскрывает сущность будущей специальности в условиях постоянно изменяющейся реальности, ее особенности и роль в современном мире; формирует базовые знания, способствующие общему художественно-творческому развитию личности будущего дизайнера.

Задачи дисциплины:

- демистифицировать представления о профессии дизайнера, способствовать пониманию роли дизайнера в жизни общества как посредника между задачей и ситуацией;
- приобщить студентов к восприятию дизайна в контексте духовной культуры, определив его социально-эстетическую сущность и взаимосвязь с искусством, научно-техническим прогрессом;
- познакомить с разными видами, направлениями и проявлениями дизайна, его актуальными проблемами и перспективами развития;
- погрузить в атмосферу современной художественной культуры;
- открыть студенту взгляд на мир с точки зрения его визуально-пластических качеств;
- дать первичные представления о современных стилях и стилевых направлениях в искусстве и дизайне; комплекс первоначальных навыков для решения определенных практических задач;
- способствовать развитию самостоятельного аналитического

мышления, расширению кругозора, повышению общей культуры.

В результате изучения дисциплины обучаемый должен:

- иметь реальное представление о сущности и своеобразии будущей специальности.

Уметь:

- ориентироваться в способах освоения реальности;
- инициировать собственные выводы;
- находить и перерабатывать необходимую информацию;
- графически работать с профессиональной литературой.

Знать:

- особенности дизайна в ряду других видов деятельности;
- виды и направления дизайна;
- особенности графического, промышленного, средового, артдизайна.

Результаты освоения дисциплины

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 1.2.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
ПК 1.4.	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – **59** часов, в том числе:
 - обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося –

39 часов;

– самостоятельной работы обучающегося – **20 часов.**

II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	59
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	39
в том числе:	
лабораторные работы	
практические занятия	18
контрольные работы	
семинары	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	20
в том числе:	
доклад	2
составление сравнительных таблиц, аналитические исследования	6
структурирование и переработка информации по теме из различных источников	2
работа со словарями и справочными интернет-ресурсами	2
другие виды	8
Итоговая аттестация в форме	Дифф. зачет

Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
Раздел 1.	Основные понятия	7		
Введение в дисциплину Формируемые компетенции: ОК 1	Содержание учебного материала	1		
	1. Цели и задачи дисциплины. Программа курса. Общие представления о комплексной программе обучения специальности и роли в ней специальных и обще-профессиональных дисциплин. Знакомство с понятиями «дизайн», «архитектура», «среда», «графика», «промышленность», «проектирование», «проектная культура», «современное искусство». Проектное мышление как основа подготовки дизайнера в различных областях. Соблюдение правил техники безопасности и норм охраны труда на занятиях. Требования к выполнению самостоятельных практических работ.	1	1	
	Практические занятия: не предусмотрены			
	Самостоятельная работа: не предусмотрена			
Тема 1.1. Виды и направления дизайна. Природный и искусственный дизайн. Формируемые компетенции: ОК.9 ПК 1.2	Содержание учебного материала	2		
	1. Архитектурно-средовой, промышленно-предметный, графический, веб-дизайн, дизайн индустрии моды. Проектное сознание как основа для формирования конкретной направленности дизайна.	1	2	
	2. Особенности естественных природных и рукотворных объектов. Коллекции природного и искусственного дизайна. Предмет как выражение сущности природного формообразования и материальной культуры.	1		
	Практические занятия	2		
	1. Составить таблицу основных бионических форм в дизайне	2		10
	Самостоятельная работа:	2		
	Изучение и конспектирование литературы по теме 1	2		
	Содержание учебного материала	2		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
Тема 1.2. Средовой, графический, промышленный дизайн: общее и отличия. Средовой дизайн. Формируемые компетенции: ОК-1, ОК-2, ОК-4 ПК 1.4	1. Три направления творческой деятельности дизайнера как способы проектной работы. Общее и отличия в направлениях дизайн-проектирования: функциональное назначение, художественно-эстетическая характеристика, дизайнерская осмысленность.	1	2	
	2. Принципы и особенности средового и объектного проектирования. Виды средового проектирования. Типы экспозиций. Промышленный дизайн. Объекты промышленного дизайна. Особенности рационального проектирования.	1		
	Практические занятия:	2		
	1. Составить таблицу основных отличий средового, промышленного и графического дизайна.	2		10
	Самостоятельная работа:	2		
	Подготовка доклада по теме: «Направление творческой деятельности дизайнера»	2		10
Тема 1.3. Графический дизайн. Промышленный дизайн. Формируемые компетенции: ОК- 1 ,ОК -2,ОК- 4, ОК- 8, ОК-9, ПК- 1.2.	Содержание учебного материала	2		
	1. Различные способы взаимоотношений дизайнера с реальностью: структурно-конструктивный, минималистский, артистично-декоративный – принципиально разные взгляды на формирование среды, объекта, образа существования.	2	2	
	Практические занятия: не предусмотрены			
	Самостоятельная работа	4		
	1. Проанализировать один объект графического или промышленного дизайна на выбор	4		10
Раздел 2.	Источники информации	6		
Тема 2.1. . Интернет-ресурсы. Формируемые компетенции: ОК- 1 ,ОК -2,ОК- 4, ОК- 8, ОК-9, ПК- 1.2.	Содержание учебного материала	2		
	1. Обзор принципиальных сайтов, блогов и тематических социальных сетей по основным типам отношений профессионала с реальностью: структурно-конструктивный, минималистский, артистично-декоративный. Особенности их структуры, содержания, графического оформления.	2	2	
	Практические занятия:	2		
	1. Составить таблицу по основным типам отношений профессионала с реальностью(ч.1)	2		10
	Самостоятельная работа: не предусмотрена			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
Тема 2.2. Литература по дизайну учебная и специальная. Периодика. Формируемые компетенции: ОК- 1 ,ОК -2,ОК- 4, ОК-5, ОК-9, ПК- 1.2.	<i>Содержание учебного материала</i>	4		
	1. Обзор принципиальных изданий по основным типам отношений профессионала с реальностью: структурно-конструктивный, минималистский, артистично-декоративный.	2	2	
	2. Авторские издания дизайн-мастерской отделения дизайна СК-30. Особенности их структуры, содержания, графического оформления.	2		
	<i>Практические занятия:</i>	2		
	1. Составить таблицу по основным типам отношений профессионала с реальностью(ч.2)	2		10
	<i>Самостоятельная работа:</i> не предусмотрена			
Раздел 3.	<i>Основы графической культуры</i>	8		
Тема 3.1. Эскизная графика, отражающая «дух времени». Работа с литературой Формируемые компетенции: ОК- 1 ,ОК -2,ОК- 4, ОК-5, ОК-9, ПК- 1.2. .	<i>Содержание учебного материала</i>	2		
	1. Знакомство с первоосновами пластического языка художественной культуры: линией, пятном, штрихом. Графические материалы и их возможности. Пластический эквивалент образа Духа Времени. Искусство – конструктор реальности. Значение истории изобразительного искусства в осознании профессии. Знакомство со «Словарем для работы дизайнера в XXI веке». Структура и устройство словаря. Графический дизайн, содержание актуальных статей, особенности и отличия издания от существующих аналогов.*	2	2	
	<i>Практические занятия:</i>	2		
	1. Графические материалы и их возможности.	2		10
	<i>Самостоятельная работа:</i>	2		
	Провести аналитическое исследование издания мастерской-таф «Словарь для работы дизайнера в XXI веке».	2		
	<i>Содержание учебного материала</i>	2		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
Тема 3.2. Искусство XX века и дизайн. Формируемые компетенции: ОК- 1 ,ОК -2,ОК- 4, ОК-5, ОК-9, ПК- 1.2.	1. Знакомство с определенными художниками, направлениями и новыми принципами формообразования в искусстве XX в. Импрессионизм. П.Сезанн. Фовизм. А.Матисс. Кубизм. П.Пикассо, Ж.Брак. Конструктивизм. В.Татлин, К.Малевич, А.Родченко. Структурализм. «Де Стил». Минимализм. Э.Келли. Абстрактный экспрессионизм. Дж.Полок, М.Ротко. Поп-арт. Э.Уорхол, К.Ольденбург, Дж.Джонс.Творчество Б.Никольсон, Р.Раушенберга.	2	2	
	Практические занятия	4		
	1. Выполнить несколько плоскостных композиций на актуальную тему в технике коллажа. Пример тем: «Первый снег», «Новогодняя пурга». Материалы: белые, цветные, тонированные бумаги, ножницы, клей ПВА, резиновый. Формат: 30х40.	4		10
	Самостоятельная работа: не предусмотрена			
Тема 3.3. Знакомство с профессиональной этикой дизайнера. Формируемые компетенции: ОК- 1 ,ОК -2,ОК- 4, ОК-5, ОК-9, ПК- 1.2.	Содержание учебного материала	1		
	1.Представления об общении как социально-психологическом механизме взаимодействия в профессиональной деятельности. Знакомство с основами профессионального общения, профессиональной этики. Общие представления о деловом этикете, бытовой и профессиональной разговорной лексике. Основные понятия об этических нормах в отношениях педагог – студент.	1	2	
	Практические занятия: не предусмотрены			
	Самостоятельная работа	4		
	1. Написать сочинение на тему: «Что я понял о специальности «дизайнер» и как я вижу себя в выбранной профессии». Материалы: бумага, ручка. Формат: 1-2 листа писчей бумаги А4.	4		10
	Содержание учебного материала	1		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
Тема 3.4. Знакомство с различными объектами проектно-художественной культуры. Формируемые компетенции: ОК- 1 ,ОК -2,ОК- 4, ОК-5, ОК-9, ПК- 1.2.	1.Знакомство с инструментами и палитрой художественных материалов. Типы линий и их характер. Качество прикосновений к бумаге. Линия и плоскость. Знакомство с палитрой графических материалов происходит на базе рисования простейших композиций из линий. Предлагаемая структура знакомства с художественными материалами предполагает использование их различных видов. Знакомство с технологическими приемами создания композиций; создание эмоционально-окрашенных композиций на темы: «Экспрессивное (деликатное, грубое) пятно», «Весенний пейзаж», «Взаимодействие двух пятен» и т.п.	1	2	
	Практические занятия:	4		
	1.Знакомство с инструментами и палитрой художественных материалов. 2. Знакомство с технологическими приемами создания композиций	4		10
	Самостоятельная работа	4		
	1. Выполнить несколько плоскостных композиций с использованием различных типов пятен: экспрессивное, деликатное, легкое, плотное, свободное, с линейным контуром. Пример темы: «Ошевенский пейзаж». Материалы: уголь, соус, фломастеры, тушь, кисти, бумага. Формат: 40х60.	4		
Всего		59/20		100

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличие учебного

кабинета с учебно-наглядными пособиями.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя.

Оборудование учебного кабинета: телевизор, DVD-проигрыватель, ноутбук, бимер, планшеты с репродукциями и фотографиями

Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1. Тарасова, О.П. Организация проектной деятельности дизайнера : учебное пособие / О.П. Тарасова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург : ОГУ, 2013. - 133 с. : табл. - Библиогр.: с. 118-123. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

Дополнительная литература:

1. Быстрова, Т.Ю. Философия дизайна : учебно-методическое пособие / Т.Ю. Быстрова. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2012. - 80 с. - ISBN 978-5-7996-0691-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

2. Халиуллина, О.Р. Проектные технологии современного дизайна с учётом гендерного фактора : монография / О.Р. Халиуллина ; Научно-исследовательский институт технической эстетики (ВНИИТЭ), Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный университет информационных технологий, радиотехники и электроники», Министерство образования и науки Российской Федерации и др. - Оренбург : ОГУ, 2015. - 153 с. : ил. - Библиогр.: с. 97-104. - ISBN 978-5-7410-1285-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

3. Муртазина, С.А. История графического дизайна и рекламы : учебное пособие / С.А. Муртазина, В.В. Хамматова ; Министерство образования и науки России, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет». - Казань : Издательство КНИТУ, 2013. - 124 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7882-1397-2 ; То же [Электронный ресурс].

- URL: <http://biblioclub.ru>

Интернет-ссылки:

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
Звезды дизайна:		
1	Информационно-аналитический портал	1. http://www.karimrashid.com/
2	Информационно-аналитический портал	2. http://www.philippe-starck.com
3	Информационно-аналитический портал	3. http://www.ora-ito.com/
4	Информационно-аналитический портал	4. http://www.kibardindesign.com
Промдизайн:		
1	Информационно-аналитический портал	5. http://www.artlebedev.ru/
2	Информационно-аналитический портал	6. http://www.smirnovdesign.com/
Графический или коммуникативный дизайн:		
1	Информационно-аналитический портал	7. http://www.designanddesign.com/
2	Информационно-аналитический портал	8. http://www.designassembly.org/

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения

обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
знать:	
• характерные черты художественных стилей различных эпох;	<i>Тестирование, устный опрос.</i>
• творчество наиболее значительных дизайнеров, художников, скульпторов, архитекторов;	<i>Составление докладов, устный опрос.</i>
• основную терминологию графического дизайна.	<i>Терминологические диктанты.</i>
уметь:	
• использовать свои знания в профессиональной деятельности;	<i>Экспертная оценка по результатам наблюдения во время практического занятия – составление рекламной продукции в определенном стиле.</i>
• анализировать объекты дизайна;	<i>Экспертная оценка по результатам практического занятия – разбор объекта дизайна по выбору преподавателя.</i>
• узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;	<i>Экспертная оценка по результатам практического занятия – определение шедевра, изображенного на иллюстрации.</i>
• использовать ресурсы интернет по истории искусства в научных и образовательных целях.	<i>Составление докладов, терминологические диктанты.</i>

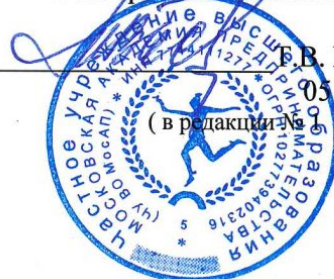
**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа
учебной дисциплины
«Основы философии»**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: дизайнер

Форма обучения: очная

Москва 2024

Содержание

I. Паспорт учебной программы.....	3
II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины.....	4
III. Условия реализации учебной дисциплины	9
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	10

I. Паспорт программы учебной дисциплины

Область применения программы.

Программа учебной дисциплины «Основы философии» составлена в соответствии с Федеральным государственным стандартом среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1391 от 27 октября 2014 г. и является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**. Программа предназначена для реализации требований к содержанию и уровню подготовки специалистов в дизайне.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Настоящая дисциплина принадлежит к циклу общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин профессиональной подготовки и представляет собой важнейшую отрасль социально-гуманитарного знания. Для ее изучения требуются знания по таким дисциплинам, как «История».

Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.

Целью дисциплины «Основы философии» является формирование базовой системы философских знаний, выработка философского способа мышления в отношении общей картины мира, сложных взаимосвязей жизненной реальности, ценностей человеческого существования, профессиональной деятельности.

Задачи изучения дисциплины:

- изучение философского наследия;
- раскрытие сущности и содержания основных философских категорий;
- формирование философского мышления и мировоззрения;
- формирование нравственных ценностных установок личности;
- обучение использованию источников философской и научной мысли;
- формирование навыков самостоятельной и коллективной работы студентов по философской тематике и проблематике;
- обучение универсальному и критически-осмысляющему философскому подходу в восприятии и анализе явлений природы, общества, культуры, человеческой жизни и профессиональной деятельности;
- овладение основами логики и методологии научного познания;
- повышение общего уровня философской культуры.

В результате изучения обязательной части цикла,
обучающийся должен:

Уметь:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

Знать:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картины мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

Результаты освоения дисциплины

Код	Наименование результата обучения
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося - **66** часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **48** часов;
- самостоятельной работы обучающегося - **18** часов.

II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>66</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>48</i>
в том числе:	
лекции	<i>16</i>
практические занятия	<i>30</i>
контрольные работы	<i>-</i>
семинары	<i>-</i>
курсовое проектирование	<i>-</i>
консультации	<i>2</i>
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>18</i>
в том числе:	
работа с конспектом лекций	<i>4</i>
изучение дополнительной литературы	<i>4</i>
выполнение домашних заданий	<i>4</i>
эссе, реферат	<i>6</i>
<i>Промежуточная аттестация в форме</i>	<i>Зачет</i>

Тематический план и содержание дисциплины.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
Тема №1. Предмет философии. Формируемые компетенции: ОК 1; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7;	Содержание учебного материала	6		
	1. Истоки Философии	1	3	
	2. Особенности философии.	1	3	
	3. Предмет философии.	1	3	
	4. Философия и наука	1	3	
	5. Многообразие философских направлений и школ	2	3	
	Самостоятельная работа:	2		
	1. Провести работу с конспектом лекций.	1		10
	2. Домашнее задание: подготовить развернутый ответ на тему «Соотношение философии и науки»	1		
Тема №2. Мировоззрение и философия «идеального» и «материального». Формируемые компетенции: ОК 1; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 8;	Содержание учебного материала	6		
	1. Понятие «мировоззрение».	1	3	
	2. Влияние философии на формирование мировоззрения	1	3	
	3. Соотношение «материального» и «идеального» в философии.	2	3	
	4. Проблемы познаваемости мира	2	3	
	Самостоятельная работа:	2		
	1. Подготовить реферат на тему «Основной вопрос философии».	1		25
Тема № 3. История мировой философии. Эпоха становления. Формируемые компетенции: ОК 1; ОК 4; ОК 5; ОК 8;	Содержание учебного материала	8		
	1. Особенности древней философии	2	3	
	2. Сократ, Платон, Аристотель.	2	3	
	3. Особенности средневековой философии.	2	3	
	4. Особенности философии эпохи Возрождения.	2	3	
	Самостоятельная работа:	2		
	1. Изучить дополнительную литературу	1		
Тема № 4. История мировой философии. Зрелый период. Формируемые	Содержание учебного материала	6		
	1. Особенности философии Нового Времени	1	3	
	2. Особенности философии XIX века. Немецкая классическая философия.	2	3	

компетенции: ОК 1; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8	3. Особенности философии XX - начала XXI века.	2	3	
	4. Экзистенциализм.	1	3	
	Самостоятельная работа:	2		
	1. Изучить дополнительную литературу	1		
	2. Домашнее задание: подготовить сравнительный анализ философии Гегеля и философии Маркса	1		10
Тема №5. Русская философия. Формируемые компетенции: ОК 1; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8;	Содержание учебного материала	8		
	1. Особенности русской философии X - первой половины XIX вв.	1	3	
	2. Западники и славянофилы.	1	3	
	3. Особенности русской философии второй половины XIX – начала XX вв.	1	3	
	4. Идеологические подходы в русской философии.	1	3	
	5. Философия Серебряного Века	2	3	
	6. Марксизм-ленинизм	2	3	
	Самостоятельная работа:	2		
	1. Изучить дополнительную литературу	1		
	2. Домашнее задание: ответить на вопрос «В чем состоит роль сборника «Вехи» в истории русской философии?».	1		10
Тема №6. Общество: основы философского анализа. Формируемые компетенции: ОК 1; ОК-3; ОК 4; ОК 5	Содержание учебного материала	6		
	1. Теоретические модели общества.	2	3	
	2. Формационный и цивилизационный подход	2	3	
	3. Социальная сфера	2	3	
	Самостоятельная работа:	2		
	1. Написать эссе на тему «Соотношение формационного и цивилизационного подходов».	2		30
Тема №7. Общество как саморазвивающаяся система. Формируемые компетенции: ОК 1; ОК 4; ОК 5	Содержание учебного материала	6		
	2. Общество как саморазвивающаяся система.	1	3	
	3. Материально-производственная сфера	1	3	
	4. Политическая сфера	1	3	
	5. Социальная сфера	1	3	
	6. Духовная сфера	2	3	

Тема №8. Личность как субъект социального развития. Формируемые компетенции: ОК 1; ОК-3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК7; ОК 8;	Самостоятельная работа:	2		
	1. Провести работу с конспектом лекций	1		
	Содержание учебного материала	6		
	1. Природа человека	2	3	
	2. Понятие личности	2	3	
	3. Свобода и ответственность личности	2	3	
	Самостоятельная работа:	6		
	1. Подготовить реферат на тему «Роль народных масс и личности в истории».	2		25
Всего		66/18		100

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

1. Посадочные места по количеству обучающихся.
2. Рабочее место преподавателя.
3. Комплект учебно-наглядных пособий «Основы философии».

Технические средства обучения:

1. Компьютеры с выходом в Интернет.
2. Видеопроекторное оборудование.
3. Программное обеспечение общего и специального назначения:
 - Microsoft Office.

Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1. Матюхин А.В. Основы философии: учебное пособие + тетрадь-практикум / А.В Матюхин, Р.С. Осин. – М.: МФПУ «Синергия», 2017. – 184 с.
2. Лешкевич, Т.Г. Основы философии : учебное пособие / Т.Г. Лешкевич, О.В. Катаева. - Ростов-н/Д : Феникс, 2013. - 320 с. - (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-222-20054-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

Дополнительная литература:

1. Канке В.А. Основы философии: учебник для студентов средних специальных учебных заведений. - М.: Логос, 2012. – 288 с.
2. Сабиров, В.Ш. Основы философии : учебник / В.Ш. Сабиров, О.С. Соина. - М. : Флинта, 2012. - 330 с. - ISBN 978-5-9765-1233-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>
2. Нестер, Т.В. Основы философии : учебное пособие / Т.В. Нестер. - Минск : РИПО, 2016. - 216 с. : табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-985-503-605-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

Интернет-ресурсы:

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
1	Матюхин А.В. Интернет-курс «Философия»	http://www.e-biblio.ru/book/bib/Online/Programms/Filosof/prog.html
2	«Философский шторм»: совместное философское творчество	http://www.philosophystorm.org/
3	Философы и мыслители	http://www.great-philosopher.ru/
4	Лекции по философии	http://www.studfiles.ru/dir/cat10/subj171/file14519/view150253.html
5	Русская философия	http://vahana.ru/rus_filos.html

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
знать: • Основные категории и понятия философии.	Работа с конспектом лекций. Домашнее задание: подготовить развернутый ответ на тему «Соотношение философии и науки».

• Роль философии в жизни человека и общества.	Работа с конспектом лекций.
• Основы философского учения о бытии.	Реферат на тему «Основной вопрос философии».
• Сущность процесса познания.	Изучение дополнительной литературы.
• Основы научной, философской и религиозной картины мира.	Написать эссе на тему «Соотношение науки, религии и философии».
• Об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды.	Работа с конспектом лекций. Реферат на тему «Роль народных масс и личности в истории».
• О социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.	Работа с конспектом лекций. Эссе на тему «Соотношение формационного и цивилизационного подходов».
уметь:	
• Ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.	Написание рефератов, эссе, изучение дополнительной литературы.

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа
учебной дисциплины
«История»**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: дизайнер

Форма обучения: очная

Москва 2024

Содержание

I. Паспорт учебной программы.....	3
II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины.....	6
III. Условия реализации учебной дисциплины	12
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	12

I. Паспорт учебной программы

Область применения программы.

Программа учебной дисциплины «История» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации, утвержденный Минобрнауки России №1391 от 27 октября 2014г., является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)».

Программа предназначена для реализации требований к содержанию и уровню подготовки специалистов в области художественного проектирования объектов графического дизайна, дизайна среды, промышленного дизайна, арт-дизайна.

Место дисциплины в учебном процессе.

Настоящая дисциплина принадлежит к циклу общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин и представляет собой важнейшую отрасль социально-гуманитарного знания.

Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.

Программа ориентирована на достижение следующих целей:

- **воспитание** гражданственности, национальной идентичности, развитие мировоззренческих убеждений учащихся на основе осмысления ими исторически сложившихся культурных, религиозных, этнонациональных традиций, нравственных и социальных установок, идеологических доктрин;
- **развитие** способности понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира, определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности, соотносить свои взгляды и принципы с исторически возникшими мировоззренческими системами;
- **освоение** систематизированных знаний об истории человечества, формирование целостного представления о месте и роли России во всемирно-историческом процессе;
- **овладение** умениями и навыками поиска, систематизации и комплексного анализа исторической информации;
- **формирование** исторического мышления – способности рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности, сопоставлять различные версии и оценки исторических событий и личностей, определять собственное отношение к дискуссионным проблемам прошлого и современности;

Основу программы составляет содержание, согласованное с требованиями федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования базового уровня.

В результате изучения дисциплины обучаемый должен:

уметь:

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

знать:

- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI вв.;
- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;
- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;
- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

Результаты освоения дисциплины

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – **72** часов, в том числе:
 - обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **54** часов;
 - самостоятельной работы обучающегося – **18** часов.

II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	72
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	54
в том числе:	
лекции	54
практические занятия	*
контрольные работы	*
семинары	*
курсовое проектирование	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	18
в том числе:	
работа с конспектом лекций	
изучение дополнительной литературы	
выполнение домашних заданий	
эссе, реферат	
Промежуточная аттестация в форме	Зачет

Тематический план и содержание дисциплины

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1) ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2) репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3) продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, Форма ПА, балл
Тема 1. Древнейшая стадия истории человечества. Формируемые компетенции: ОК 1, ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 8.	<i>Содержание учебного материала</i>	4		
	Древнейшая стадия истории человечества.	4	1	
	<i>Самостоятельная работа:</i>	1		
	Изучить периодизацию каменного века	1		6
Тема 2. Цивилизации Древнего мира. Формируемые компетенции: ОК 1, ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 8.	<i>Содержание учебного материала</i>	4		
	1. Ранние цивилизации, их отличительные черты	4	1	
	2. Расцвет цивилизаций бронзового века и железный век Востока		1	
	3. Античная цивилизация.		1	
	4. Религии Древнего мира и культурное наследие древних цивилизаций.		1	
	<i>Самостоятельная работа:</i>	1		6
	Изучить особенности политической и социально-экономической жизни городов-государств Античной Греции.	1		
Тема 3. Цивилизации Запада и Востока в Средние века. Формируемые компетенции: ОК 1, ОК 3,	<i>Содержание учебного материала</i>	4		
	1. Особенности развития цивилизаций Востока в Средние века.	2	1	
	2. Китайско-конфуцианская цивилизация.		1	
	3. Арабо-мусульманская цивилизация.		1	
	4. Становление западноевропейской средневековой цивилизации.	2	1	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, Форма ПА, балл
ОК 4, ОК 6, ОК 8.	5. Расцвет западноевропейской средневековой цивилизации.		1	
	Самостоятельная работа	1		6
	Изучение особенностей возникновения христианской и исламской цивилизаций.	1		
Тема 4. История России с древнейших времен до конца XVII века. Формируемые компетенции: ОК 1, ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 8.	Содержание учебного материала	4		
	1. Восточные славяне в VII–VIII вв.	4	1	
	2. Рождение Киевской Руси.		1	
	3. Древняя Русь в эпоху политической раздробленности.		1	
	4. Борьба Руси с иноземными завоевателями.		1	
	Самостоятельная работа:	1		7
Тема 5. Истоки индустриальной цивилизации: страны Западной Европы в XVI–XVIII вв. Формируемые компетенции: ОК 1, ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 8.	Изучить роль Крещения Руси, в политической и социальной жизни Славян.	1		
	Содержание учебного материала	4		
	1. Модернизация как процесс перехода от традиционного к индустриальному обществу.	2	1	
	2. Новации в характере мышления, ценностных ориентирах в эпоху Возрождения и Реформации.		1	
	3. Великие географические открытия и начало европейской колониальной экспансии.		1	
	4. Государство и власть в эпоху перехода к индустриальной цивилизации.		1	
	5. Европа XVII в.: новации в хозяйствовании, образе жизни и социальных нормах.	2	1	
	6. Технический прогресс и Великий промышленный переворот.		1	
	7. Революции XVIII в. и их значение для утверждения индустриального общества.		1	
	Самостоятельная работа:	1		6
Тема 6. Россия в XVIII веке. Формируемые	Изучение Великих Географических открытий.	1		
	Содержание учебного материала	4		
	1. Россия в период реформ Петра I.	2	1	
	2. Внутренняя и внешняя политика		1	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, Форма ПА, балл
компетенции: ОК 1, ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 8.	преемников Петра I(1725–1762 гг.).			
	3. Россия во второй половине XVIII в.	2	1	
	4. Культура России в середине и во второй половине XVIII в.		1	
	Самостоятельная работа:	1		7
	Изучение значений Петровских реформ для Российского общества.	1		
Тема 7. Становление индустриальной цивилизации. Формируемые компетенции: ОК 1, ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 8.	Содержание учебного материала	4		
	1. Различные европейские модели перехода от традиционного к индустриальному обществу.	2	1	
	2. Становление гражданского общества.	2	1	
	3. Особенности духовной жизни нового времени.		1	
	Самостоятельная работа:	1		6
	Изучение роли Реформации в становлении индустриального общества.	1		
Тема 8. Процесс модернизации в традиционных обществах Востока. Формируемые компетенции: ОК 1, ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 8.	Содержание учебного материала	4		
	1. Традиционные общества Востока в условиях европейской колониальной экспансии.	4	1	
	2. Попытки модернизации в странах Востока.		1	
	Самостоятельная работа:	1		7
	Изучить использование колониальной модели в странах Востока.	1		
Тема 9. Россия в XIX веке. Формируемые компетенции: ОК 1, ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 8.	Содержание учебного материала	4		
	1. Россия в первой половине XIX столетия.	2	1	
	2. Власть и реформы в первой половине XIX в.		1	
	3. Внешняя политика Александра I и Николая I.	2	1	
	4. Интеллектуальная и художественная жизнь России первой половины XIX в.		1	
	Самостоятельная работа:	1		7
	Изучить основные направления и особенности внешней политики России в XIX веке.	1		
Тема 10. От	Содержание учебного материала	4		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, Форма ПА, балл
Новой истории к Новейшей. Формируемые компетенции: ОК 1, ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 8.	1. Международные отношения в начале XX в.	4	1	
	2. Научно-технический прогресс на рубеже XIX–XX вв.		1	
	3. Россия в начале XX в.		1	
	4. Первая мировая война.		1	
	5. Приход большевиков к власти в России.		1	
	Самостоятельная работа:	1		7
	Изучить периодизацию новейшей истории.	1		
Тема 11. Между мировыми войнами. Формируемые компетенции: ОК 1, ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 8.	Содержание учебного материала	6		
	1. Страны Европы в 20-е годы XX в.	2	1	
	2. Запад в 30-е годы XX в.		1	
	3. Народы Азии, Африки и Латинской Америки в первой половине XX в.	2	1	
	4. Международные отношения в 20–30-е годы XX в.		1	
	5. Строительство социализма в СССР: модернизация на почве традиционализма.	2	1	
	Самостоятельная работа:	1		7
	Изучить, Ход и последствия мирового финансового кризиса.	1		
Тема 12. Вторая мировая война. Формируемые компетенции: ОК 1, ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 8.	Содержание учебного материала	6		
	1. Вторая мировая война: причины, ход, значение.	4	1	
	2. СССР в годы Великой Отечественной войны.	2	1	
	Самостоятельная работа:	1		7
	Изучить последствия Второй мировой войны для разных государств.	1		
Тема 13. Мир во второй половине XX века. Формируемые компетенции: ОК 1, ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 8.	Содержание учебного материала	6		
	1. «Холодная война».	2	1	
	2. Научно-технический прогресс.		1	
	3. Страны Азии, Африки и Латинской Америки.	2	1	
	Самостоятельная работа:	1		7
	Изучить. Разрушение колониальной системы.	1		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, Форма ПА, балл
Тема 14. СССР в 1945–1991 гг. Формируемые компетенции: ОК 1, ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 8.	Содержание учебного материала	6		
	1. СССР в послевоенный период: углубление традиционных начал в советском обществе.	2	1	
	2. Советский Союз в период частичной либерализации режима.	2	1	
	3. СССР в конце 1960-х – начале 1980-х годов.	2	1	
	4. СССР в период перестройки.		1	
	Самостоятельная работа:	1		7
	Изучить роль СССР в мировой истории	1		
Тема 15. Россия и мир на рубеже XX—XXI веков. Формируемые компетенции: ОК 1, ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 8.	Содержание учебного материала	6		
	Российская Федерация на современном этапе.	4	1	
	Мир в XXI в.	4	1	
	Свобода и ответственность личности.	4	1	
	Самостоятельная работа:	4		7
	Изучить новые вызовы в современном мире.	2		
Всего		72/18		100

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

1. Посадочные места по количеству учащихся.
2. Рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

1. Компьютеры с выходом в Интернет.
2. Видеопроекционное оборудование.
3. Программное обеспечение общего и специального назначения:
 - Microsoft Office.

Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1. Давыдова Ю.А., Матюхин А.В. История: учебное пособие. – М.: Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2014. – 160с.
2. Матюхин А.В., Отечественная история: учебник / А.В. Матюхин, А.И. Ушаков, Р.Е. Азизбаева, Ю.А. Давыдова. – М.: МФПУ «Синергия», 2016. – 336 с. – (Университетская серия).
3. Давыдова Ю.А., Комаров В.Е. История мировых цивилизаций: учебное пособие. – М.: РУК, 2012.

Дополнительная литература:

1. История : практикум / Министерство образования и науки РФ ; авт.-сост. Т.А. Невская, Л.А. Зверева. - Ставрополь : СКФУ, 2017. - 100 с. : ил. - Библиогр.: с. 67. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=466981>
2. Кареев, Н.И. Общий ход всемирной истории / Н.И. Кареев. - М. : Директ-Медиа, 2014. - 468 с. - ISBN 978-5-4460-6066-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=99872>

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<i>знать:</i>	

• основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;	<i>Работа с конспектом лекций.</i> <i>Домашнее задание: подготовить развернутый ответ на тему «Соотношение философии и науки».</i>
• сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI вв.;	<i>Работа с конспектом лекций.</i>
• основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;	<i>Реферат на тему «История как наука».</i>
• назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;	<i>Изучение дополнительной литературы.</i>
• о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;	<i>Написать эссе на тему «Соотношение науки, религии в развитии общества».</i>
• содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.	<i>Работа с конспектом лекций.</i> <i>Реферат на тему «Роль личности в истории».</i>
• основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;	<i>Работа с конспектом лекций.</i> <i>Эссе на тему «Соотношение формационного и цивилизационного подходов».</i>
уметь:	
• ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире	<i>Написание рефератов, эссе</i>
• выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем	<i>Изучение дополнительной литературы.</i>

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа учебной
дисциплины
«Иностранный язык»
(Английский язык)**

Специальность: *54.02.01 Дизайн (по отраслям)*

Профиль: *гуманитарный*

Квалификация выпускника: *дизайнер*

Форма обучения: *очная*

Москва 2024

Содержание

I.	Паспорт программы учебной дисциплины.....	3
II.	Структура и примерное содержание учебной дисциплины.....	5
III.	Условия реализации учебной дисциплины	9
IV.	Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	11

I. Паспорт программы учебной дисциплины

Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Иностранный язык» составлена в соответствии с Федеральным государственным стандартом среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1391 от 27 октября 2014 г. и является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Программа предназначена для реализации требований к содержанию и уровню подготовки специалистов в дизайне.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Настоящая дисциплина принадлежит к обязательной части общего гуманитарного и социально-экономического цикла ОПОП СПО базовой подготовки.

Для изучения дисциплины требуются знания и навыки обучающихся, полученные ими в рамках программы средней школы.

Знания по дисциплине «Иностранный язык» могут использоваться при изучении всех дисциплин профессионального блока.

Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.

Целью изучения дисциплины «Иностранный язык» является формирование у студентов практического владения иностранным языком как вторичным средством письменного и устного общения в сфере профессиональной деятельности.

Задачи обучения языку:

- формирование понятие языка как системы;
- совершенствование полученных в школе умений и навыков;
- ознакомление с различными видами чтения;
- ознакомление с грамматическим строем языка;
- изучение профессионально-ориентированного делового языка;
- изучение языка своей специальности;
- формирование навыков самостоятельной работы студента.

В результате изучения дисциплины обучаемый должен:

Знать:

- лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности

Уметь:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

Результаты освоения дисциплины.**Результаты освоения дисциплины**

Код	Наименование результата обучения
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося - **445** часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **344** часа;
- самостоятельной работы обучающегося - **101** час.

II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	445
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	344
в том числе:	
практические занятия	330
контрольные работы	
тестирование	6
семинары	
дидактическая игра	8
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	101
в том числе:	
эссе	16
презентация	14
перевод	71
<i>Промежуточная аттестация в форме</i>	<i>Экзамен</i>

Тематический план

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
Основной модуль				
Тема 1. Improving career	Практические (семинарские) занятия	28		
Формируемые компетенции : ОК-4;ОК-5; ОК-6;ОК-8; ОК 9	1. Грамматический материал <i>Phonetics. Word order. To be. There to be (some, any). Imperative mood. Simple Tenses. Personal and Possessive Pronouns.</i>	8	1	
	2. Фонетический и орфографический материал урока.	8		
	3. Активная лексика по теме	12		
	Самостоятельная работа:	12		
	1. Подготовка к дидактической игре <i>Applying for a job</i> 2. Эссе <i>My future career</i>	4 8	2	5
Тема 2. Retailing and web shopping	Практические занятия	32		
Формируемые компетенции : ОК-4;ОК-5; ОК-6;ОК-8; ОК 9	1.Грамматический материал <i>Continuous Tenses. Demonstrative and Interrogative Pronouns. Impersonal sentences.</i>	8	1	
	2.Фонетический и орфографический материал урока.	12		
	3. Активная лексика по теме урока.	12		
	Самостоятельная работа:	8		
	1.Подготовка презентации <i>Web shopping</i> , 2.Перевод статьи	4 4	2	5
Тема 3. Most respected companies.	Практические занятия	36		
Формируемые компетенции : ОК-4;ОК-5; ОК-6;ОК-8; ОК 9	1. Грамматический материал <i>Perfect Tenses. Irregular verbs. Degrees of comparison of adjectives. Prepositions of movement.</i>	8	1	10
	2. Фонетический и орфографический материал урока.	12		
	3. Активная лексика по теме урока.	12		
	4. Тестирование	4		
	Самостоятельная работа:	12		
	1. Подготовка к дидактической игре 2. Подготовка к тесту	4 8	2	

Тема 4. Search for a job. Формируемые компетенции : ОК-4;ОК-5; ОК-6;ОК-8; ОК 9	Практические (семинарские) занятия	32		
	1. Грамматический материал <i>Complex sentences and types of clauses clauses.. Linking words. Making questions. Prepositions of time.</i> 2. <i>Causes of stress</i> 3. Фонетический и орфографический материал урока. 4. Дидактическая игра	4 4 8 17	1	10
	Самостоятельная работа:	4		
	1. Подготовка презентации <i>Job opportunities</i>	4	2	5
Тема 5. Great idea. Формируемые компетенции : ОК-4;ОК-5; ОК-6;ОК-8; ОК 9	Практические (семинарские) занятия	28		
	1. Грамматический материал <i>Modal verbs (can, may must) and their equivalents Countable and uncountable nouns. Some, any, little, a little, few, a few.</i> 2. Фонетический и орфографический материал урока. 3. Активная лексика по теме урока. 4.Тестирование	8 8 12 2	1	10
	Самостоятельная работа:	8		
	1. Подготовка презентация 2. Подготовка к дискуссии	4 4	2	5
Тема 6. Concept of management. Key skills of management. Формируемые компетенции : ОК-4;ОК-5; ОК-6;ОК-8; ОК 9	Практические (семинарские) занятия	36		
	1. Грамматический материал <i>Passive voice of Simple Tenses. Numerals. Much/many/a lot of.</i> 2. Фонетический и орфографический материал урока. 3. Активная лексика по теме урока.	8 8 16	1	
	Самостоятельная работа:	8		
	1. Написание эссе <i>Key skills of management</i>	8	3	5
Тема 7. Qualities and skills of a good manager. Формируемые компетенции : ОК-4;ОК-5; ОК-6;ОК-8; ОК 9	Практические (семинарские) занятия	32		
	1. Грамматический материал <i>Conditionals. Articles.</i> 2. Фонетический и орфографический материал урока. 3. Активная лексика по теме урока. 4. Тестирование	8 8 14 2	1	10

	Самостоятельная работа:	6		
	1. Перевод статьи	6	3	
Тема 8. Conflict management.	Практические (семинарские) занятия	32		
Формируемые компетенции : ОК-4;ОК-5; ОК-6;ОК-8; ОК 9	1. Грамматический материал . <i>Gerund. Infinitive. Participles.</i>	8	1	
	2. Фонетический и орфографический материал урока.	12		
	3. Активная лексика по теме урока.	12		
	Самостоятельная работа	8		
	1. Подготовка к дискуссии <i>Conflict management</i>	4	3	5
2. Написание эссе <i>Positive conflicts</i>	4			
Профессиональный-направленный модуль				
Тема 9. What is law? Law systems.	Практические (семинарские) занятия	32		
Формируемые компетенции : ОК-4;ОК-5; ОК-6;ОК-8; ОК 9	1. Грамматический материал . <i>Infinitive. Pronouns.</i>	8	2	10
	2. Фонетический и орфографический материал урока.	8		
	3. Активная лексика по теме урока.	12		
	4. Тестирование	4		
	Самостоятельная работа:	4		
	1. Подготовка презентация <i>Law systems</i>	4	3	5
Тема 10. Legal profession.	Практические (семинарские) занятия	24		
Формируемые компетенции : ОК-4;ОК-5; ОК-6;ОК-8; ОК 9	1. Грамматический материал <i>Complex Object.. Adverbs.</i>	8	2	10
	2. Фонетический и орфографический материал урока.	8		
	3. Тестирование.	8		
	Самостоятельная работа:	6		
		1. Написание эссе <i>Legal profession</i>	6	3
Тема 11. Employment law.	Практические (семинарские) занятия	32		
Формируемые компетенции : ОК-4;ОК-5; ОК-6;ОК-8; ОК 9	1. Грамматический материал <i>Participles. Prepositions.</i>	8	2	
	2. Фонетический и орфографический материал урока.	12		
	3. Активная лексика по теме урока.	12		

	Самостоятельная работа:	4		
	1. Перевод статьи	4	3	
Всего		445/101		100

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета иностранного языка.

Оборудование учебного кабинета:

1. Посадочные места по количеству обучающихся.
2. Рабочее место преподавателя.
3. Политическая карта мира, Административная карта РФ.

Технические средства обучения:

1. Компьютеры с выходом в Интернет.
2. Видеопроекторное оборудование.
3. Аудиоборудование (колонки)
4. Программное обеспечение общего и специального назначения:
 - Microsoft Office совместимое с ОС Windows XP / Windows 7.

Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1. Агабекян И.П. Английский язык для ссузов: учебное пособие. – 26-е изд. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2015. - 318 с.

Дополнительная литература:

1. Кияткина, И.Г. Английский язык для учащихся средних профессиональных учебных заведений : учебное пособие / И.Г. Кияткина.

- СПб. : Политехника, 2012. - 450 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7325-0928-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

2. Комаров, А.С. A Practical Grammar of English for Students=Практическая грамматика английского языка для студентов : учебное пособие / А.С. Комаров. - 2-е изд., стер. - М. : Флинта, 2012. - 243 с. - ISBN 978-5-89349-848-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/>

3. Мюллер В.К. Новый англо-русский, русско-английский словарь: 50 000 слов. - М.: Аделант, 2014. - 512 с. – режим доступа <http://biblioclub.ru>

4.

Интернет-ресурсы:

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	ссылка
<i>Основные учебные материалы</i>		
1.	Электронная научная библиотека	http://eLIBRARY.RU
2.	Los Angeles Times	http://articles.latimes.com/1987-03-11/news/mn-9803_1_civil-law
3.	The Guardian.	http://www.theguardian.com/law/2014/nov/18/terror-suspect-stateless-extradition-court

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	ссылка
4.	The Bultomore Sun	http://articles.baltimoresun.com/1990-11-23/news/1990327062_1_circuit-courts-settlement-week-out-of-court-settlements
<i>Видео- и аудиоматериалы</i>		
1.	Grammaire en dialogues, CD.	
<i>Блоги</i>		
1.	Place4langs.	www.Place4langs.com
2.	Talkbean.	www.talkbean.com
3.	Learnissimo.	www.learnissimo.com
4.	Internetpolyglot.	www.internetpolyglot.com

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Знать:	
знать лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.	Тест, эссе, перевод, презентация, дидактическая игра, зачет
Уметь:	
уметь общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;	Эссе, презентация, дидактическая игра, зачет
переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;	Эссе, перевод, зачет
уметь: самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять свой словарный запас.	Эссе, перевод, дидактическая игра

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Б.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

Рабочая программа учебной дисциплины «Физическая культура»

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: дизайнер

Форма обучения: очная

Москва 2024

СОДЕРЖАНИЕ

I. Паспорт учебной дисциплины	3
II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины	5
Error! Bookmark not defined.	
III. Условия реализации учебной дисциплины	16
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	18

1. ПАСПОРТ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Область применения рабочей программы

Программа учебной дисциплины Физическая культура составлена в соответствии с Федеральным государственным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Программа предназначена для реализации требований к содержанию и уровню подготовки специалистов в области разработки, внедрения и сопровождения автоматизированных информационных систем.

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина «Физическая культура» как учебная дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл профессиональной подготовки специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** и направлено на укрепление здоровья, повышение физического потенциала, работоспособности обучающихся, формирование у них жизненных, социальных и профессиональных мотиваций.

Реализация содержания учебной дисциплины «Физическая культура» в преемственности с другими общеобразовательными дисциплинами способствует воспитанию, социализации и самоидентификации обучающихся посредством лично и общественно значимой деятельности, становлению целесообразного здорового образа жизни.

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Целью дисциплины «Физическая культура» является:

- Развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;
- Формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью.

Задачи изучения дисциплины:

- Овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;
- Овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья;

- Овладение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;
- Приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями

В результате изучения дисциплины обучаемый должен:

знать:

- о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
- основы здорового образа жизни;

уметь:

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.

Результаты освоения дисциплины

Код	Наименование результата обучения
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 6	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:
максимальной учебной нагрузки обучающегося - **344** часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **172** часа;
- самостоятельной работы обучающегося - **172** часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	344
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	172
в том числе:	
лекционные занятия	8
семинарские занятия	-
лабораторные работы	-
практические занятия	164
контрольные работы	-
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	172
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	-
написание рефератов	12
подготовка к контрольным упражнениям	160
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

Тематический план и содержание учебной дисциплины «Физическая культура»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, Форма ПА, балл
1	2		3	4	
Раздел 1. Теоретические занятия			20		
Введение	Содержание учебного материала				
	1	Современное состояние физической культуры и спорта. Современные оздоровительные системы физического воспитания, их роль в формировании здорового образа жизни. Требования к технике безопасности на занятиях физическими упражнениями разной направленности.		I	
	Лекционные занятия		I		
	Современное состояние физической культуры и спорта. Современные оздоровительные системы физического воспитания, их роль в формировании здорового образа жизни, сохранении творческой активности и долголетия, предупреждении профессиональных заболеваний и вредных привычек. Особенности организации физического воспитания в учебном заведении. Требования к технике безопасности на занятиях физическими упражнениями разной направленности.				
	Семинарские занятия		-		
	Лабораторные работы		-		
	Практические занятия		-		
	Контрольные работы		-		
	Самостоятельная работа обучающихся		2		4
	Написание рефератов по темам: Роль физической культуры и спорта в современном обществе. Современные оздоровительные системы (по выбору). Социальные функции физической культуры.				
Тема 1.1. Основы здорового образа жизни	Содержание учебного материала				
	1	Здоровье человека как ценность и значимость для реализации в профессии. Личное отношение к здоровью как условие формирования здорового образа жизни. Двигательная активность, профилактика курения, алкоголизма, наркомании. Режим учебной деятельности.		I	
	Лекционные занятия		I		
	Здоровье человека как ценность и значимость для реализации в профессии. Личное отношение к здоровью как условие формирования здорового образа жизни. Двигательная активность, профилактика курения, алкоголизма, наркомании. Режим учебной деятельности, активный отдых, рациональное питание, закаливание.				
	Семинарские занятия		-		
	Лабораторные работы		-		
	Практические занятия		-		
	Контрольные работы		-		
	Самостоятельная работа обучающихся		2		
	Написание рефератов на темы: Влияние образа жизни на здоровье. Влияние условий окружающей среды на здоровье.				4

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, Форма ПА, балл
1	2		3	4	
	Наследственность и её влияние на здоровье. Вредные привычки и здоровье. Двигательная активность как составляющая здорового образа жизни.				
Тема 1. 2. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями	Содержание учебного материала				
	1	Мотивация и целенаправленность самостоятельных занятий, их формы и содержание. Особенности самостоятельных занятий для юношей и девушек. Основные принципы построения самостоятельных занятий.		1	
	Лекционные занятия		1		
	1. Мотивация и целенаправленность самостоятельных занятий, их формы и содержание. Особенности самостоятельных занятий для юношей и девушек. Основные принципы построения самостоятельных занятий, основные признаки утомления. Факторы регуляции нагрузки.				
	Семинарские занятия				
	Лабораторные работы		-		
	Практические занятия		-		
	Контрольные работы		-		
	Самостоятельная работа обучающихся		2		4
	Написание рефератов по темам: Формы самостоятельных занятий. Коррекция осанки средствами физической культуры. Коррекция фигуры средствами физической культуры. Влияние оздоровительной ходьбы и бега на организм занимающихся. Гигиена самостоятельных занятий: питание, питьевой режим, уход за кожей. Самоконтроль за эффективностью самостоятельных занятий.				
Тема 1. 3. Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом	Содержание учебного материала				
	1	Диагностика и самодиагностика состояния организма при регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом. Самоконтроль, его основные методы, показатели и критерии оценки.		1	
	Лекционные занятия		1		
	1. Диагностика и самодиагностика состояния организма при регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом. Самоконтроль, его основные методы, показатели и критерии оценки: использование методов стандартов, антропометрических индексов, функциональных проб, упражнений (тестов) для оценки физического развития, физической подготовленности.				
	Семинарские занятия				
	Лабораторные работы		-		
	Практические занятия		-		
	Контрольные работы		-		
	Самостоятельная работа обучающихся		2		4
	Написание рефератов по темам: Задачи, цели и методы самоконтроля. Объективные и субъективные показатели самоконтроля. Дневник самоконтроля.				
Тема 1.4. Психофизиологические	Содержание учебного материала				
	1	Психофизиологическая характеристика будущей производственной деятельности и учебного труда		1	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, Форма ПА, балл
1	2		3	4	
основы учебного и производственного труда. Средства физической культуры в регулировании работоспособности	обучающихся. Динамика работоспособности обучающихся в учебном году и факторы её определяющие.				
	Лекционные занятия		2		
	Психофизиологическая характеристика будущей производственной деятельности и учебного труда обучающихся. Динамика работоспособности обучающихся в учебном году и факторы её определяющие. Основные причины изменения общего состояния обучающихся в период экзаменационной сессии. Методы повышения эффективности производственного и учебного труда. Значение мышечной релаксации, аутотренинг и его использование для повышения работоспособности.				
	Семинарские занятия		-		
	Лабораторные работы		-		
	Практические занятия		-		
	Контрольные работы		-		
	Самостоятельная работа обучающихся		2		4
	Написание рефератов по темам: Общие закономерности изменения работоспособности обучающихся в учебном дне, неделе, семестре, учебном году. Средства физической культуры в регулировании психоэмоционального и функционального состояния обучающихся в период экзаменационной сессии. Особенности рационального использования «малых форм» физической культуры в режиме учебного дня обучающихся. Объективные и субъективные признаки усталости, утомления и переутомления, их профилактика средствами физической культуры.				
Тема 1. 5. Физическая культура в профессиональной деятельности специалиста	Содержание учебного материала				
	1	Личная и социально-экономическая необходимость специальной оздоровительной подготовки к труду. Профилактика профессиональных заболеваний средствами и методами физического воспитания. Контроль (тестирование) состояния здоровья двигательных качеств, которые необходимы в профессиональной деятельности.		1	
	Лекционные занятия		2		
	Личная и социально-экономическая необходимость специальной оздоровительной подготовки к труду. Профилактика профессиональных заболеваний средствами и методами физического воспитания. Контроль (тестирование) состояния здоровья двигательных качеств, которые необходимы в профессиональной деятельности.				
	Семинарские занятия		-		
	Лабораторные работы		-		
	Практические занятия		-		
	Контрольные работы		-		
	Самостоятельная работа обучающихся		2		
Раздел 2. Легкая атлетика	Написание рефератов по темам: Значение общей выносливости в учебной и профессиональной деятельности. Значение вводной гимнастики, физкультурной паузы, физкультминутки в снятии усталости и утомления.				4
			80		
Тема 2.1.	Содержание учебного материала				

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, Форма ПА, балл
1	2		3	4	
Бег на короткие дистанции	1	Специальные беговые упражнения, старты, бег 30 с хода, челночный бег 3х10м, бег 30,60,100,200,400м. Эстафетный бег.		2	
	Лекционные занятия		-		
	Семинарские занятия		-		
	Лабораторные работы		-		
	Практические занятия		20		4
	Совершенствование техники специальных упражнений бегуна; техники высокого и низкого старта, стартового разгона, бега по дистанции, финиширования.				
	Совершенствование техники бега на 30м с хода, бега на 30,60, 100,200 и 400м с высокого и низкого старта . Бег по прямой с различной скоростью, по виражу, повторный бег на отрезках 30-50м.				
	Совершенствование техники эстафетного бега, способы передачи эстафетной палочки. Эстафетный бег 4х100 и 4х400м.				
	Контрольные работы		-		
Тема 2.2. Прыжок в длину с разбега	Самостоятельная работа обучающихся		4		
	1. Ежедневное выполнение комплексов ОРУ.				
	Содержание учебного материала				
	1	Подготовительные и специальные упражнения прыгуна. Прыжок в длину с места, многоскоки. Прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги».		2	
	Лекционные занятия		-		
	Семинарские занятия		-		
	Лабораторные работы		-		
	Практические занятия		18		4
	Совершенствование техники прыжка в длину с места, многоскоков. Совершенствование техники разбега в сочетании с отталкиванием, полета в шаге, приземления прыжка в длину с разбега способом «согнув ноги». Прыжок в длину с пяти, семи беговых шагов и полного разбега. Развитие скоростно - силовых качеств.				
Тема 2.3. Бег на средние и длинные дистанции	Контрольные работы		-		
	Самостоятельная работа обучающихся		2		
	1.Выполнение упражнений силовой направленности: приседания 30с, выпрыгивания из упора присев 10раз, присед на правой (левой) ноге с опорой -10раз.				
	Содержание учебного материала				
	1	Специальные беговые упражнения. Повторный бег по 200, 400м. Бег 500, 1000,1500, 2000м (девушки),3000м (юноши). Развитие с		2	
	Лекционные занятия		-		
	Семинарские занятия		-		
	Лабораторные работы		-		
	Практические занятия		24		4
	Совершенствование техники специальных беговых упражнений, техники бега на средние и длинные дистанции. Повторный бег по 200, 400м. Совершенствование техники бега с высокого старта на дистанциях 500,1000, 1500м. Тактика равномерного бега по дистанции 2000м (девушки), 3000м (юноши). Развитие специальной и общей выносливости.				
	Контрольные работы		-		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, Форма ПА, балл	
1	2		3	4		
Тема 2.4. Метание в цель и дальность	Самостоятельная работа обучающихся		8			
	1. Бег в сочетании с ходьбой 2-3 км.					
	Содержание учебного материала					
	1	Специальные и подготовительные упражнения для метания в цель и на дальность, метание теннисного мяча, гранаты весом 500г (дев.) и 700г (юн.)		2		
	Лекционные занятия		-			
	Семинарские занятия		-			
	Лабораторные работы		-			
	Практические занятия		12		4	
	Совершенствование техники подготовительных и специальных упражнений метателя, техники метания малого мяча в цель и на дальность способом «из-за спины через плечо», метание малого мяча на дальность с 4-х бросковых шагов. Совершенствование техники метания гранаты 550г (дев.) и 700г (юн.) с места, с разбега в 6-8 шагов.					
	Контрольные работы		-			
	Самостоятельная работа обучающихся		2			
	1. Выполнение упражнений общей физической подготовки: подтягивание, сгибание и разгибание рук в упоре лежа, поднимание туловища из и.п. лежа на спине.					
	Раздел 3. Гимнастика			76		
	Тема 3.1. Строевые упражнения	Содержание учебного материала				
		1	Построения в шеренгу, в колонну, круг. Строевые приемы на месте: повороты направо, налево, кругом. Размыкание, смыкание. Перестроения из одной шеренги в две, три, четыре «уступом» и обратно. Перестроение из колонны по одному в колонну по два, три, четыре, в движении. Движения в обход, по диагонали, по кругу, противоходом, «змейкой», остановка группой в движении.		2	
Лекционные занятия		-				
Семинарские занятия		-				
Лабораторные работы		-				
Практические занятия		12		4		
Совершенствование построений в шеренгу, в колонну, круг; строевых приемов на месте- поворотов направо, налево, кругом, размыкания от первого и от середины и обратно. Совершенствование перестроений из одной шеренги в две, три, четыре «уступом» и обратно. Перестроение из колонны по одному в колонну по два, три, четыре, в движении. Совершенствование техники движения в обход, по диагонали, по кругу, противоходом, «змейкой», остановки группой в движении.						
Контрольные работы		-				
Самостоятельная работа обучающихся		-				
Тема 3.2. Общеразвивающие упражнения	Содержание учебного материала					
	1	Стойки. Исходные и промежуточные положения рук. Упражнения для мышц шеи, рук, туловища, ног. Упоры. Упражнения сидя и лежа. Раздельный, поточный способы проведения ОРУ. Упражнения с гантелями, набивным мячом, обручем (дев.), упражнения в паре с партнером. ОРУ в форме ритмической гимнастики.		2		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, Форма ПА, балл
1	2	3	4	
	Лекционные занятия	-		4
	Семинарские занятия	-		
	Лабораторные работы	-		
	Практические занятия	20		
	Стойки: основная стойка, стойка ноги врозь, стойка ноги врозь правая (левая) впереди, широкая стойка, стойка на коленях, стойка на правом (левом) колене, упражнения для мышц шеи: повороты головы, наклоны, круговые движения. Исходные и промежуточные положения рук. Упражнения для мышц рук: отведение, круговые движения. Упражнения для мышц туловища: повороты, наклоны, круговые движения. Упражнения для мышц ног: присяды, выпады. Упражнения сидя и лежа. Упоры: упор присев, упор лежа. Раздельный и поточный способы проведения ОРУ. Упражнения с гантелями, набивным мячом, обручем (дев.), упражнения в паре с партнером. ОРУ в форме ритмической гимнастики.			
	Контрольные работы	-		
	Самостоятельная работа обучающихся	4		
	Составить комплекс ОРУ на все группы мышц и выполнять самостоятельно. Уметь проводить ОРУ раздельным способом с группой студентов.			
Тема 3.3. Упражнения для профилактики профессиональных заболеваний	Содержание учебного материала		2	4
	1 Упражнения в чередовании напряжения с расслаблением, упражнения для коррекции нарушений осанки, упражнения на внимание, высы и упоры, упражнения у гимнастической стенки. Упражнения для коррекции зрения. Комплексы упражнений вводной и производственной гимнастики.			
	Лекционные занятия	-		
	Семинарские занятия	-		
	Лабораторные работы	-		
	Практические занятия	15		
	Упражнения в чередовании напряжения с расслаблением, упражнения для коррекции нарушений осанки, упражнения на внимание, высы и упоры, упражнения у гимнастической стенки. Упражнения для коррекции зрения. Комплексы упражнений вводной и производственной гимнастики.			
	Контрольные работы	-		
Тема 3.4. Упражнения атлетической гимнастики	Содержание учебного материала		2	4
	1 Упражнения с экспандерами, амортизаторами из резины, гантелями, гирей, на тренажерах.			
	Лекционные занятия	-		
	Семинарские занятия	-		
	Лабораторные работы	-		
	Практические занятия	18		
	Упражнения с экспандерами, амортизаторами из резины, гантелями, гирей, на тренажерах. Круговой метод тренировки для развития силы основных мышечных групп.			
	Контрольные работы	-		
	Самостоятельная работа обучающихся	3		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, Форма ПА, балл
1	2		3	4	
	Выполнение упражнений с гантелями, резиновыми амортизаторами.				
Раздел 4. Спортивные игры Волейбол			82		
Тема 4.1. Стойки и перемещения волейболиста Прием и передача мяча сверху двумя руками	Содержание учебного материала			2	
	1	Техника безопасности игры. Правила игры. Стойки волейболиста. Перемещения игрока. Специальные и подводящие упражнения для овладения техникой приема и передачи мяча сверху двумя руками. Вторая передача.			
	Лекционные занятия		-		
	Семинарские занятия		-		
	Лабораторные работы		-		
	Практические занятия		24		4
	Совершенствование техники стоек волейболиста: низкой, средней, высокой; техники перемещений приставными шагами влево, вправо, вперед, назад, выпадами в различных направлениях. Совершенствование техники специальных и подводящих упражнений для овладения верхней передачи мяча двумя руками: с подбрасыванием мяча и передач над собой, в парах, в стену. Совершенствование техники верхней передачи мяча двумя руками: в различных направлениях, стоя на месте и в движении, через сетку, в парах, тройках, во встречных колоннах. Совершенствование техники второй передачи.				
	Контрольные работы		-		
	Самостоятельная работа обучающихся		2		
	Выполнение упражнений ОФП: сгибание и разгибание рук в упоре лежа, прыжки через скакалку 30с.				
Тема 4.2. Прием и передача мяча снизу двумя руками	Содержание учебного материала			2	
	1	Специальные и подводящие упражнения для овладения техникой приема и передачи мяча снизу двумя руками. Прием и передача мяча снизу двумя руками, игровые задания.			
	Лекционные занятия		-		
	Семинарские занятия		-		
	Лабораторные работы		-		
	Практические занятия		18		4
	Совершенствование техники специальных и подводящих упражнений для овладения техникой приема и передачи мяча снизу двумя руками, приема мяча одной рукой. Прием и передача мяча снизу двумя руками над собой, в парах, в колоннах, через сетку. Игровые задания.				
	Контрольные работы		-		
	Самостоятельная работа обучающихся		2		
	Выполнение упражнений ОФП: приседания, выпрыгивание вверх из полуприседа.				
Тема 4.3. Поддачи мяча	Содержание учебного материала			1	
	1	Специальные и подводящие упражнения для овладения техникой нижней прямой, верхней прямой поддачи. Поддачи мяча: нижняя прямая, верхняя прямая поддачи.			
	Лекционные занятия		-		
	Семинарские занятия		-		
	Лабораторные работы		-		
	Практические занятия		18		4

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, Форма ПА, балл
1	2	3	4	
	Овладение техникой подводящих и специальных упражнений. Обучение технике нижней прямой подачи, верхней прямой подачи в стену, во встречных шеренгах, колоннах. Совершенствование техники приёма мяча снизу двумя руками после подачи. Игра по упрощенным правилам.			
	Контрольные работы	-		
	Самостоятельная работа обучающихся	2		
	Выполнение упражнений ОФП: поднимание туловища из положения лежа на спине и на животе.			
	Содержание учебного материала			
Тема 4.4. Нападающий удар. Тактика игры в нападении	1 Специальные и подводящие упражнения для овладения техникой нападающего удара. Нападающий удар. Тактика игры в нападении.		1	
	Лекционные занятия	-		
	Семинарские занятия	-		
	Лабораторные работы	-		
	Практические занятия	6		4
	Овладение техникой подводящих и специальных упражнений волейболиста. Обучение технике нападающего удара: разбегу, напрыгиванию, толчку, удару по мячу. Тактика игры в нападении: нападающий удар прямой по ходу (из зон 2,4), с переходом. Учебная игра.			
	Контрольные работы	-		
	Самостоятельная работа обучающихся	2		
	Подготовка к сдаче контрольных нормативов по ОФП: поднимание туловища, подтягивание, отжимание.			
	Содержание учебного материала			
Тема 4.5. Одиночное и групповое блокирование. Тактика игры в защите	1 Специальные и подводящие упражнения для овладения одиночным и групповым блокированием. Одиночный блок. Групповое блокирование. Тактика игры в защите. Учебная игра по правилам.		1	
	Лекционные занятия	-		
	Семинарские занятия	-		
	Лабораторные работы	-		
	Практические занятия	6		4
	Ознакомление с техникой специальных и подводящих упражнений для овладения одиночным и групповым блокированием. Обучение технике одиночного и группового блокирования. Тактика игры в защите: выбор места игроком для получения мяча. Различные варианты защиты. Учебная игра по правилам.			
	Контрольные работы	-		
	Самостоятельная работа обучающихся	2		
	Подготовка к сдаче контрольных нормативов по ОФП: поднимание туловища, подтягивание, отжимание.			
	Содержание учебного материала			
Раздел 5. Спортивные игры Баскетбол		78		
Тема 5.1. Передвижения и остановки. Ловля и передача мяча	Содержание учебного материала		2	
	1 Техника безопасности игры. Правила игры. Передвижения в стойке игрока. Остановки в два шага и прыжком. Повороты на месте и в движении. Ловля мяча двумя и одной руками. Передачи мяча двумя и одной руками.			
	Лекционные занятия	-		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, Форма ПА, балл
1	2	3	4	
	Семинарские занятия	-		4
	Лабораторные работы	-		
	Практические занятия	20		
	Совершенствование техники передвижений в стойке игрока: приставными шагами влево, вправо, вперед, назад; в технике остановки в два шага и прыжком, поворотов на месте и в движении вперед, назад, без мяча и после получения мяча. Совершенствование в технике в ловле мяча двумя и одной руками на месте и в движении; в технике ловле высоколетящего мяча, в прыжке, мячей летящих с различных направлений и с различной скоростью. Совершенствование техники передачи мяча двумя и одной руками сверху, снизу, от груди, из-за головы, с боку, на месте, в движении и прыжке.			
	Контрольные работы	-		
	Самостоятельная работа обучающихся	2		
	Выполнение упражнений ОФП: сгибание и разгибание рук в упоре лежа, прыжки через скакалку 30с.			
Тема 5.2. Ведение мяча	Содержание учебного материала		2	5
	1 Ведение мяча правой и левой рукой на месте, в движении, с обводкой препятствий, с сопротивлением партнера.			
	Лекционные занятия	-		
	Семинарские занятия	-		
	Лабораторные работы	-		
	Практические занятия	20		
	Совершенствование техники ведения мяча правой и левой рукой, на месте, шагом, бегом, с изменением направления и скорости движения, высоты отскока, с обводкой препятствий, с сопротивлением партнера. Сочетание приемов: ведение мяча, остановка, поворот и передача мяча; ведение 2 шага- передача.			
	Контрольные работы	-		
	Самостоятельная работа обучающихся	2		
	Выполнение упражнений ОФП: приседания, выпрыгивание вверх из полуприседа.			
Тема 5.3. Броски мяча в корзину	Содержание учебного материала		2	5
	1 Броски мяча в корзину двумя и одной руками разными способами с различных дистанций. Штрафные броски.			
	Лекционные занятия	-		
	Семинарские занятия	-		
	Лабораторные работы	-		
	Практические занятия	16		
	Совершенствование в технике бросков мяча в корзину с различных дистанций двумя руками от груди, от головы; одной рукой от плеча с места и в движении. Совершенствование в технике бросков мяча в корзину в прыжке одной и двумя руками от головы без сопротивления и с сопротивлением противника. Совершенствование техники ведения мяча – 2 шага- броска. Совершенствование в технике штрафных бросков: от груди, от головы.			
	Контрольные работы	-		
	Самостоятельная работа обучающихся	2		
	Выполнение упражнений ОФП: поднимание туловища из положения лежа на спине и на животе.			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, Форма ПА, балл
1	2	3	4	
Тема 5.4. Техника защиты	Содержание учебного материала			
	1 Приемы овладения мячом. Приемы техники защиты. Индивидуальные действия в защите. Тактика в защите.		1	
	Лекционные занятия	-		
	Семинарские занятия	-		
	Лабораторные работы	-		
	Практические занятия	12		5
	Совершенствование в технике приемов овладения мячом: вырывание и выбивание мяча. Совершенствование в технике защиты: перехват мяча, приемы, применяемые против броска, накрывание мяча; индивидуальные действия в защите: способы держания игрока без мяча и с мячом, выбор места для перехвата мяча. Тактика защиты: коллективные действия в защите, учебная игра с применением заданий по изученному материалу.			
	Контрольные работы	-		
	Подготовка к сдаче контрольных нормативов по ОФП: поднимание туловища, подтягивание, отжимание.	2		
	1.Занятие в спортивных секциях.			
Тема 5.5. Техника нападения	Содержание учебного материала			
	1 Индивидуальные действия в нападении. Коллективные действия в нападении. Учебные игры.		1	
	Лекционные занятия	-		
	Семинарские занятия	-		
	Лабораторные работы	-		
	Практические занятия	18		5
	Отработка индивидуальных действий в нападении: уход от опеки защитника, выбор места для получения мяча, добивание мяча после отскока от щита или корзины. Отработка коллективных действий в нападении: постепенное нападение, быстрый прорыв. Учебные игры.			
	Контрольные работы	-		
	Самостоятельная работа обучающихся			
	Подготовка к сдаче контрольных нормативов по ОФП: поднимание туловища, подтягивание, отжимание.	2		
		-		
Самостоятельная работа обучающихся над курсовой работой (проектом) (если предусмотрены)		-		
Всего:		344/172		100 баллов

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Инвентарь и оборудование:

1. Баскетбольные фермы со щитами и кольцами-2 шт.
2. Баскетбольные щиты с кольцами на стенах -4шт
3. Гимнастические стенки-12шт.
4. Гимнастические скамейки -12 шт.
5. Стойки волейбольные пристенные -2 шт.
6. Силовая станция -2шт.
7. Велотренажер
8. Велотренажер «Kettler Polo S» -2шт.
9. Велотренажер «Torneo»
10. Тренажер гребной «Kettler»
11. Силовой тренажер «Kettler»
12. Силовой тренажер «Kettler
13. Беговая дорожка «Torneo»
14. Батут «Atemi»
15. Министеппер
16. Скамья для жима – 2шт.
17. Коврики поролон. - 20 шт.
18. Гриф гантельный -6 шт.
19. Диск обреза. 1,25 кг - 4шт., 2,5 кг - 8шт., 5 кг. – 4 шт.
20. Гриф для штанги -3шт.
21. Диски метал. 2,5 кг. - 2 шт., 5кг - 6 шт., 10кг - 6 шт., 15кг - 2 шт, 20кг - 2 шт.
22. Диски «Здоровье» - 4 шт.
23. Гиря 24кг. - 2 шт., 16кг. - 2шт.
24. Гриф изогнутый-2шт.
25. Тренажер для мышц ног
26. Тренажер – шпагат
27. Тренажер для мышц груди «Наутилус»
28. Стол для армрестлинга ПС-63.1
29. Стойка С-6
30. Тренажер для мышц груди ПС-3
31. Тренажер бицепс-тяга ПС-22
32. Комплексный тренажер «Mexiko-S»
33. Скамья универсальная «Alta»-2шт.
34. Аэро Степпер
35. Беговая дорожка «Sprint»
36. Стол теннисный - 4шт.
37. Диски обреза. разного веса для тренажеров комплект 13 шт.
38. Пояс атлетический -2 шт.
39. Диски метал. 2,5 кг. – 2 шт., 5 кг. – 2 шт., 10 кг. – 2 шт., 15 кг. – 4 шт.

40. Диски обрешин. 1,25 кг. – 8 шт., 2,5 кг. – 8 шт., 5 кг. – 12 шт.
41. Мячи: волейбольные -20шт., баскетбольные-20шт., футбольные-4 шт., теннисные -10шт.
42. Волейбольная сетка -3 шт.
43. Антенна для волейбольной сетки - 2 шт
44. Колодки стартовые- 4шт.
45. Секундомер-4шт.
46. Измерительная рулетка-1шт.
47. Гранаты для метания -6 шт.
48. Эстафетные палочки -4шт.
49. Скакалки гимнастические-20шт.
50. Бадминтон-12 комплектов
51. Мячи набивные – 5шт.
52. Ракетки для н/тенниса - 4 комплекта
53. Палки гимнастические-10шт.
54. Обручи металлические 12 шт.
55. Эспандеры-

Технические средства обучения:

- 1.Музыкальный центр «SONY» и «PANASONIC»
- 2.Компьютер «ACER» IBM совместимый с лицензионным программным обеспечением
- 3.Принтер CANON

Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1. Барчуков И.С. Теория и методика физического воспитания и спорта: учебник.- М.: Кнорус,2017. – 304с.

Дополнительные источники:

1. Физическая культура и физическая подготовка: учебник / под ред. В.Я. Кикоого, И.С. Барчукова. - М.: Юнити-Дана, 2012. - 432с. – режим доступа [http:// biblioclub.ru](http://biblioclub.ru)

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

1. Официальный сайт Министерства спорта, туризма и молодежной политики Российской Федерации: Web: <http://minstm.gov.ru>.
2. Федеральный портал «Российское образование»: Web: <http://www.edu.ru>.
3. Национальная информационная сеть «Спортивная Россия» Web: <http://www.infosport.ru/xml/t/default.xml>

4. Официальный сайт Олимпийского комитета России Web: www.olympic.ru

5. Сайт Учебно-методические пособия «Общевойсковая подготовка». Наставление по физической подготовке в Вооруженных Силах Российской Федерации (НФП-2009) Web: <http://goup32441.narod.ru>.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
уметь: - использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей. знать : - о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека, - основы здорового образа жизни.	Итоговый контроль: зачет. Текущий контроль: оценивание практических умений по выполнению физических упражнений. Промежуточный контроль: сдача контрольных нормативов. Защита рефератов.

Студенты специальной медицинской группы и временно освобожденные от практических занятий в конце каждого семестра представляют тематические рефераты по разделам программы, в том числе и связанные с их индивидуальным отклонением в состоянии здоровья.

Темы рефератов для студентов специальной медицинской группы и освобожденных от практических занятий

1-ый семестр. Диагноз и краткая характеристика заболевания студента. Влияние заболевания на личную работоспособность и самочувствие.

2-ой семестр. Медицинские противопоказания при занятиях физическими упражнениями и применения других средств физической культуры при данном заболевании (диагнозе).

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева
05.07.2023 г.
(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа учебной
дисциплины «Основы политологии»**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: дизайнер

Форма обучения: очная

Содержание

I. Паспорт учебной программы.....	3
II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины.....	5
III. Условия реализации учебной дисциплины	6
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	7

I. Паспорт учебной программы

Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Основы политологии» составлена в соответствии с Федеральным государственным стандартом среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г., № 1391 и является частью профессиональной образовательной программы по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Место дисциплины в учебном процессе.

Учебная дисциплина «Основы политологии» входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл. Для ее изучения требуются знания по дисциплине общеобразовательной подготовки «Обществознание».

Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Иметь представление:

- О сущности власти, субъектах политики, политических отношениях;
- О политических системах и политических режимах.

Знать:

- Специфику подхода к изучению политического устройства общества, его общностей и групп;
- Принципы взаимодействия личности и общества;
- Основные законы солидарных и конфликтных отношений.

Уметь:

- Методологически грамотно анализировать различные политические факты;
- Интерпретировать и использовать данные политических исследований;
- Анализировать различные политические процессы.

КОМПЕТЕНЦИИ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины «Основы политологии» направлен на формирование компетенций, предусмотренных Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального

образования по специальности *54.02.01 Дизайн (по отраслям)*. В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими общекультурными (ОК):

Код	Наименование результата обучения
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – **48** часов, в том числе:
 - обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **32** часов;
 - самостоятельной работы обучающегося – **16** часов.

II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	48
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	32
в том числе:	
лекции	16
практические занятия	16
контрольные работы	
тестирование	
семинары	
дидактическая игра	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	16
в том числе:	
подготовка к дидактической игре	
выполнение домашних заданий	
Промежуточная аттестация в форме	Дифф. Зачет

Тематический план и содержание дисциплины.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Баллы
Тема 1. Предмет политологии. Методы изучения Формируемые компетенции: ОК 4; ОК - 9	Содержание учебного материала	2		
	Предмет политологии, методы и функции политологии		1	
	Практическое занятие			20
	Возникновение политологии			
	Самостоятельная работа:	2		
	Подготовка устного сообщения по разделу темы 1	1		
	Выполнение письменной работы «Возникновение политологии»	1		
Тема 2. История политической мысли Формируемые компетенции: ОК 4; ОК - 9	Содержание учебного материала	2		
	Возникновение политической мысли в России			
	Возникновение политической мысли на Западе			
	Практическое занятие			20
	Общие и отличия в системе определения политической мысли на западе и в России			
	Самостоятельная работа:	2		
	Подготовка к опросу по теме 2	1		
	Написание конспекта по литературе к теме 2	1		

Тема 3 Понятие о политической системе Формируемые компетенции: ОК 4; ОК - 9	<i>Содержание учебного материала</i>	4		
	Сущность, структура и функции политической системы общества		1	
	<i>Практическое занятие</i>			
	Типология политических систем			20
	<i>Самостоятельная работа:</i>	2		
	Работа с рекомендованной литературой для подготовки к практическому занятию	2		
Тема 4. Политическая власть. Субъекты политики – государство и общество. Политическое сознание Формируемые компетенции: ОК 4; ОК - 9	<i>Содержание учебного материала</i>	4		
	Политическая власть		1	
	Субъекты политологии: государство и общество.		1	
	Политическое сознание		1	
	<i>Практическое занятие</i>	1	3	20
	Основы формирования политического сознания.			
	Политическая власть как основа государственности			
	<i>Самостоятельная работа:</i>	4	3	
	Работа с учебником и подготовка конспекте по вопросу «Политическое сознание»	4		
Тема 5. Социально-экономические и политические процессы в РФ. Мировая политика Формируемые компетенции: ОК 4; ОК - 9	<i>Содержание учебного материала</i>	4		
	Политические партии		1	
	<i>Практическое занятие</i>			20
	Концепция элит		2	
	Социально-экономические процессы			
	Международные отношения, их содержание			
	<i>Самостоятельная работа:</i>	6		
	Подготовка к письменной работе на тему «Политические партии»	2	3	
	Написание эссе «Влияние мировой политической мысли на современную жизнь»	4	3	
Всего		48/16		100

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета государственно-правовых дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

1. Посадочные места по количеству обучающихся.
2. Рабочее место преподавателя.
3. Политическая карта мира, Административная карта РФ.

Технические средства обучения:

1. Компьютеры с выходом в Интернет.
2. Видеопроекторное оборудование.
3. Программное обеспечение общего и специального назначения:
 - Microsoft Office.

Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1. Муштук О.З. Политология: учебник. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.:МФПУ «Синергия», 2018. – 480с. – (Университетская серия).

Дополнительная литература:

1. Политология: учебник / под ред. В.Ю.Бельского, А.И. Сацуты. – М.: Юнити-Дана, 2015. – 463с. - режим доступа [http:// biblioclub.ru](http://biblioclub.ru)

Интернет-ресурсы:

№ п/п	Полное название ресурса	Рекомендуемые разделы, страницы	Адрес ресурса
1.	Современная Россия. Информационно-аналитический портал	Власть. Лица России. Глобализация. Общественные организации.	http://www.nasledie.ru
2.	Журнал ПОЛИС (Политические исследования)	Отдельные номера журнала	http://www.politstudies.ru
3.	Официальный сайт Российского общества политологов	Новости. Мнения, Политическая аналитика	http://politmos.ru

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Уметь: ориентироваться в наиболее общих социологических и политологических терминах для формирования культуры	Устный ответ

гражданина и будущего специалиста;	
Знать: Общество как система;	Презентация «Возникновения общества»
Политология как наука	Устный ответ на тему: Возникновение Западной мысли политологии». Контрольная работа «Возникновение политологии»
Политическая система общества;	Письменная работа «Общество как политическая система»
Мировая политика и международные отношения	Письменная работа «Политические партии» Эссе «Влияние мировой политической мысли на современную жизнь»

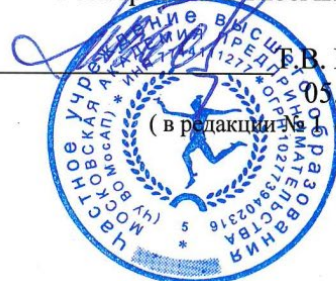
**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа
учебной дисциплины
«Математика»**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: дизайнер

Форма обучения: очная

Москва 2024

Содержание

I. Паспорт учебной программы.....	3
II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины.....	7
III. Условия реализации учебной дисциплины	13
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	15

I. Паспорт учебной программы

Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Математика» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1391 от 27 октября 2014г, и является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)». Программа предназначена для реализации требований к содержанию и уровню подготовки специалистов в области организации и проведения работ по проектированию художественно-технической, предметно-пространственной, производственной и социально-культурной среды.

Место учебной дисциплины в структуре основной общеобразовательной программы

Настоящая дисциплина является частью образовательной программы среднего (полного) общего образования, реализуемой колледжем в пределах основных профессиональных образовательных программ СПО с учетом социально-экономического профиля получаемого профессионального образования. Она включена в учебные планы по программам подготовки специалистов по направлению Дизайн.

Требования к входным знаниям и умениям студента: для успешного освоения данной дисциплины студент должен владеть знаниями, умениями и навыками, сформированными школьной программой ступени основного общего образования – знание элементарной математики, алгебры, элементарных функций, геометрии (планиметрия).

Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Математика является фундаментальной дисциплиной со сложившимся устойчивым содержанием и общими требованиями к подготовке студентов (обучающихся). Реализация общих целей изучения математики традиционно формируется в четырех направлениях – методическое (общее представление об идеях и методах математики), интеллектуальное развитие, утилитарно-прагматическое направление (овладение необходимыми конкретными знаниями

и умениями) и воспитательное воздействие.

Целью изучения дисциплины «Математика» является создание у студентов базы для освоения математических и профильных дисциплин, формирование и развитие профессиональных навыков обучающихся.

Профилизация целей математического образования для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) гуманитарного профиля в колледже отражается на выборе приоритетов в организации учебной деятельности обучающихся.

Задачи дисциплины:

- **формирование представлений** о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, об идеях и методах математики;

- **развитие** логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности, для продолжения образования и самообразования;

- **овладение математическими знаниями и умениями**, необходимыми в повседневной жизни, для изучения смежных естественно-научных дисциплин на базовом уровне и дисциплин профессионального цикла, для получения образования в областях, не требующих углубленной математической подготовки;

- **воспитание** средствами математики культуры личности, понимания значимости математики для научно-технического прогресса, отношения к математике как к части общечеловеческой культуры через знакомство с историей развития математики, эволюцией математических идей.

В результате изучения дисциплины обучаемый должен:

уметь:

- применять математические методы для решения профессиональных задач;

- использовать приемы и методы математического синтеза и анализа в различных профессиональных ситуациях;

знать:

- основные понятия и методы математического синтеза и анализа, дискретной математики, теории вероятностей и

математической статистики.

Результаты освоения дисциплины

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 1.3.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
ПК 1.5.	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.
ПК 2.3.	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – **81** часа, в том

числе:

– обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **54**

часа;

– самостоятельной работы обучающегося – **27** часа.

II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	81
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	54
в том числе:	
практические занятия и лабораторные работы	32
контрольные работы	4
семинары	*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	27
в том числе:	
работа над курсовой работой (проектом)	*
работа с конспектом лекций	15
изучение новой литературы	*
выполнение домашних заданий	12
эссе, реферат, презентация	*
Промежуточная аттестация в форме	Дифференцированный зачет

Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
Раздел 1.	Линейная и векторная алгебра.	15		
Тема 1.1. Матрицы и действия над ними. Определители, свойства и вычисления. Формируемые компетенции: ОК 1- ОК 9; ПК 1.3; ПК 1.5; ПК 2.3	Содержание учебного материала	1		
	1. Понятие матрицы. Сложение, вычитание матриц. Умножение матрицы на число. Умножение матриц. Определители второго, третьего n-го порядка. Свойства. Минор. Алгебраическое дополнение. Обратная матрица.	1	2	
	Практические занятия	2		
	1. Матрицы и действия над ними.	1		
	2. Определители, свойства и вычисления.	1		
	Самостоятельная работа обучающихся:	2		
	1. Домашняя работа по выполнению расчетных заданий	1		
	2. Работа с конспектом лекций, литературой.	1		
Тема 1.2. Системы линейных уравнений Формируемые компетенции: ОК 1- ОК 9; ПК 1.3; ПК 1.5; ПК 2.3	Содержание учебного материала	1		
	1. Решение систем линейных уравнений. Правило Крамера. Метод Гаусса. Матричное решение систем линейных уравнений.	1	2	
	Практические занятия	2		
	1. Системы линейных уравнений	2		
	Контрольная работа № 1.	1		25
	Самостоятельная работа обучающихся:	2		
	1. Домашняя работа по выполнению расчетных заданий	1		
	2. Работа с конспектом лекций, литературой.	1		
Тема 1.3. Векторная алгебра. Нелинейные операции над векторами Формируемые компетенции: ОК 1- ОК 9; ПК 1.3; ПК 1.5; ПК 2.3	Содержание учебного материала	1		
	1. Понятие вектора и линейные операции над векторами. Понятие линейной зависимости векторов. Базис на плоскости. Скалярное, векторное, смешанное произведение векторов	1	2	
	Практические занятия	2		
	1. Векторная алгебра.	1		
	2. Нелинейные операции над векторами	1		
	Самостоятельная работа обучающихся:	1		
	1. Домашняя работа по выполнению расчетных заданий	1		
Раздел 2.	Аналитическая геометрия на плоскости и в пространстве	17		
	Содержание учебного материала	1		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
Тема 2.1. Метод координат на плоскости. Прямая линия. Формируемые компетенции: ОК 1- ОК 9; ПК 1.3; ПК 1.5; ПК 2.3	1. Метод координат на плоскости (декартовы прямоугольные, полярные координаты, основные задачи метода координат) Уравнение прямой с угловым коэффициентом, общее уравнение прямой, уравнение прямой с данным угловым коэффициентом и проходящей через данную точку. Уравнение прямой в отрезках, уравнение прямой проходящей через две точки.	1	2	
	Практические занятия	2		
	1. Метод координат на плоскости. Прямая линия.	2		
	Самостоятельная работа обучающихся:	2		
	1. Домашняя работа по выполнению расчетных заданий	1		
	2. Работа с конспектом лекций, литературой.	1		
Тема 2.2. Взаимное расположение прямых. Кривые второго порядка. Формируемые компетенции: ОК 1- ОК 9; ПК 1.3; ПК 1.5; ПК 2.3	Содержание учебного материала	1		
	1. Угол между двумя прямыми. Взаимное расположение прямых. Расстояние от точки до прямой. Уравнение окружности. Каноническое уравнение эллипса, гиперболы, параболы.	1	2	
	Практические занятия	2		
	1. Взаимное расположение прямых.	1		
	2. Кривые второго порядка.	1		
	Контрольная работа № 2.	1		25
	Самостоятельная работа обучающихся:	2		
	1. Подготовка к контрольной работе, 2. Домашняя работа по выполнению расчетных заданий, работа с конспектом лекций, литературой.	1 1		
Тема 2.3. Аналитическая геометрия на плоскости и в пространстве Формируемые компетенции: ОК 1- ОК 9; ПК 1.3; ПК 1.5; ПК 2.3	Содержание учебного материала	1		
	1. Плоскость. Прямая в пространстве. Поверхности второго порядка.	1	1	
	Практические занятия	2		
	1. Аналитическая геометрия в пространстве.	2		
	Самостоятельная работа обучающихся:	2		
	1. Домашняя работа по выполнению расчетных заданий 2. Работа с конспектом лекций, литературой.	1 1		
Раздел 3.	Дифференциальное исчисление функции одной переменной.	28		
	Содержание учебного материала	1		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
Тема 3.1. Введение в математический анализ (определение и способы задания функции, предел функции). Формируемые компетенции: ОК 1- ОК 9; ПК 1.3; ПК 1.5; ПК 2.3	1. Функциональные понятия. Элементарные функции и их графики(целая рациональная, дробно-рациональная, иррациональная, показательная, логарифмическая, тригонометрическая, обратная тригонометрическая, сложная) Числовая последовательность. Предел числовой последовательности. Бесконечно малые и их свойства. Бесконечно большие. Сравнение бесконечно малых	1	2	
	Практические занятия	2		
	1. Предел числовой последовательности	2		
	Самостоятельная работа обучающихся	1		
	1. Домашняя работа по выполнению расчетных заданий	1		
Тема 3.2. Предел и непрерывность функции. Формируемые компетенции: ОК 1- ОК 9; ПК 1.3; ПК 1.5; ПК 2.3	Содержание учебного материала	1		
	1. Предел функции. Основные теоремы о пределах. Примеры вычисления пределов. Первый, второй замечательный предел их следствия. Понятие непрерывности. Свойства функций, непрерывных на сегменте. Точки разрыва.	1	2	
	Практические занятия	2		
	1. Предел и непрерывность функции	2		
	Самостоятельная работа обучающихся:	2		
	1. Домашняя работа по выполнению расчетных заданий	1		
	2. Работа с конспектом лекций, литературой.	1		
Тема 3.3. Понятие производной и ее геометрический смысл. Дифференциал функции. Формируемые компетенции: ОК 1- ОК 9; ПК 1.3; ПК 1.5; ПК 2.3	Содержание учебного материала	1		
	1. Задачи, приводящие к понятию производной. Определение производной. Правила дифференцирования. Производные элементарных функций. Понятие дифференциала. Применение дифференциала к приближенным вычислениям.	1	2	
	Практические занятия	2		
	1. Понятие производной и ее геометрический смысл.	1		
	2. Дифференциал функции.	1		
	Самостоятельная работа обучающихся:	2		
	1. Домашняя работа по выполнению расчетных заданий	1		
	2. Работа с конспектом лекций, литературой.	1		
	Содержание учебного материала	1		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
Тема 3.4. Производные и дифференциалы высших порядков. Формируемые компетенции: ОК 1- ОК 9; ПК 1.3; ПК 1.5; ПК 2.3	1. Производные и дифференциалы высших порядков. Приложение производных высшего порядка.	1	2	
	Практические занятия	2		
	1. Производные и дифференциалы высших порядков.	2		
	Самостоятельная работа обучающихся:	2		
	1. Домашняя работа по выполнению расчетных заданий 2. Работа с конспектом лекций, литературой.	1 1		
Тема 3.5. Свойства дифференцируемых функций. Формируемые компетенции: ОК 1- ОК 9; ПК 1.3; ПК 1.5; ПК 2.3	Содержание учебного материала	1		
	1. Теорема Ферма. Теорема Ролля. Теорема Лагранжа. Теорема Коши. Правила Лопиталя. Возрастание и убывание функций. Максимумы и минимумы. Асимптоты. Выпуклость графика функции. Точки перегиба Исследование функции	1	1	
	Практические занятия	2		
	1. Свойства дифференцируемых функций.	2		
	Контрольная работа № 3.	1		25
	Самостоятельная работа обучающихся:	2		
	1. Подготовка к контрольной работе, 2. Домашняя работа по выполнению расчетных заданий, работа с конспектом лекций, литературой.	1 1		
Раздел 4.	Интегральное исчисление функции одной переменной.	18		
Тема 4.1. Интегральное исчисление функции одной переменной. Формируемые компетенции: ОК 1- ОК 9; ПК 1.3; ПК 1.5; ПК 2.3	Содержание учебного материала	1		
	1. Первообразная и неопределенный интеграл. Свойства неопределенного интеграла. Таблица неопределенных интегралов основных элементарных функций.	1	2	
	Практические занятия	2		
	1. Неопределенный интеграл, свойства, таблица	2		
	Самостоятельная работа обучающихся:	2		
	1. Домашняя работа по выполнению расчетных заданий 2. Работа с конспектом лекций, литературой.	1 1		
	Содержание учебного материала	1		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
Тема 4.2. Методы вычисления неопределенного интеграла. Формируемые компетенции: ОК 1- ОК 9; ПК 1.3; ПК 1.5; ПК 2.3	1. Методы вычисления неопределенного интеграла (непосредственное интегрирование, замена переменных, внесение под знак дифференциала, интегрирование по частям)	1	2	
	Практические занятия	2		
	1. Методы вычисления неопределенного интеграла.	2		
	Самостоятельная работа обучающихся:	2		
	1. Домашняя работа по выполнению расчетных заданий	1		
	2. Работа с конспектом лекций, литературой.	1		
Тема 4.3. Определенный интеграл. Приложение определенного интеграла. Формируемые компетенции: ОК 1- ОК 9; ПК 1.3; ПК 1.5; ПК 2.3	Содержание учебного материала	1		
	1. Определенный интеграл. Методы вычисления определенного интеграла. Приложение определенного интеграла в геометрии и физике.	1	2	
	Практические занятия	2		
	1. Определенный интеграл. Приложение определенного интеграла	2		
	Контрольная работа № 4	1		25
	Самостоятельная работа обучающихся:	2		
	1. Подготовка к контрольной работе, 2. Домашняя работа по выполнению расчетных заданий, работа с конспектом лекций, литературой.	1 1		
Раздел 5.	Линейное программирование	12		
Тема 5.1. Основы линейного программирования. Формируемые компетенции: ОК 1- ОК 9; ПК 1.3; ПК 1.5; ПК 2.3	Содержание учебного материала	1		
	1. Постановка и различные формы записи задач линейного программирования. Стандартная и каноническая формы представления задач линейного программирования. Геометрическая интерпретация задач линейного программирования. Понятие выпуклого множества и угловых точек. Выпуклые множества и их свойства. Теорема об экстремуме линейного функционала на выпуклом многограннике решений. Графический метод и симплекс-метод решения задач линейного программирования. Симплексные таблицы.	1	3	
	Практические занятия	2		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
	1. Графический метод и симплекс-метод решения задач линейного программирования. Симплексные таблицы. Экономическая интерпретация элементов симплексной таблицы.	2		
	Самостоятельная работа обучающихся:	5		
	1. Домашняя работа по выполнению расчетных заданий 2. Работа с конспектом лекций, литературой.	1 4		
Тема 5.2. Основные теоремы двойственности и их экономическое содержание. Экономическая и математическая формулировки транспортной задачи. Формируемые компетенции: ОК 1- ОК 9; ПК 1.3; ПК 1.5; ПК 2.3	Содержание учебного материала	1		
	1. Экономическая и математическая формулировки транспортной задачи. Правила построения цепей. Основные способы построения начального опорного плана. Транспортные задачи с нарушенным балансом производства и потребления. Потенциалы, их экономический смысл. Метод потенциалов.	1	3	
	Практические занятия	2		
	1. Основные способы построения начального опорного плана.	1		
	2. Транспортные задачи с нарушенным балансом производства и потребления. Потенциалы, их экономический смысл. Метод потенциалов.	1		
	Контрольная работа № 4	1		
	Самостоятельная работа обучающихся:	2		
	1. Подготовка к контрольной работе, 2. Домашняя работа по выполнению расчетных заданий, работа с конспектом лекций, литературой.	1 1		
Всего		81/27		100

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому

обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета математики.

Оборудование учебного кабинета:

1. Посадочные места по количеству обучающихся.
2. Рабочее место преподавателя.
3. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция):
 - стандарт среднего (полного) общего образования по математике (базовый уровень);
 - примерная программа среднего (полного) общего образования на базовом уровне по математике;
 - методические пособия для учителя;
 - справочные пособия (энциклопедии, словари, сборники основных формул и т.п.).
4. Печатные пособия:
 - таблицы по геометрии;
 - таблицы по алгебре и началам анализа для 10-11 классов;
5. информационно-коммуникативные средства:
 - электронные учебные издания по основным разделам курса математики.

Технические средства обучения:

- Компьютеры с выходом в Интернет.
- Видеопроекторное оборудование.
- Программное обеспечение общего назначения.

Учебно-практическое оборудование:

- Аудиторная доска с магнитной поверхностью.

Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1. Гулиян Б.Ш., Хамидуллин Р.Я. Линейная алгебра: учебное пособие + тетрадь-практикум / Б.Ш. Гулиян, Р.Я. Хамидуллин. – М.: МФПУ «Синергия», 2013. – 56 с. – (Непрерывное образование)
2. Гулиян Б.Ш., Хамидуллин Р.Я. Основы математического анализа: учебное пособие + тетрадь-практикум / Б.Ш. Гулиян, Р.Я. Хамидуллин. – М.: МФПУ «Синергия», 2012. – 208 с. – (Непрерывное образование)
3. Гулиян Б.Ш., Хамидуллин Р.Я. Математика. Базовый курс: учебник. – М.: Маркет ДС, 2011. – 744 с.

Дополнительная литература:

1. Башмаков М.И. Математика: задачник. – 5-е изд., доп. и перераб. - М.: Академия, 2014. – 416с.
2. Башмаков М.И. Математика: сборник задач. – 4-е изд., доп. и

перераб. - М.: Академия, 2014. – 208с.

3. Башмаков М.И. Математика: учебник. – 9-е изд., доп. и перераб. - М.: Академия, 2014. – 256с.

4. Гусев В.А. Математика: учебник / В.А. Гусев, С.Г. Григорьев, С.В. Иволгин. – 7-е изд., доп. и перераб. - М.: Академия, 2014. – 416с.

5. Дадаян А.А. Математика: учебник. – 3-е изд., доп. и перераб. - М.: Форум, 2014. – 544с.

Интернет-ресурсы:

1. Математика в Открытом колледже. <http://www.mathematics.ru>
2. Математика на страницах WWW. http://www.sbras.ru/win/mathpub/math_www.html
3. Математика: Консультационный центр преподавателей и выпускников МГУ. <http://school.msu.ru>
4. Математическая гимнастика. <http://mat-game.narod.ru>
5. Математический портал «Математику.ру»: занимательная математика. <http://matematiku.ru>
6. Портал дистанционного обучения: <http://www.e-education.ru>
7. Математический портал. <http://www.allmath.ru>
8. Образовательный математический сайт. <http://exponenta.ru>
9. Общероссийский математический портал. <http://www.mathnet.ru>
10. Сайт онлайн-подготовки к ЕГЭ. <http://college.ru/>
11. Средняя математическая интернет-школа. <http://www.bymath.net/index.html>
12. Тесты по математике online. <http://www.mathtest.ru>
13. Учебно-методическая газета «Математика» издательского дома «Первое сентября». <http://mat.1september.ru>
14. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». <http://festival.1september.ru>

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися

индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Линейная и векторная алгебра	
уметь: • вычислять определители n-го порядка, разлагать определитель по элементам строки или столбца; • находить ранг матрицы, обратную матрицу, производить операции над матрицами; • решать системы уравнений матричным способом и методом Гаусса;	Устный опрос, письменная проверочная работа, тестовые задания, взаимоконтроль, самоконтроль, экзамен.
• находить координаты, модули, произведения векторов (скалярное, векторное, смешанное); • составлять уравнения прямых, находить углы между прямыми, расстояние от точки до прямой; • строить прямые и векторы.	Устный опрос, письменная проверочная работа, тестовые задания, взаимоконтроль, самоконтроль, экзамен.
Аналитическая геометрия на плоскости и в пространстве	
уметь: • вычислять основные характеристики кривых второго порядка; • вычислять основные характеристики поверхностей второго порядка.	Устный опрос, письменная проверочная работа, тестовые задания, взаимоконтроль, самоконтроль, экзамен.
Дифференциальное исчисление функции одной переменной	
уметь: • находить производные элементарных функций; • вычислять пределы; • раскрывать неопределенности; • классифицировать точки разрыва;	Устный опрос, письменная проверочная работа, письменная контрольная работа, тестовые задания, взаимоконтроль, самоконтроль, экзамен.
• вычислять производные; • вычислять производные и дифференциалы высших порядков; • использовать правила Лопиталя; • использовать производную для изучения свойств функций и построения графиков;	Устный опрос, письменная проверочная работа, тестовые задания, взаимоконтроль, самоконтроль, экзамен.
• применять производную для проведения приближенных вычислений, решать задачи прикладного характера на нахождение наибольшего и наименьшего значения;	Письменная проверочная работа, взаимоконтроль, самоконтроль, экзамен.
• использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни: для построения и исследования простейших математических моделей.	Письменная проверочная работа, взаимоконтроль, самоконтроль, экзамен.
Интегральное исчисление функции одной переменной	
уметь: • вычислять неопределенный и определенный интеграл методом замены переменной и по частям; • интегрировать рациональные, иррациональные, тригонометрические функции;	Письменная проверочная работа, тестовые задания, письменная контрольная работа, взаимоконтроль, самоконтроль, экзамен.
• вычислять в простейших случаях площади и объемы с использованием определенного интеграла;	Взаимоконтроль, самоконтроль, экзамен.

• использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для решения прикладных задач, в том числе социально-экономических и физических, на наибольшие и наименьшие значения, на нахождение скорости и ускорения.	<i>Письменная проверочная работа, тестовые задания, взаимоконтроль, самоконтроль, экзамен.</i>
Линейное программирование	
уметь: • составлять опорный план перевозок; • решать производственную задачу; • решать транспортную задачу.	<i>Письменная проверочная работа, письменная контрольная работа, тестовые задания, взаимоконтроль, самоконтроль.</i>
• использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.	<i>Письменная проверочная работа, взаимоконтроль, самоконтроль, экзамен.</i>

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа
учебной дисциплины
«Экологические основы
природопользования»**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: дизайнер

Форма обучения: очная

Москва 2024

Содержание

I. Паспорт учебной программы.....	3
II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины.....	5
III. Условия реализации учебной дисциплины	15
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	16

I. Паспорт программы учебной дисциплины

Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Экологические основы природопользования» является частью основной профессиональной образовательной программы, разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом, утвержденным Минобрнауки России №1391 от 27 октября 2014 г. по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «Экологические основы природопользования» входит в математический и естественнонаучный цикл.

Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду;
- освещать правовые вопросы в сфере природопользования

знать:

- общие понятия охраны окружающей среды;
- принципы рационального природопользования и мониторинга

окружающей среды

Результаты освоения дисциплины

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – **48** часов, в том числе:
 - обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **32** часа;
 - самостоятельной работы обучающегося – **16** часов.

II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	48
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	32
в том числе:	
лабораторные работы	*
практические занятия	*
контрольные работы	2
семинары	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	16
в том числе:	
доклад	13
реферат	3
внеаудиторная самостоятельная работа	*
Промежуточная аттестация в форме	Зачет

Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
Раздел 1.	<i>Экология и природопользование</i>	14		
Тема 1.1. Современное состояние окружающей среды в России. Формируемые компетенции: ОК1-9	<i>Содержание учебного материала</i>	2		
	1. Цели и задачи дисциплины. Программа курса. Экологически неблагоприятные регионы России, причины. Карта загрязнения региона.	2	1	
	<i>Практические занятия:</i> не предусмотрены	-		
	<i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> не предусмотрена	-		
Тема 1.2. Антропогенное воздействие на природу. Экологические кризисы и катастрофы Формируемые компетенции: ОК1-9	<i>Содержание учебного материала</i>	2		
	1. Хозяйственная деятельность человека и ее воздействие на природу. Понятие «охрана природы» и его составляющие. Локальные, региональные и глобальные проблемы экологии. 2. Роль человеческого фактора в решении проблем экологии. 3. Научно-технический прогресс и природа в современную эпоху. 4. Определение экологического кризиса. Основные причины экологического кризиса. 5. Прогнозирование. Определение экологической катастрофы. Причины и виды катастроф.	2	2	
	<i>Практические занятия:</i> не предусмотрены	-		
	<i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> не предусмотрена	-		
Тема 1.3. Природные ресурсы и рациональное природопользование. Формируемые компетенции: ОК1-9	<i>Содержание учебного материала</i>	2		
	1. Природные ресурсы и их классификация. 2. Проблемы использования и воспроизводства природных ресурсов, их взаимосвязь с размещением производства. 3. Пищевые ресурсы человечества. Проблемы питания и производства сельскохозяйственной продукции. 4. Проблемы сохранения человеческих ресурсов.	2	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
	<i>Практические занятия:</i> не предусмотрены	-		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
	<i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> не предусмотрена	-		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
Тема 1.4. Принципы рационального природопользования и охраны окружающей среды. Формируемые компетенции: ОК1-9	<i>Содержание учебного материала</i>	2		
	1. Определение понятия «Природопользование». Основные аспекты охраны природы. 2. Принципы и правила охраны природы. 3. Ресурсные циклы. Система управления отходами.	2	2	
	<i>Практические занятия:</i> не предусмотрены	-		
	<i>Самостоятельная работа</i>	3		
	1. Подготовить доклад по теме : Ресурсные циклы регионов России			20
Тема 1.5. Мониторинг окружающей среды. Формируемые компетенции: ОК1-9	<i>Содержание учебного материала</i>	2		
	1. Определение понятия «Мониторинг окружающей среды». 2. Виды мониторинга. Мониторинг качества и степени загрязнения атмосферы, гидросферы и земельных ресурсов. 3. Основные задачи мониторинга окружающей среды: наблюдение за факторами, воздействующими на окружающую среду; оценка и прогнозирование состояния окружающей среды	2	2	
	<i>Практические занятия:</i> не предусмотрены	-		
	<i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> не предусмотрена	-		
Тема 1.6. Источники загрязнения, основные группы загрязняющих веществ в природных средах. Формируемые компетенции: ОК1-9	<i>Содержание учебного материала</i>	2		
	1. Естественные и антропогенные источники загрязнений атмосферы, гидросферы и земельных степени загрязнения. 2. Классификация загрязняющих веществ. Определение степени загрязнения.	2	2	
	<i>Практические занятия:</i> не предусмотрены	-		
	<i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> не предусмотрена	-		
	<i>Содержание учебного материала</i>	2		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
Тема 1.7. Физическое загрязнение. Формируемые компетенции: ОК1-9	Шумовое, электромагнитное, тепловое, световое, радиоактивное загрязнение окружающей среды. Способы ликвидации последствий заражения токсичными и радиоактивными веществами окружающей среды. Понятие экологического риска.	2	2	
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа:	5		
	1. Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы – доклады по теме: «Воздействие негативных экологических факторов на человека, проживающего в нашем регионе, их прогнозирование и предотвращение» «Утилизация бытовых и промышленных отходов в нашем регионе»	5		20
Раздел 2.	Охрана окружающей среды	8		
Тема 2.1. Рациональное использование и охрана атмосферы. Формируемые компетенции: ОК1-9	Содержание учебного материала	2		
	1. Строение и газовый состав атмосферы. Баланс газов в атмосфере. Последствие загрязнение и нарушения газового баланса атмосферы. Химические и фотохимические превращения вредных веществ в атмосфере. Меры по предотвращению загрязнения и охране атмосферного воздуха: очистные фильтры, безотходные технологии, защита от выхлопных газов автомобилей, озеленение городов и промышленных центров.	2	2	
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа обучающихся: не предусмотрена	-		
	Содержание учебного материала	2		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
Тема 2.2. Рациональное использование и охрана водных ресурсов. Формируемые компетенции: ОК1-9	1. Природная вода и ее распространение. Истощение и загрязнение водных ресурсов. Рациональное использование водных ресурсов, меры по предотвращению их истощения и загрязнения. Рациональное использование подземных вод. Очистные сооружения и оборотные системы водоснабжения. Экологические проблемы химии гидросферы.	2	2	
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа обучающихся: не предусмотрена	-		
Тема 2.3. Рациональное использование и охрана недр. Формируемые компетенции: ОК1-9	Содержание учебного материала	2		
	1. Полезные ископаемые и их распространение. Распределение и запасы минерального сырья в мире. Минерально-сырьевые ресурсы России. Использование недр человеком. Истощаемость минеральных ресурсов. Основные направления по использованию и охране недр. Охрана природных комплексов при разработке минеральных ресурсов. Рекультивация и восстановление земель	2	2	
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа обучающихся: не предусмотрена	-		
Тема 2.4. Рациональное использование и охрана земельных ресурсов. Формируемые компетенции: ОК1-9	Содержание учебного материала	2		
	1. Почва, ее состав и строение. Роль почвы в круговороте веществ в природе. Хозяйственное значение почв. Естественная и ускоренная эрозия почв. Система мероприятий по защите земель от эрозии. Результаты антропогенного воздействия на почвы и меры по ее охране.	2	2	
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа:	3		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
	1. Примерная тематика рефератов. «Молочные продукты – в любом возрасте» «Генетически модифицированные продукты» «Добавки в пищевых продуктах» «Соя, и ее польза для здоровья» «Экология и здоровье человека» «Пища Франкенштейна.»	3		20
Раздел 3.	Мероприятия по защите планеты	8		
Тема 3.1. Охрана ландшафтов. Формируемые компетенции: ОК1-9	Содержание учебного материала	2		
	1. Охрана ландшафтов. Их классификация. Особо охраняемые территории. 2. Антропогенные формы ландшафтов, их охрана.	2	2	
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа обучающихся: не предусмотрена	-		
Тема 3.2. Государственные и общественные мероприятия по охране окружающей среды. Формируемые компетенции: ОК1-9	Содержание учебного материала	2		
	1. Государственная экологическая экспертиза предприятий и территорий. Экологическая общественная экспертиза. Паспортизация промышленных предприятий. Контроль и регулирование рационального использования природных ресурсов и окружающей среды. Федеральные органы власти, отвечающие за рациональное природопользование. Организация рационального природопользования в России	2	2	
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа обучающихся: не предусмотрена	-		
	Содержание учебного материала	2		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
Тема 3.3. Правовые основы и социальные вопросы защиты среды обитания. Формируемые компетенции: ОК1-9	1. Правовые основы охраны атмосферы, гидросферы, недр, земель, растительного и животного мира, ландшафтов. Социальные вопросы экологического воспитания и образования подрастающего поколения. Природоохранное просвещение и экологические права населения	2	2	
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа обучающихся: не предусмотрена	-		
Тема 3.4. Международное сотрудничество в области рационального природопользования и охраны окружающей среды. Формируемые компетенции: ОК1-9	Содержание учебного материала	2		
	1. История международного природоохранного движения. Природоохранные конвенции и межгосударственные соглашения. Роль международных организаций в охране природы	2	2	
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа обучающихся:	5		
	Подготовка докладов. Примерная тематика: «Участие России в деятельности международных природоохранных организаций» «Новые эколого-экономические подходы к природоохранной деятельности» «Описать подробно тематику соглашений, конвенций, принятые законы»	5		20
	Контрольная работа по пройденному курсу «Экологические основы природопользования»	2		20
Всего		48/16		100

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1) ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2) репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3) продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение)

деятельности, решение проблемных задач).

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличие учебного кабинета с учебно-наглядными пособиями.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя, оборудованное персональным компьютером с лицензионным или свободным программным обеспечением, соответствующим разделам программы и подключенным к сети Internet и средствами вывода звуковой информации;
- комплект учебно-наглядных пособий «Экологические основы природопользования».
- принтер.

Оборудование учебного кабинета:

- мультимедиапроектор или мультимедийная доска;
- фото или/и видео камера;
- web-камера.

Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1. Денисов В.В. Экологические основы природопользования: учебное пособие / В.В. Денисов, Е.С. Куликова, И.А. Денисова. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2014. – 456с.

Дополнительная литература:

1. Байлагасов Л.В. Региональное природопользование: учебное пособие. - М.: Берлин, Директ-Медиа, 2016. - 195 с. – режим доступа <http://biblioclub.ru>
2. Григорьева И.Ю. Основы природопользования: учебное пособие. – М.: ИНФРА-М, 2013. – 336с.
3. Ильиных И.А. Экология человека: учебное пособие. - М.: Берлин, Директ-Медиа, 2016. - 299с. – режим доступа <http://biblioclub.ru>
4. Лукьянчиков Н.Н. Экономика и организация природопользования: учебник / Н.Н. Лукьянчиков, И.М. Потравный. - 4-е изд., перераб. и доп. - М.: Юнити-Дана, 2015. - 687с. – режим доступа <http://biblioclub.ru>
5. Тулякова О.В. Биология с основами экологии: учебное пособие. - М.: Директ-Медиа, 2014. - 689с. – режим доступа <http://biblioclub.ru>

6. Хаскин В.В. Экология. Человек — Экономика — Биота — Среда: учебник / В.В. Хаскин, Т.А. Акимова. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юнити-Дана, 2015. - 495 с. – режим доступа <http://biblioclub.ru>

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
знать: • общие понятия охраны окружающей среды • принципы рационального природопользования и мониторинга окружающей среды уметь: • определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду • освещать правовые вопросы в сфере природопользования	Текущий контроль: рейтинговая оценка знаний студентов по дисциплине (ежемесячно). Промежуточный контроль: рубежный тестовый контроль по темам разделов 1, 2, 3. Реферативная работа студентов по предлагаемой тематике; Итоговый контроль: - зачет.

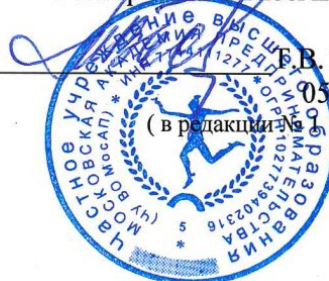
**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа
учебной дисциплины
«Информационное обеспечение
профессиональной деятельности»**

Специальность: 54.02.01 *Дизайн (по отраслям)*

Профиль: *гуманитарный*

Квалификация выпускника: *дизайнер*

Форма обучения: *очная*

Москва 2024

Содержание

I. Паспорт учебной программы.....	3
II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины.....	6
III. Условия реализации учебной дисциплины	11
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	12

I. Паспорт учебной программы

Область применения программы.

Рабочая программа по дисциплине «Информационное обеспечение профессиональной деятельности» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования, утвержденным Минобрнауки России №1391 от 27 октября 2014 г. в части государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по специальности *54.02.01 Дизайн (по отраслям)*.

Программа предназначена для реализации требований к содержанию и уровню подготовки специалистов указанной специальности.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «Информационное обеспечение профессиональной деятельности» принадлежит к циклу специальных дисциплин. Преподавание дисциплины имеет практическую направленность и проводится в тесной взаимосвязи с другими общепрофессиональными и специальными дисциплинами. Для закрепления теоретических знаний и приобретения необходимых практических умений программой предусматривается проведение практических работ, которые рекомендуется проводить после изучения соответствующей темы.

Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.

Целью изучения дисциплины «Информационное обеспечение профессиональной деятельности» является обеспечение прочного овладения учащимися основами знаний о процессах получения, хранения, передачи и преобразования информации, роли информационных технологий, возможностей, предоставляемых техническими средствами информатизации, а также в овладении навыками формализации задач и использовании программного инструментария для их решения.

Задачи дисциплины:

- изучение способов эффективного применения современных технических средств, для решения общепрофессиональных прикладных задач.

В результате изучения дисциплины обучаемый должен:

уметь:

- использовать изученные прикладные программные средства;
- использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники;

знать:

- применение программных методов планирования и анализа проведенных работ;
- виды автоматизированных информационных технологий;
- основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (далее - ЭВМ) и вычислительных систем;
- основные этапы решения задач с помощью ЭВМ, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.

Результаты освоения дисциплины

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 1.3.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
ПК 2.4.	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

ПК 2. 6	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – **96** часа, в том числе:
 - обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **64** часа;
 - самостоятельной работы обучающегося – **32** часа.

II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	96
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	64
в том числе:	
лабораторные работы	48
практические занятия	
контрольные работы	1
семинары	
курсовое проектирование	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	32
в том числе:	
работа с конспектом лекций	6
изучение новой литературы	6
выполнение домашних заданий	8
реферат	12
<i>Промежуточная аттестация в форме</i>	<i>Зачет</i>

Тематический план и содержание дисциплины				
Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
Введение	Содержание учебного материала	1		
	1. Цели, задачи дисциплины. Принципы использования информационных технологий и обеспечения и обеспечения в профессиональной деятельности. История развития информационных технологий и обеспечения . Логическая структура дисциплины, ее место в системе подготовки специалиста, междисциплинарные связи. Состояние развития информационных систем и информационных технологий и обеспечения .	1	1	
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа обучающихся: не предусмотрена	-		
Тема 1 Информация, данные, знания. Формируемые компетенции: ОК 1-9, ПК-1.3, ПК-2.4	Содержание учебного материала	1		
	1. Понятие информации. Содержательная суть информации. Правовая информация и ее классификация	1	2	
	2. Информационные процессы		2	
	3. Знания. виды знаний. Способы создания, обработки и передачи знаний.		2	
	Практические занятия: Лабораторный практикум:	4		
	1. Расчет количества информации. писание информационных процессов	2		5
	2. Правовая информация в информационных процессах	2		5
	Самостоятельная работа:	2		
	1. Составить таблицу «Качественные и количественные показатели информации»	2		
Тема 2. Информационные системы и информационные технологии. Формируемые	Содержание учебного материала	2		
	1. Основные понятия и определения информационных технологий и обеспечения .	2	2	
	2. Классификация информационных технологий и обеспечения .		2	

компетенции: ОК 1-9, ПК-1.3, ПК-2.4	3. Современные способы и средства хранения, передачи, обработки и преобразования информации в профессиональной деятельности дизайнера.		2	
	4. Структура и составные элементы информационных систем, принципы их организации и функционирования		2	
	5. Информационная система как система управления.		2	
	Практические занятия:	4		
	Лабораторный практикум: 1. Информационные процессы в информационных системах	4		5
	Самостоятельная работа:	4		
	1. Изучить основные типы данных 2. Нарисовать иерархическую структуру данных в информационной системе.	2 2		
	Тема 3 Автоматизированные системы и автоматизация рабочих мест специалистов. Формируемые компетенции: ОК 1-9, ПК-1.3, ПК-2.4	Содержание учебного материала	1	
	1. Информационные системы: понятие, классификация.	1	1	
	2. Автоматизированные системы поддержки принятия решения.			
	3. Автоматизированные рабочие места, их определение, структура, функции и классификация		1	
	4. Требования к техническому и программному обеспечению автоматизированных рабочих мест (АРМ)			
	Практические занятия:	6		
	Лабораторный практикум 1. Презентация «Автоматизированные, автоматические и управляемые человеком системы»	6		5
	Контрольная работа: Классификация предложенных программных продуктов	1		5
	Самостоятельная работа:	4		
	I. Состав АРМ дизайнера	4		
Тема 4. Автоматизация процессов подготовки правовых документов Формируемые компетенции: ОК 1-9, ПК-1.3,	Содержание учебного материала	2		
	1. Обработка деловой управленческой информации с использованием таблиц и диаграмм.	2	2	
	2. Приемы и средства автоматизации разработки правовых документов.		3	
	3. Возможности и технология оптического распознавания текста		3	

ПК-2.4	4. Организация и этапы работы в программе ABBYYFineReader		3	
	Практические занятия: Лабораторный практикум:	8		
	1. Сканирование текстовых документов, фотографий, иллюстраций, перевод их в электронный вид в ABBYYFineReader. Преобразование PDF документа в редактируемый вид.	2		5
	2. Разработка фирменного бланка предприятия. Создание на его основе шаблона.	2		5
	3. Оформление годового отчета условного предприятия на основе отсканированных документов.	2		5
	4. Оформление приказа на работу с использованием унифицированной формы из СПС Консультант Плюс	2		5
	Самостоятельная работа:	2		
	1. Оформление официального письма на фирменном бланке предприятия и разработка на его основе шаблона письма	2		
Тема 5. Финансово-экономические расчеты в MS Excel. Формируемые компетенции: ОК 1-9, ПК-1.3, ПК-2.4	Содержание учебного материала	2		
	1. Поиск, сортировка, фильтрация и консолидация данных. Работа с шаблонами.	1	3	
	2. Методы анализа и оптимизации данных методами подбора параметра, с использованием таблицы данных, с использованием функции поиска решения.	1	3	
	Практические занятия: Лабораторный практикум:	6		
	1. Работа в MS Excel. Задачи оптимизации	2		5
	2. Расчет выплат по больничному листу	2		5
	3. Расчеты налоговых вычетов	2		5
	Самостоятельная работа:	6		
Тема 6. Специальное прикладное	1. Разработка штатного расписания небольшой фирмы с определением должностных окладов, фонда оплаты труда и оптимизации отчислений из ФОТ с использованием MS Excel.	6		
	Содержание учебного материала	2		
	1. Специальное прикладное программное обеспечение в дизайне	1	1	

программное обеспечение Формируемые компетенции: ОК 1-9, ПК-1.3, ПК-2.4	2. Базы данных в юридической деятельности		3	
	3. Информационные системы в деятельности рекламных и дизайн-проектов	1	1	
	4. Консультационные информационные системы		1	
	Практические занятия:	6		
	Лабораторный практикум: 1. Проектирование, формирование базы данных «Смета дизайн-проекта»	6		5
	Самостоятельная работа:	6		
	1. Эссе на тему «Как я представляю себе информатизацию через 20 лет»	6		10
Тема 7. Справочные правовые системы Формируемые компетенции: ОК 1-9, ПК-1.3, ПК-2.4	Содержание учебного материала	1		
	1. Информационные технологии полнотекстового поиска	1	1	
	Практические занятия:	8		
	Лабораторный практикум: 1. Поиск документов по реквизитам	4		5
	2. Создания списка документов по тематике	4		5
	Самостоятельная работа	2		
	1. Работа в интернет-версии КонсультанПлюс: создание списка документов по пенсионному законодательству	2		
Тема 8. Защита информации Формируемые компетенции: ОК 1-9, ПК-1.3, ПК-2.4	Содержание учебного материала	2		
	1. Законодательство в сфере защиты информации, авторских и смежных прав. Лицензионное программное обеспечение.	1	1	
	2. Угрозы и способы защиты информации от угроз.		1	
	3. Цифровая подпись	1	1	
	Практические занятия:	6		
	Лабораторный практикум 1. Презентация «Компьютерное мошенничество» (работа в мини-группах)	6		5
	Самостоятельная работа	6		
	Подготовка реферата на тему: «Основные информационные угрозы и методы защиты дома и в офисе»	6		10
Всего		96/32		100

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1) ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2) репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3) продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета – Лаборатории информатики и информационных систем.

Оборудование учебного кабинета:

1. Посадочные места по количеству обучающихся.
2. Рабочее место преподавателя.
3. Комплект учебно-наглядных пособий «Информационное обеспечение профессиональной деятельности».

Технические средства обучения:

1. Компьютеры с выходом в Интернет.
2. Видеопроекторное оборудование.
3. Программное обеспечение общего и специального назначения:
 - Пакет Microsoft Office.
 - Консультант Плюс.
 - ABBYY FineReader.

Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1. Канивец, Е.К. Информационные технологии в профессиональной деятельности. Курс лекций : учебное пособие / Е.К. Канивец ; Министерство образования и науки Российской Федерации. - Оренбург : ОГУ, 2015. - 108 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7410-1192-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>
2. Алехина Г.В. Информационные технологии в профессиональной деятельности: тетрадь-практикум. – М.: МФПУ «Синергия», 2013.

Дополнительная литература:

1. Гурчикова, А.С. Области применения новых информационных технологий / А.С. Гурчикова. - М. : Лаборатория книги, 2012. - 96 с. : табл. - ISBN 978-5-504-00071-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/>
2. Элькин В. Правовая информатика. Учебник и практикум. – М.: Юрайт, 2014. – 398 с.
3. Мартиросян, К.В. Интернет-технологии : учебное пособие / К.В.

Мартиросян, В.В. Мишин ; Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет», Министерство образования и науки Российской Федерации. - Ставрополь : СКФУ, 2015. - 106 с. : ил. - Библиогр.: с. 98-100. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

Интернет-ресурсы:

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
1.	Огромный выбор конспектов лабораторных и практических работ, инструкционные и технологические карты почти на все основные темы курса	http://www.metod-kopilka.ru/page-2-1.html
2.	Информационные технологии. [Электронный учебник].	http://ru.wikibooks.org/wiki/Информационные_технологии
3.	Официальный сайт фирмы «КонсультантПлюс»	http://www.consultant.ru

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
уметь:	
обрабатывать текстовую и табличную информацию;	<i>1. Лабораторный практикум</i> а) Преобразование PDF документа в редактируемый вид. б). Разработка фирменного бланка предприятия. Создание на его основе шаблона. в). Оформление годового отчета условного предприятия на основе отсканированных документов. г). Оформление приказа на работу с использованием унифицированной формы из СПС Консультант Плюс <i>2. Лабораторный практикум:</i> а) Работа в MS Excel. Задачи оптимизации б) Расчет выплат по больничному листу в) Расчеты налоговых вычетов
использовать деловую графику и мультимедиа информацию;	<i>Лабораторный практикум</i> Оформление годового отчета условного предприятия на основе отсканированных документов

• работать с базами данных	<i>Лабораторный практикум:</i> Проектирование базы данных
• создавать презентации;	1. <i>Лабораторный практикум</i> Презентация «Автоматизированные, автоматические и управляемые человеком системы» 2. <i>Лабораторный практикум</i> Презентация «Компьютерное мошенничество»
• использовать информационные ресурсы для поиска и хранения информации;	1. Эссе на тему «Как я представляю себе информатизацию через 20 лет» 2. Подготовка реферата на тему: «Основные информационные угрозы и методы защиты»
• применять методы и средства защиты персональных данных;	<i>Самостоятельная работа</i> Подготовка реферата на тему: «Основные информационные угрозы и методы защиты информации дома и в офисе»
• применять антивирусные средства защиты информации;	<i>Самостоятельная работа</i> Подготовка реферата на тему: «Основные информационные угрозы и методы защиты информации дома и в офисе»
• применять общее и специализированное программное обеспечение для сбора, хранения и обработки правовой информации в соответствии с изучаемыми профессиональными модулями;	1. <i>Лабораторный практикум:</i> Проектирование базы 2. <i>Лабораторный практикум:</i> а) Работа в MS Excel. Задачи оптимизации б) Расчет выплат по больничному листу в) Расчеты налоговых вычетов 3. <i>Лабораторный практикум:</i> а). Сканирование текстовых документов, фотографий, иллюстраций, перевод их в электронный вид. б) Преобразование PDF документа в редактируемый вид. в). Разработка фирменного бланка предприятия. Создание на его основе шаблона. г). Оформление годового отчета условного предприятия на основе отсканированных документов. д). Оформление приказа на работу с использованием унифицированной формы из СПС Консультант Плюс 4. <i>Самостоятельная работа:</i> Оформление официального письма на фирменном бланке предприятия и разработка на его основе шаблона письма 5. <i>Самостоятельная работа:</i> Разработка штатного расписания небольшой фирмы с определением должностных окладов, фонда оплаты труда и оптимизации отчислений из ФОТ с использованием MS Excel. 6. <i>Лабораторный практикум</i> работа в «КонсультантПлюс»

• читать (интерпретировать) интерфейс специализированного программного обеспечения; находить контекстную помощь, работать с документацией	<i>1. Лабораторный практикум:</i> Сканирование текстовых документов, фотографий, иллюстраций, перевод их в электронный вид в ABBYYFineReader <i>2. Лабораторный практикум</i> работа в «КонсультантПлюс»
• работать в команде	<i>Лабораторный практикум</i> Презентация «Компьютерное мошенничество» (работа в мини-группах)
• знать:	
• основные понятия автоматизированной обработки информации;	<i>Лабораторный практикум</i> Презентация «Автоматизированные, автоматические и управляемые человеком системы» <i>Самостоятельная работа:</i> а) Основные типы данных б) Нарисовать иерархическую структуру данных в информационной системе. <i>Самостоятельная работа:</i> АРМы работников пенсионного фонда
• основные методы и средства поиска, обработки, хранения, передачи и накопления информации;	<i>1. Лабораторный практикум:</i> Информационные процессы в информационных системах
• основные угрозы и методы обеспечения информационной безопасности; • принципы защиты информации	<i>Самостоятельная работа</i> Подготовка реферата на тему: «Основные информационные угрозы и методы защиты дома и в офисе»
• правовые аспекты использования информационных технологий и обеспечения и программного обеспечения;	<i>Лабораторный практикум</i> Презентация «Компьютерное мошенничество»
• направления автоматизации юридической деятельности; эксплуатации информационных систем, применяемых в юриспруденции.	<i>Самостоятельная работа:</i> Эссе на тему «Как я представляю себе информатизацию через 20 лет»

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа дисциплины
«Инженерная графика»**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: дизайнер

Форма обучения: очная

Москва 2024

СОДЕРЖАНИЕ

I. Паспорт программы учебной дисциплины.....	3
II. Структура и содержание учебной дисциплины.....	5
III. Условия реализации учебной дисциплины.....	9
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины ...	10

I.

Паспорт программы учебной дисциплины

Область применения программы

Примерная программа учебной дисциплины «Инженерная графика» является частью основной профессиональной образовательной программы, составленной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом, утвержденным Минобрнауки №1391 от 27 октября 2014г. по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «Инженерная графика» относится к математическому и общему естественнонаучному циклу профессиональной подготовки учебного плана специалистов СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Цели освоения дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Целью изучения дисциплины «Инженерная графика» является формирование у студентов базовой системы знаний и умений в области создания и обработки чертежей на основе использования современных САПР, подготовка студентов к профессиональной деятельности в сфере дизайна. В процессе изучения дисциплины студенты приобретают навыки самостоятельного изучения отдельных тем дисциплины и решения типовых задач, работе в составе мини-групп, а также у них формируется мотивация к самообразованию за счет активизации самостоятельной познавательной деятельности.

Задачи изучения дисциплины:

- раскрытие сущности и содержания основных понятий и категорий инженерной графики;
- ознакомление с основными способами представления объектов на чертежах;
- знакомство с современными способами создания и размножения конструкторской документации;
- обучение представлению общего вида об;
- практика использования AutoCAD для создания чертежей и формирование навыков самостоятельной работы с различными программными продуктами обработки графической информации.

В результате изучения дисциплины обучаемый должен:

уметь

- воссоздавать формы предмета по чертежу (в трех проекциях) и изображать ее в изометрических и свободных проекциях;
- строить развертку поверхности предмета;
- применять графические пакеты с целью геометрического моделирования и разработки конструкторской документации;
- читать технические схемы, чертежи и эскизы деталей предметов;
- использовать изученные прикладные программные средства;

знать:

- виды автоматизированных информационных технологий;
- основы начертательной геометрии и теорию теней;
- основы построения геометрических предметов;
- основные термины и понятия, применяемые в инженерной графике;
- способы изображения пространственных форм на плоскости;
- теорию построения технических чертежей;
- логику организации САПР.

Результаты освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Инженерная графика» направлен на формирование компетенций, предусмотренных Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). В результате освоения дисциплины студент должен обладать следующими общекультурными (ОК) и профессиональными (ПК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 1.1.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
ПК 1.2.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
ПК 2.3.	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – **81** часа, в том числе:
 - обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **54** часа;
 - самостоятельной работы обучающегося – **27** часов.

II. Структура и содержание учебной дисциплины

ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	81
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	54
в том числе:	
лабораторные работы	*
практические занятия	36
контрольные работы	*
семинары	*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	27
в том числе:	
работа над курсовой работой (проектом)	*
работа с конспектом лекций	9
изучение новой литературы	*
выполнение домашних заданий	6
эссе, реферат	12
Промежуточная аттестация в форме	Зачет

Тематический план дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
Тема 1. САПР как основа современного проектирования.	Содержание учебного материала:	6		
	1. Основные возможности работы в виртуальном пространстве проектирования	2	1	
	2. Информационные технологии, реализуемые при автоматизации проектных работ. Преимущества САПР.	2	2	
	3. САПР на российском рынке. Подходы к выбору САПР	2	2	
	Практические занятия:	6		
	1. Построение проекций точек, отрезков, плоскостей с заданными координатами.	2		
	2. Построение проекций основных геометрических тел с заданными размерами.	2		
	3. Построение проекций пересечения заданных геометрических тел.	2		
	Самостоятельная работа:	6		

	1. <i>Рассмотреть вопросы:</i> Текстуры карты: назначение модификатора проекционных координат (UVW Map), применение модификатора к объекту и настройка параметров.	2		
	2. <i>Написание реферата:</i> Технологии создания материалов в программах трехмерного моделирования.	4		30
Тема 2. Основы начертательной геометрии.	Содержание учебного материала	6		
	1. Образование проекций. Методы и виды проецирования. Комплексный чертёж.	2	2	
	2. Понятие об эюре Монжа. Общие понятия об аксонометрических проекциях.	2	2	
	3. Понятие о сечении. Пересечение тел проецирующими плоскостями.	2	2	
	Практические занятия:	8		
	1. Оформление чертежа предмета в AutoCAD 2011	4		
	2. Аннотирование чертежа.	4		
	Самостоятельная работа:	6		
	1. <i>Рассмотреть вопросы:</i> Построение сечений. Способы аннотирования чертежей. Способы и периферия печати.	2		
	2. <i>Написание эссе:</i> Применение трехмерных моделей для быстрого прототипирования. Современные методы быстрого прототипирования	4		30
Тема 3. Создание и редактирование чертежей.	Содержание учебного материала:	6		
	1. Понятие чертежа. Виды. Разрезы, Сечения.	2	2	
	2. Стандарты ЕСКД: масштабы, линии, аннотирование чертежей, правила оформления чертежа.	2	2	
	3. Схемы электрические структурные, функциональные, принципиальные. Интерфейс САПР AutoCAD. Рабочее пространство. Технологии работы в AutoCAD.	2	3	
	Практические занятия:	6		
	1. Построение эскиза внешнего вида детали.	2		
	2. Наложение теней.	2		

Тема 4. Объемное моделирование чертежей.	3. Построение 3d-модели.	2		
	Самостоятельная работа:	6		
	Задание 1. Построение проекций геометрических объектов.	3		10
	Задание 2. Классифицировать основные элементы чертежей по ЕСКД.	3		
	Содержание учебного материала:	6		
	1. Построение аксонометрического изображения по комплексному чертежу. Построение свободных проекций по его ортогональным проекциям. Наложение теней.	2	3	
	2. Построение методом выдавливания. Построение методом вращения.	2	3	
	3. Выбор положения модели для более наглядного ее изображения.	2	3	
	Практические занятия:	12		
	1. Применение статических блоков в проектировании.	6		
	2. Редактирование динамических блоков. Параметры блоков.	6		
	Самостоятельная работа:	10		
	<i>1. Рассмотреть вопросы:</i>			
	– Инструменты 3-мерного моделирования в AutoCAD – аналогия с 3ds max	2		
	– Построение методом лофтинга.	2		
	– Наложение материалов. Создание теней. Нанесение собственных теней.	2		
	2. Написание эссе: Структура и функциональные возможности CAD-системы легкого класса на примере САПР КОМПАС 3D.	4		30
Всего		84/28		100

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличие учебного кабинета материаловедения.

Оборудование учебного кабинета:

1. Посадочные места по количеству обучающихся.
2. Рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

- a. Телевизор.
- b. DVD-проигрыватель.
- c. Ноутбук.
- d. Планшеты с репродукциями и фотографиями.

Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1. Бродский А.М. Инженерная графика: учебник / А.М. Бродский, Э.М. Фазлулин, В.А. Халдинов. – 11-е изд., стер. - М.: Академия, 2015. - 400с.
2. Кокошко, А.Ф. Инженерная графика : учебное пособие / А.Ф. Кокошко, С.А. Матюх. - Минск : РИПО, 2016. - 268 с. : ил. - (2-е изд., стер.). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-985-503-590-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>
3. Борисенко, И.Г. Инженерная графика: Геометрическое и проекционное черчение : учебное пособие / И.Г. Борисенко ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - 5-е изд., перераб. и доп. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2014. - 200 с. : ил., табл., схем. - Библиогр. в кн.. - ISBN 978-5-7638-3010-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

Дополнительная литература:

1. Семенова, Н.В. Инженерная графика : учебное пособие / Н.В. Семенова, Л.В. Баранова. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014. - 89 с. : схем., табл., ил. - Библиогр.: с. 71. - ISBN 978-5-7996-1099-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

2. Уласевич, З.Н. Инженерная графика. Практикум : учебное пособие / З.Н. Уласевич, В.П. Уласевич, Д.В. Омесь. - Минск : Вышэйшая школа, 2015. - 208 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-985-06-2580-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

Интернет-ресурсы:

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
Законодательные акты		
1.	Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации».	http://base.garant.ru/12148555/
Порталы		
1.	Сайт журнала «Компьютер Пресс» со статьями и уроками по 3ds Max.	http://www.compress.ru
2.	Сайт центра компьютерной графики.	http://www.render.ru
3.	Сайт специалистов по моделированию в 3ds Max.	http://www.3dmir.ru
4.	Официальный российский сайт компании Autodesk.	http://www.autodesk.ru
5.	Журнал «САПР и графика».	http://www.sapr.ru
6.	Журнал «CAD/CAM/CAE-observer».	http://www.cad-cam-cae.ru
7.	Журнал «CADMaster».	http://www.cadmaster.ru

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
уметь:	
• воссоздавать формы предмета по чертежу (в трех проекциях) и изображать ее в изометрических и свободных проекциях;	Практические занятие к теме 1-3
• строить развертку поверхности предмета;	Практические занятие к теме 1-2
• применять графические пакеты с целью геометрического моделирования и разработки конструкторской документации;	Практические занятие к теме 2-3
• читать технические схемы, чертежи и эскизы деталей предметов;	Практические занятие к теме 1-4
• использовать изученные прикладные программные средства;	Практические занятие к теме 4,5
знать:	
• виды автоматизированных информационных технологий;	Реферат по теме 1
• основы начертательной геометрии и теорию теней;	Конспект по теме 2
• основы построения геометрических предметов;	Конспект по теме 3
• основные термины и понятия, применяемые в инженерной графике;	Эссе по теме 2
• способы изображения пространственных форм на плоскости	Конспект по теме 4
• теорию построения технических чертежей;	Эссе по теме 2
• логику организации САПР.	Эссе по теме 4

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа
учебной дисциплины
«Материаловедение»**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: дизайнер

Форма обучения: очная

Москва 2024

Содержание

I. Паспорт учебной программы.....	3
II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины.....	4
III. Условия реализации учебной дисциплины	8
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	9

I. Паспорт учебной программы

Область применения программы

Примерная программа учебной дисциплины «Материаловедение» является частью основной профессиональной образовательной программы, составленной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом, утвержденным Минобрнауки №1391 от 27 октября 2014г. по специальности СПО 54.02.01 *Дизайн (по отраслям)*.

Место дисциплины в учебном процессе

Учебная дисциплина «Материаловедение» относится к циклу общепрофессиональных дисциплин.

Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Целью изучения дисциплины показать, что материаловедение – это наука, изучающая изменение свойств материалов в зависимости от различных факторов. При изготовлении наукоемких изделий в промышленности, особенно при работе с объектами микро- и нано размеров необходимо детально знать характеристику, свойства и строение материалов. Знание структуры и свойств материалов приводит к созданию принципиально новых продуктов и даже отраслей индустрии.

Задачи дисциплины:

- знакомство с историей развития материаловедения;
- раскрытие основных физико-технических свойств материалов;
- знакомство с возможностью использования их специфических свойств при разработке новых конструкторских решений;
- формирование представлений о будущей профессиональной деятельности и путях развития технического прогресса;
- развитие профессиональной мотивации;
- формирование профессиональной культуры дизайнера.

В результате изучения дисциплины обучаемый должен:

Уметь:

- выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте.

знать:

- область применения; методы измерения параметров и свойств материалов;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования,

предъявляемые к материалам;

- особенности испытания материалов;

Результаты освоения дисциплины

Код	Наименование результата обучения
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 2.1.	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
ПК 2.2.	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – **120** часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **80** часов;
- самостоятельной работы обучающегося – **40** часов.

II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	120
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	80
в том числе:	
лабораторные работы	
практические занятия	48

контрольные работы	
семинары	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	40
в том числе:	
подготовка доклада	8
создание презентаций	12
изучение литературы по теме	20
Промежуточная аттестация в форме	Зачет

Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
Тема 1.1. Чугуны, стали и сплавы. Формируемые компетенции: ОК 1 – 9, ПК 2.1, 2.2	Содержание учебного материала	8		
	1. Группа черных металлов. Виды металлов и физико-технические характеристики. Легированные стали с заданными свойствами. Ковка, штамповка, прессование, резание, прокатка, сварка, пайка.	2	I	
	2. Классификация, структура и свойства чугуна. Серый чугун, белый чугун, половинчатый чугун, ковкий чугун, высокопрочный чугун, легированные чугуны. Маркировка чугунов. Производство и обработка чугунов. Эстетические характеристики чугунов.	4	I	
	3. Структура и свойства стали. Классификация сталей: по методу производства, химическому составу, назначению. Маркировка сталей. Производство и обработка стали. Эстетические характеристики стали. Области применения чугуна, сталей и сплавов.	2	I	
	Практические занятия:	4		
	1. Основные конструкционные материалы и их применение в промышленном дизайне и строительстве.	2		20
	2. Классификационные признаки, физические и механические свойства конструкционных материалов. Формат: доклад и слайд-фильм.	2		
	Самостоятельная работа:	6		
	1. Области применения чугуна, сталей и сплавов.	2		
	2. Подготовка к докладу	4		

Тема 1.2. Цветные металлы и сплавы на их основе. Формируемые компетенции: ОК 1 – 9, ПК 2.1, 2.2	Содержание учебного материала	12		
	1. Цветные металлы. Классификация цветных металлов. Ковка, штамповка, прессование, резание, прокатка, сварка, пайка. Медь и ее физико-химические свойства. Производство и обработка меди. 2. Применение меди. Эстетические характеристики меди. Сплавы на основе меди. Химические и физико-технические характеристики сплавов меди. Производство и способы обработки сплавов. 3. Эстетические характеристики сплавов. Алюминий его структура и физико-химические свойства. Производство и обработка алюминия. Применение алюминия. Алюминиевые сплавы. Эстетические характеристики алюминия и его сплавов. Титан, магний, никель, олово, цинк, свинец их физико-химические и технические свойства. Производство и способы обработки цветных металлов.	4 4 4	2 2 2	
	Практические занятия:	6		
	1. Полимерные и композиционные материалы в дизайне. 2. Формат: доклад и слайд - фильм.	2 4		20
	Самостоятельная работа	10		
	1. Подготовка презентации «Производство и способы обработки цветных металлов». 2. Подготовка к докладу	6 4		20
	Содержание учебного материала	6		
	1. Наука о полимерах. Полимеры как представители классов неорганических и органических соединений. Свойства полимеров. 2. Применение полимеров. Пластмассы, пленки и лакокрасочные покрытия. Использование полимеров при создании композиционных материалов. 3. Области применения в качестве конструкционного материала.	2 2 2	2 2 2	
	Практические занятия:	6		
	1. Природный и искусственный камень в дизайне и строительстве, его конструктивные и декоративные характеристики. 2. Методы и способы получения искусственного камня и его отличительные особенности.	2 4		
	Самостоятельная работа	6		

	1.Подготовка реферата на тему: Чугуны и суперсплавы	6		20
Тема 1.4. Композиционные материалы. Формируемые компетенции: ОК 1 – 9, ПК 2.1, 2.2	Содержание учебного материала	6		
	1. Композиционные материалы. Механические характеристики композиционных материалов. Преимущество композиционных материалов.	2	2	
	2. Свойства композиционных материалов: высокая удельная прочность, высокая жесткость, высокая износостойкость, высокая усталостная прочность, легкость.	2	2	
	3. Спектр применения композиционных материалов: машиностроение, авиационно-космическая отрасль, судостроение, спортивное оборудование, медицина, военные технологии.	2	2	
	Практические занятия:	7		
	1. Методы и способы соединения различных материалов, их основные характеристики, конструктивные особенности и характерные области применения.	7		
	Самостоятельная работа	8		
	1. Области применения в качестве конструкционного материала.	8		
Тема 1.5. Стекло и керамика. Формируемые компетенции: ОК 1 – 9, ПК 2.1, 2.2	Содержание учебного материала	8		
	1. Стекло – вещество и материал. Физико-химические свойства стекла. Стеклоделие как одна из древнейших технологий в материальной культуре.	2	2	
	2.Материалы из стекла. Области применения стекла: строительство, космонавтика и авиация, военная техника, медицина, оптические приборы, изобразительное искусство.	2	2	
	3. Физико-технические характеристики керамики. Керамические изделия	2	2	
	4. Классификация керамических изделий. Керамическое производство и области применения.	2	2	
	Практические занятия:	8		
	1. Методы и способы создание дизайна с помощью стекла	8		
	Самостоятельная работа	10		
	1 Подготовка презентации «Керамическое производство и области его применения»	10		20
Всего		120/40		100

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1) ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2) репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3) продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличие учебного кабинета материаловедения.

Оборудование учебного кабинета:

1. Посадочные места по количеству обучающихся.
2. Рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

1. Телевизор.
2. DVD-проигрыватель.
3. Ноутбук.
4. Планшеты с репродукциями и фотографиями.

Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1. Солнцев Ю.П. Материаловедение: учебник / Ю.П. Солнцев, С.А. Воложанина, А.Ф. Иголкин. – 10-е изд., доп. и перераб. - М.: Академия, 2015. – 496с.
2. Слесарчук, В.А. Материаловедение и технология материалов : учебное пособие / В.А. Слесарчук. - 2-е изд., стер. - Минск : РИПО, 2015. - 392 с. : схем., ил. - Библиогр.: с. 384. - ISBN 978-985-503-499-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

Дополнительная литература:

1. Ярославцева, Н.А. Материаловедение: лабораторные исследования и измерения : учебное пособие / Н.А. Ярославцева. - Минск : РИПО, 2015. - 128 с. : схем., табл., ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-985-503-516-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>
- 2.

Интернет-источники:

1. <http://www.modificator.ru/terms/material.html>
2. [http://www.e-reading.org.ua/bookreader.php/99301/Buslaeva_-
_Materialovedenie._Shpargalka.html](http://www.e-reading.org.ua/bookreader.php/99301/Buslaeva_-_Materialovedenie._Shpargalka.html)
3. <http://www.museion.ru/1.9/organicheskie%20nano.html>
4. <http://www.msouz.ru/newscard.aspx?id=2491>
5. <http://www.znaytovar.ru/s/Svojstva-metallov-i-splavov.html>
6. <http://ru.wikipedia.org/wiki/>

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
уметь:	
выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте.	<i>Презентация.</i>
знать:	
область применения; методы измерения параметров и свойств материалов;	<i>Презентация.</i>
технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;	<i>Презентация.</i>
особенности испытания материалов.	<i>Доклад.</i>

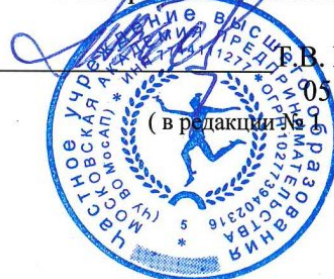
**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа
учебной дисциплины
«Экономика организации»**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: дизайнер

Форма обучения: очная

Москва 2024

Содержание

I. Паспорт программы учебной дисциплины	3
II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины.....	4
III. Условия реализации учебной дисциплины	8
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	9

I. Паспорт программы учебной дисциплины

Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Экономика организации» является частью основной профессиональной образовательной программы разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России №1391 от 27 октября 2014г. по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина "Экономика организации" относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального цикла.

Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.

Целью изучения дисциплины является:

- воспитание потребности знаний системы рыночных отношений, методов экономической деятельности фирмы, предприятия в рамках этой системы.

Задачи дисциплины:

- освоение знаний экономических основ деятельности фирмы, предприятия в рыночной экономике;
- овладение умениями и навыками методов расчета технико-экономических показателей фирмы, предприятия;
- формирование способности применять в практических ситуациях знания по экономике организации.

Особенность изучения дисциплины как учебного предмета заключается в увеличении глубины рассмотрения тем, входящих в базовое содержание, в увеличении доли самостоятельной работы обучающихся, разнообразием ее форм, методика изучения дисциплины строится на основе сочетания теоретического и практического обучения. При изучении дисциплины обращается внимание на ее прикладной характер, отмечается, где и когда изучаемые теоретические положения и практические навыки могут быть использованы в будущей практической деятельности.

В результате изучения дисциплины обучаемый должен:

уметь:

- находить и использовать современную информацию для технико-экономического обоснования деятельности организации;

знать:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики;

- основы макро- и микроэкономики.

Результаты освоения дисциплины

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – **96** часа, в том числе:
 - обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **64** часов;
 - самостоятельной работы обучающегося – **32** часов.

II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	96
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	64
в том числе:	
лабораторные работы	*
практические занятия	*
контрольные работы	*
семинары	*

Самостоятельная работа обучающегося (всего)	28
в том числе:	
доклад	28
создание презентаций	*
Промежуточная аттестация в форме	Зачет

Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
Раздел 1. Экономические основы функционирования предприятия				
Тема 1.1 Деятельность коммерческих организаций. Формируемые компетенции :ОК 1–9	<i>Содержание учебного материала</i>	6		
	1. Деятельность коммерческих предприятий.		2	
	Практические занятия: Деятельность коммерческих предприятий.	6		
	Самостоятельная работа	6		
	1. Подготовка реферативного материала по теме: «Лауреаты Нобелевской премии по экономике и их вклад в развитие экономической мысли».	6		20
Тема 1.2 Организационно-правовые формы предприятий. компетенции :ОК 1–9	<i>Содержание учебного материала</i>	6		
	1. Хозяйственные товарищества и общества: ООО;	2	2	
	Практические занятия: Хозяйственные товарищества и общества: ПАО; Хозяйственные товарищества и общества: ИП.	4	2	
	Самостоятельная работа: Не предусмотрена	-	-	
Раздел 2. Экономические ресурсы предприятия				
Тема 2.1 Основные фонды (ОФ) Формируемые компетенции: ОК 1 – 9	<i>Содержание учебного материала</i>	6		
	1. Основные фонды предприятий.	4	2 2	
	Практические занятия: Группы основных фондов.	2	2	
	Самостоятельная работа:	6		
	1. Подготовка	6	3	20

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
	реферативного материала по теме: «Организация предпринимательской деятельности. Проблемы ее реализации на современном этапе развития».			
Тема 2.2 Методы оценки ОФ и виды их износа Формируемые компетенции: ОК 1 – 9	Содержание учебного материала	6		
	1. Первоначальная стоимость. 2. Восстановительная стоимость.	2 2	2 2 2	
	Практические занятия: 1. Износ.	2-		
	Самостоятельная работа:	6		
	1. Подготовка реферативного материала по теме: «Классификация основных производственных и непроизводственных фондов и ее особенности в отдельных отраслях хозяйства»	6		20
Тема 2.3 Амортизация ОФ Формируемые компетенции: ОК 1 – 9	Содержание учебного материала	6		
	1. Амортизация. Линейная. 2. Амортизация дигрессивная,	2 2	2 2	
	Практические занятия: 1. Амортизация прогрессивная	2	2	
	Самостоятельная работа	6		
	1. Подготовка реферативного материала по теме: «Роль малого бизнеса в развитии экономики РФ (региона, муниципального образования)».	6	3	20
Тема 2.4 Оборотные средства организации. Формируемые компетенции: ОК 1 – 9	Содержание учебного материала	8		
	1. Оборотные средства. 2. Состав и структура. 3. Стадии процесса производства.	2 4	2 2	
	Практические занятия: 1. Стадии процесса производства.	2	2	
	Самостоятельная работа: Не	-		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
	предусмотрена			
Тема 2.5 Труд и заработная плата. Формируемые компетенции: ОК 1 – 9	Содержание учебного материала	6		
	1. Сущность заработной платы. 2. Формы и системы.	2 2	2 2	
	Практические занятия: 1. Виды премирования.	2	2	
	Самостоятельная работа:	4		
	1. Подготовка реферативного материала по теме: «Бюджетный дефицит и концепции его регулирования».	4	3	20
Тема 2.6 Кадры предприятия. Формируемые компетенции: ОК 1 – 9	Содержание учебного материала	6		
	1. Кадры предприятия. Структура кадров. 2. Нормы труда.	2 2 2	2 2 2	
	Практические занятия: 1. Фонд оплаты труда.	2	2	
	Самостоятельная работа: Не предусмотрена	-		
Тема 2.7 Себестоимость продукции Формируемые компетенции: ОК 1 – 9	Содержание учебного материала	6		
	1. Себестоимость. 2. Калькулирование.	2 2	2 2	
	Практические занятия: 1. Группы затрат.	2	2	
	Самостоятельная работа: Не предусмотрена	-		
Всего		96/32		100

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1) ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2) репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3) продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Оборудование учебного кабинета:

- наглядно-образный материал (схемы; графики и таблицы);
- обучающие карточки;
- комплект тестов и заданий;
- учебная и методическая литература;
- подшивка периодических изданий по отраслям, связанным с дисциплиной.

Технические средства обучения:

- интерактивная доска, компьютер;
- проектор;
- точка доступа в интернет.

Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1. Экономика предприятия: учебное пособие + тетрадь практикум / под ред. Новашиной Т.С. – МФПУ «Синергия», 2014. – 92 с.
2. Забелина, Е.А. Экономика организации: учебная практика : пособие / Е.А. Забелина. - Минск : РИПО, 2016. - 270 с. : табл. - Библиогр.: с. 205-207. - ISBN 978-985-503-613-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

Дополнительная литература:

1. Алексейчева Е.Ю. Экономика организации (предприятия): учебник / Е.Ю. Алексейчева, М.Д. Магомедов, И.Б. Костин. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Дашков и К°, 2016. - 291с. – режим доступа <http://biblioclub.ru>

Интернет ресурсы:

1. Официальный сайт ЦБ РФ <http://www.cbr.ru/>
2. Официальный сайт Министерства финансов РФ <http://www.minfin.ru/ru/>
3. Официальный сайт Министерства экономического развития и торговли <http://www.economy.gov.ru/minec/main>
4. Электронная энциклопедия <http://ru.wikipedia.org/wiki/>
Сайт РБК. <http://www.rbc.ru/>

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
уметь:	
• находить и использовать современную информацию для технико-экономического обоснования деятельности организации.	текущий контроль, промежуточный контроль, итоговый контроль. практическая работа, самостоятельная работа, тест
знать:	
- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики	
- основы макро- и микроэкономики	

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева
05.07.2023 г.
(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа
учебной дисциплины
«Рисунок с основами перспективы»**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: дизайнер

Форма обучения: очная

Москва 2024

Содержание

I.	Паспорт учебной программы.....	3

II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины.....	5
III. Условия реализации учебной дисциплины	8
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	9

I. Паспорт программы учебной дисциплины

Область применения программы.

Программа учебной дисциплины «Рисунок с основами перспективы» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом, утвержденным Минобрнауки России №1391 от 27 октября 2014 г. по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина входит в цикл общепрофессиональных дисциплин.

Программа учебной дисциплины «Рисунок с основами перспективы» может быть использована для разработки программ в области художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции.

Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.

Целью изучения дисциплины «Рисунок с основами перспективы» является овладение методами изобразительного языка академического рисунка и формирование у студентов комплекса профессиональных понятий, приемов и навыков, реализуемых в процессе выполнения конкретных задач по выполнению рисунка с натуры, по памяти и представлению, с использованием разнообразных графических приемов.

Задачи дисциплины «Рисунок с основами перспективы» включают в себя:

- формирование умений и навыков выполнять рисунки с натуры с использованием различных графических приемов;
- формирование умений выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека;
- формирование умений выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости;
- знакомство с принципами и основными законами перспективы и изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека.

В результате изучения дисциплины обучаемый должен:

уметь:

- выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов;

- выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека;
- выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости;

знать:

- принципы перспективного построения геометрических форм;
- основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики;
- основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека.

Код	Наименование результата обучения
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 1.5	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – **261** часов, в том числе:
 - обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **174** часов;
 - самостоятельной работы обучающегося – **87** часов.

II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	261
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	174
в том числе:	
практические занятия	142
курсовое проектирование	*
контрольные работы	*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	87
посещение выставок	
выполнение домашних заданий	
Промежуточная аттестация в форме	Дифференцированный зачет

Тематический план и содержание дисциплины.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
Тема 1.1. Основные законы перспективы и законы распределения света и тени при изображении предметов, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов, фигуры человека. Формируемые компетенции: ОК 1 - 9 ПК 1.5	<i>Содержание учебного материала</i>	12		
	1. Основные законы перспективы при изображении предметов, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов фигуры человека;	4	2	
	2. Линейно-конструктивное изображение геометрических тел, предметов быта, предметно-пространственных комплексов, фигуры человека и др.;	4	2	
	3. Свето-теневое изображение геометрических тел, предметов быта, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов, фигуры человека и др.	4	2	
	<i>Практические занятия</i>	48		
	1 Рисунки предметов	2		4

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл	
	2	Рисунки окружающей среды	2		4	
	3	Рисунки предметно-пространственных комплексов	4		4	
	4	Рисунки фигуры человека	4		4	
	5	Линейно-конструктивные рисунки геометрических тел.	4		4	
	6	Линейно-конструктивные рисунки предметов быта.	4		4	
	7	Линейно-конструктивные рисунки предметно-пространственных комплексов.	4		4	
	8	Линейно-конструктивные рисунки фигуры человека.	4		4	
	9	Свето-теневые рисунки геометрических тел.	4		4	
	10	Свето-теневые рисунки предметов быта	4		4	
	11	Свето-теневые рисунки предметно-пространственных комплексов.	4		4	
	12	Свето-теневые рисунки фигуры человека.	4		4	
	Контрольная работа		2		20	
		Самостоятельная работа:			20	
		1. Изображение предметов, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов, фигуры человека, с учетом законов перспективы, линейно-конструктивного построения и свето-тени.				
Тема 1.2. Основные методы построения пространства на плоскости. Формируемые компетенции: ОК 1 - 9 ПК 1.5	Содержание учебного материала		10			
	1. Изображение на плоскости предметов, окружающей среды, фигуры человека методом построения по сетке;		4	2		
	2. Построение изображения на плоскости предметно-пространственных комплексов и различных объектов методом ортогональных проекций;		4	2		
	3. Построение изображения на плоскости предметно-пространственных комплексов и различных объектов архитектурным методом		2	2		
	Практические занятия		46			
	1	Рисунок предметов на плоскости выполненный методом построения по сетке	8		4	
	2	Рисунок окружающей среды на плоскости выполненный методом	8		4	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
		построения по сетке			
	3	Рисунок фигуры человека на плоскости выполненный методом построения по сетке	8		4
	4	Рисунок окружающей среды и различных объектов на плоскости выполненный методом ортогональных проекций	8		4
	5	Рисунок предметно-пространственных комплексов и различных объектов на плоскости выполненный архитектурным методом	8		4
	Самостоятельная работа: 1. Изображение предметов, окружающей среды, фигуры человека на плоскости различными методами		24		
Тема 1.3. Приемы черно-белой графики. Формируемые компетенции: ОК 1 - 9 ПК 1.5	Содержание учебного материала		10		
	1. Прием черно-белой графики - линия при изображении предметов, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов, фигуры человека;		4	3	
	2. Прием черно-белой графики – пятно (силуэт) при изображении предметов, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов, фигуры человека;		2	3	
	3. Прием черно-белой графики – линия с пятном при изображении предметов, предметно-пространственных комплексов, окружающей среды, фигуры человека.		2	3	
	Практические занятия		48		
	1	Рисунки с натуры предметов, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов фигуры человека в черно-белой графике приемом линия	16		4
	2	Рисунки с натуры предметов, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов фигуры человека в черно-белой графике приемом пятно (силуэт)	16		4
	3	Рисунки с натуры предметов, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов фигуры человека в черно-белой графике приемом линия с пятном	16		4
	Самостоятельная работа:		43		
	1. Изображение с натуры предметов,				

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
	окружающей среды, предметно-пространственных комплексов, фигуры человека в черно-белой графике различными приемами.			
Всего		261/87		100

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1) ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2) репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3) продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета академического рисунка и живописи.

Оборудование учебного кабинета:

1. Рабочие места студентов.
2. Рабочее место преподавателя с ПК.
3. Мольберты.
4. Планшеты.
5. Подставки под краски.
6. Подиум для натуры.
7. Учебная доска.
8. Гипсовые слепки.

Технические средства обучения:

1. Наглядные пособия; плакаты.
2. DVD-фильмы.
3. Электронные образовательные ресурсы, кинопроектор.
4. Технические средства обучения, в том числе аудиовизуальные, компьютерные и телекоммуникационные:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектором.

Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1. Ли Н.Г. Рисунок. Основы учебного академического рисунка: учебник. – М.: Эксмо, 2012. – 480 с.

2. Кайзер, Н.В. Пленэр : учебно-методическое пособие / Н.В. Кайзер ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014. - 78 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7996-1095-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

Дополнительная литература:

Кадырова, Л.Х. Пленэр: практикум по изобразительному искусству : учебное пособие / Л.Х. Кадырова. - М. : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2012. - 104 с. : ил. - (Изобразительное искусство). - ISBN 978-5-691-01890-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
умения:	
• выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приёмов;	Экспертная оценка при просмотре работ студентов с использованием разнообразных графических приёмов. Экспертная оценка домашних работ студентов с использованием разнообразных графических приёмов.
• выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека;	Экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении практических заданий линейно-конструктивных рисунков геометрических тел, предметов быта и фигуры человека.
• выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости.	Экспертная оценка результатов деятельности студентов в процессе выполнения практических заданий с использованием методов построения пространства на плоскости.
знания:	
• принципы построения геометрических форм;	Экспертная оценка в рамках текущего контроля при выполнении практических заданий по построению геометрических форм.
• основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приёмы черно-белой графики;	Экспертная оценка в рамках текущего контроля Результаты работы студентов на практических занятиях по изучению законов перспективы и распределения света и тени при изображении предметов.

	<i>Результаты работы студентов на практических занятиях по изучению приёмов черно-белой графики.</i> <i>Экспертный просмотр домашних работ студентов с использованием законов перспективы , распределения света и тени при изображении предметов и приёмов черно-белой графики.</i>
• основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека.	<i>Экспертное наблюдение деятельности работы студентов в процессе практических занятий с использованием законов изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека.</i> <i>Экспертный просмотр домашних работ студентов с использованием законов изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека.</i>

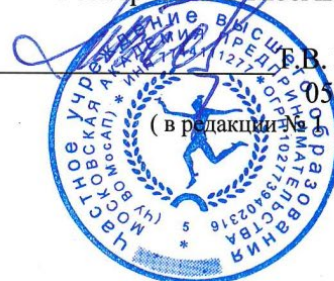
**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа
учебной дисциплины
«Живопись с основами
цветоведения»**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: дизайнер

Форма обучения: очная

Москва 2024

Содержание

I. Паспорт учебной программы.....	3
II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины.....	5
III. Условия реализации учебной дисциплины	14
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	16

I. Паспорт учебной программы

Область применения программы.

Программа учебной дисциплины «Живопись с основами цветоведения» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом, утвержденным Приказом Минобрнауки России № 1391 от 27 октября 2014 г. по специальности СПО 54.02.01 – *Дизайн (по отраслям)*.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина входит в цикл общепрофессиональных дисциплин.

Программа учебной дисциплины «Живопись с основами цветоведения» может быть использована для разработки программ в области художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции.

Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.

Цель дисциплины: формирование у студентов знаний, умений и навыков в области живописи с учетом содержательной специфики предмета «Живопись с основами цветоведения» в образовательных учреждениях.

Задачи дисциплины включают в себя:

- знакомство с теоретическими основами изобразительного искусства и основными направлениями развития живописи;
- изучение основ композиции живописного произведения (законы, правила, приемы, средства выразительности);
- приобретение навыков реалистического и декоративного изображения натюрморта, пейзажа, портрета;
- изучение художественных и эстетических свойств цвета;
- приобретение навыков письма с натуры и по представлению объектов реальной действительности.

В результате изучения дисциплины обучаемый должен:

уметь:

- технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения;
- составлять хроматические цветовые ряды;
- распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты;

- анализировать цветовое состояние природы или композиции;
- анализировать и передавать цветовое состояние природы в творческой работе;
- выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи;

знать:

- природу и основные свойства цвета;
- теоретические основы работы с цветом;
- особенности психологии восприятия цвета и его символику;
- теоретические принципы гармонизации цветов в композициях;
- различные виды техники живописи;

Результаты освоения дисциплины

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 1.4.	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – **261** часов, в том числе:
 - обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **174** часа;
 - самостоятельной работы обучающегося – **87** часов.

II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	261
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	174
в том числе:	
практические занятия	138
контрольные работы	*
курсовое проектирование	36
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	87
работа над курсовой работой (проектом)	20
выполнение фор-эскизов, этюдов, композиций и живописных проектов	67
Промежуточная аттестация в форме	Экзамен

Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
Раздел 1. Разработка колористического решения дизайн проекта.		174		
Тема 1.1. Природа и основные свойства цвета.	<i>Содержание учебного материала</i> :Не предусмотрено			
Формируемые компетенции: ОК-1-9, ПК-1.4	Практические работы	20		
	1. Изображение цвета предметов с отражающей и поглощающей поверхностью. Материал-гуашь, акварель. Формат А-3.	2	2	2
	2. Выполнение таблицы цветового круга. Материал – гуашь. Формат А – 3.	2	2	2
	3. Анализ и составление таблиц	4	2	2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
	хроматических цветовых рядов. Материал – гуашь. Формат А-3.			
	4. Выполнение таблиц смещения спектральных цветов. Ступенчатые смещения произвольных цветов. Материал гуашь. Формат А-3.	4	22	2
	5. Выполнение натюрморта при естественном дневном или искусственном комнатном освещении. Материал – акварель, гуашь. Формат А-3.	4	2	2
	6. Выполнение этюдов натюрморта с демонстрацией глубины пространства. Материал – акварель, гуашь. Формат А-2.	4	2	2
Тема 1.2. Особенности психологии восприятия цвета и его символики. Формируемые компетенции: ОК-1-9, ПК-1.4	<i>Содержание учебного материала</i> :Не предусмотрено			
	Практическая работа	10		
	1. Выполнение образных композиций по символике цвета разных уровней.	4	2	2
	2. Выполнение геометрических композиций в цвете, соответствующим модным тенденциям.	6	2	2
Тема 1.3. Теоретические принципы гармонизации цветов в композициях. Формируемые компетенции: ОК-1-9, ПК-1.4	<i>Содержание учебного материала</i> :Не предусмотрено			
	Практическое занятие.	12		
	1. Выполнение абстрактной композиции на равновесие цветов. Материал акварель, гуашь. Формат А-4.	2	2	2
	2. Выполнение абстрактной композиции на цветовое единство. Материал акварель, гуашь. Формат А-4	2	2	2
	3. Выполнение абстрактной композиций на различные гармонические сочетания цветов. Материал акварель гуашь. Формат А-4.	2	2	2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
	4. Выполнение декоративной геометрической композиции на гармонические сочетания цветов с применением ступенчатых растяжек и смещений цветов. Материал акварель, гуашь. Формат А-4.	2	2	2
	5. Выполнение орнаментальных композиций на одну из тем цветовой гармонии. Материал – гуашь, акварель. Формат А-4.	2	2	2
	6. Выполнение живописных кратковременных этюдов натюрморта в различных вариантах цветовой гармонии (2 – 4 этюда). Материал – гуашь, акварель, пастель. Формат А-4, А-3.	2	2	2
Тема 1.4. Живописная трансформация объектов предметной среды и человека. Различные виды техники живописи. Формируемые компетенции: ОК-1-9, ПК-1.4	<i>Содержание учебного материала</i> :Не предусмотрено			
	Практические работы.	96		
	1. Выполнение натюрморта в технике акварели, состоящего из предметов быта на фоне драпировки. Приемы работы – лессировка «по- сухому», « по полусухому». Материал – лессировочная акварель. Формат А-3.	2	2	2
	2. Выполнение натюрморта в технике мазка, состоящего из контрастных по цвету нескольких предметов быта на фоне орнаментальной драпировки. Материал гуашь. Формат А-3.	2	2	2
	3. Выполнение этюда натюрморта в технике «а-ля-прима», состоящего из предметов быта, фруктов, контрастных цветов на фоне драпировки. Материал – акварель. Формат А-3.	2	2	2
	4. Выполнение этюда натюрморта, состоящего из предметов быта на фоне драпировки с орнаментом. Решение объемно-пространственное. Материал – гуашь.Формат А-3.	2	2	2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
	5. Декоративное решение натюрморта из нескольких предметов быта на фоне драпировки. Материал – гуашь. Формат А-2.	2	2	2
	6. Декоративное решение натюрморта из нескольких предметов быта на фоне драпировки с орнаментом. Выполнение 3-4 фор-эскизов. Формат А-4. Удачный вариант поиска – чистовая работа. Материал – гуашь. Формат А-2.	2	2	2
	7. Декоративное решение натюрморта из предметов быта на фоне драпировки, построенного на сочетании родственных цветов. На основе заданного натюрморта исполнение новых композиций с перестановкой предметов быта в различных комбинациях. Выбор чистовой творческой работы на основе 3 – 4 фор-эскизов. Материал – гуашь. Формат А-2.	2	2	2
	8. Декоративное решение натюрморта из предметов быта и драпировки по мотивам творческого источника. Выбор чистовой творческой работы на основе 3-4 фор-эскизов натюрморта. Формат А-4. Материал гуашь. Формат А-2.	2	2	2
	9. Выполнение живописного этюда головы человека в одном из поворотов. Материал – темпера, гуашь, акварель. Формат А-3.	2	2	2
	10. Выполнение живописного этюда головы человека в головном уборе. Материал – акварель, темпера, гуашь. Формат А-3.	2	2	2
	11. Выполнение портрета с натуры в стилизованной условной форме. Материал – гуашь. Формат А-2. Решение декоративное.	4	2	2
	12. Зарисовки отдельных мотивов природы: листьев, цветов, деревьев. Материал – графитный карандаш, тушь, акварель, гуашь, пастель.	4	2	2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
	Формат А-4, А-3.			
	13.Выполнение пейзажного этюда на пленере. Материал – акварель, техника исполнения «а-ля-прима», по сырому, по сухому. Формат А-4, А-3.	4	2	2
	14.Этюд обнаженной фигуры человека. Решение объемно-пространственное. 15.Материал – акварель, гуашь. Формат А-3, А-2.	4	2	2
	16.Этюд обнаженной фигуры человека в декоративной технике исполнения. 17.Материал – гуашь, темпера. Формат А-3, А-2.	4	2	2
	18.Выполнение этюда человека в одежде в технике акварельной живописи по сухому. Материал акварель. Формат А-2.	4		2
	19.Выполнение этюда постановки из двух фигур в одежде. Передача общего цветового строя . Материал – акварель, гуашь. Формат А-3. Решение живописное.	4	2	2
	20.Выполнение этюдов постановок из двух-трех фигур в одежде. Построение многофигурной композиции. Передача общего цветового строя постановки. Материал – акварель, гуашь. Формат А-2. Решение живописное.	4	2	2
	21.Декоративное решение фигуры человека в одежде с введением контрастных цветов. Разработка нескольких фор-эскизов. Выполнение одного из них в чистовом варианте. Материал – гуашь, темпера. Формат А-4, А-2.Р 1	4	2	2
	22.Декоративное решение фигуры человека в одежде с введением родственно-контрастных цветов. Разработка нескольких фор-эскизов, выполнение одного из них в чистовом варианте. Материал	4	2	2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
	гуашь, темпера. Формат А-4, А-2. 2			
	23. Декоративное решение фигуры человека в одежде с введением родственных цветов. Разработка нескольких фор-эскизов, выполнение одного из них в чистовом варианте. Материал – гуашь, темпера. Формат А-4, А-2. 3	4	2	2
	24. Декоративное решение двух фигурной постановки в одежде в условно – стилизованной трактовке с акцентированием костюма. Разработка нескольких фор-эскизов, выполнение одного из них в чистовом варианте. Материал – гуашь, темпера. Формат А-4, А-2. 5	4	2	2
	25. Декоративное решение двух фигурной постановки в одежде с акцентированием формы. Разработка нескольких фор-эскизов, выполнение одного из них в чистовом варианте. Материал – гуашь, темпера. Формат А-4, А-2. 6	4	2	2
	26. Декоративно-орнаментальное решение двух фигурной постановки в одежде с использованием народных мотивов. Разработка нескольких фор-эскизов, выполнение одного из них в чистовом варианте. Материал – гуашь, темпера. Формат А-4, А-2. 7	4	2	2
	27. Декоративное решение композиции из трех и более фигур в одежде с использованием цветового контраста. Разработка нескольких фор-эскизов, выполнение одного из них в чистовом варианте. Материал – гуашь, темпера. Формат А-4, А-2. 8	4	2	2
	28. Использование различных технических приемов декоративной живописи (техника мазка, техника мастехина, монотипия) в достижении выразительности художественного образа при исполнении композиции из трех и	4	2	2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
	более фигур в одежде. Разработка нескольких фор-эскизов, выполнение одного из них в чистовом варианте. Материал – гуашь, темпера. Формат А-4, А-2.			
	29. Декоративное решение композиции из трех или более фигур по мотивам творческого источника. Разработка нескольких фор-эскизов, выполнение одного из них в чистовом варианте. Материал – гуашь, темпера. Формат А-4, А-2.	4	2	2
	Самостоятельная работа: выполнение домашних внеаудиторных заданий по разделу 1 Примерная тематика внеаудиторных самостоятельных заданий. 1. Спектр и цветовой круг: выполнение таблицы цветового круга. 2. Основные характеристики цвета: выполнение таблиц хроматических и ахроматических цветов. 3. Смешение цветов: выполнение таблиц на оптическое и механическое смешение цветов. 4. Цвет поверхности на свету и в тени: выполнение этюдов из предметов быта. 5. Перспектива цвета: выполнение этюдов натюрморта с демонстрацией глубины пространства. 6. Эмоциональное и психологическое восприятие цвета и его символика: выполнение образных композиций по символике цвета, выполнение геометрических композиций, соответствующих модным тенденциям. 7. Гармония цветов: выполнение абстрактных композиций на равновесие цвета, на цветовое единство, выполнение орнаментальных композиций на одну из цветовых гармоний, выполнение кратковременных этюдов натюрморта на различные цветовые сочетания. 8. Последовательность этюдной работы над натюрмортом: выполнение этюда натюрморта в акварельной технике по сырому 9. Специфика декоративного решения натюрморта: выполнение натюрморта	87 2 2 2 2 6 5 5 5 5	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
	из предметов быта на фоне драпировки в декоративной технике. 10. Степень стилизации в исполнении декоративного натюрморта: выполнение натюрморта из предметов быта на фоне драпировки с орнаментом в технике декоративно орнаментальной живописи.	5 5		
	11. Последовательность выполнения живописного портрета в акварельной технике: выполнение живописного портрета головы человека в технике акварели по- мокрому..	5		
	12. Роль колорита в пейзаже: выполнение этюда городского пейзажа в теплом колорите.	6		3
	13. Фигура человека в живописи: выполнение фигуры человека в одежде (решение живописное).	6		3
	14. Выполнение фор- эскизов двух фигурной постановки в одежде (решение живописное).	6		3
	15. Выполнение фор- эскизов декоративного решения фигуры человека в одежде.	6		3
	16. Выполнение фор- эскизов декоративного решения двух фигурной постановки человека в одежде.	6		3
	17. Выполнение фор- эскизов декоративного решения постановки человека в одежде из трех и более фигур в различных видах техники живописи	6		3
	18.Выполнение фор- эскизов декоративного решения постановки человека в одежде из трех и более фигур по творческому источнику.	6		3
		138		100
Курсовой проект		36		100
	Примерная тематика курсовых работ по дисциплине «Живопись с основами цветоведения» 1. Колористическая, цветовая и тональная организация живописного произведения «Возвращение» Джорджа Генри Дарри. 2. Колористическая, цветовая и тональная организация живописного произведения «Красные рыбки» Анри Матисса.		3	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
	3. Колористическая, цветовая и тональная организация живописного произведения Клода Моне «Сток сена в Живерни». 4. Колористическая, цветовая и тональная организация живописного произведения Клода Моне «Кувшинки». 5. Цветопередача и сущность картины Клода Моне «Дама в саду». 6. Цветопередача и сущность картины И.И. Левитана «Над вечным покоем». 7. Колористическая, цветовая и тональная организация живописного произведения И.И. Левитана «Лесистый берег. Сумерки». 8. Цветопередача и сущность картины И.И. Машкова «Натюрморт с веером». 9. Цветопередача и сущность картины И.И. Машкова «Синие сливы». 10. Цветопередача и сущность картины В.В. Лебедева «Натюрморт с палитрой». 11. Цветовая организация произведения П.В. Кузнецова «Натюрморт с зеркалом». 12. Цветовая организация произведения Аристарха Лентулова «Астры». 13. Цветовая организация произведения Винсента Ван Гога «Звездная ночь». 14. Цветовая организация произведения Винсента Ван Гога «Пшеничное поле с кипарисом». 15. Цветовая организация произведения Винсента Ван Гога «Хижины». 16. Колористическая, цветовая и тональная организация живописного произведения А. Саврасова «Зимний пейзаж». 17. Колористическая, цветовая и тональная организация живописного произведения А. Саврасова «Сельский вид». 18. Колористическая, цветовая и тональная организация живописного произведения И. Шишкина «Полесский пейзаж». 19. Колористическая, цветовая и тональная организация живописного произведения И. Шишкина «Среди долины ровныя». 20. Колористическая, цветовая и			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
	тональная организация живописного произведения И.Крамского «Мокрый луг». 21. Колористическая, цветовая и тональная организация живописного произведения В.Д. Поленова «Московский дворик». 22. Колористическая, цветовая и тональная организация живописного произведения Пётра Кончаловского «Корзина с рябиной». 23. Цветопередача и сущность картины К. Ф. Юона «Конец зимы». 24. Колористическая, цветовая и тональная организация живописного произведения И.Е.Репина «На дерновой скамье». 25. Цветопередача и сущность картины Альберта Марке «Гавань в Ментоне»			
Всего		174/87		100

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1) ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2) репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3) продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация учебной дисциплины требует наличие учебного кабинета академического рисунка и живописи.

Оборудование учебного кабинета:

1. рабочие места по количеству обучающихся;
2. рабочее место преподавателя;
3. мольберты по количеству обучающихся;
4. комплект учебно-наглядных пособий по живописи;
5. фонд студенческих работ;
6. постановочные реквизиты.

Технические средства обучения:

1. компьютер;
2. телевизор;
3. видеомагнитофон.

Информационное обеспечение обучения:***Основная литература:***

1. Смекалов, И.В. Изучение классических произведений живописи дизайнерами : учебно-методическое пособие / И.В. Смекалов, С.Г. Шлеюк ; Министерство образования и науки Российской Федерации. - Оренбург : ОГУ, 2014. - 97 с. : ил. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

2. Ломов, С.П. Цветоведение: : учебное пособие для вузов / С.П. Ломов, С.А. Аманжолов. - М. : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2015. - 152 с. : ил. - (Изобразительное искусство). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-691-02103-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

Дополнительная литература:

1. Ермаков, Г.И. Пленэр : учебно-методическое пособие / Г.И. Ермаков. - М. : Прометей, 2013. - 182 с. - ISBN 978-5-7042-2428-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов – освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания).	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
умения:	
• технически грамотное выполнение упражнений по теории цветоведения;	Экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении и защите практических работ, выполнении домашних работ тестирования, контрольных работ и др. видов текущего контроля.
• составление хроматических цветовых рядов;	Экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении практических работ, выполнении домашних работ, тестирования, контрольных работ и др. видов текущего контроля.
• распознавание и составление светлотных и хроматических контрастов;	Экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении и защите практических работ, выполнении домашних работ, тестирования, контрольных работ и др. видов текущего контроля.
• анализ цветового состояния натуры или композиции;	Экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении практических работ, выполнении домашних работ, тестирования, контрольных работ и др. видов текущего контроля.
• анализ и передача цветового состояния натуры в творческой работе;	Экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении практических работ, выполнении домашних работ, тестирования, контрольных работ и др. видов текущего контроля.
• выполнение живописных этюдов с использованием различных техник живописи.	Экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении практических работ, выполнении домашних работ, тестирования, контрольных работ и др. видов текущего контроля.
знания:	
• природы и основных свойств цвета;	Экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении домашних работ, тестирования, контрольных работ и др. видов текущего контроля.
• теоретических основ работы с цветом;	Экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении домашних работ, тестирования, контрольных работ и др. видов текущего контроля.
• особенностей психологии восприятия цвета и его символики;	Экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении домашних работ, тестирования, контрольных работ и других видов текущего контроля.
• теоретических принципов гармонизации цветов в композициях;	Экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении домашних работ, тестирования, контрольных работ и других видов

	<i>текущего контроля.</i>
• различных видов техники живописи.	<i>Экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении практических работ, выполнении домашних работ, тестирования, контрольных работ и др. видов текущего контроля.</i>

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа
учебной дисциплины
«История изобразительного
искусства»**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: дизайнер

Форма обучения: очная

Москва 2024

Содержание

I. Паспорт программы учебной дисциплины	3
II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины.....	5
III. Условия реализации учебной дисциплины	8
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	9

I. Паспорт программы учебной дисциплины

Область применения программы.

Рабочая программа по дисциплине «История изобразительного искусства» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования, утвержденным Минобрнауки России №1391 от 27 октября 2014 г. в части Государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по специальности *54.02.01 Дизайн (по отраслям)*.

Программа предназначена для реализации требований к содержанию и уровню подготовки специалистов указанной специальности.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «История изобразительного искусства» относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального цикла. Преподавание дисциплины имеет практическую направленность и проводится в тесной взаимосвязи с другими общепрофессиональными и специальными дисциплинами. Для закрепления теоретических знаний и приобретения необходимых практических умений программой предусматривается наличие практических работ, которые рекомендуется проводить после изучения соответствующей темы.

Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Цели и задачи освоения дисциплины состоят в приобретении навыков самостоятельного восприятия художественного наследия, памятников изобразительного искусства прошлого и настоящего, знакомство с методами исторического изучения искусства зарубежных стран и России, основными направлениями, стилями, выразительными средствами изобразительного искусства, персоналиями и произведениями. Обучающийся должен узнать профессиональную терминологию истории и теории искусства, классические и новейшие научные подходы к нему, хронологические и географические рамки направлений и стилей развития искусства от древности до наших дней, названия и расположение основных мировых коллекций (музеи,

галереи и т.д.); уметь грамотно анализировать произведения графики, живописи, архитектуры и скульптуры, искать заслуживающую доверия информацию о них в литературе и интернете на русском и иностранных языках; выработать самостоятельный, но обоснованный, эрудитский, знаточеский, придирчивый и пристальный взгляд на произведение, вкус, чуткость и точность в его описании и оценке.

В результате изучения дисциплины обучаемый должен:

уметь:

- определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе;

знать:

- характерные особенности искусства разных исторических эпох;
- процессы, влияющие на формирование эстетических взглядов;

Результаты освоения дисциплины

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 2.2.	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – **108** часов, в том числе:
 - обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **72** часов;
 - самостоятельной работы обучающегося – **36** часов.

II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	108
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	72
в том числе:	
лабораторные работы	*
практические занятия	*
контрольные работы	*
семинары	*
курсовое проектирование	*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	36
в том числе:	
работа с конспектом лекций	*
изучение новой литературы	16
выполнение домашних заданий	
реферат	20
Промежуточная аттестация в форме	Зачет

Тематический план и содержание дисциплины				
Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
Тема 1. Предметный мир доиндустриальных цивилизаций. Формируемые компетенции: ОК 1-9, ПК 2.2	Содержание учебного материала	10		
	1. Доисторическая эпоха.	2	2	
	2. Культура Египта в период Нового царства и Поздний период.	2	2	
	3. Искусство Древней Месопотамии.	2	2	
	4. Культура античности	4	2	
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа:	4		
	1. Подготовка реферативного материала по теме: «Вазопись геометрического, коврового, чернофигурного и краснофигурного стиля. Искусство Древнего Рима. Заимствования и новации».	4		20
Тема 2. Искусство Востока Формируемые компетенции: ОК 1-9, ПК 2.2	Содержание учебного материала	4		
	1. Искусство Индии и Арабского Востока.	2	2	
	2. Искусство Китая и Японии	2	2	
	Практические занятия: не предусмотрены			
	Самостоятельная работа:	2		
	1. Создание презентации по теме: «Восточные сады».	2		20
Тема 3. Европейское искусство «дотехнического периода». Формируемые компетенции: ОК 1-9, ПК 2.2	Содержание учебного материала	8		
	1. Культура Западной Европы в эпоху Средневековья. Культура Византии.	4	2	
	2. Искусство эпохи Возрождения.	4	2	
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа:	4		
	1. Подготовка реферативного материала по теме: «Архитектура Средневековья. Система выразительных средств византийской живописи».	2		20

	2. Подготовка презентаций по теме: «Скульптура раннего Ренессанса. Особенности художественного языка Эль- Греко».	2		
Тема 4. Искусство «технического периода».. Формируемые компетенции ОК 1-9, ПК 2.2	Содержание учебного материал	12		
	1. Западноевропейское искусство эпохи барокко.	2		
	2. Искусство эпохи классицизма.	2		
	3. Западноевропейское искусство XIX века.	4		
	4. Искусство Запада XX века.	4		
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа:	12		
	1. Подготовка реферативного материала по теме: «Искусство романтизма»	4		20
	2. Создание презентации по теме: «Кубизм П.Пикассо. Фовизм А. Матисса».	8		
Тема 5. Русское искусство в мировом культурном процессе. Формируемые компетенции ОК 1-9, ПК 2.2	Содержание учебного материала	28		
	1. Древнерусское искусство.эпохи барокко.	8	1	
	2. Русское искусство XVII - XVIII веков.	4		
	3. Искусство России XIX в.	8		
	4. Искусство России XXвека.	8		
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа:	14		
	1. Подготовка реферативного материала по теме: «Значение Петра 1 в развитии русского искусства»	6		20
	2. Создание презентации по теме: ««Супрематизм К.Малевича».	8		
Всего		108/36		

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1) ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2) репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3) продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета – Лаборатории информатики и информационных систем.

Оборудование учебного кабинета:

1. Плакаты.
2. Обучающие карточки.
3. Чертежные инструменты.
4. Краски, кисти, карандаши.
5. CD-диски.
6. Флэш индивиды.
7. Чертежная бумага.
8. Компьютер.
9. Аудио-визуальный монитор.
10. Интернет доступность

Технические средства обучения:

1. Компьютеры с выходом в Интернет.
2. Видеопроекторное оборудование.
3. Программное обеспечение общего и специального назначения:
 - Пакет Microsoft Office.
 - Консультант Плюс.
 - ABBYY FineReader.

Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1. Вёрман, К. История искусств всех времен и народов / К. Вёрман. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - Т. 2, кн. 1-3. Европейское искусство Средних веков. - 586 с. : ил. - ISBN 978-5-4475-3828-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

2. Москалюк, М.В. Русское искусство конца XIX – начала XX века : учебное пособие / М.В. Москалюк ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2012. - 257 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-2489-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

3. Курило, Л.В. История архитектурных стилей : учебник / Л.В. Курило, Е.В. Смирнова ; Российская международная академия туризма. - 3-е изд. - М. : , 2012. - 216 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9718-0581-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

Дополнительные источники:

1. Садохин, А.П. История мировой культуры : учебное пособие / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - Ч. 1. - 954 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-3302-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

Интернет-ресурсы:

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
1.	Огромный выбор конспектов	www.marhi.ru ; www.artprojekt.ru ; www.hi-edu.ru .

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
уметь: - определять стилевые и жанровые особенности в искусстве разных эпох и направлений, использовать знания в творческой и профессиональной работе.	<i>Реферативный материала по темам:</i> «Вазопись геометрического, коврового, чернофигурного и краснофигурного стиля. Искусство Древнего Рима. Заимствования и новации». «Архитектура Средневековья. Система выразительных средств византийской живописи». «Искусство романтизма» «Значение Петра 1 в развитии русского искусства»
знать: -характерные особенности искусства разных исторических эпох;	Презентации по теме: «Восточные сады». «Скульптура раннего Ренессанса. Особенности художественного языка Эль-Греко».
-процессы, влияющие на формирование эстетических взглядов;	«Кубизм П.Пикассо. Фовизм А. Матисса». <i>Подготовка реферативного материала по теме:</i> «Супрематизм К.Малевича».

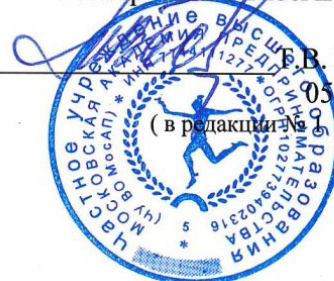
**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа
учебной дисциплины
"Безопасность жизнедеятельности"**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: дизайнер

Форма обучения: очная

Москва 2024

Содержание

I. Паспорт учебной программы.....	3
II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины.....	5
III. Условия реализации учебной дисциплины	7
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	8

I. Паспорт учебной программы

Рабочая программа дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности *54.02.01 – Дизайн (по отраслям)*, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ № 1391 от 27 октября 2014 г.

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной профессиональной образовательной программы по специальности *54.02.01 – Дизайн (по отраслям)* в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.

Настоящая дисциплина входит в обязательную часть профессионального цикла, предусмотренного Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования. Для её изучения требуются знания по дисциплине "Основы безопасности жизнедеятельности", "Естествознание".

Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Целью изучения дисциплины "Безопасность жизнедеятельности" является подготовка обучаемых к решению проблем обеспечения безопасности жизнедеятельности, грамотным и эффективным действиям в чрезвычайных ситуациях и при ликвидации их последствий.

Задачи изучения дисциплины состоит в формировании у обучающихся сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих.

В результате изучения дисциплины обучаемый должен:

Знать:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму, как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны, способы защиты населения от оружия массового поражения;

- способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, где имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

Уметь:

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
- применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим.

Результаты освоения дисциплины

Код	Наименование результата обучения
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной

Код	Наименование результата обучения
	деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося - **102** часов, в том числе:
 - обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **68** часов;
 - самостоятельной работы обучающегося - **34** часов.

II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	102
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	68
в том числе:	
лекции	32
лабораторные работы	
практические занятия	24
контрольные работы	12
семинары	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	34
в том числе:	
работа над курсовой работой (проектом)	
работа с конспектом лекций	8
изучение новой литературы	10
выполнение домашних заданий	8
реферат	8
Промежуточная аттестация в форме	Зачёт

Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, Форма ПА, балл
Тема 1. Негативные факторы в производственной и бытовой сферах. Формируемые компетенции ?????	<i>Содержание учебного материала</i>	10		
	Основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту.	2	1	
	Принципы снижения вероятности реализации потенциальных опасностей.	3	1	
	Пожарная безопасность.	2	1	
	Правила безопасного поведения при пожарах.	3	1	
	<i>Практическое занятие:</i>	7		
	Определение значений параметров поражающих факторов чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.	7		
	<i>Контрольные работы:</i>			
	Защита от основных потенциальных опасностей в профессиональной деятельности и в быту.	2		5
	Основные меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах.	2		5
	<i>Самостоятельная работа:</i>	10		
	1. Проработка конспекта.	2		
	2. Работа с основной и дополнительной литературой.	4		
	3. Составить таблицу чрезвычайных ситуаций и параметров их поражающих факторов, определяющих степень тяжести последствий.	4		5
Тема 2. Безопасность в чрезвычайных ситуациях. Гражданская оборона.	<i>Содержание учебного материала</i>	10		
	Принципы обеспечения устойчивости объектов экономики.	2	2	
	Принципы прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях.	2	1	
	Терроризм, как серьезной угроза национальной безопасности России.	2	2	
	Задачи и основные мероприятия гражданской обороны.	2	1	
	Способы защиты населения от оружия массового поражения.	2	1	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, Форма ПА, балл
	Практическое занятие:	7		
	Оценка последствий воздействия поражающих факторов чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера на объекты.	7		
	Контрольные работы:			
	Обеспечение безопасности в условиях террористических угроз.	1		10
	Цели, задачи и основные мероприятия гражданской обороны.	1		10
	Защита от оружия массового поражения.	1		10
	Самостоятельная работа:	10		
	1. Проработка конспекта.	4		
	2. Работа с основной и дополнительной литературой.	2		
	3. Составить схему организации РСЧС и ГО.	4		5
Тема 3 Основы медицинских знаний.	Содержание учебного материала	10		
	Порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.	10	1	
	Практическое занятие Основные правила оказания первой помощи.	7		10
	Самостоятельная работа:	2		
	1. Работа с основной и дополнительной литературой.	2		
Тема 4. Основы военной службы.	Содержание учебного материала	10		
	Основы военной службы и обороны государства.	2	1	
	Организация и порядок призыва граждан на военную службу.	3	1	
	Организация и порядок поступления граждан на военную службу в добровольном порядке.	2	1	
	Основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений.	3	1	
	Практическое занятие:	7		5
	Призыв граждан на военную службу. Поступление граждан на военную службу в добровольном порядке.	7		
	Контрольные работы:			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, Форма ПА, балл
	Основы обороны государства и воинская обязанность.	1		5
	Основные виды вооружения и военной техники подразделений Вооружённых Сил РФ.	2		10
	Обеспечение психологической устойчивости в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы.	1		10
	Самостоятельная работа:	12		
	1. Проработка конспекта.	2		
	2. Работа с основной и дополнительной литературой.	2		
	3. Написание реферата.	8		10
Всего		102/34		100

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета безопасности жизнедеятельности.

Оборудование учебного кабинета:

1. Посадочные места по количеству обучающихся.
2. Рабочее место преподавателя.
3. Комплект учебно-наглядных пособий "Безопасность жизнедеятельности".

Технические средства обучения:

1. Компьютеры с выходом в Интернет.
2. Видеопроекторное оборудование.
3. Программное обеспечение общего и специального

назначения:

Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1. Безопасность жизнедеятельности : учебное пособие / под ред. Л.А. Муравей. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юнити-Дана, 2015. - 431 с. - ISBN 5-238-00352-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

Дополнительная литература:

1. Хван, Т.А. Основы безопасности жизнедеятельности : учебное пособие / Т.А. Хван, П.А. Хван. - Изд. 9-е. - Ростов-н/Д : Феникс, 2014. - 416 с. : ил. - (Среднее профессиональное образование). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-222-21938-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

Интернет-ресурсы:

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
1.	Хроники катастроф	http://www.chronicl.chat.ru/
2.	Катастрофы, стихийные бедствия, аварии, эпидемии	http://www.disasters.chat.ru
3.	МЧС России	http://www.mchs.gov.ru/
4.	Каталог по безопасности жизнедеятельности	http://www.eun.chat.ru
5.	Стихийные бедствия	http://www.eun.chat.ru
6.	Министерство обороны РФ	http://www.mil.ru

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
знать:	
• принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму, как серьезной угрозе национальной безопасности России	<i>Практическое занятие: Оценка последствий воздействия поражающих факторов чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера на объекты. Контрольная работа: Обеспечение безопасности в условиях террористических угроз.</i>
• основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации	<i>Контрольная работа: Защита от основных потенциальных опасностей в профессиональной деятельности и в быту.</i>

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
основы военной службы и обороны государства	<i>Контрольная работа: Основы обороны государства и воинская обязанность.</i>
задачи и основные мероприятия гражданской обороны, способы защиты населения от оружия массового поражения	<i>Контрольная работа: Цели, задачи и основные мероприятия гражданской обороны.</i>
меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах	<i>Контрольная работа: Основные меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах.</i>
организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке	<i>Практическое занятие: Призыв граждан на военную службу. Поступление граждан на военную службу в добровольном порядке.</i>
основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, где имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО	<i>Контрольная работа: Основные виды вооружения и военной техники подразделений Вооруженных Сил РФ.</i>
область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы	<i>Практическое занятие: Призыв граждан на военную службу. Поступление граждан на военную службу в добровольном порядке.</i>
порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим	<i>Контрольная работа: Основные правила оказания первой помощи.</i>
уметь:	
организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций	<i>Практическое занятие: Оценка последствий воздействия поражающих факторов чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера на объекты.</i>
предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту	<i>Контрольная работа: Защита от основных потенциальных опасностей в профессиональной деятельности и в быту.</i>
использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения	<i>Контрольная работа: Защита от оружия массового поражения.</i>
применять первичные средства пожаротушения	<i>Контрольная работа: Основные меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах.</i>
ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности	<i>Практическое занятие: Призыв граждан на военную службу. Поступление граждан на военную службу в добровольном порядке.</i>
применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью	<i>Контрольная работа: Основы обороны государства и воинская обязанность.</i>
владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы	<i>Контрольная работа: Обеспечение психологической устойчивости в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы.</i>
оказывать первую помощь пострадавшим	<i>Контрольная работа: Основные правила оказания</i>

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
	<i>первой помощи.</i>
<i>ОК 1 – ОК 9</i>	<i>Зачет</i>

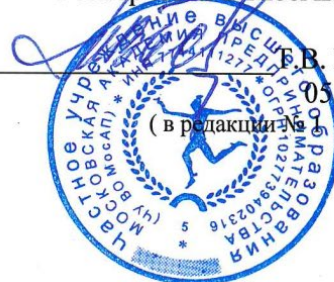
**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа
учебной дисциплины
«Макетирование и верстка»**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: дизайнер

Форма обучения: очная

Москва 2024

Содержание

I. Паспорт программы учебной дисциплины	3
II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины.....	5
III. Условия реализации учебной дисциплины	10
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	10

I. Паспорт программы учебной дисциплины

Область применения программы

Примерная программа учебной дисциплины «Макетирование и верстка» является частью основной профессиональной образовательной программы, разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом, утвержденным Минобрнауки России №1391 от 27 октября 2014 г. по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «Макетирование и верстка» относится к циклу общепрофессиональных дисциплин.

Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.

Целью изучения дисциплины «Макетирование и верстка» является широкая профессиональная ориентация студентов, формирование интереса к будущей специальности, основ проектно-художественного мышления. Дисциплина раскрывает основы макетирования малотиражных изданий в учреждениях среднего профессионального образования, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования, при подготовке квалифицированных рабочих и специалистов среднего звена.

В рамках данной дисциплины рассматриваются особенности взаимодействия Adobe InDesign с графическими и текстовыми редакторами вопросы допечатной продукции и печати, в том числе с использованием технологии Adobe Acrobat. Знания по дисциплине «Макетирование и верстка» будут использоваться при изучении общепрофессиональной дисциплины, формирующей соответствующие общие и профессиональные компетенции.

Основу программы составляет содержание, согласованное с требованиями федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования базового уровня. В данном курсе рассматриваются как теоретические, так и практические вопросы макетирования и верстки с использованием программы Adobe InDesign.

Программа ориентирована на достижение следующих целей:

Изучить программу Adobe InDesign, предназначенную для создания и обработки изображений. Освоить приемы, инструменты и алгоритмы, предусмотренные данной программой.

В результате изучения обучаемый должен:

Знать/понимать:

- Основные элементы макетирования и верстки;
 - Этапы макетирования и верстки различных типов изданий печатной продукции;
 - Назначение и область применения программы Adobe InDesign;
 - Функциональные возможности программы;
- Уметь:**
- Применять полученные знания при выполнении творческих проектов;
 - Уметь создавать макеты различных типов изданий печатной продукции;
 - Уметь осуществлять верстку различных типов изданий печатной продукции;
 - Выбирать оптимальные пакеты прикладных программ при проведении работ макетирования и верстки любого типа печатной продукции;

Результаты освоения дисциплины

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 1.1.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
ПК 1.5.	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – **168** часов, в том

числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **112** часов;
- самостоятельной работы обучающегося – **56** часов.

II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	168
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	112
в том числе:	
лабораторные работы	*
практические занятия	64
контрольные работы	*
семинары	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	56
в том числе:	
доклад	*
составление сравнительных таблиц, аналитические исследования	*
структурирование и переработка информации по теме из различных источников	*
работа со словарями и справочными интернет-ресурсами	*
другие виды	56
Промежуточная аттестация в форме	Экзамен

Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
Введение <i>Формируемые компетенции: ОК 1-9</i>	Содержание учебного материала:	2		
	Особенности Adobe InDesign CS5. Установка и настройка системы, возможности новой версии системы. Настройка интерфейса системы Adobe InDesign Макетирование и верстка. Основные понятия. Инструменты создания и управления элементами макета. Создание нового документа.	2	1	
	Практические занятия:	-		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
	не предусмотрены			
	Самостоятельная работа: не предусмотрена	-		
Раздел 1.	Особенности верстки			
Тема 1.1. Верстка цветного буклета Формируемые компетенции: ОК 1-9, ПК 1,1, ПК 1.5	Содержание учебного материала:			
	1. Импорт материала, поддерживаемые форматы графических и текстовых файлов. Обработка текста Распределение текста между блоками. Связывание текстовых и блоков в цепочки.	1	2	
	2. Верстка текста: основные правила и приемы. Расстановка переносов и проверка орфографии. Использование спецсимволов и грифов.	1	2	
	3. Верстка списков и других типовых элементов. Верстка иллюстраций. Управление качеством отображения иллюстраций.	1	2	
	4. Работа с многостраничной публикацией. Использование мастер-шаблонов. Оформление документа. Использование цветов и эффектов	1	2	
	Практические занятия:	4		
	1. Верстка материала буклета	4		
	Самостоятельная работа: не предусмотрена	-		
Тема 1.2. Подготовка печати и печать Формируемые компетенции: ОК 1-9, ПК 1,1, ПК 1.5	Содержание учебного материала:	4	2	
	1. Контроль публикации, использование «контроля на лету». Понятие «дообрезного» и «послеобрезного» формата издания.	2	2	
	2. Подготовка файла к переносу для удаленного вывода. Сбор всех необходимых компонентов в одной папке	2	2	
	Практические занятия:	4		
	1. Печать на принтер, виды принтеров, параметры печати. Предварительный контроль цветоделения.	2		15
	2. Вывод цветоделения. Настройка параметров вывода. Создание файлов PS и PDF	2		
	Самостоятельная работа:	8		
	1. Работа на ПК: Вывод цветоделения.	2		
	2. Настройка параметров вывода.	2		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
	3. Создание файлов PS и PDF.	4		
Тема 1.3. Верстка журнала Формируемые компетенции: ОК 1-9, ПК 1,1, ПК 1.5	<i>Содержание учебного материала</i>	8		
	1. Особенности макетирования и верстки журнала. Состав журнала. Типовые макеты. Использование нескольких мастер-шаблонов. Создание модульной сетки Многоколоночная верстка	2	3	
	2. Разработка стиливого оформления журнала. Использование стилей. Создание блоков сложной формы. Использование кривых Безье.	2	3	
	3. Создание и использование контура обтравки. Отличие изображения с обтравкой от изображения с прозрачным фоном. Выравнивание и распределение блоков. Обтекание текстом с использованием сложного контура.	2	3	
	4. Работа с таблицами. Создание таблиц, импорт готовой таблицы. Стили таблицы.			
	<i>Практические занятия:</i>	8		
	1. Создание журнала и его оформление	8		15
	<i>Самостоятельная работа:</i>	8		
	Работа на ПК:			
	1. Использование встроенного текстового редактора.	4		
	2. Использование прозрачности и визуальных эффектов.	4		
Раздел 2.	<i>Особенности верстки</i>			
Тема 2.1. Допечатная подготовка макета. Формируемые компетенции: ОК 1-9, ПК 1,1, ПК 1.5	<i>Содержание учебного материала:</i>	6	3	
	1. Настройка режима печати наложением(overprint). Контроль результатов наложения.	2	3	
	2. Использование панели Separation Preview для раннего обнаружения проблем печати (превышение порога краски, растеризация текста и т.д.)	2	3	
	3. Управление размещением страниц в макете. Создание макетов с нестандартной раскладкой.	2	3	
	<i>Практические занятия:</i>	6		
	1. Управление качеством печати элементов с прозрачностью.	6		15
	<i>Самостоятельная работа:</i>	8		
	1. Аналитическая работа по сбору и	8		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
	обработке информации по оформлению различных макетов в определенных предметных областях.			
Тема 2.2. Работа с газетой Формируемые компетенции: ОК 1-9, ПК 1,1, ПК 1.5	<i>Содержание учебного материала:</i>	8		
	1. Особенности макетирования и верстки газеты. Состав газеты. Типовые макеты.	4	3	
	2. Особенности оформления текстового и графического материала газеты.	4	3	
	<i>Практические занятия:</i>	12		
	1. Верстка фрагмента газеты, формата А3 2. Вложенные блоки (Anchored Block) 3. Верстка телепрограммы, приемы верстки 4. Печать с разбиением на страницы формата принтера. Экспорт в формат PDF 5. Верстка газеты	2 2 2 2 4		15
	<i>Самостоятельная работа:</i>	8		
	1. Подбор материала по теме издательства газеты «Архитектура и дизайн»	8		
Тема 2.3. Верстка книги Формируемые компетенции: ОК 1-9, ПК 1,1, ПК 1.5	<i>Содержание учебного материала:</i>	8	3	
	1. Особенности макетирования и верстки длинных документов.	1	3	
	2. Элементы книги. Типовые форматы книжной продукции. Верстка книги с использованием стилей и мастер – шаблонов	1 2	3 3	
	3. Верстка сносок и примечаний. Использование текстовых переменных. Скользящие колонтитулы. Использование «условного текста».	2	3	
	4. Выполнение спуска полос средствами InDesign Способы объединения нескольких публикаций. Создание связанных публикаций с использованием структуры книги Book	2	3	
	5. Создание оглавления и предметного указателя. Возможности Book для печати, экспорта в файл PDF и сбора всех составляющих книги Использование библиотек (Library)			
	<i>Практические занятия:</i>	12		
	1. Верстка книги 2. Приемы верстки в Adobe InDesign.	6 6		15
	<i>Самостоятельная работа:</i>	8		
	1. Эссе «Решение различных проблем	8		10

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
	форматирования текста документа, полезные советы и рекомендации»			
Тема 2.4. Допечатная подготовка макета Формируемые компетенции: ОК 1-9, ПК 1,1, ПК 1.5	Содержание учебного материала:	8		
	1. Доводка макета до полного соответствия технологическим требованиям, учет выхода за обрез, размещение служебных меток, внутренний обрез, особенности размещения объектов на развороте. Действия с иллюстрациями.	2	3	
	2. Автоматизация обработки при помощи скриптов. Прозрачность и эффекты в InDesign. Управление пересчетом прозрачности при печати, экспорте и импорте.	2	3	
	3. Контроль публикации средствами InDesign, выявление решение типовых проблем на ранних стадиях с использованием панели Separation Preview.	2	3	
	4. Контроль документа средствами Acrobat. Возможности Acrobat для обнаружения и решения технологических проблем на ранних стадиях. Что такое стандарты в PDF (PDF/X – 4) и как их использовать.	2	3	
	Практические занятия:	12		
	1. Взаимодействие с CorelDrow и Adobe Illustrator. Типовые проблемы и их решения.	6		15
	2. Создание файлов PostScript и PDF.	6		
	Самостоятельная работа:	8		
	1. Подготовка плана верстки книги одного автора	4		
	2. Подготовка плана верстки книги сборника повестей и рассказов различных авторов.	4		
Всего		168/112		

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1) ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2) репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3) продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация учебной дисциплины требует наличие учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

1. Рабочие места по количеству обучающихся;
2. Рабочее место преподавателя;
3. Комплект учебно-наглядных пособий;
4. Фонд студенческих работ;
5. Примеры выполнения работ.

Технические средства обучения:

1. Компьютер;
2. Проектор;
3. Пакет прикладных программ AdobeInDesign;
4. Доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на лабораторных занятиях)

Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1. Молочков, В.П. Макетирование и верстка в Adobe InDesign / В.П. Молочков. - 2-е изд., испр. - М. : Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ», 2016. - 358 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

Дополнительная литература:

1. Куракина, И.И. Пластическое моделирование на основе трансформации плоского листа : учебно-методическое пособие / И.И. Куракина, О.Ю. Куваева ; Уральская государственная архитектурно-художественная академия, Министерство образования и науки Российской Федерации. - Екатеринбург : Архитектон, 2013. - 32 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов – освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания).	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения

умения:	
• технически грамотное выполнение упражнений по макетированию и верстке;	Экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении и защите практических работ, выполнении домашних работ тестирования, контрольных работ и др. видов текущего контроля.
• составление макеты различных типов печатной продукции;	Экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении практических работ, выполнении домашних работ, тестирования, контрольных работ и др. видов текущего контроля.
• Осуществлять верстку различного типа печатной продукции;	Экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении и защите практических работ, выполнении домашних работ, тестирования, контрольных работ и др. видов текущего контроля.
• анализ современных тенденций в макетировании;	Экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении практических работ, выполнении домашних работ, тестирования, контрольных работ и др. видов текущего контроля.
• анализ пакетов прикладных программ по макетированию и верстке;	Экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении практических работ, выполнении домашних работ, тестирования, контрольных работ и др. видов текущего контроля.
• выполнение основных работ по макетированию и верстке различных типов печатной продукции.	Экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении практических работ, выполнении домашних работ, тестирования, контрольных работ и др. видов текущего контроля.
знания:	
• основных элементов и этапов макетирования и верстки любых типов печатной продукции;	Экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении домашних работ, тестирования, контрольных работ и др. видов текущего контроля.
• теоретических основ этапов макетирования и верстки;	Экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении домашних работ, тестирования, контрольных работ и др. видов текущего контроля.
• особенностей пакетов прикладных программ по разработке макетов и верстке различных типов печатных изданий;	Экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении домашних работ, тестирования, контрольных работ и других видов текущего контроля.

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа дисциплины
«Векторная графика в дизайне»**

Направление подготовки: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль подготовки: гуманитарный

Квалификация выпускника: дизайнер

Форма обучения: очная

Москва 2024

Содержание

I. Паспорт программы учебной дисциплины	3
II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины.....	5
III. Условия реализации учебной дисциплины	10
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	11

I.

Паспорт программы учебной дисциплины

Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Векторная графика в дизайне» составлена в соответствии с Федеральным государственным стандартом среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 мая 2014 г. и является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Программа предназначена для реализации требований к содержанию и уровню подготовки специалистов по информационным системам для различных областей народного хозяйства.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Настоящая дисциплина включена в учебные планы по программам подготовки специалистов среднего звена по направлению «Дизайн», является общепрофессиональной дисциплиной.

Для ее изучения требуются знания по дисциплинам «Информатика» и «Растровая графика».

Знания по дисциплине «Векторная графика» могут использоваться в любых курсах, т.к. они позволяют в наглядной форме представить результат в любой предметной области.

Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Целью изучения дисциплины «Векторная графика в дизайне» является формирование у студентов системы знаний и умений в области создания и обработки векторных изображений на основе использования современных графических программных продуктов, подготовка студентов к профессиональной деятельности в сфере применения информационных систем и технологий. В процессе изучения дисциплины студенты приобретают навыки самостоятельного изучения отдельных тем дисциплины и решения типовых задач, а также у них формируется мотивация к самообразованию за счет активизации самостоятельной познавательной деятельности.

Задачи дисциплины:

- раскрытие сущности и содержания основных понятий и категорий компьютерной графики;
- ознакомление с основными способами представления компьютерной графики;
- ознакомление с математическими и информационными основами создания, редактирования, хранения, сжатия и вывода на различные устройства векторных изображений;
- изучение приемов и способов обработки векторных изображений в различных графических редакторах;
- формирование навыков самостоятельной работы с различными программными продуктами обработки векторной графической информации.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- цели и задачи обработки векторной графики;
- общие принципы обработки векторной графики;
- математические методы работы с векторной графикой;
- основные термины и понятия;
- стадии компьютерного создания и обработки составляющих проектов различных видов графического дизайна (рекламной продукции, элементов фирменного стиля, упаковки, печатной продукции, веб-сайтов);

уметь:

- владеть средствами создания иллюстраций, мультимедийных и интерактивных приложений, деловой графики;
- технологиями верстки одностраничных изданий.

Результаты освоения дисциплины

Код	Наименование результата обучения
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ПК 2.3	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - **234** час.,
в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **156** часов.;
- самостоятельной работы обучающегося - **78** часа.

II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	234
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	156
в том числе:	
лабораторные работы	124
практические занятия	*
контрольные работы	*
семинары	*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	78
в том числе:	
работа над курсовой работой (проектом)	
работа с конспектом лекций	
изучение новой литературы	70
выполнение домашних заданий	8
эссе, реферат	
Промежуточная аттестация в форме	Зачет, Экзамен

Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
Тема 1. Особенности векторных изображений. Формируемые компетенции: ОК 4; ОК 5	Содержание учебного материала	4		
	1. Способы описания векторных изображений.	1	2	
	2. Кривые Безье	1	2	
	3. Редактирование формы объектов по точкам	1	2	
	4. Область применения векторной графики	1	2	
	Практические занятия: <i>Лабораторный практикум</i>	21		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
	1. Перевести 5 изображений логотипов растрового вида в векторный вид.	6		5
	2. Создать шрифтовой логотип для компании	10		5
	3. Создать логотип комбинированного вида для дизайнера	5		5
	Самостоятельная работа:	6		
	Изучить новую литературу по теме: – Аффинные преобразования; – Возможности современных векторных редакторов.	3 3		
Тема 2. Векторный редактор Corel DRAW X6 Формируемые компетенции: ОК 4; ОК 5	Содержание учебного материала	4		
	1. Типы документов в Corel DRAW	1	2	
	2. Создание нового документа	1	2	
	3. Создание и редактирование стандартных объектов.	1	2	
	4. Сетка и направляющие	1	2	
	Практические занятия: <i>Лабораторный практикум</i>	14		
	1. Сверстать листовку по предложенному образцу, используя заранее подготовленный текст	4		5
	2. Сверстать двухстороннюю листовку	4		5
	3. Разработать пакет документов деловой документации	6		5
	Самостоятельная работа:	8		
	Изучить новую литературу по теме: – Настройка программного интерфейса; – Сохранение и редактирование рабочего пространства программы; – Режимы просмотра документов	2 4 2		
Тема 3. Рисование объектов	Содержание учебного материала	8		
	1. Цветовые модели	1	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
Формируемые компетенции: ОК 4; ОК 5	2. Способы окрашивания объектов	1	2	
	3. Редактирование цвета	1	2	
	4. Создание, применение и редактирование узоров градиента	1	2	
	5. Копирование цвета	1	2	
	6. Применение к объекту градиентной сетки	1	2	
	7. Ограничения при работе с сетками	2	2	
	Практические занятия: <i>Лабораторный практикум</i>	20		
	1. Нарисовать плакат на тему «IT-технологии» размера А3.	6		5
	2. Нарисовать социальный плакат.	6		5
	3. Нарисовать рекламный баннер для социальных сетей	8		5
	Самостоятельная работа:	6		
	Изучить литературу по теме: – Формирование собственного каталога цветов; – Система управления цветом в программе; – Использование цветовых профилей.	2 2 2		
	Тема 4. Работа с текстом	4		
	1. Шрифт	1	2	
Формируемые компетенции: ПК 2.3	2. Инструменты и палитры для работы с текстом. Перевод текста в контуры	1	2	
	3. Ввод, редактирование и форматирование текста	1	2	
	4. Создание и редактирование текстовых блоков	1	2	
	Практические занятия: <i>Лабораторный практикум</i>	22		
	1. Нарисовать объемную игрушку медведя, придать ей шерсть, создать тень.	6		5
	2. Нарисовать детскую иллюстрацию	8		5
	3. Нарисовать журнальную	8		5

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
	иллюстрацию			
	Самостоятельная работа:	16		
	Изучить новую литературу по теме:			
	– Виды компьютерных шрифтов;	2		
	– Классификация компьютерных шрифтов;	2		
	– Сочетание шрифтов;			
	– Основы верстки;	2		
Тема 5. Дополнительные возможности Формируемые компетенции: ПК 2.3	– Понятие модульной сетки;	2		
	– Настройка параметров обтекания объекта текстом.	4		
	Содержание учебного материала	5		
	1. Эффекты	1	1	
	2. Графические стили	1	2	
	3. Параметры растрования эффектов	1	2	
	4. Маска прозрачности	1	2	
	5. Трассировка объектов	1	2	
	Практические занятия: <i>Лабораторный практикум</i>	10		
	1. Создать эскиз рекламы антивирусов	2		5
	2. Создать эскиз рекламы журнала	4		5
	3. Создать рекламный плакат дизайн - студии	4		5
	Самостоятельная работа:	8		
	1. Изучить преобразования эффектов.	8		
Тема 6. Создание 3-мерных изображений Формируемые компетенции: ПК 2.3	Содержание учебного материала	5		
	1. Работа с кистями	1	2	
	2. Работа с инструментом «Перетекание»	1	2	
	3. Работа с символами	1	2	
	4. Создание и редактирование рисунка из символов	1	2	
	5. Деловая графика	1	2	
	Практические занятия: <i>Лабораторный практикум</i>	16		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
	1.Создать сертификат размера А4 с рамкой из узоров.	4		5
	2.Создание абстрактной иллюстрации из узоров	6		5
	3.Создать персонажа и украсить его узорами	6		5
	Самостоятельная работа:	14		
	Изучить литературу по теме: – Применение обтравочных масок для обрезки рисунка; – Настройка обтравочной маски.	8 6		
Тема 7. Печать Формируемые компетенции: ПК 2.3	Содержание учебного материала	2		
	1. Печать изображений на настольном принтере	1	2	
	2. Печать больших изображений «мозаикой»	1	2	
	Практические занятия: <i>Лабораторный практикум</i>	21		
	1. Создать инфографику по заранее подготовленным данным.	10		5
	2. Создать сложную инфографику	11		5
	Самостоятельная работа:	8		
	Изучить новую литературу по теме: – Настройка рабочих областей; – Вывод меток обрезки; – Подготовка к печати в центре оперативной полиграфии	2 2 4		
Всего		234/78		100

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

- лекционные аудитории с компьютерным и видеопроекционным оборудованием для презентаций с выходом в Интернет;
- компьютерный класс с установленным программным обеспечением.

Оборудование учебного кабинета:

1. Посадочные места по количеству обучающихся.
2. Рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения

1. Компьютеры с выходом в Интернет.
2. Видеопроекционное оборудование.
3. Программное обеспечение общего и специального назначения:
 - Microsoft Office;
 - Corel DRAW X6 или X7 – графический пакет фирмы Corel.

Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. Перемитина, Т.О. Компьютерная графика: учебное пособие / Т.О. Перемитина ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Томский Государственный Университет Систем Управления и Радиоэлектроники (ТУСУР). - Томск : Эль Контент, 2012. - 144 с. : ил.,табл., схем. - ISBN 978-5-4332-0077-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>
2. Григорьева, И.В. Компьютерная графика : учебное пособие / И.В. Григорьева. - М. : Прометей, 2012. - 298 с. - ISBN 978-5-4263-0115-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

Дополнительная литература:

1. Митин, А.И. Компьютерная графика: справочно-методическое пособие / А.И. Митин, Н.В. Свертилова. - 2-е изд., стереотип. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 252 с. : ил., схем., табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-6593-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

Интернет-ресурсы:

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
<i>Порталы</i>		

1.	Официальный портал фирмы COREL	http://www.corel.ru
2.	Электронный самоучитель по COREL	http://corel.demiart.ru
3.	Электронный учебник по COREL	http://www.tct.ru/Corel
4.	Дизайнерский форум	www.art-gorodok.ru
5.	Сайт журнала «Как» для дизайнеров	http://kak.ru/

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
знать:	
• цели и задачи обработки векторной графики (ОК 4; ОК 5)	<i>Лабораторный практикум</i>
• общие принципы обработки векторной графики (ОК 4; ОК 5)	<i>Лабораторный практикум</i>
• Математические методы работы с векторной графикой (ПК 2.3)	<i>Лабораторный практикум</i>
• Основные термины и понятия (ОК 4; ОК 5)	<i>Лабораторный практикум</i>
• стадии компьютерного создания и обработки составляющих проектов различных видов графического дизайна (рекламной продукции, элементов фирменного стиля, упаковки, печатной продукции, веб-сайтов) (ПК 2.3)	<i>Лабораторный практикум</i>
уметь:	
• владеть средствами создания иллюстраций, мультимедийных и интерактивных приложений, деловой графики (ПК 2.3)	<i>Лабораторный практикум</i>
• владеть технологиями верстки одностраничных изданий (ПК 2.3)	<i>Лабораторный практикум</i>

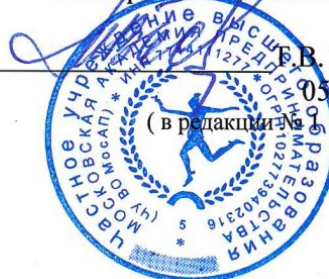
**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа дисциплины
«Растровая графика»**

Направление подготовки: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль подготовки: гуманитарий

Квалификация выпускника: дизайнер

Форма обучения: очная

Москва 2024

Содержание

I. Паспорт программы учебной дисциплины	3
II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины.....	5
III. Условия реализации учебной дисциплины	9
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	10

I. Паспорт программы учебной дисциплины

Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Растровая графика» составлена в соответствии с Федеральным государственным стандартом среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 мая 2014 г. и является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Программа предназначена для реализации требований к содержанию и уровню подготовки специалистов по информационным системам для различных областей народного хозяйства.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Настоящая дисциплина включена в учебные планы по программам подготовки специалистов среднего звена по направлению «Дизайн», является общепрофессиональной дисциплиной.

Для ее изучения требуются знания по дисциплинам «Информатика» и «Информационное обеспечение профессиональной деятельности».

Знания по дисциплине «Растровая графика» могут использоваться в любых курсах, т.к. они позволяют в наглядной форме представить результат в любой предметной области.

Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Целью изучения дисциплины «Растровая графика» является формирование у студентов базовой системы знаний и умений в области обработки и создания растровых изображений на основе использования современных графических программных продуктов, подготовка студентов к профессиональной деятельности в сфере применения информационных систем и технологий.

Задачи дисциплины:

- раскрытие сущности и содержания основных понятий и категорий компьютерной графики;
- ознакомление с основными способами представления компьютерной графики;
- ознакомление с математическими и информационными основами создания, редактирования, хранения, сжатия и вывода на различные устройства растровых изображений;
- изучение приемов и способов обработки изображения в различных графических редакторах;
- формирование навыков самостоятельной работы с различными программными продуктами обработки растровой графической информации.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- современное состояние информационных технологий используемых при работе с графическими файлами;
- основные этапы процесса работы с графической информацией при создании дизайнерского проекта;
- пользовательские интерфейсы основных графических редакторов;
- основы слоевой структуры в графических документах;
- основные понятия компьютерной графики, овладение терминологией этой области;
- основные принципы работы с растровой графикой;
- представление информации о растровом изображении в компьютере, ее хранении, отображении, вводе и выводе.

уметь:

- применять профессиональные приемы выделения, ретуширования и монтажа;
- осуществлять цветовую и тоновую коррекцию изображений
- создавать специальные эффекты изображений;
- подготавливать изображения к экспорту в программы макетирования и верстки;
- осуществлять ввод и форматирование текста.

Результаты освоения дисциплины

Код	Наименование результата обучения
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ПК 2.3	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - **168** часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **112** часов;
- самостоятельной работы обучающегося - **56** часов.

II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	168
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	112
в том числе:	
лабораторные работы	64
практические занятия	*
контрольные работы	*
Семинары	*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	56
в том числе:	
работа над курсовой работой (проектом)	
работа с конспектом лекций	26
изучение новой литературы	30
выполнение домашних заданий	
эссе, реферат	
Промежуточная аттестация в форме	Экзамен

Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
Тема 1. Понятие растрового изображения Формируемые компетенции: ОК-6	Содержание учебного материала	6		
	1. Понятие растра, цифрового изображения и пикселя	1	2	
	2. Понятие растровой графики, ее достоинства и недостатки	1	2	
	3. Разрешение изображения	2	2	
	4. Форматы файлов растровой графики	1	2	
	Практические занятия: Лабораторный практикум:	6		
	1. Ретушь фотоизображения.	6		
	Самостоятельная работа:	6		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
	Изучить литературу по теме: – Характеристики качества изображения – Алгоритмы сжатия изображения	2 4		
Тема 2. Свет и цвет. Цветовые модели	Содержание учебного материала	6	2	
Формируемые компетенции: ОК-6	1. Аддитивная цветовая модель RGB	1	2	
	2. Цветовой охват	1	2	
	3. Кодирование цвета	2	2	
	4. Индексированный цвет	2	2	
	Практические занятия: <i>Лабораторный практикум</i>	8		
	1. Цветокоррекция фотоизображения и устранение шума.	8		
	Самостоятельная работа:	8		
	Изучить литературу по теме: –Цветовые модели CMY и CMYK –Цветовые каналы –Палитра и глубина цвета	2 2 4		
Тема 3. Создание, хранение и публикация растровой графики	Содержание учебного материала	8	2	
Формируемые компетенции: ПК-11	1. Понятие «палитра», особенности рабочей области программы Adobe Photoshop	4	2	
	2. Приемы обработки фотоизображений	4	2	
	Практические занятия: <i>Лабораторный практикум</i>	8		
	1. Создание цифрового коллажа	8		
	Самостоятельная работа:	8		
	1. Изучить операции с файлами и структура документов	8		
Тема 4. Технологии редактирования растрового изображения	Содержание учебного материала	14	2	
Формируемые компетенции: ПК-11	1. Исправление дефектов цветопередачи	2	2	
	2. Уровневая коррекция цветопередачи	2	2	
	3. Понятие слоя. Технология работы со слоями	2	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
	4. Технология работы с текстом	2	2	
	5. Способы выделения силуэтов	2	2	
	6. Маски	2	2	
	7. Приемы работы с фильтрами	2	2	
	Практические занятия: <i>Лабораторный практикум</i>	14		
	Применение фильтров и эффектов слоя к цифровому изображению	14		
	Самостоятельная работа:	10		
	Изучить применение фильтров к созданному тексту	10		
Тема 5. Технические средства ввода и вывода растровых изображений. Формируемые компетенции: ПК-26	Содержание учебного материала	6		
	1. Сканеры	2	1	
	2. Принтеры	2	2	
	3. Особенности печати на принтерах разного типа	2	2	
	Практические занятия: <i>Лабораторный практикум</i>	12		
	1. Стилизация изображения под художественную технику. Подготовка изображения к печати.	12		
	Самостоятельная работа:	12		
	Изучить литературу по теме: – Цифровые камеры и их характеристики – Характеристики принтера – Влияние свойств бумаги на качество отпечатков – Типографская печать	12		
Тема 6. Gif-анимация Формируемые компетенции: ПК-26	Содержание учебного материала	8		
	1. Понятие анимации	2	2	
	2. Создание анимации в Adobe Photoshop	2	2	
	3. Покадровая анимация	2	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
	4. Редактирование анимации	2		
	Практические занятия: <i>Лабораторный практикум</i>	16		
	5. Создание Gif-анимации	16		
	Самостоятельная работа:	10		
	6. Изучить что такое Твининг	10		
Всего		168/56		100

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

- лекционные аудитории с компьютерным и видеопроекционным оборудованием для презентаций с выходом в Интернет;
- компьютерный класс с установленным программным обеспечением.

Оборудование учебного кабинета:

1. Посадочные места по количеству обучающихся.
2. Рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения

1. Компьютеры с выходом в Интернет.
2. Видеопроекционное оборудование.
3. Программное обеспечение общего и специального назначения:
 - Microsoft Office;
 - Adobe Photoshop CS5 или CS6 – графический пакет фирмы Adobe.

Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. Современные компьютерные офисные технологии : пособие / Е.А. Левчук, В.В. Бондарева, С.М. Мовшович и др. ; под ред. Е.А. Левчук. - 2-е изд., стер. - Минск : РИПО, 2014. - 368 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-985-503-418-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>
2. Божко, А.Н. Обработка растровых изображений в Adobe Photoshop / А.Н. Божко. - 2-е изд., испр. - М. : Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ», 2016. - 320 с. : ил. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

Дополнительная литература:

1. Иванов Д.В. Алгоритмические основы растровой машинной графики: учебное пособие / Д.В. Иванов, А.С. Карпов, Е.П. Кузьмин. – М.: БИНОМ. ЛЗ, ИНТУИТ.РУ, 2013. – 283 с.
2. Божко, А.Н. Ретушь и коррекция изображений в Adobe Photoshop / А.Н. Божко. - 2-е изд., исправ. - М. : Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ», 2016. - 427 с. : схем., ил. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

3. Митин, А.И. Компьютерная графика: справочно-методическое пособие / А.И. Митин, Н.В. Свертилова. - 2-е изд., стереотип. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 252 с. : ил., схем., табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-6593-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

Интернет-ресурсы:

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
<i>Порталы</i>		
1.	Официальный портал фирмы Adobe	http://www.adobe.com/ru/
2.	Русскоязычный портал профессиональных фотографов	http://prophotos.ru
3.	Сайт, посвященный работе в программе Photoshop	http://www.photoshopsunduchok.ru/
4.	Сайт, посвященный работе в программе Photoshop	http://www.master-photoshop.ru
5.	Сайт, посвященный работе в программе Photoshop	http://www.photoshop-master.ru/

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<i>знать:</i>	
современное состояние информационных технологий используемых при работе с графическими файлами	<i>Лабораторный практикум 1:</i> Ретушь фотоизображения
основные этапы процесса работы с графической информацией при создании дизайнерского проекта,	<i>Лабораторный практикум 6:</i> Создание Gif - анимации
пользовательские интерфейсы основных графических редакторов,	<i>Лабораторный практикум 1:</i> Ретушь фотоизображения
основы слоевой структуры в графических документах	<i>Лабораторный практикум 3:</i> Создание цифрового коллажа
основные понятия компьютерной графики, овладение терминологией этой области,	<i>Лабораторный практикум 1:</i> Ретушь фотоизображения
основные принципы работы с растровой графикой	<i>Лабораторный практикум 2:</i> Цветокоррекция фотоизображения и устранение шума

• представление информации о растровом изображении в компьютере, ее хранении, отображении, вводе и выводе	<i>Лабораторный практикум 5: Стилизация изображения под художественную технику. Подготовка изображения к печати.</i>
уметь: – применять профессиональные приемы выделения, ретуширования и монтажа	<i>Лабораторный практикум 2: Цветокоррекция фотоизображения и устранение шума</i>
– осуществлять цветовую и тоновую коррекцию изображений,	<i>Лабораторный практикум 3: Создание цифрового коллажа</i>
– создавать специальные эффекты изображений	<i>Лабораторный практикум 4: Применение фильтров и эффектов слоя к цифровому изображению</i>
– подготавливать изображения к экспорту в программы макетирования и верстки	<i>Лабораторный практикум 5: Стилизация изображения под художественную технику. Подготовка изображения к печати.</i>
– осуществлять ввод и форматирование текста	<i>Лабораторный практикум 4: Применение фильтров и эффектов слоя к цифровому изображению</i> <i>Лабораторный практикум 5: Стилизация изображения под художественную технику. Подготовка изображения к печати.</i>

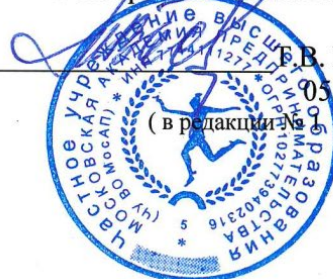
**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Б.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа учебной
дисциплины
«Дизайн и рекламные технологии»**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: дизайнер

Форма обучения: очная

Москва 2024

СОДЕРЖАНИЕ

I. Паспорт учебной программы.....	3
II. Структура и содержание учебной дисциплины	4
III. Условия реализации учебной дисциплины	8
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	9

I. Паспорт программы учебной дисциплины

ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Примерная программа учебной дисциплины «Дизайн и рекламные технологии» является частью основной профессиональной образовательной программы, составленной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом, утвержденным Минобрнауки №1391 от 27 октября 2014г. по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Учебная дисциплина «Дизайн и рекламные технологии» относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального цикла подготовки учебного плана специалистов СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Цели освоения дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Целью дисциплины «Дизайн и рекламные технологии» является формирование у студентов специальных знаний, принципов и методов дизайна рекламных сообщений на основе использования в реализации психотехнологий рекламной деятельности бизнес-субъектов, необходимых для формирования профессиональной компетентности дизайнера.

Задачи изучения дисциплины:

- обеспечить освоение основного теоретического материала;
- развивать у студентов интерес к освоению современных рекламных технологий;
- способствовать приобретению практических навыков применения рекламных технологий в дизайне;
- формировать аналитические умения студентов.

В результате изучения дисциплины обучаемый должен: *уметь:*

- использовать основные принципы рекламного дизайна при разработке рекламных кампаний в различных СМИ, подбирать необходимую колоритмическую и шрифтовую схемы рекламного дизайна для визуальных рекламных средств, осуществлять вёрстку рекламного текста с использованием специфических для рекламы визуально-графических технологий;
- интегрировать анимацию и видео в ИС;
- разрабатывать идеи дизайна конкретных полиграфических и виртуальных рекламных продуктов, используемых в качестве инструментов

рекламного воздействия;

- осуществлять самостоятельную систематическую работу по самообразованию.

знать:

- специфику рекламного дизайна в основных рекламно-коммуникационных каналах;
- особенности использования различных технологий рекламного дизайна.

Результаты освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Дизайн и рекламные технологии» направлен на формирование компетенций, предусмотренных Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). В результате освоения дисциплины студент должен обладать следующими общекультурными (ОК) и профессиональными (ПК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 1.1.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
ПК 1.2.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
ПК 1.5.	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – **81** час, в том числе:
 - обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **54** часов;
 - самостоятельной работы обучающегося – **27** час.

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	81
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	54
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	30
контрольные работы	-
семинары	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	27
в том числе:	
работа над курсовой работой (проектом)	-
работа с конспектом лекций	8
изучение новой литературы	
выполнение домашних заданий	11
эссе, реферат	8
Промежуточная аттестация в форме	Экзамен

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, форма ПА, балл
Введение	Общее понятие о рекламном дизайне.	2	1	
Тема 1. Понятие и роль рекламы на товарном рынке Формируемые компетенции: ОК-1, ОК-8	<i>Содержание учебного материала</i>	4		
	1 Понятие и роль рекламы на товарном рынке.	1	1	
	2. Контролирующая и корректирующая функции рекламы.	1	1	
	3. Задачи рекламы: информативная, увещательная, напоминающая.	2	1	
	Практические занятия:	8		
	1. Разработка анкеты опросов потребителей	4		
	2. Разработка способов контроля и коррекции продвижения товаров на рынок	4		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, форма ПА, балл
	Самостоятельная работа:	6		
	1. Разработка плана информативной рекламы для определенных видов товара	6		
Тема 2. История и теория рекламной деятельности Формируемые компетенции: ОК-2, ОК-9	Содержание учебного материала	4		
	1. Корни рекламы	1	1	
	2.Изобретение Гутенбергом печатного станка – поворотный пункт в истории рекламы.	1	1	
	3. Сущность рекламного процесса:	1	1	
	4. Рекламодатель -рекламное агентство –средства распространения – потребитель.	1	2	
	Практические занятия:	2		
	1. Написания рекламного объявления	1		
	2 Анализ базовой технологии рекламного процесса	1		
	Самостоятельная работа:	4		
	1. Определение товаров, нуждающихся в рекламе; 2. Определение степени и особенностей рекламирования этих товаров	2 2		
Тема 3. Копирайт Формируемые компетенции: ПК 1.1, ПК 1.2.	Содержание учебного материала	4		
	1. Действие копирайта.	2	1	
	2. Копирайт, как форма защиты интеллектуальной собственности.	2	1	
	Практические занятия:	4		
	1. Процедура получения патента 2. Порядок и условия создания копирайта	2 2		
	Самостоятельная работа:	4		
	1.Написание эссе по теме: «Copyright – «право на воспроизведение»	4		
Тема 4. Креатив и проблемы визуализации Формируемые компетенции: ПК 1.2, ПК 1.5	Содержание учебного материала	6		
	1. Творчество в маркетинге и рекламе. Понятие рекламного креатива.	2	1	
	2. Креативные методы в рекламной деятельности. Классификация и	2	1	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, форма ПА, балл
	характеристика креативных методов.			
	3. Визуализация. Проектирование и создание визуальных сообщений	2	1	
	Практические занятия:	4		
	1. Примеры удачных и неудачных рекламных решений рекламного креатива	2		
	2. Работа над визуализацией бренда	2		
	Самостоятельная работа:	4		
	1. Конспект «Сжатое изложение маркетинговой концепции бренда (позиционирование, рациональные и эмоциональные преимущества); - описание характера бренда (если бы бренд был человеком, то каким)	4		
Тема 5. Графический дизайн и его место в рекламе. Формируемые компетенции: ПК 1.2, ПК 1.5	Содержание учебного материала	6		
	1. Основной инструмент рекламы.	2	1	
	2. Проектирование информации средствами дизайна	2	2	
	3. Информационная дизайн – технология.	2	2	
	Практические занятия:	4		
	1. Выбор рекламной иллюстрации для различных задач	2		
	2. Подбор фотоизображений.	2		
	Самостоятельная работа:	6		
Тема 6. Фокус – группа. Оценка и прогнозирование работы дизайнера Формируемые компетенции: ПК 1.2, ПК 1.5	Содержание учебного материала	4		
	1. Фокусирование интервью в группе – один из методов сбора и анализа информации.	2	3	
	2. Главный эффект группового обсуждения.	2	3	
	Практические занятия:	8		
	1. Метод фокус-групп	8		
	Самостоятельная работа:	3		
	1. Качественная и количественная оценка работы фокус –группы (отчет)	3		
Всего:		81/27		100

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

III. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличие учебного кабинета материаловедения.

Оборудование учебного кабинета:

1. Посадочные места по количеству обучающихся.
2. Рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

1. Компьютеры с выходом в Интернет.
2. Видеопроекционное оборудование.
3. Программное обеспечение общего и специального назначения:
 - Microsoft Office;

Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1. Овчинникова, Р.Ю. Дизайн в рекламе: основы графического проектирования : учебное пособие / Р.Ю. Овчинникова ; под ред. Л.М. Дмитриевой. - М. : Юнити-Дана, 2015. - 239 с. : ил. - ISBN 978-5-238-01525-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>
2. Ткаченко Н.В. Креативная реклама: технологии проектирования: учебное пособие / Н.В. Ткаченко, О.Н. Ткаченко. - М.: Юнити-Дана, 2015. - 336с. – режим доступа <http://biblioclub.ru>

Дополнительная литература:

1. Веселова, Ю.В. Графический дизайн рекламы. Плакат : учебное пособие / Ю.В. Веселова, О.Г. Семёнов. - Новосибирск : НГТУ, 2012. - 104 с. - ISBN 978-5-7782-2192-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>
2. Муртазина, С.А. История графического дизайна и рекламы : учебное пособие / С.А. Муртазина, В.В. Хамматова ; Министерство образования и науки России, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет». - Казань : Издательство КНИТУ, 2013. - 124 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7882-1397-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

Интернет-ресурсы:

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
Законодательные акты		
1.	Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации».	http://base.garant.ru/12148555/
Порталы		
1.	Сайт журнала «Компьютер Пресс»	http://www.compress.ru

IV. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, написание эссе и рефератов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
уметь:	
использовать основные принципы рекламного дизайна при разработке рекламных кампаний в различных СМИ, подбирать необходимую колоритмическую и шрифтовую схемы рекламного дизайна для визуальных рекламных средств, осуществлять вёрстку рекламного текста с использованием специфических для рекламы визуально-графических технологий; интегрировать анимацию и видео в ИС; (ОК-1, ОК-2, ОК-8, ОК-9)	Текущий контроль Отчет по практикумам тем №№ 1,2
разрабатывать идеи дизайна конкретных полиграфических и виртуальных рекламных продуктов, используемых в качестве инструментов рекламного воздействия; (ПК 1.1, ПК 1.2)	Текущий контроль Отчет по практикумам №№ 3, 5-7
осуществлять самостоятельную систематическую работу по самообразованию (ОК-1, ОК-2, ОК-8, ОК-9, ПК 1.1, ПК 1.2).	Текущий контроль, Опрос на занятиях Самостоятельная работа по темам №№1-6
знать:	
специфику рекламного дизайна в основных рекламно-коммуникационных каналах; (ОК-1, ОК-2, ОК-8, ОК-9, ПК 1.1, ПК 1.2).	Текущий контроль Самостоятельная работа по темам №№1,2 групповой опрос
особенности использования различных технологий рекламного дизайна. (ОК-1, ОК-2, ОК-8, ОК-9, ПК 1.1, ПК 1.2)	Текущий контроль Самостоятельная работа по темам №№ 3-6 групповой опрос
ОК-1, ОК-2, ОК-8, ОК-9, ПК 1.1, ПК 1.2	Промежуточная аттестация Экзамен

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП

Г.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)



Рабочая программа дисциплины «Мультимедийные и Интернет- технологии»

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: дизайнер

Форма обучения: *очная*

Москва 2024

СОДЕРЖАНИЕ

I. Паспорт программы учебной дисциплины	3
II. Структура и содержание учебной дисциплины.....	5
III. Условия реализации учебной дисциплины.....	10
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины ...	11

I. Паспорт программы учебной дисциплины

ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Примерная программа учебной дисциплины «Мультимедийные и интернет-технологии» является частью основной профессиональной образовательной программы, составленной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом, утвержденным Минобрнауки №1391 от 27 октября 2014г. по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Учебная дисциплина «Мультимедийные и интернет-технологии» относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального цикла подготовки учебного плана специалистов СПО по специальности 54.02.01 Дизайн(по отраслям).

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ – ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью дисциплины «Мультимедийные и интернет-технологии» является формирование у студентов базовой системы знаний и умений в области использования и применения медийных и интернет-технологий и подготовка их к профессиональной деятельности в сфере дизайна. В процессе изучения дисциплины студенты приобретают навыки самостоятельного изучения отдельных тем дисциплины и решения типовых задач, работе в составе мини-групп, а также у них формируется мотивация к самообразованию за счет активизации самостоятельной познавательной деятельности.

Задачи изучения дисциплины:

- ознакомление с принципами использования мультимедиа технологий;
- изучение способов усовершенствования представления мультимедиа информации в информационных системах;
- изучение форм хранения и способов передачи мультимедиа информации.

В результате изучения дисциплины обучаемый должен:

уметь

- оценивать качество представления мультимедийной информации в информационных системах;
- интегрировать анимацию и видео в ИС;

знать:

- принципы использования мультимедиа технологий, способы усовершенствования представления ММ информации в информационных системах; формы хранения и способы передачи ММ информации;

- международные стандарты кодов символов и их применение в современных информационных системах; о современном развитии трёхмерной графики,
- об управлении контентом в мобильных сетях;
- об использовании звука, видео, тактильных ощущений и запаха в информационных системах

Результаты освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Мультимедиа и интернет-технологии» направлен на формирование компетенций, предусмотренных Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). В результате освоения дисциплины студент должен обладать следующими общекультурными (ОК) и профессиональными (ПК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 1.2.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
ПК 1.5.	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – **99** часов, в том числе:
 - обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **66** часов;
 - самостоятельной работы обучающегося – **33** часов.

II. Структура и содержание учебной дисциплины

ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	99
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	66
в том числе:	
лабораторные работы	42
практические занятия	-
контрольные работы	-
семинары	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	33
в том числе:	
работа над курсовой работой (проектом)	-
работа с конспектом лекций	8
изучение новой литературы	25
выполнение домашних заданий	-
эссе, реферат	-
Промежуточная аттестация в форме	Дифф. зачет

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
Тема 1 Понятие и виды и мультимедиа и интернет-технологий. Формируемые компетенции: ОК-4, ОК-5	Содержание учебного материала	4		
	1. Понятие и история развития мультимедиа. Цели и задачи мультимедиа технологий.	2	1	
	2. Современное восприятие термина «мультимедиа»		1	
	3. Классификация мультимедиа технологий.	1	1	
	4. Основные возможности гипертекстовых и мультимедиа технологий.		2	
	5. Технология работы с мультимедиа информацией как с контентом.	1	1	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
	6. Понятие «гипермедиа». Элементы гипермедиа технологий		2	
	7. Критерии выбора комбинаций мультимедиа технологий.		1	
	Практические занятия:	14		
	1. Лабораторный практикум 1: Знакомство с принципами использование мультимедиа технологий	6		10
	2. Лабораторный практикум 2: Оценка современных мультимедиа и гипертекстовых технологий их интуитивности и практичности применении конечными пользователями	8		10
	Самостоятельная работа:	5		
	1. Изучите главу 1,2, 12 учебника 1 из списка Основной литературы. 2. Конспект главы 1 учебника 4 из списка Дополнительной литературы.	3 2		10
Тема 2. Технологии работы с мультимедийными интернет-технологиями Принципы организации гипермедиа контента и GUI ИС Формируемые компетенции: ОК-5, ОК-9	Содержание учебного материала	6		
	1. Процесс создания мультимедиа компонентов. Проектирование концепции и сценария.	1	1	
	2. Эргономическое проектирование GUI и мультимедиа компонентов. Понятие юзабилити. Ключевые показатели юзабилити и их характеристика. Юзабилити-специализации.	1	1	
	3. Технология ввода мультимедиа информации. Технологии машинной обработки мультимедиа информации. Технология хранения мультимедиа	1	1	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
	информации. Технология вывода мультимедиа информации.			
	4. Типовые правила создания узлов гипермедиа и GUI. Основные модели навигации.	1	2	
	5. Типичные проблемы дизайна в web-среде.	1	1	
	6. Основы управления контентом в современных ИС. Методы создания GUI современных ИС.	1	1	
	7. Мультимедиа контент в мобильных сетях.		1	
	Практические занятия:	6		
	<i>1. Лабораторный практикум 3: Выявление способов усовершенствования представления ГМ информации пользователю</i>	6		10
	Самостоятельная работа:	6		
	1. Изучите главы 2, 13, 16 учебника 1 из списка Основной литературы. 2. Изучите главы 2, 3 учебника 4 из списка Дополнительной литературы. 3. Конспект главы 1, 2 учебника 5 из списка Дополнительной литературы.	2 2 2		10
Тема 3. Стандарты текстовой информации в ИС и гипертекст. Формируемые компетенции Формируемые компетенции: ПК 1.2.	Содержание учебного материала	2		
	1. Основные понятия представления текстовой информации на ЭВМ.	1	1	
	2. Символ. Международные стандарты кодов символов и их применение в современных ИС.		1	
	3. Глифы и шрифты. Измерение характеристик шрифта.	1	1	
	4. Внутритекстовое и блочное		2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
	форматирование.		1	
	5. Особенности работы со шрифтами в ИС.			
	Практические занятия:	6		10
	1. Лабораторный практикум 4: Использование шрифтов в ИС различного назначения	6		
	Самостоятельная работа:	6		
	1. Изучите главы 10, 11, 12 учебника 1 из списка Основной литературы.	6		
Тема 4. Цвет и графика в ИС. Формируемые компетенции: ПК 1.2, ПК 1.5	Содержание учебного материала	4		
	1. Понятие цвета с точки зрения ЭВМ и цели его применения в ИС. Понятие графики.	1	1	
	2. Модели цвета на ЭВМ.		1	
	3. Виды графики на ЭВМ и особенности её применения в ИС.		1	
	4. Визуализация графики. Виды графического моделирования.	1	1	
	5. Понятие слоя. Сжатие растровых изображений.		1	
	6. Особенности применения графики в Интернете.	1	1	
	7. Трёхмерная графика. Эволюция технологий работы с трёхмерной графикой и современное развитие трёхмерной графики.	1	1	
	Практические занятия:	8		10
	1. Лабораторный практикум 5: Разработка графического интерфейса пользователя с применением графики различных видов.	8		
	Самостоятельная работа:	6		
	1. Изучите главы 3, 4, 5, 6 учебника 1 из списка Основной	2 2		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
	литературы. 2. Изучите главы 2, 3, 4 учебника 3 из списка Дополнительной литературы. 3. Конспект главы 5 учебника 5 из списка Дополнительной литературы.	2		10
Тема 5. Анимация и видео. Формируемые компетенции: ПК 1.2, ПК 1.5	Содержание учебного материала	4		
	1. Понятие анимации.	1	1	
	2. Технология Flash. Кадры, слои, временная шкала. Виды анимации.		2	
	3. Объекты Flash.	1	2	
	4. Основные приёмы создания флеш-роликов.		2	
	5. Использование возможностей ActionScript.	1	2	
	6. Видео. Форматы видео. Современные способы обработки видео.		1	
	7. Интеграция видео и анимации в ИС.	1	2	
	Практические занятия:	4		
	1. Лабораторный практикум 6: Разработка анимированных интерактивных приложений	4		10
	Самостоятельная работа:	7		
	1. Изучите главы 7, 8 учебника 1 из списка Основной литературы. 2. Изучите главу 3, 4 учебника 6 из списка Дополнительной литературы. 3. Изучите главы 2, 3 учебника 4 из списка Дополнительной литературы	7		
Тема 6. Звук в ИС. Формируемые компетенции: ПК 1.2, ПК 1.5	Содержание учебного материала	4		
	1. Природа звука.	2	1	
	2. Оцифровка звука.		1	
	3. Форматы звуковых файлов.		1	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
	4. Представление звука в современных ИС.	2	2	
	5. Теорема Котельникова.		1	
	Практические занятия:	4		
	1. Лабораторный практикум 7: Добавление звуковых эффектов в интерактивное приложение	4		10
	Самостоятельная работа:	3		
	1. Изучите главу 9 учебника 1 из списка Основной литературы.	3		
Всего:		99/33		100

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличие учебного кабинета материаловедения.

Оборудование учебного кабинета:

1. Посадочные места по количеству обучающихся.
2. Рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

1. Компьютеры с выходом в Интернет.
2. Видеопроекторное оборудование.
3. Программное обеспечение общего и специального назначения:
 - Microsoft Office;
 - Пакет Adobe Master Collection.

Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1. Карпенков, С.Х. Технические средства информационных технологий : учебное пособие / С.Х. Карпенков. - 3-е изд., испр. и доп. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 376 с. : ил., табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-

3951-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

Дополнительная литература:

1. Ларина, Э.С. Создание интерактивных приложений в Adobe Flash / Э.С. Ларина. - 2-е изд., испр. - М. : Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ», 2016. - 192 с. : схем., ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

Интернет-ресурсы:

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
Законодательные акты		
1.	Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации».	http://base.garant.ru/12148555/
Порталы		
1.	Сайт журнала «Компьютер Пресс» со статьями и уроками по 3ds Max.	http://www.compress.ru
2.	Сайт центра компьютерной графики.	http://www.render.ru
3.	Сайт специалистов по моделированию в 3ds Max.	http://www.3dmir.ru
4.	Официальный российский сайт компании Autodesk.	http://www.autodesk.ru

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, промежуточной аттестации, проводимой в форме зачета с оценкой.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
уметь:	
оценивать качество представления мультимедийной информации в информационных системах (ОК-4, ОК-5, ПК1.2)	Зачет с оценкой Текущий контроль Отчет по лабораторным практикумам №№ 1-4
интегрировать анимацию и видео в ИС (ОК-9, ПК 1.5);	Зачет с оценкой Текущий контроль Отчет по лабораторным практикумам №№ 3, 5-7
знать:	
принципы использования мультимедиа технологий, способы усовершенствования представления ММ информации в информационных системах; формы хранения и способы передачи ММ информации (ОК-4,	Зачет с оценкой Текущий контроль Самостоятельная работа по темам №№1,2 групповой опрос

ОК-9);	
международные стандарты кодов символов и их применение в современных информационных системах; о современном развитии трёхмерной графики (ПК 1.2)	Зачет с оценкой Текущий контроль Самостоятельная работа по темам №№3-5 групповой опрос
об управлении контентом в мобильных сетях (ОК-5);	Зачет с оценкой Текущий контроль Самостоятельная работа по темам №№1,2 групповой опрос
об использовании звука, видео, тактильных ощущений и запаха в информационных системах (ПК 1.2, ПК 1.5)	Зачет с оценкой Текущий контроль Самостоятельная работа по темам №№3-6 групповой опрос

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа
учебной дисциплины
«Компьютерные технологии
в дизайне»**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: дизайнер

Форма обучения: очная

Москва 2024

Содержание

I. Паспорт учебной программы.....	3
II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины.....	5
III. Условия реализации учебной дисциплины	13
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	14

I. Паспорт учебной программы

Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины «Компьютерные технологии в дизайне» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с Федеральным государственным образовательным, утвержденным Приказом Минобрнауки России № 1391 от 27 октября 2014 г. по специальности СПО 54.02.01 – Дизайн (по отраслям).

Программа учебной дисциплины «Компьютерные технологии в дизайне» может быть использована для разработки программ дополнительного профессионального образования в области дизайна.

Место дисциплины в учебном процессе.

Учебная дисциплина «Компьютерные технологии в дизайне» относится к циклу общепрофессиональных дисциплин.

Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.

Целью изучения дисциплины «Компьютерные технологии в дизайне» является получение студентами необходимых навыков для дальнейшей профессиональной работы в 4-х программных продуктах обработки компьютерной графики: CorelDraw, MSPaint, MSVisio.

Задачи дисциплины:

- создать у студентов полное представление о возможностях и сферах применения каждой программы,
- привить правильные подходы к работе с компьютерными технологиями и выбор оптимальных инструментов,
- на примере учебных задач разобрать и проработать многие технические аспекты решения прикладных задач,
- расширить инструментарий и спектр возможностей студентов в сфере графической реализации их идей и умении подачи концепций,
- дать студентам представления о современных тенденциях в графическом дизайне, о требованиях, предъявляемых к дизайнеру в современном мире.

В результате изучения дисциплины обучаемый должен:

уметь:

- использовать изученные прикладные программные средства;
- использовать методы и способы информационного менеджмента для выбора оптимальных прикладных программ;

знать:

- применение программных методов планирования и анализа проведенных работ;
- возможности современных компьютерных технологий в

области дизайна;

- основные этапы решения задач с помощью ЭВМ, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.

Результаты освоения дисциплины

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 1.3.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
ПК 1.5.	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – **144** часа, в том числе:
 - обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **96** часов;
 - самостоятельной работы обучающегося – **48** часа.

II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	144
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	96
в том числе:	
лабораторные работы	64
практические занятия	-
контрольные работы	-
семинары	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	48
в том числе:	
доклад	20
создание презентаций	28
Промежуточная аттестация в форме	Экзамен

Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
Тема 1.1. CorelDro: основные настройки и интерфейс программы. Формируемые компетенции: ОК-1-9, ПК-1.3, ПК-1.5	Содержание учебного материала	8		
	Основные настройки и интерфейс программы. Работа с инструментами выделения. Создание иллюстраций с помощью инструментов рисования. Инструменты ретуши. Команды цветокоррекции. Встроенные фильтры программы. Дополнительные и сторонние фильтры для создания различного рода эффектов. Работа со слоями: управление, группировка, режимы наложения. Различные типы слоев: смарт-объекты, 3-д слои, видео-слои, корректирующие и векторные слои. Каналы. Создание масок для выделения сложных объектов. Работа в различных цветовых моделях (RGB,	8	1	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
	СМУК, LAB). Подготовка изображений для печати и/или дальнейшего использования в других графических пакетах. Экшнс и пакетная обработка файлов.			
	Практические занятия:	26		20
	Занятие 1: Выделить 15 объектов (с четкой границей) с помощью базовых инструментов выделения и перенести на другой фон.	8		5
	Занятие 2: Выделить 15 сложных объектов (с	8		5
	нечеткой границей) используя команду Refine Edge и опцию Smart Radius. Занятие 3: Создать свою базу кистей, включая тематические наборы: облака, вода / брызги, волосы, огонь, трава. Занятие 4: Нарисовать композицию на заданную тему используя различные инструменты рисования.	10		10
	Самостоятельная работа Каждый этап изучения программы сопровождается практическим занятием, выполнение которого направлено на закрепление пройденного материала. Для выполнения практических заданий необходима программа Adobe Photoshop Extended версии CS4 и выше. Формат: рабочий файл в формате psd + финальное изображение в формате jpg. Критерий оценки: выполнение всех аспектов задания, аккуратность и внимательность к деталям, соответствие финального файла техническим требованиям (цветовая модель, размер файла, формат), художественная ценность результата (сложность композиции, дополнительное оформление, подача). Форма контроля: просмотр и обсуждение работ.	6		
Тема 1.2. Создание векторной графики в иллюстраторе. Формируемые компетенции: ОК-1-9, ПК-1.3, ПК-1.5	Содержание учебного материала	6		
	Растровая и векторная графика. Кривые Безье. Области применения векторной графики. Другие программы работы с векторной графикой. Интерфейс и настройки программы. Параметры документа. Цветовые модели.		1	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
	Многостраничность на основе Арт-бордов. Инструмент Art-boards. Форматы рабочих файлов: .ai .pdf .eps. Экспорт документа в растровые форматы на основе арт-бордов. Понятие объекта в иллюстраторе. Типы объектов. Сегменты и точки. Группы объектов. Рисование с помощью инструментов перо и карандаш. Рисование геометрических фигур с помощью инструментов Квадрат, Эллипс, Спираль, Многоугольник, Звезда. Настройка параметров инструментов. Модификация контуров с помощью инструментов Free Transform и Reshape Tool. Работа с палитрой Pathfinder. Инструмент Shape Builder. Инструменты Knife и Scissors. Инструменты Smooth tool. Свойства объекта: обводка и заливка. Цвет: работа с палитрой Swatches. Палитры Gradient. Color. Color Guide. Создание бесшовных повторяющихся узоров. Особенности в новой версии иллюстратора. Инструмент Width Tool. Палитра Brushes. Создание своего набора кистей. Работа с текстом: Point Text, Paragraph text, Text on Path. Палитры Character и Paragraph. Специальные символы. Поиск и автозамена в тексте. Комплексные обводки и заливки. Палитра Appearance. Работа с группой объектов. Эффекты. Прозрачность группы, объекта, элемента. Палитра Transparency. Режимы наложения. Инструмент Gradient Mesh. Создание сложных объектов с помощью Blend Tool. Работа с растровыми изображениями. Поддерживаемые форматы файлов, особенности. Палитра Links. Качество изображения и эффективное ррi. Перевод растрового изображения в векторное. Трассировка. Подготовка файлов к печати: офсетная, цифровая и широкоформатная печать.		2	
	Практические занятия:	14		20
	Занятие 1. Нарисовать следующие элементы: волна, абстрактные фигуры криволинейной формы, стилизованные языки пламени. Примеры фигур и	6		10

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
	страницы. Графические возможности программы, инструменты перо и карандаш. Работа с палитрой Pages. Инструмент Page tool. Принцип работы с мастер-страницами. Создание автоматической нумерации, колонтитулов. Работа с текстовыми фреймами, редактирование формы и параметров фрейма. Форматирование текста с помощью палитр Paragraph и Character. Выбор шрифтов. Шрифтовые форматы. Установка шрифтов в системе. Работа с большими объемами текста. Подготовка текста перед началом работы. Параметры импорта текста. Модульная сетка, типы и примеры модульных сеток. Создание модульной сетки с помощью команды Create Guides. Работа с палитрой Layers. Работа со стилями: Paragraph Style, Character Style. Команда Quick Apply. Различные способы оформления текстовых блоков. Стили на основе GREP. Поиск и замена текста. Работа с графическими фреймами, свойства, инструменты. Импорт файлов. Растровые и векторные форматы. Работа с прозрачностью и обрезающими масками. Палитра Links. Поиск и замена потерянных (broken link) файлов. Изменение расположения графических элементов с помощью Gar Tool. Эффекты. Основные принципы допечатной подготовки. Preflight. Разбор технических требований типографий. Обрезной формат. Спуск полос. Команда Print Booklet. Форматы PS и			
	Практические занятия	8		20
	Занятие 1. Подобрать 5 гармоничных пар шрифтов для текстового набора (заголовков, подзаголовков, текст). Занятие 2. Подобрать 5 гармоничных сочетаний шрифтов для акцидентного набора (заголовков, подзаголовков, текст, акциденция в тексте, список).	8		20
	Самостоятельная работа Каждый этап изучения программы сопровождается практическим занятием, выполнение которого направлено на закрепление пройденного	8		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
	материала. Для выполнения каждого задания необходима программа Adobe InDesign версии CS4 и выше. Формат: Занятие сдается в формате pdf. Критерий оценки задания: выполнение всех аспектов, аккуратность и внимательность к деталям, отсутствие ошибок в верстке, соответствие финального файла техническим требованиям (цветовая модель, размер файла, формат). Форма контроля: просмотр и обсуждение работ.			
Тема 1.4. Афтер Эффектс. Формируемые компетенции: ОК-1-9, ПК-1.3, ПК-1.5	Содержание учебного материала Задачи и сферы применения программы. Настройка и интерфейс программы. Требования к программному и аппаратному обеспечению для работы программы. Базовые принципы работы в программе. Палитры Project, Composition, Timeline. Основные параметры слоя: Anchor point, Scale, Position, Rotation, Transparency. Импорт статичных изображений: растровые и векторные форматы, последовательности статичных файлов. Импорт видео, особенности форматов. Анимация на основе ключей (keyframes). Дополнительные возможности анимации в программе. Движение по пути. Замедление/ускорение движения. Работа с Graph Editor. Использование и настройки Motion Blur для более реалистичной анимации движения объектов. Иерархия и взаимодействие объектов. Нуль объекты (Null Object). Анимация на основе иерархических связей. Объекты и прозрачность. Режимы наложения. Alpha Matte и Luma Matte. Работа с масками. Параметры. Анимация на основе масок. Импорт векторных объектов в качестве масок. Ротоскопирование и кейинг. Rotobrush tool. Фильтры для кейинга. Работа с текстом: Point text, Paragraph text, Text on path. Палитры Character и Paragraph. Дополнительные возможности анимации текстовых слоев. Animation Presets. Использование фильтров.	6	1	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
	Работа с 3D-слоями. Импорт 3D-объектов, созданных в других программах. Работа с камерой, анимация. Параметры камеры. Работа со светом. Motion Tracking. Стабилизация изображения. Рендеринг. Работа с панелью Rendering Queue. Вideoкодеки. Размещение видео в интернете. Стоп-моушн. Съемка видео на цифровые фото- и видео- камеры.		2	
	Практические занятия:	10		20
	Занятие 1. На основе предоставленных материалов сделать простую анимацию надувания и полета воздушного шарика.	6		10
	Занятие 2. Создать видеопоследовательность из нескольких видеороликов и растровых изображений.	4		10
	Самостоятельная работа Каждый этап изучения программы сопровождается практическим Занятием, выполнение которого направлено на закрепление пройденного материала. Для выполнения практических заданий необходима программа Adobe After Effects версии CS4 и выше. Формат: результаты выкладываются в интернет на сайты youtube.com или vimeo.com. Критерий оценки: выполнение всех аспектов задания, качество исполнения, идея (на сколько творчески студент подошел к выполнению задания). Форма контроля: просмотр и обсуждение работ.	14		
Тема 1.5. Создание анимационных и интерактивных проектов в среде Adobe Flash. Формируемые компетенции: ОК-1-9, ПК-1.3, ПК-1.5	Содержание учебного материала	6		
	Интерфейс и настройки программы. Типы рабочих файлов. Параметры проекта. Stage. Особенности работы с векторной графикой в Adobe Flash. Рисование векторных объектов. Панель Timeline. Работа со слоями. Маска слоя. Панель Library, импорт и экспорт файлов. Работа с растровыми объектами. Создание слайд-шоу презентации. Прозрачность. Работа с 3D. Работа с текстом. Работа с фильмами и режимами наложения.		1	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
	Символы: Movie Clip, Graphic, Button. Свойства и параметры символов. Создание анимации. Анимация с помощью ключей (keyframes). Автоматический просчет анимации: Motion Tween и Classic Tween. Панель Motion Editor. Анимация с помощью заданных анимационных последовательностей (Motion Presets). Inverse Cinematics. Bone tool. Программная анимация. Работа с видеофайлами. Утилита Adobe Media Encoder. Создание сложных проектов на основе компонентов (Components). Работа с аудио. Экспорт проекта, подготовка для публикации в интернете. Добавление интерактивности с помощью Action Script. Панель Actions. Различные подходы программирования в Action Script 2.0 и 3.0. Навигация по временной шкале с помощью AS. Создание ссылок и элементов навигации. Создание видеоплеера. Управление объектами с помощью клавиатуры. Управление объектами с помощью мыши. Создание фото-галереи. Работа с математическими операциями. Создание интерактивного проекта. Создание и размещение сайта в Интернете.		2	
	Практические занятия:	8		20
	Задание 1. Нарисовать векторного персонажа используя инструменты рисования.	8		20
	Самостоятельная работа Каждый этап изучения программы сопровождается практическим заданием, выполнение которого направлено на закрепление пройденного материала. Для выполнения каждого задания необходима программа Adobe Flash Professional версии CS4 и выше. Формат: результат сдается в формате swf. Критерии оценки: выполнение всех аспектов задания. Форма контроля: просмотр и обсуждение работ.	14		
Всего		144/48		

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличие компьютерного класса.

Оборудование учебного кабинета:

1. Посадочные места по количеству обучающихся.
2. Рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

1. Компьютеры
2. Телевизор.
3. DVD-проигрыватель.
4. Ноутбук.
5. Планшеты с репродукциями и фотографиями.

Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1. Перемитина, Т.О. Компьютерная графика : учебное пособие / Т.О. Перемитина ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Томский Государственный Университет Систем Управления и Радиоэлектроники (ТУСУР). - Томск : Эль Контент, 2012. - 144 с. : ил.,табл., схем. - ISBN 978-5-4332-0077-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

2. Митин, А.И. Компьютерная графика : справочно-методическое пособие / А.И. Митин, Н.В. Свертилова. - 2-е изд., стереотип. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 252 с. : ил., схем., табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-6593-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

Дополнительная литература:

1. Григорьева, И.В. Компьютерная графика : учебное пособие / И.В. Григорьева. - М. : Прометей, 2012. - 298 с. - ISBN 978-5-4263-0115-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

2. Божко, А.Н. Ретушь и коррекция изображений в Adobe Photoshop / А.Н. Божко. - 2-е изд., исправ. - М. : Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ», 2016. - 427 с. : схем., ил. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

Интернет-источники:

1. Lynda.com – Photoshop CS5 One-on-One: Mastery.
2. Lynda.com – Illustrator CS5 for Web and Interactive Design.
3. Lynda.com – Illustrator CS5 One-on-One: Mastery.
4. Lynda.com – After Effects CS5 New Creative Techniques.
5. Lynda.com – Flash Professional CS5: Character Animation.
6. Lynda.com – Flash Professional CS5: Code Snippets and Templates in Depth.
7. Lynda.com – InDesign FX.
8. Lynda.com – InDesign Secrets.
9. Lynda.com – InDesign CS4: Learning GREP.

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
знать:	
общие принципы, наиболее распространенные методы и техники исследований.	<i>Нарисовать композицию на заданную тему используя различные инструменты рисования.</i>
способы выявления проблем на всех стадиях создания дизайнерского продукта.	<i>Нарисовать следующие элементы: волна, абстрактные фигуры криволинейной формы, стилизованные языки пламени. Примеры фигур и способы их построения даются на занятии.</i>
уметь:	
ставить цели и задачи исследований;	<i>Нарисовать векторного персонажа используя инструменты рисования.</i>
выбирать методы и техники анализа, наиболее соответствующие целям и предмету проектирования;	<i>Нарисовать следующие элементы: волна, абстрактные фигуры криволинейной формы, стилизованные языки пламени. Примеры фигур и способы их построения даются на занятии.</i>
обобщать результаты исследований и получать значимые выводы.	<i>Создать видеопоследовательность из нескольких видеороликов и растровых изображений.</i>

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

УТВЕРЖДЕНО

На заседании Ученого совета ЧУ ВО МосАП
протокол № 7 от 05.07.2023
(в редакции № 1 от 30.08.2024 г., протокол №8)

УТВЕРЖАЮ

Ректор ЧУ ВО МосАП



Е.В. Васильева

05.07.2023 г

(в редакции № 1 от 30.08.2024)

**Рабочая программа
учебной дисциплины
«Цветоведение и колористика»**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Профиль: гуманитарный

Квалификация выпускника: дизайнер

Форма обучения: очная

Москва 2024

Содержание

I. Паспорт учебной программы.....	3
II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины.....	5
III. Условия реализации учебной дисциплины	7
IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	8

I. Паспорт учебной программы

Область применения программы.

Программа учебной дисциплины «Цветоведение и колористика» составлена в соответствие с Федеральным государственным стандартом среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г., и является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Программа предназначена для реализации требований к содержанию и уровню подготовки специалистов в области дизайна.

Место дисциплины в учебном процессе.

Настоящая дисциплина принадлежит к профессиональному циклу и является общепрофессиональной дисциплиной. Знания по дисциплине «Цветоведение и колористика» могут использоваться в дисциплинах профессиональных модулей.

Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.

Целью «Цветоведение и колористика» является формирование у студентов базовых знаний, теоретических основ и практических навыков в области дизайна.

Задачи дисциплины:

- реализация требований, установленных государственным общеобразовательным стандартом высшего профессионального образования к подготовке специалистов по вопросам дизайна;
- обеспечение студентов системой знаний об основах дизайна;
- формирование навыков практического использования полученных знаний в практике профессиональной деятельности дизайнера.

В результате изучения дисциплины обучаемый должен:

Знать:

- природу и основные свойства цвета;
- теоретические основы работы с цветом;
- особенности психологии восприятия цвета и его символику;
- теоретические принципы гармонизации цветов в композициях;
- художественные и эстетические свойства цвета;
- основные закономерности создания цветового строя;

Уметь:

- технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения;

- составлять хроматические цветовые ряды;
- распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты;
- анализировать цветовое состояние натуры или композиции;
- проводить анализ цветового строя произведений живописи

Результаты освоения дисциплины

Код	Наименование результата обучения
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 1.4	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.
ПК 1.5	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – **54** час, в том числе:
 - обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **36** часов;
 - самостоятельной работы обучающегося – **18** часов.

II. Структура и примерное содержание учебной дисциплины

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	54
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	36
контрольные работы	-
семинары	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	18
в том числе:	
работа над курсовой работой (проектом)	
работа с конспектом лекций	10
изучение новой литературы	
выполнение домашних заданий	8
эссе, реферат	
Промежуточная аттестация в форме	Дифф. зачет

Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
Тема 1. Введение в дисциплину. Формируемые компетенции: ОК 1-9; ПК-1.4; ПК-1.5	Содержание учебного материала: не предусмотрено			
	Практические занятия:	6		20
	1. Основные элементы цветоведения: Материал – гуашь. Формат А-3.	2		
	2. Зрительное восприятие. Материал – гуашь. Формат А-3.	2		
	3. Понятие цвета. Материал – гуашь. Формат А-3.	2		
	Самостоятельная работа:	8		
	1. Подготовить презентацию по теме	4		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
	«История возникновения науки о цвете»			
	2. Подготовить эссе по теме: «Влияние цветового решения на улучшение внешнего вида различных объектов дизайна»	4		
Тема 2. Природа и основные свойства цвета. Формируемые компетенции: ОК-1-9, ПК-1.4; ПК-1.5	<i>Содержание учебного материала:</i> не предусмотрено			
	Практические занятия:	6		20
	4. Выполнение таблицы цветового круга. Материал – гуашь. Формат А – 3.	2		
	5. Анализ и составление таблиц хроматических цветовых рядов. Материал – гуашь. Формат А-3.	2		
	6. Выполнение таблиц смешения спектральных цветов. Материал гуашь. Формат А-3.	2		
	<i>Самостоятельная работа:</i> не предусмотрена			
Тема 3. Особенности психологии восприятия цвета и его символики. Формируемые компетенции: ОК-1-9, ПК-1.4; ПК-1.5	<i>Содержание учебного материала:</i> не предусмотрено			
	Практические занятия:	15		20
	7. Составление аналитическое таблицы «Цветового -тоновой анализ картин. художников н. XXв.»	9		
	8. Работа с цветовыми ассоциациями	6		
	Самостоятельная работа:	6		
	1. Реферат по теме «Цвет и цветовое воздействие на человека»	2		
	2. Аналитическая записка «Психофизиологическая реальность цвета»	2		
	3. Презентация по теме	2		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	Форма ТКУ, балл
	«Ассоциативно-эмоциональное восприятие цветовых отношений»			
Тема 4. Цвет как средство композиции. Стилизация. Цветовые композиции Формируемые компетенции ОК 1-9; ПК 1.4; ПК 1.5	<i>Содержание учебного материала:</i> не предусмотрено			
	Практическое занятие: Выполнение абстрактной композиции на цветовое единство. Материал акварель, гуашь. Формат А-4	10		20
	<i>Самостоятельная работа:</i> не предусмотрена			
Всего		54/18		

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

III. Условия реализации учебной дисциплины

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация учебной дисциплины требует наличие учебного кабинета академического рисунка и живописи.

Оборудование учебного кабинета:

1. рабочие места по количеству обучающихся;
2. рабочее место преподавателя;
3. мольберты по количеству обучающихся;
4. комплект учебно-наглядных пособий по живописи;
5. фонд студенческих работ;
6. постановочные реквизиты.

Технические средства обучения:

1. компьютер;

2. проектор;

Информационное обеспечение обучения:

Основная литература:

1. Ломов, С.П. Цветоведение: : учебное пособие для вузов / С.П. Ломов, С.А. Аманжолов. - М. : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2015. - 152 с. : ил. - (Изобразительное искусство). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-691-02103-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

Дополнительная литература:

1. Зиятдинова, Д.Ф. Методики составления цветофактурных схем: учебное пособие / Д.Ф. Зиятдинова, Д.А. Ахметова, Н.Ф. Тимербаев ; Министерство образования и науки России, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет». - Казань: Издательство КНИТУ, 2014. - 111 с. : табл., ил. - Библиогр.: с. 92. - ISBN 978-5-7882-1568-6; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru>

Интернет-ресурсы:

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	ссылка
Основные учебные материалы		
1	Иллюстрированный словарь терминов цветоведения и колористики	http://color.iatp.by/
2	Краткий курс теории цвета	http://mironovacolor.org/
3	Цвет в имиджелогии	http://www.image.citylady.ru/colors.htm
4	Цвет и эмоции. Все о декоративных покрытиях	http://www.decko.ru/dizain/100-colorist
5	ColorBlender – your free online tool for color matching and palette design	http://www.colorblender.com/
6	Колористика и цветоведение. Дизайн интерьера	http://www.allofremont.com/arhitektdizajn/46.html

IV. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов – освоения дисциплины

осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания).	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
умения:	
• технически грамотное выполнение	Экспертная оценка результатов деятельности

упражнений по теории цветоведения;	<i>студентов при выполнении и защите практических работ, выполнении домашних работ тестирования, контрольных работ и др. видов текущего контроля.</i>
• составление хроматических цветовых рядов;	<i>Экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении практических работ, выполнении домашних работ, тестирования, контрольных работ и др. видов текущего контроля.</i>
• распознавание и составление светлотных и хроматических контрастов;	<i>Экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении и защите практических работ, выполнении домашних работ, тестирования, контрольных работ и др. видов текущего контроля.</i>
• анализ цветового состояния композиции;	<i>Экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении практических работ, выполнении домашних работ, тестирования, контрольных работ и др. видов текущего контроля.</i>
• анализ и передача цветового состояния в творческой работе;	<i>Экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении практических работ, выполнении домашних работ, тестирования, контрольных работ и др. видов текущего контроля.</i>
знания:	
• природы и основных свойств цвета;	<i>Экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении домашних работ, тестирования, контрольных работ и др. видов текущего контроля.</i>
• теоретических основ работы с цветом;	<i>Экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении домашних работ, тестирования, контрольных работ и др. видов текущего контроля.</i>
• особенностей психологии восприятия цвета и его символики;	<i>Экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении домашних работ, тестирования, контрольных работ и других видов текущего контроля.</i>
• теоретических принципов гармонизации цветов в композициях;	<i>Экспертная оценка результатов деятельности студентов при выполнении домашних работ, тестирования, контрольных работ и других видов текущего контроля.</i>